

للامام الجليل أبى زرعت عب الرحم بن محدبن زنجب له رئعت مُنالله

مهد له بمقدمة في القراءات وتأريخها ، ومدخل في أصحاب القراءات الأربع عشرة ورواتهم

محقِق المُجتاب وَمُعتلِق حَوَاشيه سَعيب الأفعت إني

مؤسسة الرسالة



للامام الجليل إنى زرعت عب الرحمل بن محدّبن زنجب لذ د حسكة الله

مهد له بمقدمة في القراءات وتأريخها ، ومدخل في أصحاب القراءات الأربع عشرة ورواتهم

محقِّق المُّحِتاب وَمُعَلِق حَوَاشيه سَعيت رالأفعت إني

# مؤسسة الرسالة

المالحالين

المنافقة المنافقة

جميع الجقوق مجفوطة للتناست الطبعكة ألخامِسة ٨١٤١٥ م / ١٩٩٧م

مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ وطى الصيطبة ـ منى عتبدالله سليت تلفاكس ١٠٢٤٠ ـ م من المعاد ١٠٤٠٠ ـ م من المعاد يا ٧٤٦٠ ـ م من المعاد الم



#### مقتدِّمَة

الحمد لله منزل الكتاب فيه خير الأولين والآخرين ، وعلى والصلاة والسلام على محمد المبعوث رحمةً للعالمين ، وعلى آله وأصحابه والتابعين .

أما بعد ، فقد كنت غادرت « تونس » الحبيبة سنة ١٣٧٦ ه ( ١٩٥٦ م ) ، حافظاً لها ولمعاهدها وأعلامها ومعالمها أطيب الذكريات .

ومن خير ما اغتبطت بحمله منها مصور مصغر لمخطوطة نفيسة من كتاب (حجة القراءات) للشيخ أبي زرعة ذي الباع الطويل في فن القراءة والتفسير من مخضرمي المائتين الرابعة والخامسة للهجرة ، حملته وكلي عزم أن أفرغ من دراسته وتحقيقه ونشره في وقت قريب لا يتجاوز العامين ، لخلو المكتبة العربية من مطبوع في فن الاحتجاج للقراءات .

لكن عوائق أخرت الشروع في العمل خمس سنين ثم انجلت ، فعكفت على العمل فيه بعد نسخه ومقابلته بنسخة أخرى طلبنا مصورتها من جامعة (برنستن) في الولايات المتحدة الأميركية ، فأسلمتنا هذه المرحلة إلى الدراسة والتحقيق ، حتى إذا اطمأننت إلى العمل في مسوَّدته تراكمت على أعمال رسمية

وإدارية وأسفار .. فلما انتهت هذه ببلوغي النهاية الرسمية للعمل الوظيفي ، دُعيت إلى العمل في الجامعة اللبنانية وجامعة بيروت العربية ثلاث سنين ، حالت السفرات المتتالية كل أسبوع بين بيروت ودمشق دون الانقطاع لتبييضه ، فصممت

أن أعتزل العمل سنة أنشره فيها ، وتم لي ذلك ، فأعدت النظر فيه مستكملاً ما كنت أجّلت البت فيه ولم يبق إلا تبييضه وتسليمه المطبعة ، لكن كان لمشيئة الله حكم آخر .

دعيت إلى العمل في الجامعة الليبية (كلية الآداب في بنغازي) فحملته معى آملاً أن أفرغ له لخلوي من المشاغل الجانبية هناك ، وقد حقق الله أملى فأنهيت تبييضه في أربعة أشهر ، ويسر له من ترحيب الفضلاء المسؤولين في الجامعة الليبية ما شق به طريقه إلى المطبعة . ولله في تصريفه ولطف نظره لعباده ما هو فوق تقديرهم وتدبيرهم ، فله الشكر ومنه العون ولا حول ولا قوة إلا به .

۱۹۷۳/۱/۱۷

A 1898/17/18

## تمهنيل

### في القراءات وتأريخها

تضافرت جهود أهل العلم والفكر وأولي العبقريات النادرة في هذه الأمة العظيمة ، على خدمة اللغة العربية من أنحاء شتى متقاربة حيناً ومتباعدة حيناً ، من حيث كانت لغة القرآن الكريم مصدر التشريع والتنظيم الكافلين خير الناس قاطبة . ونمت من هذه الجهود المباركة \_ فيا نمى \_ علوم اللغة العربية : من نحو وصرف ولغة وبلاغة وفقه لغة ...

وفن الاحتجاج للقراءات الذي نقدم اليوم إحدى ثمراته ، هو أحد الفنون التي اشتغل العلماء بها خدمة للقرآن العظيم ، ولا بد من عرض تاريخي موجز للقراءات ثم للاحتجاج لها يكون تمهيداً وتزويداً للقارئ قبل الكلام على الكتاب ومؤلفه :

لم يكن كتبة الوحي الذين كان النبي صلى الله عليه وسلم يملي عليهم كلما أوحي إليه شيء ، من قبيلة واحدة ، بل كانوا من قبائل عدة فيهم القرشي وغيره . وكان الناس \_ على اختلاف قبائلهم ولهجاتهم \_ في سعة من أمرهم في قراءة القرآن : كلَّ يقرؤه بلحن قومه ، حتى إذا آنس أحدهم اختلافاً في قراءة سمعها من إنسان عما أقرأه الرسول ، هرع إليه شاكياً ، فسمع الرسول من كلِّ قراءته فأقره عليها قائلاً : (هكذا أُنْزِلَت) الحسم الرسول من كلِّ قراءته فأقره عليها قائلاً : (هكذا أُنْزِلَت)

وكان التغيير لا يعلو تنوع أداء أحياناً من حيث الإمالة أو الترقيق لبعض الحروف أو التفخيم ، أو ضبط المضارع الرباعي مثل (نُنْزِلُ) أو (نُنَزِّلُ) تخفيفاً أو تشديداً ، أو تغاير لفظين والمعنى واحد ... إلى آخر ما أحصوا من أحوال أطلقوا عليها (خلافاً) وما هي بخلاف ، إذ لم تكن تؤدي إلى نقض معنى أو تغيير حكم . وكلها مسندة إسناداً صحيحاً إلى رسول الله تعدد السامعوها منه ، وعرفوا من أمر هذه الرخصة ما لم يكونوا على علم بها . واندرجت هذه الوجوه الكثيرة في القراءة في تعبير « الأحرف

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً الجامع الصحيح للبخاري تر كيف لبَّب عمر بن الخطاب هشام بن حكيم لما سمعه يقرأ سورة الفرقان على حروف لم يقرثها الرسول لعمر ، فقاده إلى الرسول فلما سمع من هشام قال : (كذلك أُنْزلت ) ، ولما سمعها من عمر قال : (كذلك أُنْزلت ، ان هذا القرآن أُنْزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه ) ـ ٢٧٧/٦ الطبعة الشعبية .

<sup>(</sup>٢) كان من كلام عبد الله بن مسعود لما خرج من الكوفة لجماعة أصحابه المودّعين : (.. ولقد رأيتنا نتنازع فيه عند رسول الله فيأمرنا نقرأ عليه فيخبرنا أن كلنا محسن ؛ ولو أعلم أحداً أعلم بما أنزل الله على رسوله مني لطلبته حتى أزداد علمه إلى علمي ، ولقد قرأت من لسان رسول الله سبعين سورة ، وقد كنت علمت أنه يعرض عليه القرآن في كل رمضان ، حتى كان عام قبض ، فعرض عليه مرتين ، فكان إذا فرغ أقرأ علي عليه فيخبرني أني محسن ؛ فمن قرأ على قراءتي فلا يدَعَنها رغبة عنها ، ومن قرأ على شيء من هذه الحروف فلا يدعنه رغبة عنه ، فإن من جحد بآية جحد به كله .»

السبعة ، الواردة في الحديث ، أريد بها التعدد والكثرة لا تحديد العدد سبعة .

كثرت الوجوه المتواترة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في القراءة ، وتفرق الصحابة في الأمصار ، كلَّ يُقْرِئ أهل مصره بما سمع على لهجته ، وتعارف الناس هذه الوجوه واللهجات ، ولم ينكر أحد على أخيه قراءته .. حتى إذا امتد الزمان قليلاً وكثر الآخلون عن الصحابة ، وقع بين أتباعهم شيء من خلاف أو تنافس أو إنكار ، فخشي الأجلاء من الصحابة مغبته مع الزمن ، فحملوا الخليفة الثالث عثمان بن عفان على معالجة الأمر ففعل ، وكان من رأيه المبارك كتابة مصاحف يجتمع عليها قراء الصحابة وكتبة الوحي ، وهؤلاء وأولئك كثيرون متوافرون .. حتى إذا وقع خلاف كتبوه على لغة قريش من وكذلك كان .

استعار عثمان رضي الله عنه من أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب، المصحف الذي كان جمعه زيد بن ثابت بتكليف من الخليفة الأول أبي بكر الصديق بناء على رأي عمر الذي هاله أن استحرّ القتل يوم اليامة بالقراء، ففزع إلى أبي بكر ليجمع الصحف واللخاف والعُسُب التي كتب عليها القرآن إلى ما في صدور الرجال منه، فيودع ذلك كله بجمع من

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجزري (۷۰۱ – ۸۳۳ هـ) : وقول من قال (إن القراءات المتواترة لا حدّ لها ) إن أراد في زماننا فغير صحيح ، لأنه لا يوجد قراءة متواترة وراء العشر .؛ وإن أراد في الصدر الأول فمحتمل . ــ غيث النفع في القراءات السبع ص ۷ .

<sup>(</sup>٢) في صحيح البخاري ٢١٩/٤ : أن عثمان بن عفان دعا زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف .

وقال للرهط القرشيين الثلاثة : (إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنما نزل بلسانهم) ففعلوا ذلك .

قراء الصحابة مصحفاً واحداً حتى لا يضيع من القرآن شيء .. فأرسلت السيدة حفصة المصحف ، « فأمر عثمان زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام لينسخوا الصحف في المصاحف ، وقال للرهط من قريش : (إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنما أُنزِل بلسانهم ) ففعل ذلك حتى إذا نسخ المصحف رد عثمان الصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق مصحفاً مما نسخوا ، وأمر بكل ما سواه من القرآن في كل صحيفة ومصحف أن يحرق » « وأجمعت الأمة المعصومة من الخطأ على ما تضمنته هذه المصاحف ، وتركِ ما خالفها من زيادة ونقص ، وإبدال كلمة بأخرى هذه المصاحف ، وتركِ ما خالفها من زيادة ونقص ، وإبدال كلمة بأخرى مستفيضاً أنه من القرآن ، وجردت هذه المصاحف من النقط والشكل ليحتملها ما صح نقله وثبتت تلاوته عن النبي صلى الله عليه وسلم ... فكتبت المصاحف على اللهظ الذي استقر عليه في العرضة الأخيرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كما صرح به غير واحد من أثمة السلف» .

كانت تلك المصاحف التي وزعها عثمان على الأمصار مرجع الناس ، إليها يصيرون في قراءتهم وخلافهم . وبذلك قضي على احتمالات الفرقة في الأجيال القادمة . وترك الناس قراءات كثيرة صحيحة لا يحتملها الرسم العثماني ويثاراً للعافية ووحدة الكلمة . فكان من ذلك بعد التيسير

<sup>(</sup>١) الفهرست لابن النديم ص ٣٧.

<sup>(</sup>٢) النشر في القراءات العشر ص ٧ . اللام في قوله (ليحتملها) هي لام العاقبة لا لام التعليل ، إذ لم يكن حينئذ نقط ولا شكل .

<sup>(</sup>٣) كبعض ما في مصحف ابن مسعود ، وكبعض حروف أبيّ ، وبتي علم هذه القراءات عند المختصين ، وأَلْفِتُ نظرك منذ الآن إلى أن المؤلف يشير إلى بعضها في أماكن عدة من كتابه يؤيد بها استئناساً معنى بعض قراءات السبعة .

الأول ، تقريب بين اللهجات وبقي الرسم العثماني ضابطاً لما اتُفق عليه منها كما كان خطوة واسعة نحو التوحيد ، ثم تكفلت الأعصار المتعاقبة بالبقية .

. . .

مضت المئة الأولى للهجرة والناس على ما قدمنا لا يقرؤون المصاحف الا بما أقرأهم به الصحابة والتابعون ، والمقرئون الثقات الذين يرجع إليهم في الأمصار كثيرون مشهورون ، وانحصرت وجوه القراءات بما تواتر موافقاً للمصحف العثماني ، ونسيت قراءات لا شك في صحتها وتواترها لأنها لا تطابق الرسم العثماني ؛ إلا أن ناشئة نشأت لم ترجع في قراءتها إلى المقرئين الأئمة ، وإنما اكتفت بما ينطبق على الرسم المذكور «فصار أهل البدع والأهواء يقرؤون بما لا يحل تلاوته وفاقاً لبدعتهم » أ . ولما كثر الاختلاف بفعل هؤلاء «أجمع رأي المسلمين على أن يتفقوا على قراءات أئمة ثقات تجردوا للاعتناء بشأن القرآن العظيم ، فاختاروا من قراءات أئمة ثقات تجردوا للاعتناء بشأن القرآن العظيم ، فاختاروا من كل مصر وُجّه إليه مصحف أئمة مشهورين بالثقة والأمانة في النقل وحسن الدراية وكمال العلم ، أفنوا عمرهم في القراءة والإقراء ، واشتهر أمرهم ، وأجمع أهل مصرهم على عدالتهم ، ولم تخرج قراءتهم عن خط مصحفهم » .

كانت وجوه قراءاتهم ينظمها ضابط صاغه علماء القراءات في شروط ثلاثة :

١ - صحة السند بالقراءة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم متواترةً
 من أول السند إلى آخره .

<sup>(</sup>١) و(٢) إتحاف فضلاء البشر في قراءات الأربعة عشر ص ٦ .

٧ – موافقة القراءة رسم المصحف العثماني .

٣ - موافقتها وجهاً من وجوه العربية مجمعاً عليه أو مختلفاً فيه
 اختلافاً لا يضر مثله .

والشرط الأساسي \_ كما يظهر للمتأمل \_ هو الأول ، أما الثاني والثالث فالغالب أنهما أضيفا ليتكون من الثلاثة ما ينطبق تمام المطابقة على القراءات العشر المعروفة ، وليخرج بذلك قراءات متواترة تركها الناس منذ حملهم عثمان رضي الله عنه على مصحفه ، لمخالفتها رسمه .

انعقد إجماع علماء القراءة على هذه الشروط ، إلا أن بعضهم اكتفى من الشرط الأول بصحة السند إلى رسول الله ولم يشترط التواتر ؛ ويهمنا \_ هنا \_ بيان ضعف هذا الرأي ونكير العلماء عليه :

أشهر من عرف عنه ذلك في المئة الخامسة للهجرة : مكي بن أبي طالب المقرئ المفسر العالم بالعربية فقد قال : « القراءة الصحيحة ما صح سندها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وساغ وجهها في العربية ووافقت خط المصحف » . وشاع هذا القول بعده حتى تبعه على ذلك بعض

<sup>(</sup>۱) أصله من القيروان ، وسكن قرطبة ، وسمع بمكة ومصر من ابن غلبون وقرأ عليه القرآن وكان من أهل التبحر في علوم القرآن والعربية ، حسن الفهم والخلق ، جيد الدين والعقل ، كثير التأليف ، مجوداً للقرآن ، أقرأ بجامع قرطبة وخطب فيه وانتفع به جمع وعظم اسمه \_ بغية الوعاة ص ٣٩٦ .

وُترك تآليف أكثرها في القرآن وقراءاته وعللها . انظر أسماءها في (الأعلام) للأستاذ خيرالدين الزركلي ٢١٤/٨ .

 <sup>(</sup>٢) ص ٦ و٧ من كتاب غيث النفع في القراءات السبع للسفاقسي ( طبعة سنة ١٣٥٧ هـ - ٢٦ .
 ١٩٣٤ م) . وانظر بحثنا في الاحتجاج من كتابنا ( في أصول النحو ) ص ٢٨ – ٣٣ .

المتأخرين ومشى عليه ابن الجزري في «نشره» و «طيبته» وهما كتابان صارا عمدةً في فن القراءة يدرسهما كل من أراد تحصيله ، وكادت (مدرسيتهما) تسبغ عليهما رداء التقديس.

واستنكر الجمهرة ذلك حتى قال الإمام السفاقسي في كتابه المشهور (غيث النفع في القراءات السبع) بعد أن أورده: «وهذا قول محدث لا يعول عليه » ، بل لقد قرر هذا الإمام أن «مذهب الأصولين ، وفقهاء المذاهب الأربعة ، والمحدّثين ، والقراء أن التواتسر شرط في صحة القراءة ، ولا تثبت بالسند الصحيح غير المتواتر ولو وافقت رسم المصاحف العثمانية والعربية » وهذا حكم صحيح يقتضيه المنهج السليم في كل ما يرجع إلى النقل . وبذلك تمتاز وجوه القراءات من الأحاديث الصحيحة التي يكتفى في ثبوت صحتها بنقل العدل الضابط عن مثله في سلسلة تنتهي بالصحابي دون اشتراط التواتر .

ويعجبني من السفاقسي استدراكه على ما قد يرد في الخاطر إزاء التواتر ، فقد لفت الأنظار بقوله : « ولا يقدح في ثبوت التواتر اختلاف القراء : فقد تتوارد القراءة عند قوم دون قوم ، فكل من القراء إنما لم يقرأ بقراءة غيره لأنها لم تبلغه على وجه التواتر . ولذا لم يعب أحد منهم

<sup>(</sup>۱) محمد بن محمد بن محمد الجزري (۷۰۱ – ۸۳۳ هـ) نسبة إلى جزيرة ابن عمر ، أبو الخير شمس الدين العمري . ولد ونشأ في دمشق وابتنى فيها (دار القرآن) ، ورحل إلى مصر والأناضول وما وراء اننهر والحجاز . شيخ الإقراء في زمانه وصاحب المصنفات في علم القراءات : النشر في القراءات العشر ، وتقريب النشر ، وطيبة النشر ، وغاية النهاية في طبقات القراء . وكلها مطبوع وكلها مما عظم نفعنا منه في تحقيق هذا الكتاب . ـ انظر غاية النهاية ٢٤٧/٢ والأعلام للزركلي ٢٧٤/٧ (طبعة ثانية) .

<sup>(</sup>٢)ص ٦ و٧

على غيره قراءته لثبوت شرط صحتها عنده وإن كان هو لم يقرأ بها لفقد الشرط عنده » \ .

أما القراءة الشاذة فهم في تعريفها فريقان:

الأول : جعلها فيما توافر فيه الشرط الأول والثالث وتخلف الشرط الثاني وهو موافقة رسم المصحف الإمام . وفي هذا التعريف بعض التساهل قياساً إلى تعريف الفريق الثاني .

الثاني : جعلها فيا فقد التواتر من الشرط الأول ، فمهما تجتمع الشروط الثلاثة في قراءة بسند صحيح غير متواتر فهي ــ عندهم ــ شاذة .

وأجمعوا على تحريم القراءة بها في الصلاة ، كما تحرم في غير الصلاة أيضاً إذا اعتقد قرآنيتها أو أوهم ذلك ٢ .

هذا وقد قرروا أن الشاذ هو كل ما وراء القراءات العشر المعروفة <sup>٢</sup> الآتي بيان أصحابها بعد .

. . .

تناقل التابعون قراءات الصحابة بالتواتر ، وذهبت قراءات كثيرة

<sup>(</sup>١) المصدر السابق

 <sup>(</sup>٢) الصفحة السابقة . أما من حيث الاحتجاج بها على اللغة والقواعد العربية فذلك سليم سائغ إذا صحت نسبتها إلى صحابي أو عربي سليقي من التابعين . \_ انظر كتابي ( في أصول النحو ) ص ٣٠ فما بعد .

صحيحة بسبب أخذ الناس باتباع المصاحف العثمانية '. وأخذ عن أعلام التابعين خلق كثير لا يحصون ، فذهبت بذلك أيضاً قراءات صحيحة لسبب يسير هو عدم بلوغها بالتواتر إلى التابعي مع صحتها في نفسها ، وهكذا دوالينك .. حتى ساغ لابن الجزري وهو يؤرخ لحركة التدوين في هذا الفن أن يقول :

« القراءات المشهورة اليوم [ يعني في الثلث الأول من المئة التاسعة للهجرة ] عن السبعة والعشرة والثلاثة عشر ، قياساً إلى ما كان مشهوراً في الأعصر الأول : قُلُّ من كُثر ، ونزر من بحر ؛ فإن من له اطلاع على ذلك يعرف علمه العلم اليقين ، وذلك أن القراء الذين أخذوا عن أولئك الأثمة المتقدمين من السبعة وغيرهم كانوا أنماً لا تحصى وطوائف لا تستقصى . والذين أخذوا عنهم أكثر .. وهلم جرا .

فلما كانت المئة الثالثة واتسع الخرق وقلّ الضبط ، وكان علم الكتاب والسنة أوفر ما كان في ذلك العصر ، تصدى بعض الأئمة لضبط ما رواه من القراءات ، فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب : أبو عبيد القاسم بن سلام ، وجعلهم فيا أحسب خمسة وعشرين قارئاً

<sup>(</sup>۱) من القراءات الصحيحة التي فُضًل عليها غيرها ما كان مسموحاً به اتساعاً ورخصة على الناس قبل المصاحف العثمانية من قراءة كل قبيلة بلهجتها « فكان من تيسير الله تعالى أنْ أمر نبيه بأن يقرئ كل أمة بلغتهم وما جرت عليه عادتهم : فالهذلي يقرأ «عَتَّىٰ حين » يريد « حتى حين » وهكذا يلفظ بها ويستعملها ، والتميمي يهمز ، والقرشي لا يهمز ، والآخر يقرأ « قيل لهم » ، « وغيض الماء » بإشمام الضم مع الكسر .. النخ قال ابن قتيبة : ولو أراد كل فريق من هؤلاء أن يزول عن لغته وما جرى عليه اعتياده طفلاً وناشئاً وكهلاً لاشتد عليه ذلك وعظمت المحنة فيه .. » \_ النشر في القراءات العشر ص ٣٣ و ٢٤ .

مع هؤلاء السبعة وتوفي سنة ٢٢٤ هـ .. الخ 🖟 .

ومن قبله ألّف في القراءات عدد من العلماء ، من هؤلاء ابن جبير المكي ، وهو قبل ابن مجاهد الآتي ذكره بعد قليل ، فقد صنف «كتاباً في القراءات فاقتصر على خمسة أثمة . من كل مصر إمام ، وإنما اقتصر على ذلك لأن المصاحف التي أرسلها عثمان إلى الأمصار كانت إلى خمسة أمصار ».

يعنينا من كل أولئك المؤلفين الآن أبعدهم أثراً وأوسعهم شهرة : أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد المتوفى سنة ٣٢٤ ه بعد أبي عبيد بمئة عام ، إذ كان أول من اختار سبعة من أئمة القراء الكثيرين ، فألف في قراءاتهم ، واختار لكل منهم اثنين ممن روى عنه على ما سيأتي تفصيله . واشتهر اختياره هذا حتى صارت (القراءات السبع) التي اختارها علماً في فن القراءة ، وعناوين لكتب عدة ومنظومات شتى مشهورة هي إلى الآن المراجع التي تستظهر وتشرح وتدرّس في حلقات الإقراء .

\* \* \*

ولد أبن مجاهد بسوق العطش ببغداد سنة ٢٤٥ ه وقرأ على شيوخ كثيرين عدّ منهم ابن الجزري في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء) تنحواً من مئة شيخ قرأ على أحدهم عبد الرحمن بن عبدوس عشرين ختمة ، ونعته ابن الجزري به (شيخ الصنعة وأول من سبّع السبعة) وهو في شهادة ابن النديم صاحب الفهرست واحد عصره غير مدافع ،

<sup>(</sup>۱) النشر في القراءات العشر ص ٣٣ . ويمضي الشيخ ابن الجزري يعدد المؤلفين الذين تتابعوا في الإقراء والتأليف ويذكر المؤلفات المشهورة لهم .

 <sup>(</sup>۲) تفسير التحرير والتنوير ۱/۳۰ نقلاً عن السيوطي (۳) ۱۳۹/۱ – ۱٤۲.

<sup>🐌</sup> ص ٤٧ .

وكان مع فضله وعلمه وديانته ومعرفته بالقراءات وعلم القرآن ، حسن الأدب ، رقيق الخلق كثير المداعبة ، ثاقب الفطنة جواداً » و « بعُد صيته واشتهر أمره وفاق نظراءه مع الدين والحفظ والخير . ولا أعلم أحداً من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه ، ولا بلغنا ازدحام الطلبة على أحد كازدحامهم عليه . حكى ابن الأخرم أنه وصل إلى بغداد فرأى في حلقة ابن مجاهد نحواً من ثلاثمئة مصدر . وقال على بن عمر المقري : كان ابن مجاهد له في حلقته أربعة وثمانون خليفة بأخذون على الناس » وعد له ابن النديم الكتب الآتية :

٢ – القراءات الصغير	١ – القراءات الكبير
٤ – الهاءات	٣ - الياءات
٦ – قراءة ابن كثير	<ul><li>٥ – قراءة أبي عمرو</li></ul>
۸ – قراءة نافع	٧ – قراءة عاصم
١٠ – قراءة الكسائي	٩ – قراءة حمزة
١٢ – قراءة النبي صلى الله عليه وسلم	۱۱ ــ قراءة ابن عامر

وعرف هؤلاء الذين ألف فيـم كتبه بالقراء السبعة . ولعله جمع السبعة في كتابه ( القراءات السبع ) على ما في كشف الظنون ١٤٤٨/٢.

وينبغي أن ألفت النظر هنا إلى أن اختيار ابن مجاهد هذا لا يعني أن هؤلاء السبعة هم أفضل الأئمة ، فقد انتقده في ذلك غير واحد ،

<sup>(</sup>١) غاية النهاية ص ١٤٧ . وذكر ابن النديم أنه توفي في شعبان سنة ٣٢٤ هـ ودفن في حريم داره بسوق العطش ثاني يوم موته ــ الفهرست ص ٤٧ .

وإن كثيراً من الأئمة هم أفضل من بعض هؤلاء مثل يعقوب الحضرمي وأبي جعفر يزيد بن القعقاع وعبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وغيرهما . بل نقدوه لاختياره العدد سبعة لا أقل ولا أكثر ، فدخل بذلك على العوام وأشباههم وهم بأن هذه القراءات لهؤلاء السبعة هي المقصودة بالحديث الشريف : (أُنْزِل القرآن على سبعة أحرف) ، وانبرى النقاد للومه ولإزالة هذا الوهم من النفوس . وصار بعض القراء يزيد في تأليفه على السبعة وينقص حتى قال عبد الرحمن الرازي : (إن الناس إنما ثمنوا القراءات وعشروها وزادوا على عدد السبعة الذين اقتصر عليهم ابن مجاهد لأجل هذه الشبهة ... وإني لم أقتف أثرهم تثميناً في التصنيف أو تعشيراً أو تفريداً إلا لإزالة هذه الشبهة ) .

### الاحتجاج للقراءات والتأليف فيه

قدمت كل هذا من تاريخ القراءة والمقرئين الأؤيد ما كنت ذهبت إليه منذ أكثر من عشرين سنة من أن تأليف المؤلفين القدامي يحتجون للقراءات المتواترة بالنحو وشواهده عكس للوضع الصحيح ، وأن

<sup>(</sup>۱) قال مكي بن أبي طالب : وقد ذكر الأثمة في كتبهم أكثر من سبعين ممن هو أعلى رتبة وأجل قدراً من هؤلاء السبعة .... وقد ترك أبو حاتم [السجستاني] وغيره ذكر حمزة والكسائي وابن عامر ، وزاد نحو عشرين ممن هو فوق هؤلاء ، ... والكسائي إنما ألحق بالسبعة بالأمس في أيام المأمون وغيره ، وكان السابع يعقوب الحضرمي ، فأثبت ابن مجاهد في سنة ٣٠٠ أو نحوها الكسائي في موضع يعقوب . ــ النشر ص ٣٦ قلت : وسترى في أقوال الكسائي التي نقلها مؤلف هذا الكتاب للاحتجاج ، كثيراً من الوهي وضعف الملكة إذا قسته بأمثاله من المحتجين .

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ص ٤٣.

 <sup>(</sup>٣) جعلت الكلام على القراء السبعة فالعشرة فالأربعة عشر مع رواتهم في مدخل بعد هذا التمهيد وقبل الشروع في الكتاب .

السلامة في المنهج والسداد في المنطق العلمي التاريخي يقضيان بأن يُحتجً للنحو ومذاهبه وقواعده وشواهده بهذه القراءات المتواترة ، لما توافر لها من الضبط والوثوق والدقة والتحري .. شيء لم يتوافر بعضه لأوثق شواهد النحو . ولا أفيض هنا في شرح مذهبي فقد كنت شرحته واستدللت له في كتابي (في أصول النحو) لا ولم أكن بدعاً في ذلك فقد سبقني من العلماء الجهابذة ذوي الفكر الحر المستقل عدد استشهدت بأقوال بعضهم .

وأيُّ كان فهذا ما وقع ، وعليّ الإشارة إلى شيء من تأريخ التأليف في الاحتجاج للقراءات :

بين علوم القرآن الكريم وعلوم اللغة العربية ترابط محكم ، فهما تتقن من علوم العربية وأنت خاوي الوفاض من علوم القرآن فعلمك بها ناقص واهي الأساس ، وقدمك فيها غير ثابتة ، وتصورك للغة غامض يعرضك لمزالق تشرف منها على السقوط كل لحظة ، وسبب ذلك واضح لكل من ألم بتاريخ العربية : فهو يعلم حق العلم أنها جميعاً نشأت حول القرآن وخدمة له ، فمن اللغة اهتم قبل كل شيء بشرح مفردات القرآن . وتجد غير واحد من المؤلفين الأولين ألف في «غريب القرآن»

<sup>(</sup>۱) الطبعة الثالثة ص ٣٠ – ٤٥ من بحث الاحتجاج . وقرأت أخيراً لعلامة تونس الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ما يفيد اعتراضه على ذلك التحكيم الخطأ ، فقد قال في مقدمة تفسيره (التحرير والتنوير) بصدد كلامه على القراءات : وأما ما خالف الوجوه الصحيحة في العربية ففيه نظر قوي : لأنا لا ثقة لنا بانحصار فصيح كلام العرب فيا صار إلى نحاة البصرة والكوفة . وبهذا نبطل كثيراً مما زيَّفه الزمخشري من القراءات بعلة أنها جرت على وجوه ضعيفة في العربية ، . – ١٩٥١ تفسير التحرير والتنوير – ١٩٦٤ م

و «غريب الحديث » ، والنحو والصرف أنشئا لعصمة اللسان عن الخطأ في التلاوة أول الأمر ، وكان الحافز على التفكير في وضعهما أخطاء في التلاوة بلغت مسامع المسؤولين فتنادوا لتدارك الأمر ، وعلوم البلاغة همها جلاء روعة البيان القرآني لأذهان الناس ليتذوقوا حلاوته وتتلقح ملكاتهم بفصاحته .. لذا كان أمراً طبيعياً قيام أثمة القراء بعلوم العربية ، وكان كبارهم أثمة العربية الفحول كأبي عمرو بن العلاء ويعقوب الحضرمي وابن محيصن واليزيدي وقبله الخليل بن أحمد ، حتى الكسائي في كوفته على ضعف ملكته ، وكذلك الرواة عنهم . وهذا الإمام ابن في كوفته على ضعف ملكته ، وكذلك الرواة عنهم . وهذا الإمام ابن عالم بالتفسير ، عالم بالقصص وتلخيص بعضها من بعض ، عالم باللغة التي نزل بها القرآن » .

في المئة الثالثة عصر التأليف في القراءات وما قبلها بقليل ، كانت قراءات الناس متعددة كثيرة ، جميعها صحيحة بالتواتر ، وكل من القراء كان يفاضل بين القراءة التي تلقاها والقراءات المستفيضة ، وتعددت وجوه المفاضلة من حيث وفرة التواتر وعدمها ، ومن حيث جلالة الإمام القارئ وقدمه ، ومن حيث البلدة التي استفاضت القراءة فيها مكية أو مدنية أو بصرية أو كوفية أو شامية .. وكان من جملة ما حكموا في المفاضلة الوجوه النحوية التي توافق القراءة أو تقترب منها . وعلم العربية آنذاك متسع منتشر إتساع القراءات وانتشارها .

تجد الاستشهاد بالقراءات ولها مالئاً كتاب سيبويه ( ١٤٨ – ١٨٠ هـ) وتستطيع أن تعدَّ ذلك مذهب أستاذه الخليل إذ كان سيبويه كثير النقل

<sup>(</sup>١) الوقف والابتداء لابن الأنباري ص ٢٥ طبعة دمشق وتحقيق الأستاذ محيي الدين رمضان.

عنه والتأثر به ، ولو وصل إلينا كتب من قبله لرأينا الأمر مقارباً . ومن المحتمل أن يكون ألِّف في المئة الثالثة رسائل في الاحتجاج للقراءات وإن لم يصل إلينا علم شيء منها .. حتى إذا بلغنا المئة الرابعة وجدنا ابن النديم ينص على أن لأبي بكر بر السراج (-٣١٦ه) كتاب (احتجاج القراءة) ، وأن للقارئ النحوي أبي طاهر عبد الواحد البزار (-٣٤٩ه) كتاب الفصل بين أبي عمرو والكسائي ، فيسبق إلى الذهن أنه لا بد أن يستعين في فصله بينهما بالنحو ، فإذا بلغ ابن مقسم أحد القراء بمدينة السلام (-٣٦٦ه) سرد لنا كتبه في اللغة والنحو والقراءات فكان من بينها كتاب (احتجاج القراءات) وذلك بعد وفاة ابن مجاهد والشهار تسبيعه . ثم جاء أبو علي الفارسي فألف كتابه المشهور (الحجة في علل القراءات السبع ) ، وهو تلميذ ابن مجاهد وعليه قرأ ، وتلميذ في علل القراءات السبع ) ، وهو تلميذ ابن مجاهد وعليه قرأ ، وتلميذ ابن السراج سابقه إلى التأليف في هذا الفن ، وجعل كتابه شرحاً لكتاب القراءات السبع لابن مجاهد على ما قال صاحب كشف الظنون ٢/١٤٤٨.

وقد كنت عزمت \_ لشهرة هذا الكتاب الواسعة \_ على دراسته ونشره سنة ١٩٤٧ م في إحدى سفراتي إلى القاهرة ، وعكفت في (دار الكتب) على قراءة أجزائه الستة الضخمة ، ثم عدلت بإصرار لتطويله الطويل جداً طولاً لا مقتضي له من توضيح أو زيادة فائدة ، ولضعف تأليفه . ولقد كان تلميذه الخاص ابن جني منصفاً في نعته خين قال : «وقد كان شيخنا أبو على عمل كتاب الحجة فأغمضه وأطاله حتى منع كثيراً ممن يدّعي العربية \_ فضلاً عن القرأة \_ منه ، وأجفاهم عنه » ، ولا يحظى

<sup>(</sup>١) ص ٩٢ وبغية الوعاة ص ٤٤ . (٢) الفهرست ص ٤٩ .

<sup>(</sup>٣) صدر منه جزء صغير في القاهرة ( دار الكاتب العربي للطباعة والنشر) بغير تاريخ

مطالعه بمادة علمية تعدل ذلك التطويل والاستطراد ، وتمنيت لو أن أحداً عرض المادة التي فيه في جزء لطيف عرضاً منسقاً يفي بحاجة أهل العلم وطلابهم ويجنبهم في الوقت نفسه مكارهه .

فلما كانت رحلتي الاطلاعية سنة (١٩٥٦ م) حللت تونس في الشهر العاشر ، ورأيت ما كنت أتمنى في مخطوطة لكتاب حجة القراءات للشيخ أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة ، وأوصيت بعد مطالعتي إياه بتصويره واصطحبت فِلْمه معي . وأبو زرعة من مخضرمي المئتين الثالثة والرابعة وسيأتي الكلام عليه وعلى كتابه بعد قليل .

واطلعت على كتاب (المختار في معاني قراءات أهل الأمصار) لأبي بكر أحمد بن عبيد الله بن إدريس ، فكان حسن التأليف ، قريب العبارة ، أداره على معاني ما اختلفت فيه القراء الثمانية (السبعة ويعقوب الحضرمي) في منهج مرضي وصفه بقوله «اختصرت الترجمة ، وتنكبت الإطالة ، وملت إلى الإيجاز ، غير مخل بالإفهام ، وذكرت [ من ذلك ما ] يستعين به المتوسط ويتذكر به المتناهي " . ورأيت مؤلفه \_ بعد الإمعان \_ قد وفي بشرطه .

ويأتي في المئة الخامسة مكي بن أبي طالب المغربي الأندلسي ( ٣٥٥ ـ ٤٣٧ هـ) في كتابه: (الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها) يشرح فيه مختصراً كان ألفه في المشرق، وفي إشارته إلى ذلك ووصفه عمله فيه، تأريخ لمرحلة هامة من مراحل التصنيف في هذا الفن، و(ردُّ فعل) كما يقولون لعمل أبي علي الفارسي الذي طوّل

<sup>(</sup>١) لا تنسَ ما مر بك حول نقدهم ابن مجاهد على جعل العدد سبعة .

 <sup>(</sup>۲) الورقة الأولى من مخطوطة مكتبة جارالله رقم ۱۸ وهي في ۱۲۶ ورقة ، كتبت سنة
 ۲۹ هـ .

واستطرد وأغمض وترك غصة في قلب مطالعه ، وحسرة حافزة على .
استئناف تأليف يقرب الفن إلى القارئ ويبعد عنه ما تورط فيه أبو على .
وإليك جملاً من مقدمة مكي بعبارته : «كنت قد ألفت بالشرق كتاباً مختصراً في القراءات السبع في سنة ٣٩١ه ، وسميته (كتاب التبصرة فيا اختلف فيه القراء السبعة المشهورون) . وأضربت فيه عن الحجج والعلل ومقاييس النحو في القراءات واللغات ، طلباً للتسهيل وحرصاً على التخفيف ، ووعدت في صدره أني سأؤلف كتاباً في علل القراءات التي ذكرتها في ذلك الكتاب (كتاب التبصرة) أذكر فيه حجج القراءات . . ثم في ذلك الكتاب (كتاب التبصرة) أذكر فيه حجج القراءات . . ثم وحجة كل فريق ، ثم أذكر اختياري في كل حرف ومن قرأ به ، وعلته وحجة كل فريق ، ثم أذكر اختياري في كل حرف ، وأنبه على علة اختياري لذلك كما فعل من تقدمنا من أئمة المقرئين . .

... وذكرت في كتاب التبصرة أسماء القراء ورواتهم وأسانيدهم وجملاً من أخبارهم وأسمائهم وتاريخ موتهم وطبقاتها وإسنادي إليهم ، وأسانيدهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم ..

... فهذا الكتاب كتاب فهم وعلم ودراية ، والكتاب الأول كتاب نقل ورواية ... " \

ولمكّيّ هذا فضل كبير في توسيع نشر هذا الفن في الأندلس والمغرب، وقد شاعت مؤلفاته فيهما، وأسلوب هذا الكتاب مرتب على السؤال والجواب، هكذا اختار لنفسه، وقد وجدت كتاب (المختار) الآنف

<sup>(</sup>١) لعلك تذكر ما قدمت لك عن معنى ( الاختيار ) .

 <sup>(</sup>۲) تفضل بإعارتي مصورات (المختار) و(التبصرة) و(الكشف) الأستاذ محيي الدين رمضان.

الذكر أقوى طبعاً من كتاب مكي وأمنن تأليفاً وأرضى طريقة. وهناك كتب أخرى صنفت في العصر نفسه ١.

وأزمنة تأليف هذه الكتب بدءاً من ابن السراج متقاربة ، ومؤلفوها إلى تحكيم مذاهب النحو في القراءات أقرب منهم إلى الوجه الأمثل ، سمة اتسم بها هذا النوع من التأليف في العهد العباسي ، وبدعة نسج فيها الآخر على منوال الأول ، وقد عرفت أن المنهج السليم يقضي بتحكيم القراءات في مذاهب النحو ، وتعديل هذه لتساوق تلك حين يكون بنهما تخالف .

وقد آن لنا بعد هذا العرض التاريخي لفن القراءة والتصنيف فيه وتقويم هذا التصنيف ، أن نسوق الكلام على كتابنا الذي ننشره وعلى صاحمه.

<sup>(</sup>۱) اطلعت أخيراً على كتاب نشر في بيروت بعنوان (الحجة في القراءات السبع) ونسب لابن خالويه ؛ فلما تصفحته وجدته يعرض قراءات بقوله (وقرئ كذا) ولا ينسب القراءة غالباً إلى صاحبها ولا يدعمها بسندها ، وهذا فن عمدته النقل والسند ، ولذا لا يدخل مثل هذا الكتاب في تصنيفنا للتآليف في الاحتجاج للقراءات .

ثم قرأت عنه في مجلة اللسان العربي التي تصدرها إدارة التعريب في الرباط (المجلد الثامن: الجزء الأول ص ٢١٥) بحثاً قماً عنوانه (نسبة الحجة إلى ابن خالويه لا تصح) للأستاذ العالم محمد العابد الفاسي فنّد فيه هذه النسبة، وكان محقق الكتاب تقدم به إلى «مسابقة المكتب الدائم»، فكان تقرير الأستاذ الفاسي هذا عذراً لعدم قبول اللجنة هذا العمل (ص ٥٠٢) من الجزء نفسه.

على أنه \_ ولو صحت النسبة \_ لا يرقى هذا الكتاب إلى مستوى الكتب التي ذكرناها لعدم الفائدة من ذكر قراءات غير مسندة إلى أثمتها . والسند والعزو هما دعامتا الوثوق في البحوث النقلية .

<sup>(</sup>٢) باستثناء سيبويه الذي كان يستشهد بها ويستشهد لها معاً .

#### المؤلف والكتاب

لقد كان صمت المصادر في كتب الرجال والطبقات مطبقاً ، ولقد لم أجد فيها على كثرة البحث ترجمة أو شبه ترجمة للمؤلف ، ولقد كتبت إلى من كثرت ممارستهم في البحث عن الرجال في مصر والعراق والمغرب والشام ، فأعياهم أن يجدوا له ترجمة ، وليس يعني القارئ حساب الوقت الذي أنفدته في البحث منذ ظفرت بنسخة الكتاب سنة 1907 ولا أوقات الأفاضل الذين كتبت إليهم ، ويعنيه أن يوقن أن كتب الطبقات في تراثنا على وفرتها وتراكمها وتنوعها والافتنان في التأليف فيها افتناناً لم تبلغه أمة حتى اليوم سعة وعمقاً ، أغفلت أضعاف من ذكرت من علمائنا الأكفياء الجديرين بالتنويه في حضارتنا العلمية الواسعة المتباعدة الأطراف.

ومهما يكن فكتاب المؤلف هو أصدق مترجميه ، والفضل كل الفضل في فتح منطلق لنا إلى معرفة زمنه للأستاذ محب الدين الخطيب رحمه الله ، حين نشر كتاب (الصاحبي) لأحمد بن فارس قبل ثلاث وستين سنة (١٣٢٨هـ ١٩٩٠م) عن نسخة بخط العلامة اللغوي الجليل الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركزي الشنقيطي . نقلها عن نسخة في القسطنطينية قرئت على المصنف عام ٣٨٢ه ، وعلى ظهرها بخط أحمد بن فارس ما نصه :

« قرأ عليّ أبو محمد نوح بن أحمد الأديب أعزه الله

هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، وصححه وسمعه بقراءته : أبو العباس أحمد بن محمد المعروف بالغضبان ، وأبو زرعة عبد الرحمن ابن زنجلة القارئ . وكتبه أحمد بن فارس بن زكرياء بخطه ب( المحمدية ) في شعبان من سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة . ٢

فؤلفنا من رجال المئة الرابعة الحافلة بأمثال الفارسي والسيرافي وابن فارس وابن جني وتلك الطبقة . ولا أستحسن ـ وقد سكتت المصادر أن أقدّر أنه كان في سن الطلب أوسن الشباب أو سن الكهولة ، فالعالم منهم متعلم أبداً ، يجلس مجلس الطالب كلما قصد قراءة كتاب على متخصص في فن . إلا أن شهادة ابن فارس في تعريفه له به (القارئ) توحي بأنه تمت له أدوات الاستاذ في الإقراء ، وأنه يستزيد في ثقافته العالية في الأدب واللغة على ابن فارس الذي شهد له الصاحب بن عباد أنه «ممن رُزق حسن التصنيف ، وأمن فيه من التصحيف » .

وينبغي ألا تنسى أن ثلاثة على الأقل من شيوخ ابن فارس كانوا من القراء ، وقد ترجم لهم ابن الجزري في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء) وهم : سلمان بن أحمد بن أيوب الطبراني في (١/٣١١) ،

<sup>(</sup>۱) محلة في مدينة الري . سميت باسم الخليفة محمد المهدي الذي بناها سنة ١٥٨ ه في خبر تجده في معجم البلدان لياقوت . والطريف في الخبر أن سبب تحقيق ياقوت عن موقع (المحمدية) كتابٌ لأحمد بن فارس أيضاً اسمه (تمام الفصيح) بخط ابن فارس نفسه وقد كتب في آخره : «وكتب أحمد بن فارس بن زكرياء بخطه في شهر رمضان سنة ٣٩٠ ه بالمحمدية » .

<sup>(</sup>٢) الصاحبي ص ٤ (المطبعة السلفية - ١٩١٠).

وعلي بن إبراهيم القطان في ( ١٦/١٥) ، وعلي بن عبد العزيز البغوي المكى في ( ٥٤٩/١ ) .

ومن ترجمة أحمد بن فارس في (الديباج المذهب) لابن فرحون ، استفدنا أن مؤلف كتابنا مالكيّ المذهب وكان قاضياً ، فقد جاء في خاتمة الترجمة : «روى عنه أبو ذر ، والقاضي أبو زرعة ، فقيه مالكي » ا

ويجب ألا ننسى هنا شهادة بالغة القيمة شهدها الزنجاني لأحمد بن فارس أستاذ مؤلفنا أنه «كان منجباً في التعليم» وهذا نعت قلما نجده في تراجم الفطاحل من العلماء الكبار ، ولعل أبا زرعة نفسه مصداق هذه الشهادة . وما أثبته عن أستاذه في هذا الكتاب يدل على براعة في التعليم ، فقد جاء في صدد الكلام على الآية ٢٩ من سورة القصص «لعلي آتيكم منها بخبر أو جَذْوةٍ من النار لعلكم تصطلون » هذه الفائدة عن ابن فارس ، قال أبو زرعة :

سمعت أبا الحسين [ أحمد بن فارس ] يقول : سمعنا قديماً بعض أهل العلم يقول : جَدُّوة : شُعْلة ُ. أهل العلم يقول : جِذُوة : قِطْعَة ، وجَذُّوة : جَمْرة ، وجُذُوة : شُعْلة ُ. والموضوع الثالث الذي ورد فيه اسمه كتاب (سعد السعود) لرضي

<sup>(</sup>۱) انظر بحثاً مفيداً عن ابن فارس في مقدمة لكتابه ( متخير الألفاظ ) كتبها محققه الأستاذ هلال ناجي في الجزء الأول من المجلد الثامن من مجلة « اللسان العربي » الصادرة في الرباط عن الجامعة العربية ( المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي ) ص ٣٤٧ حاصة .

<sup>(</sup>٢) ص ٣٥ (مطبعة السعادة في القاهرة – ١٣٢٩ هـ)

<sup>(</sup>٣) إنباه الرواة ١/٤٤.

<sup>(</sup>٤) الورقة ١/١٢٩ والبراعة ظاهرة في تفسير كل قراءة بكلمة على وزنها ومعناها .

الدين أبي القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن طاووس الحسنى المتوفى سنة ( ٦٦٤ هـ ) جاء فيه :

« فصل فيما نذكره من كتاب مجلد يقول مصنفه في خطبته : هذا كتاب جمعت فيه ما استفدته في مجلس الشيخ أبي زرعة عبد الرحمن ابن محمد بن زنجلة المقرئ ، وهو يتضمن ذكر ما نزل من القرآن الشريف بمكة والمدينة وما اتفقوا عليه من ذلك وما اختلفوا فيه .. اللح » وكان في هذا المجلد كتاب آخر ترجمه بكتاب ( الجامع في وقف القارئ للقرآن).

وأفادنا الدكتور كوركيس عواد الباحث المحقق المعروف في كتاب خاص مؤرخ في ١٩٥٧/٢/١٤ أنه «لدى السيد عاكف العاني من موظفي المكتبة العامة في بغداد جزءان من كتاب (شرف القراء في الوقف والابتداء في الكلام المنزل على خاتم الأنبياء) لمؤلفنا أبي زرعة ، وقد ورد اسمه فيها بصورة (أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة

<sup>(</sup>۱) مُمَمَّدُ رُهُراءُ للسيد محب الدين الخطيب : المجلد ٣ ج ٢ ص ١٣٦ عدد صفر ١٣٤٥ هـ، بحث لأبي عبد الله الزنجاني عنوانه : « من كنوزنا المفقودة » ، وسعد السعود ص ٢٨١ (طبعة النجف ١٩٥٠ م) وفيها تحريفات منها ما ورد في اسم أبيه (محمد بحله) بدل (محمد بن زنجله) .

هذا والشكر للدكتور حسين علي محفوظ الذي تفضل بإرسال صفحة من كلام الشيخ أبي زرعة في باب (ما اتفقوا في نزوله من السور وما اختلفوا فيه). وقد نقل الشيخ أبي زرعة في باب (ما اتفقوا في نزوله من السور وما اختلفوا فيه) ما يلي : (سعد السعود) تأليف السيد النقيب رضي الدين أبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاووس الحسني ، العلامة المتفنن المصنف الزاهد ، نقيب الطالبيين في العراق (ولد بالحلة منتصف المحرم سنة ٥٩٥ وتوفي سنة ٦٦٤هم) كانت عنده خزانة حافلة بالأعلاق النفسية والكتب القيمة ، وقد ذكرها في كتاب (الإبانة في معرفة أسماء كتب الخرانة) ووصف التفاسير في كتابه (سعد السعود للنفوس منضود) .

المقرئ). وفي هذا السفر ينوه المؤلف بكتابه حجة القراءات ، فيكون كتاب الحجة أسبق عهداً من صنوه » .

### من كل ما تقدم نخرج بما يلي :

- ١ أبو زرعة من المؤلفين المجودين في هذا الفن ، المتضلعين فيه ،
   وناعته بـ ( الشيخ الجليل ) يعني ما يقول ، عرفنا من آثاره :
- أ كتاب التفسير ، نجد الإشارة إليه غير مرة في كتابه ( حجة القراءات ) ١
- ب حجة القراءات » وهو الكتاب الذي بين يديك ،
   وكان أسبق تأليفاً .
- ج « شرف القراء في الوقف والابتداء » في جزءين ، وهو موضوع هام في فن الإقراء ألف فيه جماعة . وقد أحال فيه على كتابه الأول حجة القراءات .
- د مجالس له أملى فيها على طلابه بحوثاً في فن الإقراء ، حفظ لنا كتاب (سعد السعود) بعض ما دونه أحد تلاميذه الذين قرؤوا عليه .
  - ٢ كان قاضياً على مذهب الإمام مالك .
- ٣ حضر قراءة كتاب (الصاحبي) في فقه اللغة على مؤلفه أحمد بن فارس في المحمدية بمدينة الري سنة ٣٨٧ه.

<sup>(</sup>۱) مثلاً في الورقة ۲/٤١ في كلامه على آية الوضوء فيقول : والأخبار كثيرة في هذا المعنى (غسل القدمين في الوضوء) وقد ذكرنا في (تفسير القرآن) . والورقة ۲/۵۷ في كلامه على الآية ٤٠ من سورة الأعراف فيقول : وقد ذكرت في (تفسير القرآن) .

٤ - ألف كتابه «حجة القراءات» قبل سنة ٤٠٣ ه على الأقل
 كما سيأتي في وصف نسختى الكتاب .

\* \* \*

اتبع المؤلف في كلامه على القراءات الترتيب المعروف للسور من فاتحة الكتاب إلى خاتمته أ. فهو يذكر عنوان السورة في منتصف السطر ثم يشرع في الكلام على الآيات التي فيها أوجه للقراءات على ترتيبها في السورة ، فينسب كل قراءة إلى قارئها من السبعة ألم يذكر الحجة في قراءته ، وينتقل إلى الوجه الآخر ذاكراً الحجة فيه أيضاً . وهو إذا وجد الحجة من القرآن نفسه بدأ بها ، ولا يملك الإنسان إلا أن يعجب لبراعتهم في مقابلة النصوص بعضها ببعض حتى يستخرجوا منها الحجة كما يعجب بدقتهم واستيعابهم . وإذا كانت الحجة في حديث ذكره ، كما يحتج بالشعر وبالنثر وبكلام اللغويين وأهل النحو . . حتى إذا فرغ انتقل إلى السبعة .

<sup>(</sup>۱) لم يذكر شيئاً عن السورة ٦٢ (سورة الجمعة ) ولا عن السور القصار الآتية : الليل ٩٠ ، والضحى ٩٣ ، والشرح ٩٤ ، والتين ٩٥ ، والعاديات ١٠٠ ، والفيل ١٠٥ ، والماعون والكوثر والكافرين والنصر ١٠٧ – ١١٠ ، والمعوذتين ١١٣ و١١٤ .

و بعد رجوعي إلى كتب القراءات السبع لم أجد خلافاً بين القراء السبعة في هذه السور إلا شيئاً يتعلق بترقيق بعض الحروف أو تفخيمها ، أو في بعض المدود .. مما لا يعرض له المصنف عادة إذ لا يحتج له بشيء من النحو واللغة .

 <sup>(</sup>۲) وحين يأخذ أهل مصر أو قطر أو أقطار بقراءة يقول : قرأ أهل الكوفة كذا (الورقة ١/٧٣) ، قرأ أهل العراق كذا (الورقة ١/١٠) ، وقرأ أهل المدينة وأهل الكوفة (الورقة ٢/٨٠) ، وقرأ أهل الحجاز والبصرة والشام (الورقة ٢/٨١) ، وقرأ أهل الحجاز والبصرة والشام (الورقة ٢/٨٧) .

ويمتاز كلامه وشرحه بالوضوح والإيجاز مكتفياً بأقل ما يقنع من الحجج . وإذا كان له اختيار ذكره بعد فراغه من عرض الوجوه المختلفة للقراءات الصحيحة . ١

وعادته أن يبدأ كلامه بقوله : (قرأ فلان وفلان كذا ، وحجتهما كذا ، وقرأ الباقون [ يريد بقية السبعة ] كذا وحجتهم كذا ) ، فإن كان هناك أكثر من حجة قال : (وحجة أخرى ..) ، وعرّج على شرح حججه معتمداً على المعنى حيناً ، وعلى ورود الكلمة كذلك في موضع آخر من القرآن الكريم حيناً آخر ، أو على حجة نحوية أو صرفية أو لغوية ، أو بيت من الشعر أو جملة من حديث أو كلام من يحتج به ، وقلما يعزو الحديث إلى راويه أو مظنته أو يعزو الشعر إلى قائله .. حتى إذا اكتفى انتقل إلى آية أخرى حتى نهاية السورة .

وقد قطع سرده في سورة البقرة بعد الآية الحادية عشرة . ليشرح مذاهب القراء في الأداء عند اجتماع همزتين ، فعقد بحثاً عنوانه: (باب الهمزتين) حتى إذا أنهاه وصل كلامه من حيث انقطع . وربما ألحق كلامه في آخر بعض السور بخاتمة عنوانها (الياءات) يبين فيها مواقف القراء المختلفة من الياءات في آخر الأسماء المنقوصة أو الأفعال الناقصة . أو ياء المتكلم حذفاً أو إثباتاً في الوصل أو الوقف أو في كليهما .

ويشعر القارئ أن المؤلف متمكن في فنه تمكنه في علوم اللغة والأدب ورواية الشعر ، موجز في عبارته ، واثق أنه يخاطب محصلاً في هذا

<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المثال الورقة ١/٤٠ و ٧/٨٥ حين يتكلم على قراءة «بمُصْرخيّ – (١) انظر على سبيل المثال الورقة ١/٤٠ وهو الاختيار » ويعلل اختياره بقوله : « لالتقاء الساكنين»

الفن مشاركاً في بقية الفنون العربية عامة ؛ ولذلك ترك الإسهاب والتطويل وحتى التقديم للكتاب .

\* \* \*

أول ما يلفت نظرك \_ وأنت تتعرف ميل المؤلف النحوي شطر الكوفة أو البصرة \_ أنه يخلط بين ما نسميه حركات بناء وما نسميه حركات إعراب ، فيقول مثلاً في قوله تعالى « فلا تحسَبَنَهم .. \_ ١٨٨/٣ » : (قرئ برفع الباء ونصبها ) بدل (بضم الباء وفتحها ) ، وكذلك قوله ( الجزم ) بدل السكون . والظاهر أن هذا كان شأن قوم حتى المئة الخامسة ، أثراً من آثار الكوفيين في عدم الدقة .

وأبلغ مما تقدم دلالة على اتباعه آراء الكوفيين أنه كثير الاستشهاد بكلام الكسائي والفراء ، وأنه حين يعرض لرأي أهل الكوفة في حكم يقرره ويشرحه مؤيداً له على حين يكتفي من عرضه لرأي بصري من عزوه مجرداً من التأييد والإقرار ، كما ترى \_ على سبيل المثال \_ في القضايا الآتية :

۱ - في صدد كلامه على قوله تعالى « واسْئَلُوا الله من فضله . . - ٣٢/٤ » يقرر رأي الكوفيين بأن ( اسألُوا ) فعل مضارع حذف منه لام الأمر وحرف المضارعة وجلب له همزة الوصل والأصل ( لتسألُوا ) . . كل ذلك حتى لا يقر بأنه فعل أمر كما يقول البصريون . . فليس عند الكوفيين ما نسميه فعل أمر . وانظر تقريره هذه النظرة وتأييدها عند الكلام على قوله تعالى « فبذلك فلتفرحوا ـ ١٠/٨٥ » فقد ادعى فيها إجماع النحاة ،كأن أهل البصرة لا يدخلون عنده في النحاة .

۲ – إعرابه قراءة الكوفيين ( درجاتٍ ) في قوله تعالى « نرفعُ

- درجاتٍ من نشاء \_ ٨٣/٦ ، حالاً أو مفعولاً به ، والحال إعراب الكوفيين وهو غير ملائم المعنى البتة .
- ٣ تعريضه ـ وهو يفسر الآية ٨٩ من سورة يونس بقوله (واستقيا وأنتما لا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون ) ـ بالبصريين حين يقول : وهو الذي يسميه بعض أهل العربية (!) الحال .
- ٤ تقريره أن نون الوقاية مع الياء في قوله ( أتُحاجُوني ٨٠/٦ » في موضع نصب معاً ، وظاهر أن غير الكوفيين لا يشركون هذه النون في إعراب لأنها حرف .
- ٥ أدخل الكسائي (اله) التعريف على (اليسع) فقرأ : «والليسَع ٢٩٦٨» فأقر القراءة وتسويغ الفراء لها بقوله : (والألف واللام عند الفراء للمدح)!! ، وذلك بعد أن أنكر هو نفسه هذه القراءة ، ونقل إنكار الأصمعي لها .
- ٦ لما قرأ الكوفيان الكسائي وحمزة قوله تعالى : «ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين \_ ٢٥/١٨ » بالإضافة « ثلاثمائة سنين » ونقد قوم قراءتهما لها بالإضافة فقالوا (ليست هذه القراءة مختارة لأن العرب إذا أضافت هذا الجنس أفردت فقالت : عندي ثلاثمائة دينار ، ولا تقول : ثلاثمائة دنانير ، ولا يقولون (هؤلاء ثلاثمائة رجال) ، إنما يقولون : ثلاثمائة رجل) ، أضرب المؤلف عن قولهم وحجتهم ونقلهم كلام العرب وقرر : « بل هذه القراءة مختارة » ولم يزد !

إلى أمثالٍ لهذه القضايا نجدها منثورة في الكتاب نثراً ، ومن الإنصاف أن أقرر هنا أنه حين ينقل رأياً أو كلاماً لغير الكوفيين تشعر بأمانته وعدالته فيما ينقل لهؤلاء وهؤلاء ، عازياً حيناً ومعمماً أحياناً ، بل إنه قد أثبت طعن الكوفيين في إمامهم الكسائي ، فقد ذكر \_ حين عرض لقراءة (الوَلاية) بفتح الواو (سورة النساء ٧٢/٤) \_ قول الفراء : كان الكسائي يفتحها ولا أراه علم التفسير .

ومع أنك لا تستطيع أن تسلم للمؤلف كثيراً من إعرابه أو تخريجه ، لم أشأ أن أخرج على ما أرتضيه من خطة في تحقيق النصوص : فقد التزمت ألا أعلق على الآراء المدرجة في تعليل اختيار القراء لقراءاتهم لا تصويباً ولا تخطيئاً ، ولو فعلت لزاد حجم الكتاب ضعفين مع الإخلال بالخطة السديدة .

. . .

سيلفت نظرك \_ وأنت تطالع لأبي زرعة \_ أنه كثيراً ما يعقب بعد إيراد الحجج بالقاعدة يصوغها في إيجاز كما ترى في كلامه على الآية « قال تزرعون سبع سنين دَأباً » بعد ذكره قراءة « دأباً » بفتح الهمزة وإسكانها ، قال :

كل اسم ( ثلاثي ) ثانيه حرف من حروف الحلق جاز حركته وإسكانه

ويغلب إذا كانت الحجة لغيره أن يسميه في مثل قوله في الصفحة نفسها : (وحجته ذكرها اليزيدي فقال ... الخ) ولا نستغرب كثرة ترداد اسم اليزيدي وغيره من النحاة القراء ، فكتابنا مظنة وجود ذلك .

وأكرر التنبيه هنا إلى أن كلمة (الحجة) في هذه المؤلفات لا يراد بها الدليل ، لأن دليل القراءة صحة إسنادها وتواترها ، وإنما يراد بها

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ٤٧/١٦ . انظر الورقة ٧/٨٠ .

وجه الاختيار ، لماذا اختار القارئ لنفسه قراءته من بين القراءات الصحيحة المتواترة التي أتقنها ؟ يكون هذا الوجه تعليلاً نحوياً حيناً ، ولغوياً حيناً ، ومعنوياً تارة ، ونقلياً تارة يراعي أخباراً أو أحاديث استأنس بها في اختياره ، فهي تعليل الاختيار لا دليل صحة القراءة ، إذ القراءة صحيحة في نفسها لتواترها لا لعلل اختيار قراء لها . ولا بد من هذا التنبيه لأن عدداً من الباحثين البعيدين عن الاطلاع على هذا الفن تورطوا في مزالق ومزلات حين جهلوا المقصود من هذا المصطلح ، كما انزلق قديماً الإمام الزمخشري وهو لا يحسن فن القراءة ولا ثقف مصطلحه حين ظن أن القارئ حرّ في اختيار قراءته أو أنه أسير الرسم فانتقد بعض القراءات وغاب عنه أن القراءة سنة متبعة تتلقى تلقياً بالتواتر المناهدات القراءة سنة متبعة تتلقى تلقياً بالتواتر القراءة سنة متبعة تتلقى تلقياً بالتواتر المناهدات القراءة سنة متبعة تتلقى تلقياً بالتواتر القراءة المناه القراءة سنة متبعة تتلقى تلقياً بالتواتر القراءة المناه المناه المناهدات القراءة القراءة المناه المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناه المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات المناهدات المناهدات المناهدات القراءة المناهدات القراءة المناهدات المناهدا

فهما تمر بك في هذا الكتاب أو غيره من كتب حجج القراءات كلمة (حجة) فلا تفهمن منها إلا تعليلاً لاختيار خاص .

هذا وسترى أن المؤلف لا يكتفي بالعرض والسرد ، فلقد كان يرجح حيناً كما فعل حين عرض خلاف القراء في قوله تعالى « عاليهم ثياب سندس خضر ، وإستبرق » واحتجاجهم لها ، فقد ختم عرضه بقوله : (وأجود الوجوه قول أبي عمرو ومن معه .. الغ) كما كان يختار بين القراءات في الحين بعد الحين ، فهو إذاً في هذا الفن من أهل الترجيح والاختيار .

ولا آخذ عليه إلا ما يؤخذ على كثير من المؤلفين في عصره من إقحامهم أقوال المفسرين على ضعفها ، بل الاسرائيليات أحياناً ، وكان

<sup>(</sup>١) انظر كتابنا ( في أصول النحو ) – ص ٤٢ فما بعد ( طبعة ثالثة ١٩٦٤ – مطبعة الجامعة الحامعة السورية ) .

يحسن ألا يؤتى بشيء من ذلك في فن كل اعتماده على النقل الصحيح المتواتر المتلقى مشافهة.

\* \* \*

#### نسختا النشر

نسخة أ: في المكتبة العبدلية في جامع الزيتونه بتونس ، عثرت على مخطوطة (حجة القراءات) لأبي زرعة ذات الرقم (٣٩٢) في ١٩٥٦/١٠/٣ فعكفت على دراستها ، وبعد ثلاثة أيام تكرم الأستاذ الجليل المرحوم حسن حسني عبد الوهاب مدير دار الآثار يومئذ ، فأصحبني موظفاً استعار المخطوطة باسم دار الآثار ، واستخرج لي فِلْماً عنها.

أوراق النسخة ١٩١ وأسطر الصفحة ٢١ ، وكلمات السطر نحو ١٤ ، خطها مشرقي جميل ، كتب بالحبر الأسود ، يبدأ فقره بكلمة (قرأ فلان وفلان) ، وكلمة (قرأ) مكتوبة بالمداد الأحمر ، وكذلك كلمة (وحجته) ، وهاتان الكلمتان مبدأ فقاره كلما انتهى من تقرير قراءة وانتقل إلى غيرها .

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى مؤسسها عبيد الله بن الحبحاب والى إفريقية لهشام بن عبد الملك ، قدمها سنة ٧٦ه ، وأرسل جيشاً إلى السوس والصحراء الكبرى والسودان فرجع بالظفر والغنائم ، كما سير أسطولاً سنة ١٩٢١ه إلى جزيرة صقلية فظفر وقفل بجزيها إلى القيروان ، وعاد إلى المشرق بعد أن خلد بإفريقية مآثر جميلة منها إنشاؤه لجامع الزيتونة بتونس سنة ١١٦ه ه ، وتجديده دار الصناعة التي غزت مراكبها صقلية وغيرها من جزائر البحر – خلاصة تاريخ تونس لحسن حسني عبد الوهاب ص ٥٤، والأعلام للزركلي . هذا ويقال لهذه المكتبة : : (الصادقية) أيضاً نسبة إلى مجددها صادق باشاباي تونس المتوفى سنة ١٢٩٩ ه = ١٨٨٧ م .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين [] زدناه لتصح العبارة .

أما الناسخ فالظاهر أنه ليس من أهل العلم ، ففي كثير من شكله للكلمات أخطاء ، وفي رسمه للكلمات سار على نهج الضعفاء حينئذ من زيادة ألف في (عليهموا) و(إليهموا) وفي الفعل المفرد (وتنحوا) ورسم (إحداهما) بالياء غير المنقوطة : (إحديهما، ورسم القراءة بألفين ، ووصل كلمتي (كل ما) ، ورسم همزة (المؤخر) على ألف ، وتسهيل همزات (سائل وقائل .. الخ) إلى الياء .. مما لا فائدة في تعقبه لكثرته . أما الناسخ وتاريخ نسخه فإليك ما كتبه في آخر الكتاب :

« فرغ من تحرير هذه النسخة اللطيفة الموسوم (كذا) بحجة القراءات من تصنيف الشيخ أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة ، رحمه الله ، في [ الـ ] نجف الأشرف صلى الله على مشرفها ، على يد أضعف العباد وأحوجهم إلى الله العزيز الملك المهيمن ، إبراهيم بن حسن غفر الله له ولوالديه في تاريخ [ الـ ] ثاني من شهر جمادى الأولـ [ ى ] سنة إحدى وعشرون [كذا ] وألف من الهجرة النبوية عليه صلاتـ [ ه ] السنية والحمد لله على توفيقه » . .

نسخة ب: تحتفظ بها مكتبة جامعة (برنستون) في الولايات المتحدة الأمريكية ، رقمها في فهرس مخطوطاتها (١٢٤٣) كتب إلي عنها الأستاذ كوركيس عواد ، فسعيت حتى طلبت جامعة دمشق مصوراً عنها ، فقابلتها بأختها فكانت دونها صحة ونسخت قبلها بست عشرة سنة . عدد أوراقها ٢١٨ ، وفي الصفحة ١٩ سطراً ، في السطر نحو ١٣ كلمة ، وسعة الصفحة على ما في الفهرس ٢١ × ١٥,٥ سم ، والمكتوب منها وهي مثلها مشكولة ، وكتبت عناوينها بالمداد الأحمر ، وإليك ما ختم به ناسخها مؤرخاً الفراغ منها :

« بحمد الله والمنة وحسن توفيقه وتسليمه وصلواته على النبي محمد وآله ، قد وقع الفراغ من تسويد حجة القراءات من تصنيف الشيخ الجليل أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة تغمده الله برحمته . وكتب من نسخة ، تاريخ كتابة ذلك [كذا] النسخة من شهور سنة ثلاث وأربع مئة هجرية ، على يد أضعف عباد الله إبراهيم بن حاجي يوسف سرخابي الأصل ، الساكن والحافظ في الحضرة الغروية على مشرفها أفضل الصلاة والتحية ، يوم الاثنين من شهر شوال لسنة ألف وخمس من الهجرة النبوية وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين . . » .

وعند مقابلة النسختين تبين أنهما منقولتان عن أصل واحد مع فارق يسير جداً في نقص بعض الكلمات من إحداهما ، أو تغيير طفيف مثل (عز وجل) ، (جل وعز) ، أو (تعالى) بدل (عز وجل) مما يتصرف فيه النساخ عادة أو يزيدون ، وتتفقان بنقص بعض كلمات ترك مكانها أبيض في النسختين في سورتي (قريش) و (المسد) في آخر ورقة من الأولى ، والتي قبل الآخرة من الثانية ، كما تتشابهان في ضعف ناسخيهما . ويلفت النظر إلى تعقيبهما ذكر علي بن أبي طالب به (صلوات الله عليه) أو (عليه السلام) كما هي عادة بعض الشيعة في الأزمنة المتأخرة حين أو (عليه النسختين في النجف الأشرف .

وتتحلى هوامش النسختين بتعليقات ، كثير منها منقول من ( الحجة ) لأبي على الفارسي ، معزوة إليه في أكثر الأحيان . وأغلب هذه النقول لا يضيف فائدة تذكر ، كأنها تكرار لعبارة المصنف في أسلوب أقبل إيجازاً ووضوحاً . ومع هذا أثبتها في الحواشي جميعاً لئلا يفوت القارئ

شيء مما في النسختين معاً .

#### خطة النشر

اعتمدت النسخة الأولى (أ) أصلاً لأنها أقرب إلى السلامة ، وإلى ابتداء صحفها وأرقامها يشير الخط المائل / والرقم الذي في الهامش ، فعنى ١٣/٢ أن الكلمة التي بعد الخط أول الصفحة الثانية من الورقة ١٣. وقابلتها بأختها وأثبت في الحواشي الفروق الهامة كلها ، كذلك سجلت ما زادته إحداهما على الأخرى وهي مواضع يسيرة ، وحذفت أكثر ما لا قيمة له من الفروق بعد أن سجلتها جميعاً ، وأبقيت بعضها نماذج لما حذفت .

ثم عرضت كل قراءة فيهما على كتب القراءات وخصصت الكتب الأربعة الآتية :

- ١ سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي لابن القاصح ،
   شرح به الشاطبية (مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة ١٣٥٢ هـ)
- ٢ غيث النفع في القراءات السبع للسفاقسي (طبع ذيلاً للكتاب الأول)
- ٣ النشر في القراءات العشر لابن الجزري ــ مطبعة الترقي بدمشق
- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر للدمياطي : تحقيق راويه ومصححه الشيخ علي محمد الضباع مراجع المصاحف ومراقبها بمشيخة المقارئ المصرية ـ القاهرة ١٣٥٩ هو بذلك وثقت من القراءة وعزوها .

أما في موضوع الاحتجاج للقراءات فكثيراً ما اضطررت إلى الرجوع

إلى كتب اللغة والتفسير والحديث في ضبط كلمة لغوية أو حديث شريف أو شاهد من شواهد العربية شعراً أو نثراً ، وعزوه عند الاستطاعة ، إذ كثيراً ما يورد المصنف شواهده دون عزو مكتفياً بقوله : (قال الشاعر) أو : (وفي الحديث ..) .

الكتاب في الأصل ألّف للحفاظ الذين تلقوا القراءات ويريدون الإلمام بأسباب اختيار قرائها لها دون غيرها من القراءات الصحيحة المتواترة ، وأكثر طلبة العلم حفاظ منذ زمن المؤلف حتى قريب من زمننا ، ونهج المؤلف كما سبق ، أن يذكر عنوان السورة (سورة البقرة مثلاً) يبدأ من أولها فيقول (قرأ فلان كذا وفلان كذا) ، فينتقل من آية إلى آية ، فيذكر خلاف القراء وحججهم ... هكذا في عشرين ورقة بكلام لا فاصل فيه ولا عنوان كأنه جملة واحدة ، فلا يعرف القارئ غير الحافظ هل انتقل من آية إلى آية أو لا يزال في الآية الأولى ، ولا أين موقع الآية من السورة . وهو حين يبدأ بالكلمة المختلف في قراءتها لا يعلم موضعها من الآية إلا حافظ متقن .

لذلك كله ، حتمت الضرورة اتخاذ منهج ييسر على المطالع والمراجع الظفر بما يبتغي من فائدة في أيسر جهد . فرأيت أن أجعل قبل البدء بالفقرة نص الجملة من الآية أو الآية كلها إذا اقتضى الحال في سطر مستقل بين معقوفتين [ ] بحرف متميز مع رقم الآية من السورة ، دلالة على أن هذا السطر زيادة على متن الكتاب يدل على النص المتعلقة به الفقرة التالية ، حتى يستطيع القارئ متابعة الاحتجاج حين يشير إلى ما قبل الكلمة أو ما بعدها ، وما عطفت عليه جملة الكلمة موضوع الاختلاف أو ما عطف عليها ، حتى لا يغيب عن المطالع شيء مما تناوله الكلام ، وبحيث إذا أحب معرفة قراءات كلمة من آية تتبع رقمها من سورتها فعثر على حاجته بسرعة ، لقد زاد بذلك حجم الكتاب

وعناء الطابع قليلاً ولكن لا بد مما ليس منه بد .

وهذا الذي زدته بين المعقوفتين أثبته على الرسم الموافق رواية حفص المألوفة في أقطار المسلمين ، وكنت أفاضل بين أسلوبين في الرسم : هل أثبته بالأحرف على خط المصحف الأول لا نقط ولا شكل بحيث يقبل القراءات السبع كلها بل العشر ، أو أتبع الرسم المألوف في المصاحف اليوم ، فملت إلى الثاني تيسيراً على أهل زماني مع هيامي بالأول ، ولعلي أفعله في طبعة قادمة بعون الله .

ولا بد من تنبيه بعض المطالعين إلى أن الرسم العثماني كثيراً ما يحذف ألفات المد في حشو الكلمة من مثل (الكتاب والبينات) فتقرأ بالإفراد وبالجمع ، واصطلح طابعو المصاحف على جعل ألف صغيرة كالشكل بعد الحرف الذي حذفت بعده الألف رسماً ، فرسمتها متبعاً رسم المصاحف لتحتمل القراءتين معاً ، وأنا أتبع في هذا الرسم فقط رواية حفص المشهورة اليوم . أما في متن الكتاب فترسم كل قراءة بما يوافقها .

عرَّ فت بالأعلام الوارة في متن الكتاب ، وجريت في تعريفها ، تعريفاً موجزاً على منهج خاص ، مؤثراً بالتعريف الناحية المتعلقة بفن القراءة ، لذا اعتمدت في ذلك على مصدر أساسي هو (غاية النهاية في طبقات القراء) لابن الجزري ما وجدت إلى ذلك سبيلاً ، فعرَّ فت بالعلم أول وروده في الكتاب ، فإذا أردت ترجمة علم ما فخذ من الفهرس العام أول رقم إزاءه تجده ثمة معرَّفاً . وأما أعلام القراءات الأربع عشرة ورواتهم فإليك مدخلاً في التعريف بهم منذ الآن .

 <sup>(</sup>١) وضعت بين معقوفتين أيضاً ما رأيت زيادته لازمة للإيضاح في متن الكتاب ، وهو مواضع يسيرة .

ألولط استر صدا لوزارة وعدرا للذوالدمارة عبى رسع العرائع تعب عماجا ومنيه عبون العماري بعداعيا جهارامع راري الجسس ما ممين العداحمل أصع الدحم . حداب الوزم الاكرنسير عبم المرتزي الا تعلى مساعيه وومي وسل الانماع دواعيد الد عب حرم مسرا الما يا السمي فيهدانغوا. أت عد من لدا معلية الانتماع بدبير كانالا بنهمه مناملتة إعامع الدعفع جامع الريون معرانه تعسي بردان د حرا مشارط به قیسد وسزاان بری مید علی مفتضی انتهای المصى ما فحض العلمة الملايد الرساالية تعلى وادارا المتب الاوره المورخ العكانه وببعني عدن الدير فيها دروره العمله دمذاانعساعي منواله والالعدل به عريسه اليكال فاطاندلك دوام النبع للعباد والانتبادي باسه والحسنتين يومانشاه وشهرعليه بزلد ومه على الالمال المشرن ومله اليم العمل عدل على وروي على متا الشرو بسعة وما نبت CI,

الصفحة الأولى من المخطوطة التونسية (أ) صورة وقفية الكتاب على مكتبة جامع الزيتونة ، وهي بحط تونسي : نص وقف خير الدين باشا التونسي الكتاب على مكتبة جامع الزيتونة في تونس

#### الحمد لله

أشهد صدر الوزارة ، وعضد الملك والإمارة ؛ محيي رسوم العمران بعد عفائها ، ومنبه جفون المعارف بعد إغفائها ؛ رافع راية المجد باليمين ، الصدر الهمام أمير الأمراء ، جناب الوزير الأكبر سيدي خير الدين حمد الله تعالى مساعيه ، ووجه في سبل الخيرات دواعيه :

أنه حبَّس جميع هذا الكتاب المسمى بحجة القراءات على من له أهلية الانتفاع به ، بشرط أن لا يخرجه من مكتبة الجامع الأعظم جامع الزيتونة عمره الله تعالى بدوام ذكره ، شارطاً في تحبيسه هذا أن يجري فيه على مقتضى الترتيب الممضى من الحضرة العلية الملكية أيدها الله تعالى في إدارة المكتبة المذكورة المؤرخ في ١٢ ثاني ربيعي سنة ٩٢ بحيث يكون العمل بهذا التحبيس على منواله ، وأن لا يعدل به عن يمينه إلى شهاله ؛ قاصداً بذلك دوام النفع للعباد ، وأن ينادي باسمه في المحسنين يوم التناد ، .

وشهد عليه بذلك وهو على أكمل حال المشهدين ، ومثله لا يحوم الجهل حول حماه ، في رجب سنة (٩٢) اثنين (كذا) وتسعين ومائتين وألف .

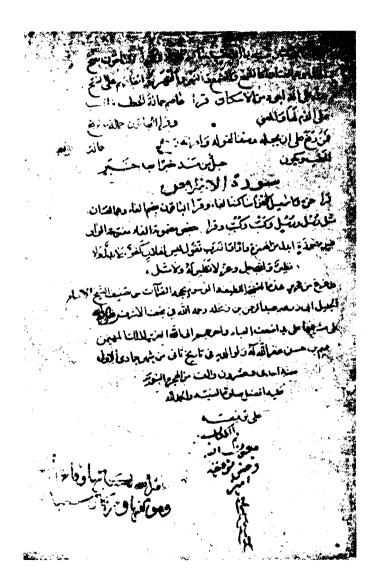
<sup>(</sup>١)خير الدين باشا التونسي (١٢٧٥ – ١٣٠٨ هـ) ، (١٨١٠ – ١٨٩٠ م) وزير مؤرخ من رجال الإصلاح ، ولي الوزارة التونسية في عهد (أحمد الباي) وبسعيه أعلن دستور المملكة التونسية ، ثم أبعد عن الوزارة ، وسافر إلى استانبول وتقرب من السلطان عبد الحميد الثاني فولي الصدارة العظمى سنة (١٣٩٥) هـ ثم استقال بعد سنة ، وبتي في (استانبول) حتى توفي . ـ عن الأعلام للزركلي باختصار

شعتلان أقلى تفالا أداله الماليالق عان المنكا مَلَات مع بِاللَّ قِلْدِ كُلَّ مَا لَات مُكَّالِنَ الكازق النوب وعرفات كماسي الكافعوالان وعيقا والمنات تحقر ماتكا وسألكا وحداوى تعفيقه الكفاعلا والمعرين مقعة الليد وبرقب الزاللان التوعية استنج بالمن والن والقرادة مُوَيَّكُ المُعْدَةُ بِالْمُتَدَّمِيةِ الْمِرْمُ الْمُرْمُ اللهِ إِمَا المُومِمُ إِلَ فاخاللناهع المعتنجساليم وكحجرة مردابالكيميات الكايتحك يَسْبُولُ عَلِيهِ وَجَهِ وَلَهُ مَا كُمُّا لِمُرْلِعُ لِي فَعَرَ مُلِ الْمُعَدِدُ اللهُ اللهُ صَ بَ وَلَا لَكُلُكُ الْإِلَاكِي لَسَنَادِ أَلِلَّهُ كَنْفَعُ وَانْ كَانْ يَعْمَلُ عَلِ الْشَعْلِ عَده المَلْدُودَ عَلَى مُلِكِهِ مِن مَا تَعَى مِن مَادُهُ الْالْمِيالِي جِيجِيةً

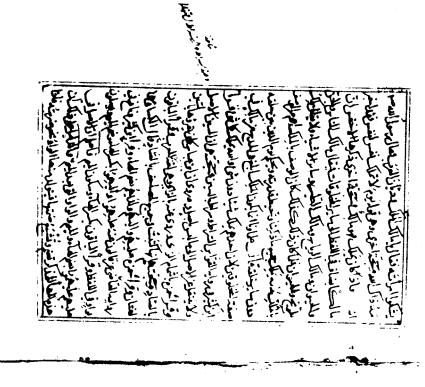
الصفحة الثانية من المخطوطة التونسية (أ) وهي أول الكتاب

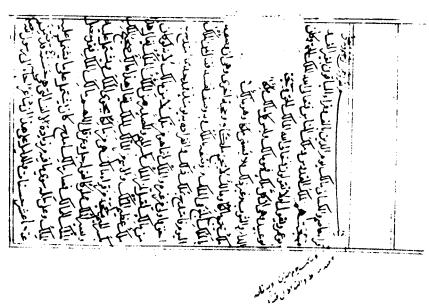
لنون والشين اعتيكم معمانا قشن معست م فالمتهاف فالبرطاني جمنان جان بمنظماذ الماؤووا حنفهن وتنجعاله مدراكه واحطر ورابن غاره والدعائرة معادتهمای مکاادتاکوانشهای دیماحکیمه ای دیم انزله کم انقلن حلیع و اسمن مثالکسیای سجاز و مشای تا تشویق يؤورج بنورت لاشكان نوتف مكتعف طحف وقاللاق امناء مرحمتهما انذنان الماحنب المفاطبته المعاكلهم فكالمنط بالفتكسرة المتخاله فالمتباول الليالاج وزان مارالا فالرف والمقادري ولانالقال معالم وقرا إبياقين إلياد وعقتهم فاله دبوب ودسم مونالة نابويت متوكلاينة ومريئيل وتشكف بالانية جين اجعادت وسناع المرة الدناف التواسط غينتها علق مي فاقتدر مي شلوبكرد والهنط إرفالسنا والمكنائ والمتائن فالتمينة المقارات اغتثروا فالامض وقرآ ادئاهان يسيتزكونالنسبير يقوا ودبا مؤندمتني اكتهها كبلقته تلحاننا لمويتهما علمائل بلهم تاحات مالمتارية التارا التا التعليمه من الكلام الثالثة المندلة المناادة ではいっているというできているで بغدمنؤاستبلاكا تتزدتاء يتفهنيانا فالبكليل وقرا الناؤن بيمكبين بين لعث بَعِنَاالعَزَانُ وَجَهَمَ الْكُلُ بدناكان لانطيزالكون الطلابك ساق والميدها الفام ولايشبدخنك ايتخرق اابتانيرف معايدا لعناس مبالكشس ف الأعلى المارورانسولا توينا الدن فاجل كالمساوة ويعد يتوهنياد ونادوراة مطادفنا أمكه كاحلكه ورنال عرودعن ينتوايوات إلااشيا ومايى ويجتمونه تفال الكافرينان مناجي المهكلي الاعدد للاوري المكيشل منطقته تنام فيلدان ادمينا الى دجل متهمان انذلائكا إكلافيتان منالشا وببين بالالمستؤله التعملالشا فألث عشية أاح زادت مندحده عن الرجغة الواوق اب وريجوال قعالتان اساللجانونا والآفائدناء طائعهم لمقد سندون التأتيف في المالمون ف مى جايرم حج ا ومرتبن • التائليا مقاصران مرمه فالمتكاد فالمرابيط المكادية كارول فيتزايلان وقرادا فزن تنتل فنون والا خياة كانترل يزللنعهينات كنهايزان كووالعنبأ معسة استرمالتهم كالاسلابيام فتلبت الراء بالمنتخ سازیری وجدولهقطارنایهای میشهای عبره جارد الاسل سوامنطیت الوادیا دادهسار سومة يوين جعليه لتلم ناخاره والدائلة الميالانان

صورة الورقتين (۲/۷۰) و (۱/۷۱) من نسخة(أ) التونسية التي تحتفظ بها جامعة الزيتونة في مكتبتها (العبدلية) برقم ٣٩٢



الصفحة الأخيرة من المخطوطة التونسية(أ) وتنتهي ببيان ناسخها وتاريخ النسخ





الصفحتان الأولى والثانية من نسخة ب التي تحتفظ بها مكتبة جامعة (برنستن) في الولايات المتحدة الأمريكية برقم ١٢٤٣

الصفحة الأخيرة من نسخة (ب) فيها تاريخ النسخ واسم الناسخ وعمله ، وتاريخ النسخة التي نقل منها مؤرخة في سنة ٤٠٣هـ

# مدخل

# في أعلام القراءات الأربعة عشر ورواتهم

جرى اصطلاح المؤلفين في فن القراءات على إطلاق كلمة (قراءة) على ما ينسب إلى إمام من أثمة القراء مما اجتمعت عليه الروايات والطرق عنه ، وكلمة (رواية) على ما ينسب إلى الآخذ عن هذا الإمام ولوساطة ، وكلمة (طريق) على ما ينسب للآخذ عن الراوي ولوسفل!

ولكل إمام صاحب قراءة رواة كثيرون رووا عنه ، ولكل راو طرق متعددة . وأنا مثبت لك تراجم موجزة لأعلام القراءة بادئاً بالقراء السبعة فبقية العشرة فبقية الأربعة عشر ، ذاكراً لكل إمام منهم راويين من رواته ، معرفاً بهم جميعاً بما لا يخرج عن ألفاظ شيخ هذا الفن ومحرره الإمام شمس الدين ابن الجزري في كتابيه المشهورين : (النشر في القراءات العشر) و (غاية النهاية في طبقات القراء) مع ذكر وفياتهم بما لا يكون فيه إطالة ، ليكون القارئ على إلمام بشيء عن هؤلاء الأعلام الذين يتردد ذكر السبعة الأول منهم في كل فقرة بالتفصيل أو بالإجمال في هذا الكتاب :

 <sup>(</sup>۱) انظر (إتحاف فضلاء البشر ص ۸۸) و (غیث النفع بذیل شرح ابن القاصح علی الشاطبیة ص ۱٤).

<sup>(</sup>٢) مع إضافة يسيرة من (بغية الوعاة ) للسيوطي حيناً ، و( الأعلام ) للزركلي أحياناً .

# القراء الستبعة

١ - نافع المدني : ابن عبد الرحمن بن أبي نعيم ، أبو رُوَيم الليثي بالولاء ( ٧٠ - ١٦٩ هـ ) أحد الأعلام ، ثقة صالح ، أصله من أصبهان ، وكان أسود اللون حالكاً صبيح الوجه ، حسن الخلق ، فيه دعابة .

أخذ القراءة عرضاً عن جماعة من تابعي أهل المدينة : عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وأبي جعفر القارئ ، وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، والزهري وغيرهم . وبلغ شيوخه السبعين .

روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً جماعة منهم الإمام مالك بن أنس صاحب المذهب ، وقالون من أهل المدينة ، والأصمعي وأبو عمرو بن العلاء من أهل البصرة ، وورش والليث بن سعد من أهل مصر ، وأبو مسهر الدمشقي وخويلد بن معدان من أهل الشام ، وكردم المغربي ، والغاز بن قيس الأندلسي ... وغيرهم خلق كثير من مختلف الأمصار.

أقرأ الناس سبعين سنة ونيفاً وانتهت إليه رياسة القراءة بالمدينة وتمسك أهلها بقراءته ، وكان الإمام مالك يقول : (قراءة أهل المدينة سنة) ، قيل له : (قراءة نافع ؟) قال : (نعم) . وكانت أحب القراءات إلى الإمام أحمد بن حنبل . كان نافع عالماً بوجوه القراءات ، متبعاً لآثار الأثمة الماضين ببلده ، زاهداً ، جواداً ، صلى في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ستين سنة .

قارئ المدينة ونحويها ، يقال إنه ربيب نافع ، وقد اختص به كثيراً وهو الذي لقبه قالون ( بمعنى جيد في الرومية ) لجودة قراءته . كان جد جده من سبي الروم . سئل : (كم قرأت على نافع ؟) فأجاب : (ما لا أحصيه كثرة ) حتى قال له نافع : (إلى كم تقرأ علي ؟ اجلس إلى اسطوانة حتى أرسل إليك من يقرأ ) . قرأ عليه جماعة ، وكان أصم يقرئ القرآن وينظر إلى شفتي القارئ ويرد عليه اللحن والخطأ .

ورش : عثمان بن سعيد القبطي المصري مولى قريش (١١٠–١٩٧ه) شيخ القراء المحققين ، وإمام أهل الأداء المرتلين ، انتهت إليه رياسة الإقراء بالديار المصرية . رحل إلى نافع فعرض عليه القرآن عدة ختمات في سنة ١٥٥ . وله اختيار خالف فيه نافعاً ، وكان ثقة حجة ، جيد القراءة ، حسن الصوت ، إذا قرأ يهمز ويمد ويشدد ويبين الإعراب ، لا يمله سامعه .

كان قصيراً أشقر أزرق أبيض اللون ، يلبس ثياباً قصاراً فشبهه نافع بـ (الورشان) الطائر المعروف ، ثم خُفِّف فقيل : ورش .

٢ - ابن كثير المكي : عبد الله ، أبو معبد العطار الداري الفارسي الأصل ، إمام أهل مكة في القراءة ( ٤٥ - ١٢٠ هـ) .

روى عن عدد من الصحابة لقيهم : عبد الله بن الزبير وأبي أيوب الأنصاري ، وأنس بن مالك وغيرهم . وأخذ القراءة عرضاً على درباس

مولى ابن عباس ومجاهد بن جبر وعبد الله بن السائب وغيرهم .

وروى القراءة عنه جماعة منهم حماد بن زيد وحماد بن سلمة والمخليل بن أحمد وعيسى بن عمر الثقفي وأبو عمرو بن العلاء وسفيان ابن عيينة وغيرهم .

كان فصيحاً بليغاً مفوَّهاً طويلاً جسياً عليه السكينة والوقار . قال أبو عمرو بن العلاء : (ختمت على ابن كثير بعدما ختمت على مجاهد ، وكان ابن كثير أعلم بالعربية من مجاهد) . ولم يزل ابن كثير هو الإمام المجتمع عليه في القراءة بمكة حتى مات .

البزي : أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو الحسن البزي مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام ( ۱۷۰ ــ ۲۵۰ هـ) فارسي الأصل ، أستاذ محقق ضابط متقن . قرأ على أبيه وعلى عبد الله بن زياد وعكرمة بن سليمان ووهب ابن واضح . وقرأ عليه جماعة وروى عنه القراءة قنبل .

قُنْبُل : محمد بن عبد الرحمن المخزومي بالولاء.، أبو عمر المكي الملقب بقنبل ( ١٩٥ ــ ٢٩١ هـ) .

شيخ القراء بالحجاز ، أخذ القراءة عرضاً عن أحمد بن محمد النبَّال وخلفه بالقيام بها بمكة ، وروى القراءة عن البزي . روى القراءة عنه جماعة كثيرة منهم أبو ربيعة محمد بن إسحاق وابن مجاهد وابن شنبوذ وغيرهم .

انتهت إليه رياسة الإقراء بالحجاز ، ورحل الناس إليه من الأقطار ، وكان على الشرطة بمكة لأنه كان لا يليها إلا رجل من أهل الفضل والخير والصلاح ليكون على

صواب فيما يأتيه من الحلود والأحكام ، فحمدت سيرته . ولما طعن في السن قطع الإقراء ، ومات بعد ذلك بسبع سنوات عن ٩٦ سنة .

# ٣ - أبوعمروبن العلاء:

زبان بن العلاء التميمي المازني البصري (٦٨ ـ ١٥٤ هـ).

إمام العربية والإقراء مع الصدق والثقة والزهد ، ليس في السبعة أكثر شيوخاً منه . توجه مع أبيه لما هرب من الحجاج ، فقرأ بمكة والمدينة ، وقرأ أيضاً بالكوفة والبصرة على جماعة كثيرة . سمع أنس بن مالك وغيره ، وقرأ على الحسن البصري وأبي العالية وسعيد بن جبير وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن أبي اسحاق الحضرمي وابن كثير المكي وعكرمة مولى ابن عباس وابن محيصن ونصر بن عاصم ويزيد بن القعقاع المدني ويحيى بن يعمر .

روى القراءة عنه عرضاً جماعة كثيرة منهم مشهورون جداً مثل أبي زيد الأنصاري والأصمعي وعيسى بن عمر ويحيى اليزيدي وسيبويه . كانت دفاتره ملء بيت إلى السقف .

مر الحسن البصري بأبي عمرو وحلقته متوافرة والناس عكوف فقال : (لا إله إلا الله ، كادت العلماء أن يكونوا أرباياً ، كل عز لم يؤكد بعلم فإلى ذل يؤول ) . وراجت قراءته بين العلماء ثم بين العامة . وقد شهد ابن الجزري أن (القراءة التي عليها الناس اليوم (المئة التاسعة للهجرة) بالشام والحجاز واليمن ومصر هي قراءة أبي عمرو ، فلا تكاد تجد أحداً يلقن القرآن إلا على حرفه خاصة في الفرش) . وقد صحت فراسة شعبة حين قال : (انظر ما يقرأ أبو عمرو مما يختار لنفسه فإنه

سيصير للناس إسناداً). وكان يونس بن حبيب يقول: (لو قسم علم أبي عمرو وزهده على مئة إنسان لكانوا كلهم علماء زهاداً؛ والله لورآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لسرَّه ما هو عليه).

حفص الدوري: هو ابن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر الأزدي البغدادي النحوي الضرير (- ٢٤٦ ه). إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه ، ثقة ثبت كبير ضابط . أول من جمع القراءات ، وقرأ بالسبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً .

قرأ على الكسائي ، وأخذ قراءة نافع عن إسماعيل ابن جعفر ، وقراءة يزيد بن القعقاع عن ابن جماًز ، وقراءة حمزة عن محمد بن سعدان ، ولأبي بكر عن عاصم ، وعن يحيى اليزيدي قراءة أبي عمرو .. وغيرهم .

وأخذ عنه القراءة جمع كبير ، قال أبو داوود : رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري .

السوسي: صالح بن زياد ، أبو شعيب السوسي الرقي (- ٢٦١ هـ) مقرئ ضابط محرر ثقة . أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبي محمد اليزيدي (قراءة أبي عمرو) ، وقرأ على حفص قراءة عاصم . وأخذ عنه القراءة جماعة . مات وقد قارب السبعين .

# ٤ - ابن عامر الدمشقي:

عبد الله أبو عمران اليحصبي ( ٨ ــ ١١٨ هـ) .

إمام أهل الشام في القراءة ، وإليه انتهت مشيخة الإقراء فيها . أخذ القراءة عرضاً عن الصحابي الجليل أبي الدرداء مقرئ أهل الشام وعلى المغيرة بن أبي شهاب عن عثمان بن عفان ، وعلى قراءته أهل الشام والجزيرة تلاوة وصلاة وتلقيناً إلى قريب الخمسمائة . تولى قضاء دمشق بعد أبي إدريس الخولاني وإمامة الجامع بدمشق وكان ناظراً على عمارته حتى فرغ ، لا يرى فيه بدعة إلا غيّرها ، وائتم به الخليفة عمر بن عبد العزيز . كان إماماً عالماً ثقة فيما أتاه ، متقناً لما وعاه ، عارفاً فهماً قياً فيما جاء به ، صادقاً فيما نقله ، من أفاضل المسلمين وخيار التابعين وأجلة الراوين .

روى القراءة عنه جماعة منهم يحيى بن الحارث الذماري وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة ، وأخوه عبد الرحمن بن عامر وخلاد بن يزيد وغير هم .

هشام بن عمار : أبو الوليد السلمي الدمشقي (١٥٣ ــ ٢٤٥ هـ). إمام أهل دمشق وخطيبهم ومحدثهم ومقرئهم ومفتيهم . أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن تميم وعراك بن خالد وسويد بن عبد العزيز وغيرهم .

وروى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام قبل وفاته بنحو أربعين سنة ، وأحمد بن يزيد الحلواني وخلق كثير . لما توفي أيوب بن تميم رجعت القراءة في الشام إلى ابن ذكوان وهشام . وكان هشام مشهوراً بالعقل والفصاحة والعلم والرواية والدراية . رزق كبر السن وصحة العقل والرأي فارتحل الناس إليه في القراءات والحديث .

ابن ذكوان : أبو عمرو عبد الله بن أحمد الفهري الدمشقي ( ٢٤٢ – ١٧٣ هـ ) .

الإمام الأستاذ المشهور الراوي الثقة ، شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق . أخذ القراءة عن أيوب ابن تميم وخلفه في القيام بها بدمشق . وقرأ على الكسائي لما قدم الشام ، وروى الحروف سماعاً عن إسحاق بن المسيي عن نافع . وروى عنه جماعة .

ألف كتاب (أقسام القرآن وجوابها) و(ما يجب على قارئ القرآن عند حركة لسانه). قال أبو زرعة الدمشقي وهو من تلاميذه : لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان ابن ذكوان أقرأ منه.

# ه – عاصم بن أبي النجود الكوفي :

أبو بكر ابن بهدلة الحناط مولى بني أسد (\_١٢٧ﻫ) .

شيخ الإقراء بالكوفة ، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد ، أحسن الناس صوتاً بالقرآن . قال أبو بكر بن عياش : لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول : ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم .

أخذ القراءة عرضاً عن زربن حبيش وأبي عبد الرحمن السلمي وأبي عمروالشيباني .

روى القراءة عنه أبان بن تغلب وحفص بن سليمان وحماد بن زيد وأبو بكر بن عياش وجماعة . وروى عنه حروفاً من القرآن أبو عمرو

ابن العلاء والخليل بن أحمد وحمزة الزيات .

قال راويته حفص قال لي عاصم : (ما كان من القراءة التي أقرأتك بها فهي القراءة التي قرأت بها على أبي عبد الرحمن السلمي عن علي ابن أبي طالب ، وما كان من القراءة التي أقرأتها أبا بكر بن عياش فهي القراءة التي كنت أعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود) .

لم يكن عاصم يعد فواتح السور (آلم ، حم ، كَهْيَعْمَ ، طه) آيات ، على خلاف مذهب الكوفيين . وكان أحمد بن حنبل لا يفضل على قراءة عاصم إلا قراءة أهل المدينة .

شعبة

: أبو بكر بن عياش الأسدي النهشلي الكوفي الحناط ( ٩٠ ــ ١٩٣ هـ ) .

الإمام العلم راوي عاصم ، عرض عليه القرآن ثلاث مرات ، وعلى عطاء بن السائب وأسلم المنقري . وأخذ عنه الحروف آخرون منهم الكسائي وخلاد الصيرفي .

عُمِّر دهراً إلا أنه قطع الإقراء قبل موته بسبع سنوات. وكان من أئمة السنة ، وهو صاحب الكلمة المشهوزة في أبي بكر الصديق : (ما فضلكم أبو بكر بكثير صلاة ولا صيام ، ولكن بشيء وقر في صدره ) . ذكر أبوعبدالله النخعي ويحيي بن معين (أنه لم يفرش لأبي بكر ابن عياش فراش خمسين سنة ) . وهو الذي يريده المصنف بقوله : وقرأ أبو بكر .

حفص بن سليان: أبو عمر الأسدي الكوفي البزاز ( ٩٠ – ١٨٠ ه). أعلم أصحاب عاصم بقراءته . كان ربيبه ابن زوجته ، ثقة في الإقراء ، ثبت ، ضابط . بروايته يقرأ أهل المشرق اليوم . أقرأ ببغداد ومكة والكوفة ، وهو الذي أخذ على الناس قراءة عاصم تلاوة . قال يحيى بن معين : الرواية الصحيحة التي رويت عن قراءة عاصم هي رواية حفص بن سليان .

## ٦ - حمزة بن حبيب الزيات:

أبو عمارة الكوفي التيمي بالولاء ( ٨٠ ـ ١٥٦ هـ) .

حبر القرآن ، إمام الناس بعد عاصم والأعمش ، زاهد عابد خاشع ، قيم بالعربية والفرائض . أخذ القراءة عرضاً عن سلمان الأعمش وحمران ابن أعين وأبي إسحاق السبيعي وجعفر بن محمد الصادق ، وإختار مذهب حمران الذي يقرأ قراءة ابن مسعود ولا يخالف مصحف عثمان .

روى عنه القراءة كثيرون منهم إبراهيم بن أدهم والحسين الجعفي وسليم بن عيسى أضبط أصحابه ، والكسائي أجل أصحابه ويحيى بن زباد الفراء ويحيى بن المبارك اليزيدي وغيرهم .

وروى عنه رواة الإفراط في المد والهمز مع تكلف جعل الإمام أحمد بن حنبل يكره قراءة حمزة . وكان حمزة نفسه ينهاهم عن ذلك .

خلف بن هشام: أبو محمد الأسدي البزار البعدادي (١٥٠ \_

الإمام العلم ، أحد القراء العشرة ، وأحد الرواة

عن سليم عن حمزة ، ثقة كبير ، زاهد عالم عابد. أخذ القرآن عرضاً عن سليم بن عيسى وعبد الرحمن ابن أبي حماد عن حمزة ، وأبي زيد الأنصاري عن المفضل الضبي . وروى الحروف عن إسحاق المسيبي ويحيي بن آدم ، وروى رواية ابن قتيبة عن عبيد بن عقيل من طريق ابن شنبوذ المطوعي أداة وسماعاً ، وسمع من الكسائي ولم يقرأ عليه القرآن .

روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً ورّاقه أحمد ابن إبراهيم وأحمد بن يزيد الحلواني .

كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مئة وعشرين حرفاً في اختياره . مات ببغداد وهو مختفٍ من الجهمية .

: أبو عيسى بن خالد الشيباني بالوّلاء ، الصيرفي الكوفي ( ـ ٢٢٠ هـ ) .

إمام في القراءة ثقة عارف محقق أستاذ . أخذ القراءة عن سليم وهو من أضبط أصحابه وأجلهم ، ورواها عن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر ، وعن أبي بكر ،

روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن يزيد الحلواني والقاسم الوزان وهو أنبل أصحابه وآخرون.

خلاد

## ٧ - الكسائي :

أبو الحسن علي بن حمزة ، فارسي الأصل ، أسدي الولاء ( ١١٩ ــ ١٨٩ ) .

انتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات . أخذ القراءة عرضاً عن حمزة أربع مرات وعليه اعتاده وعن محمد بن أبي ليلى وعيس بن عمر الهمداني ، وروى الحروف عن أبي بكر بن عياش ، وعن إسماعيل ويعقوب ابني جعفر قراءة نافع ، وعن المفضل الضبي . ورحل إلى البصرة فأخذ اللغة عن الخليل .

أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً جمع منهم إبراهيم بن زاذان وحفص الدوري وأبو عبيد القاسم بن سلام وقتيبة بن مهران وخلف بن هشام البزار ويحيي بن زياد الفراء وغيرهم ، وروى عنه الحروف يعقوب الحضرمي .

ذكر أبو عبيد في كتاب (القراءات) أن الكسائي (كان يتخيّر القراءات فأخذ من قراءة حمزة ببعض وترك بعضاً ، وكان من أهل القراءة وهي كانت علمه وصناعته ، ولم يجالس أحداً كان أضبط ولا أقوم بها منه . وكانت قراءته متوسطة غير خارجة عن آثار من تقدم من الأئمة ، إلا أن الناس كانوا يكثُرون عليه حتى لا يضبط الأخذ عليهم ، فيجمعهم ويجلس على كرسي ويتلو القرآن من أوله إلى آخره وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادي ، وربما وقع منه خطأ فيأمرهم بمحوه من كتبهم .)

ألف كتباً كثيرة في اللغة والنحو والقراءة منها : معاني القرآن ، القراءات ، مقطوع القرآن وموصوله ، الهاءات . مات بقرية (بنويه) من عمل (الريّ) هو ومحمد بن الحسن القاضي صاحب أبي حنيفة مع الرشيد متوجّهاً إلى خراسان ، فقال الرشيد : (دفنا الفقه والنحو بالريّ) وكان إمام الكوفيين في العربية .

أبو الحارث: الليث بن خالد البغدادي (ــ ٢٤٠ه) . ثقة معروف حاذق ضابط . عرض القراءة على الكسائي وهو من جلة أصحابه ، وروى الحروف عن حمزة بن القاسم الأحول وعن اليزيدي .

روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً سلمة بن عاصم صاحب الفراء وغيره .

الدوري : حفص بن عمر ، أبو عمر الأزدي البغدادي النحوي الضرير ( \_ ٢٤٦ هـ ) وتقدمت ترجمته في ص ٥٥ .

نزيل (سامرا) ، إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه ، ثقة ثبت كبير ضابط ، أول من جمع القراءات . رحل في طلبها وقرأ بجميع الحروف السبعة وبالشواذ ، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً . قرأ على إسماعيل بن جعفر عن نافع وعن أبي جعفر، وعلى الكسائي لنفسه ، ولأبي بكر عن عاصم وغيرهم

وروى القراءة عنه وقرأ عليه جماعة منهم الإمام الطبري المفسر المؤرخ . ورئي أحمد بن حنبل يكتب عنه .

#### بقية العشرة

٨ – أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي المدني القارئ (ــ ١٣٠ هـ)

إمام تابعي مشهور ، صالح متعبد كبير القدر . عرض القراءة على مولاه عبد الله بن عياش وعبد الله بن عباس وأبي هريرة ، وروى عنهم وصلى بابن عمر وأقرأ الناس .

روی القراءة عنه نافع وسلیمان بن مسلم بن جماز . وعیسی بن وردان وجماعة .

كان إمام أهل المدينة في القراءة فسمي القارئ . وشهد أبو الزناد أنه « لم يكن أحد أقرأ للسنة منه ، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن ابن هرمز الأعرج ) .

عيسى بن وردان : أبو الحارث المدني الحذاء (ـ ١٦٠هـ) .

إمام مقرئ حاذق وراو محقق ضابط ، عرض على أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع وهو من جلة أصحابه وشاركه في الإسناد . عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقالون .

ابن جماز

: سليمان بن مسلم بن جماز ، أبو الربيع الزهري بالولاء ، المدني (توفي بعد سنة ١٧٠هـ).

مقرئ جليل ضابط ، عرض على أبي جعفر وشيبة . وأقرأ بحرف أبي جعفر وشيبة . عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقتيبة بن مهران .

## ٩ - يعقوب الحضرميّ :

ابنَ إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق ، أبو محمد مولى الحضرميين ( ١١٧ ــ ٢٠٥ هـ ) .

إمام أهل البصرة ومقرئها ، ثقة عالم صالح ديِّن ، إليه انتهت رياسة القراءة بعد أبي عمرو ، أعلم الناس بمذاهب النحويين في القراءات . أخذ القراءة عرضاً عن جماعة منهم سلام الطويل ومهدي بن ميمون ، وروى عن سلام حروف أبي عمرو بالإدغام ، وسمع الحروف من الكسائي ومحمد بن زريق الكوفي عن عاصم ، وسمع من حمزة حروفاً ، وقرأ على شهاب بن شرنقة قراءة أبي الأسود الدؤلي عن علي بن أبي طالب ، وقراءته على أبي الأشهب عن أبي رجاء عن أبي موسى في غاية العلو .

روى القراءة عنه عرضاً جماعة كثيرة منهم أبو حاتم السجستاني وأبو عمر الدوري ، قال السجستاني : (هو أعلم من رأيت بالحروف والاختلاف في القرآن ، وعلله ومذاهبه ومذاهب النحو ، وأروى الناس لحروف القرآن ولحديث الفقهاء ) . وائتم به في اختياره عامة البصريين بعد أبي عمرو ، ولا يقرأ إمام الجامع بالبصرة إلا بقراءته حتى المئة التاسعة زمن ابن الجزري الذي استنكر قول من عد قراءته من الشواذ فقال : (فليعلم أنه لا فرق بين قراءة يعقوب وقراءة غيره من السبعة عند أئمة المحققين ، وهو الحق الذي لا محيد عنه ) . وبلغ من جاهه في البصرة أنه كان يحبس ويُطلق .

رُوَيْس : محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلئي البصري (۔ ۲۳۸ هـ).

مقرئ حاذق ضابط مشهور جليل . أخذ القراءة عرضاً

عن يعقوب الحضرمي وختم عليه ختمات ، وهو من أحذق أصحابه . روى القراءة عنه عرضاً محمد بن هارون التمار والإمام أبو عبد الله الزبيري . كان يأخذ على المبتدئين بنحقيق الهمزتين معاً في مثل «أأنذرتهم» و «جاء أجلهم »، وكان يأخذ على الماهر بتخفيف الهمزة الثانية .

روح بن عبد المؤمن : أبو الحسن البصري النحوي الهذلي بالولاء بالولاء ( ـ ٢٣٤ ه ) .

مقرئ جليل ، ثقة ضابط مشهور من أجل أصحاب يعقوب ، عرض عليه ، وروى الحروف عن جماعة عن أبي عمرو . وعرض عليه جماعة منهم أحمد بن يزيد الحلواني .

١٠ - خلف بن هشام البزار :راوية حمزة (تقدمت ترجمته) .

إسحاق الوراق : أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي (- ٢٨٦ هـ) وراق خلف وراوي اختياره عنه ، ثقة قيم بالقراءة ، ضابط . قرأ على خلف اختياره وقام به بعده ، وعلى الوليد بن مسلم . وقرأ عليه جماعة منهم ابن شنبوذ .

إدريس الحداد: أبو الحسن بن عبد الكريم البغدادي ( ١٨٩ \_ ١٨٩ \_

إمام ضابط متقن ثقة ، قرأ على خلف اختياره

وروايته، وعلى محمد بن حبيب الشموني . وروى القراءة عنه سماعاً ابن مجاهد ، وعرضاً محمد ابن أحمد بن شنبوذ وابن مقسم وأبو بكر النقاش وجماعة .

#### فائدة

ذكر العلامة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور في مقدمة تفسيره (التحرير والتنوير ٧/١ه طبعة سنة ١٩٦٤) ما يلي :

« القراءات التي يقرأ بها اليوم في بلاد الإسلام من هذه القراءات العشر هي :

١ - قراءة نافع برواية قالون : في بعض القطر التونسي وبعض القطر المصري ، وفي ليبية .

وبرواية ورش : في بعض القطر التونسي وبعض القطر المصري ، وفي جميع القطر المجزائري ، وجميع المغرب الأقصى وما يتبعه من البلاد ، والسودان .

٢ - وقراءة عاصم برواية حفص عنه: في جميع الشرق من العراق والشام وغالب البلاد المصرية ،
 [ وجزيرة العرب] والهند ،
 وباكستان ، وتركية والأفغان .

٣ – وقراءة أبي عمرو البصري ـ فيما بلغني ـ يقرأ بها في السودان المجاور لمصر » ـ ١ ها

# بقية الأربعة عشر

۱۱ - ابن محیصن

محمد بن عبد الرحمن السهمي بالولاء المكي (-١٢٣ه) . مقرئ أهل مكة مع ابن كثير ، ثقة ، أعلم قراء مكة بالعربية وأقواهم عليها .

عرض على مجاهد بن جبر ودرباس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير . عرض عليه شبل بن عباد وأبو عمرو بن العلاء ، وسمع منه حروفاً

<sup>(</sup>١) قلت : كانت قراءة أبي عمرو غالبة على الأمصار الإسلامية . قال ابن الجزري في أهل المئة التاسعة : « القراءة التي عليها الناس اليوم بالشام والحجاز واليمن ومصر هي قراءة أبي عمرو ، فلا تكاد تجد أحداً يلقن القرآن إلا على حرفه ، خاصة في الفرش » . والظاهر أن تقلب القراءات على مصر ما يتبع قراءة القارئ المقتدى به عند أهل المصر ، فقد ذكر ابن الجزري بعد ما تقدم أن الشام كانت تقرأ بحرف ابن عامر إلى حدود الخمسيائة ، فتركوا ذلك لأن شخصاً قدم من أهل العراق وكان يلقن الناس بالجامع الأموي على قراءة أبي عمرو ، فاجتمع عليه خلق واشتهرت هذه القراءة عنه وأقام سنين كذا بلغني ؛ وإلا فما أعلم السبب في إعراض أهل الشام عن قراءة ابن عامر وأخذهم بقراءة أبي عمرو . وأنا أعد ذلك من كرامات شعبة »

وكان قد نقل قبل أسطر قول شعبة الذي مر بك : « أنظر ما يقرأ أبو عمرو مما يختار لنفسه فإنه سيصير للناس إسناداً » – النشر ٢٩٢/١ .

هذا وعلمت من فاضل سوداني أن قراءة أبي عمرو يقرأ بها في السودان اليوم من الخرطوم إلى (كسلا) . إلى شمال أريتيريا ، وفي شرقي (تشاد) .

وحدثني آخر من أهل المدينة أنه اقتدى بتاجر بخاري صلى في الحرم المدني فقرأ قراءة ابن كثير برواية الدوري ، فلما سألوه قال : انها قراءة أهل بلاده .

إسماعيل بن مسلم المكي وعيسي بن عمر البصري .

ولولا ما في قراءته من مخالفة المصحف لألحق بالقراءات المشهورة. قال ابن مجاهد : «كان لابن محيصن اختيار في القراءة على مذهب العربية ، فخرج به عن إجماع أهل بلده ، فرغب الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لاتباعه ».

البزي : أحد راوبي ابن كثير أيضاً ، تقدمت ترجمته .

ابن شنبوذ: محمد بن أحمد بن أيوب ، أبو الحسن البغدادي ( - ٣٢٨ ه )

شيخ الإقراء بالعراق ، أستاذ كبير ، رحالة في طلب العلم ، مع الثقة والخير والصلاح والعلم وقوة الحفظ . أخذ القراءة عرضاً عن أحمد بن إبراهيم وراق خلف ، وعن إبراهيم الحربي وقنبل وجماعة في أمصار عدة . وقرأ عليه جماعة كثيرة منهم أبوبكر ابن مقسم والمعافى بن زكريا . وكانت العلاقة ساءت بينه وبين أبن مجاهد فلم يُقرئ من قرأ على ابن مجاهد ، وكان ويقول فيه : (لم تغبّر قدماه في هذا العلم) . وكان يجوّز القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف ، وعقد له بسبب ذلك مجلس استيب به فاعترف وكتب عليه محض بذلك .

#### ١٢ – اليزيدي:

يحيي بن المبارك ، الإمام أبو محمد العدوي بالولاء ، البصري ( ١٢٨ ـ ٢٠٢ هـ ) .

نحوى مقرئ ثقة علامة كبير في النحو والعربية والقراءة .

أخذ القراءة عرضاً عن أبي عمرو بن العلاء وخلفه بالقيام بها ، وأخذ عن حمزة .

روى القراءة عنه أولاده محمد وعبد الله وإبراهيم وإسماعيل ، وأبو عمر الدوري وسليمان بن أيوب بن الحكم وسليمان بن خلاد وجماعة ، وروى عنه الحروف أبو عبيد القاسم بن سلام .

وله اختيار خالف فيه أباعمرو في حروف يسيرة وهو أضبط أصحاب أبي عمرو عنه . وتصدى لروايتها عنه والاشتغال بها . قيل أنه أملى عشرة آلاف ورقة عن أبي عمرو خاصة . وكثيراً ما ينقل أبو زرعة في هذا الكتاب حججه في مثل قوله : وحجته ذكرها اليزيدي ... ، أو : وحجة أخرى ذكرها اليزيدي وهي ..

سليان : أبو أيوب بن الحكم الخياط البغدادي صاحب البصرى ( \_ ٢٣٥ ه ) .

مقرئ جليل ثقة صدوق ، حافظ لما يكتب عنه . قرأ على اليزيدي ، وقرأ عليه أحمد بن حرب المعدل وجماعة .

أحمد بن فرح: أبو جعفر الضرير البغدادي المفسر (ــ ٣٠٣ هـ).

ثقة كبير ، قرأ على الدوري تلميذ اليزيدي بجميع ما عنده من القراءات ، وعلى عبد الرحمن بن واقد وعلى البزي وعمر بن شبة . وقرأ عليه جماعة منهم ابن مقسم وابن مجاهد وابن شنبوذ . قارب التسعين .

إمام زمانه علماً وعملاً ، أشهر من أن يعرَّف . قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى الأشعري ، وعلى أبي العالية عن أبيّ بن كعب وزيد بن ثابت وعمر بن الخطاب .

روى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلام الطويل ويونس بن عبيد وعيسى ابن عمر النحوي .

قال الشافعي : لو أشاء أقول إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت ، لفصاحته .

شجاع بن أبي نصر البلخي : أبو نعيم البغدادي الزاهد (١٢٠ ـ ١٢٠ .

تقة كبير . عرض على أبي عمرو ابن العلاء وهو من جلة أصحابه وسمع من عيسى بن عمر .

روى القراءة عنه أبو عبيد القاسم ابن سلام وأبو عمر الدوري وغيرهما. سئل عنه الإمام أحمد بن حنبل فقال: « بخ بخ ، وأين مثله اليوم ».

: أحد راويي أبي عمرو بن العلاء أيضاً ، تقدمت ترجمته .

الدوري

## 14 - الأعمش:

سلمان بن مهران ، أبو محمد الكوفي مولى بني أسد ( ٦٠ ــ ١٤٨ هـ).

الإمام الجليل ، مقرئ الأئمة ، صاحب نوادر .

أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم النخعي وزر بن حبيش وعاصم بن أبي النجود ومجاهد بن جبر وأبي العالية الرياحي وغيرهم . روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً حمزة الزيات ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وجماعة . وروى عنه الحروف محمد بن عبد الله المعروف بزاهر ومحمد ابن ميمون .

قال هشام: (ما رأيت في الكوفة أقرأ لكتاب الله من الأعمش). وكان يقول: « إن الله زيّن بالقرآن أقواماً ، وإني ممن زينه الله بالقرآن ، ولولا ذلك لكان على عنقي دنّ أطوف به في سكك الكوفة ».

ومن نوادره أنه خرج يوماً إلى الطلبة فقال : « لولا أن في منزلي من هو أبغض إليَّ منكم ما خرجت إليكم » .

الحسن بن سعيد المطوعي

: أبو العباس العباداني البصري العمري ( ــ ٣٧١ هـ ) .

إمام عارف ثقة في القراءة . رحل فيها إلى الأقطار فقرأ على إدريس ابن عبد الكريم ومحمد الأصبهاني ويوسف الواسطي والحسن بن حبيب الدمشقي وابن مجاهد ويموت بن المزرع وابن شنبوذ وجماعة .

وقرأ عليه جماعة ، وعمَّر حتى جاوز المئة فانتهى إليه علو الإسناد في القراءات . له كتاب معرفة اللامات وتفسيرها .

أبو الفرج الشنبوذي

: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشطوي البغدادي ( ٣٠٠ – ٣٨٨ ه ) .

أستاذ من أئمة القراءة ، مشهور نبيل حافظ حاذق ، رحل ولقي الشيوخ وأكثر وتبحر في التفسير . أحذ القراءة عرضاً عن ابن مجاهد وأبي بكر النقاش وأبي الحسن بن شنبوذ (ولازمه فنسب إليه) وغيرهم . وطال وقرأ عليه جماعة واشتهر اسمه ، وطال عمره مع علمه بالتفسير وعلل القراءات .

يفيد في الختام أن أعيد لفت النظر إلى أن معنى إسناد كل حرف من حروف الاختلاف إلى صاحبه من الصحابة فمن بعدهم هو «أنه كان أضبط له وأكثر قراءة وإقراء به ، وملازمة له وميلاً إليه ، لا غير ذلك . وكذلك إضافة الحروف والقراءات إلى أئمة القراء ورواتهم المراد بها أن ذلك القارئ اختار القراءة بذلك الوجه من اللغة حسما قرأ به ، فآثره على غيره وداوم عليه ، ولزمه حتى اشتهر وعُرف به وقُصد فيه وأخذ عنه ؛ فلذلك أضيف إليه دون غيره من القراء . وهذه الإضافة إضافة اختيار ودوام ولزوم ، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد » أ .

وتشيع هذه الكلمة (الاختيار) في تصانيف المقرئين ، وهذا ابن الجزري نفسه بعد أن نقل عن البغوي صاحب التفسير وشرح السنة قوله في أثمة القراء : « واتفقت كلمة الأمة على اختيارهم [ الذي اختاروه ] » يعقب على ذلك بقوله : « وقد ذكرت في هذا الكتاب قراءات من اشتهر منهم بالقراءة واختياراتهم » ٢ . ومربك في ترجمة أبي عمرو بن العلاء قول شعبة : « انظر ما يقرأ أبو عمرو مما يختار لنفسه فإنه سيصير للناس إسناداً » ٣ .

وأضيف إلى ذلك بعد الإمعان في تاريخ الفن وتراجم رجاله ، أن هذا الاختيار لا يحصل إلا بعد أن يتقن القارئ المختص روايات عدة من القراءات الصحيحة المتواترة عن أئمتها ، فيختار لنفسه من بينها واحدة يثبت عليها وتؤخذ عنه . وستجد هذا المصطلح (الاختيار) غير مرة في كتابنا هذا الذي بين يديك فكن على ذكر مما بيّنا وأنت تقرأ فيه .

<sup>(</sup>١) النشر ١/١ه

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٧/١ ، وينقل عن الداني في طبقاته قوله : «وائتمَّ بيعقوب في اختياره عامة البصريين .. الخ » - ص ٤٣ . (٣) غاية النهاية ٢٩٢/١ .







# سورة فاتحة الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسرا

#### ١ - الفاتحة

#### [ ملك يوم الدين . . \_ ٤ ]

قرأ عاصم والكسائي : « مالك يوم الدين » بألف .

وقرأ الباقون: بغير ألف ، وحجتهم: «.. الملكِ القدوسِ » و ملكِ الناس » ، « فتعالى اللهُ الملكُ الحقُّ » ، وكان أبو عمرو يقول أن أولا تقولون: « فتعالى اللهُ المالكُ الحقُّ » .

وحجة أخرى ذكرها أبو عبيد <sup>٧</sup> وهي (أن كل ملِك فهو مالك

<sup>(</sup>۱) في (ب) : «وبه ثقتي » بدل «رب يسر » .

<sup>(</sup>۲) في « إتحاف البشر » و « لسان العرب » مادة ( ملك ) : • ويعقوب .

٣) سورة الجمعة ١/٦٢ .
 ٤) سورة الناس ١/٦٢ .

<sup>(</sup>۵) سورة طه ۱۱/۲۰ .

 <sup>(</sup>٦) إنكاراً على القارئين بالألف . بل روى عبد الوارث عن أبي عمرو هذا أنه كان يقرؤها « مَلْك » ساكنة اللام ، وهذا من اختغاس أبي عمرو . – انظر لسان العرب ، مادة ( ملك ) .

 <sup>(</sup>٧) القاسم بن سلام الخراساني مولى الأنصار (١٥١ – ٢٧٤ هـ) ، صاحب التصانيف
 في القراءات والحديث واللغة والشعر ، له اختيار في القراءة وافق فيه العربية والأثر .
 قال الداني : إمام أهل دهره في جميع العلوم ، صاحب سنة ، ثقة مأمون .

وليس كل مالك ملكاً ، لأن الرجل قد يملك الدار والثوب وغير ذلك فلا يسمى ملكاً وهو مالك) . وكان أبو عمرو يقول : «ملك» تجمع (مالكاً)،و(مالك) لا يجمع ملكاً » .

وحجة أخرى: وهي أن وصفه (باللّلك) أبلغ في المدح من وصفه (بالمِلْك) ، وبه وصف نفسه فقال: «لِمنِ المُلْكُ اليومَ» فامتدح بعلك ذلك وانفراده به يومئذ، فمدحه بما امتدح به أحق وأولى من غيره، و(المُلْك) إنما هو من (ملِك) لا من (مالِك) لأنه لو كان من (مالك) لقيل (لمن المِلْكُ) بكسر الميم ، والمصدر من (الملك): (المُلْك) ، يقال: (هذا ملِك عظيم المُلْك) والاسم من (المالك): (المِلك) ، يقال: (هذا مالك صحيح المِلْك) بكسر الميم .

وحجة من قرأ (مالك) هي أن (مالكاً) يحوي الملك ويشتمل عليه ويصيّر (المُلك) مملوكاً لقوله جل وعز : «قلِ اللّهم مالك المُلك» فقد جعل (المُلك) للمالك، فصار (مالك) أمدح وإن كان يشتمل على ما يشتمل عليه (المُلك) وعلى مِلكه، سوى ما يتلوه لا كان يشتمل على ما يشتمل عليه (المُلك) وعلى مِلكه، سوى ما يتلوه لا من زيادة (الألف) التي هي حسنة قد ضمن عنها عشر حسنات، والدليل على هذا أن شاعراً " جاء إلى رسول الله صلى الله عليه يشكو امرأته فقال:

يا مالكَ المُلْك وديَّانَ العرب ْ

<sup>(</sup>١) سورة المؤمن ١٦/٤٠ .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۲۹/۳ .

<sup>(</sup>٣) كذا في النسختين ، ولعل الصواب : إذ كان ...

<sup>(</sup>٤) في ( ب ) : يتلوفيسه .

<sup>(</sup>٥) هو الأعور بن قراد ، أبو شيبان الحرمازي أعشى بني حرماز – معجم الشعراء للمرزباني ص ١٦ (طبعة القدسي ١٣٥٤ هـ)

<sup>(</sup>٦) وبعده :

فقال رسول الله صلى الله عليه : «مَهْ ، ذلك الله» .

وحجة أخرى وهي قوله : «يسومَ لا تملكُ نفسٌ لنفسٍ شيئاً » ا فقد أخبر أنه ... ، وإذا كان يملك فهو مالك .

وحجة أخرى ذكرها الأخفش وهي أن (مالكاً) يضاف في اللفظ إلى سائر المخلوقات فيقال: (هو مالك الناس والجن والحيوان، ومالك الرياح ومالك الطير وسائر الأشياء) ولا يقال: (هو ملك الريح والحيوان)؛ فلما كان ذلك كذلك، كان الوصف بـ (الملك) أعم من الوصف بـ (الملك) لأنه يملك جميع ما ذكرنا وتحيط [به] قدرته، ويحكم يوم الدين بين خلقه دون سائر خلقه.

قال علماؤنا: (إنما يكون (المِلْك) أبلغ في المدح من (مالك) في صفة المخلوقين لأن أحدهم يملك شيئاً دون شيء ، والله يملك كل شيء .

والذربة : الحادة اللسان السليطة . وانظر تتمة الأبيات التي يشكو فيها الشاعر امرأته الناشز في معجم الشعراء للمرزباني ص ١٦ ، وفي مادة ( دين ) من « الفائق » للزمخشري وفي لسان العرب .

اسورة الانفطار ۱۹/۸۲.

<sup>(</sup>٢) بياض في النسختين يتسع لكلمة واحدة . والظاهر أن ما سقط أكثر من كلمة .

<sup>(</sup>٣) أبو الحسن سعيد بن مسعدة ، الأخفش الأوسط تلميذ سيبويه وأحد علماء البصريين في اللغة والأدب . أصله من ( بلخ ) ، توفي سنة ٣١٥ هـ . ومن كتبه : تفسير معاني القرآن .

 <sup>(</sup>٤) قلت : نقل صاحب القاموس تثليث ميم ( الملك ) في المعنيين وليس بالوجه . والحق
 ما ذهب إليه العسكري في هذا الحرف وأشباهه من أن « اختلاف الحركات يوجب
 اختلاف المعاني . » – الفروق اللغوية ص ٣ .

[ اهدنا الصراط المستقيم . صراط الذين أنعمْت عليهم .. \_ ٥ و ٦ ]

قرأ ابن كثير في رواية القواس : « السراط » و « سراط » بالسين وحجته هي أن السين الأصل ، ولا ينتقل عن الأصل إلى ما ليس بأصل ، وروي أن ابن عباس كان يقرؤها بالسين .

وقرأ حمزة بإشمام الزاي ، وروي عنه بالزاي ، وهي لغة للعرب .

وقرأ الباقون بالصاد وحجتهم أنها كتبت في جميع المصاحف بالصاد . قال الكسائي : (هما لغتان).

[ صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين .. ـ ٦ ]

قرأ حمزة : «عليهُم» و «إليهُم » و «لديهُم » بضم الهاء . قرأ ابن كثير ونافع في رواية القاضي عن قالون عنه : «عليهمو» و «إليهِمو»

و العسكري نفسه نص في هذا الحرف على أن كلمة (مالك) تفيد مملوكاً ، و (ملك) لا تفيد دلك ولكنها تفيد الأمر وسعة المقدرة . على أن المالك، أوسع من الملك ... الخ . وانظر كلامه على الفرق بين (الملك) بالضم و(الملك) بالكسر ص ما المي عمرا أثبت المصنف . وانظر مادة (ملك) في «لسان العرب » ولا سيا قوله : «هذا ملك يدي وملك يدي » لما يملك ، ولم ينقل ضم الميم في هذا المعنى قط . وإنما (الملك) بالضم : السلطان والعظمة والعز والاقتدار ...

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد بن علقمة . أبو الحسن النبال . المكي . المعروف بالقواس . إمام أهل مكة في القراءة . قرأ عليه قنبل والحلواني والبزي . توفي سنة ٢٤٠ هـ .

 <sup>(</sup>٢) الإشهام هنا: مزج لفظ الصاد بالزاي ، وهي لغة قيس . ــ إتحاف فضلاء البشر ص
 ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) مثلاً سورة الأنعام ١١١١/٦ . ﴿ ٤) مثلاً سورة الزخرف ٨٠/٤٣ .

<sup>(</sup>٥) إسماعيل بن إسحاق القاضي . أبو إسحاق الأزدي البغدادي (١٩٩ - ٢٨٢ هـ) ثقة مشهور كبير . قرأ على قالون . وصنف كتاباً جمع فيه قراءة عشرين إماماً . روى القراءة عنه ابن مجاهد وابن الأنباري .

<sup>(</sup>٦) مثلاً سورة آل عمران ٤٤/٣ .

بكسر الهاء وضم الميم ، ويصلون بواو في اللفظ .

وقرأ الباقون بكسر الهاء ، وسكون الميم .

واعلم أن الأصل في (عليهم): (عليهمو) بضم الهاء والميم، والواو التي يعد الميم ، والدليل على ذلك أن هذه الهاء للمذكر تضم وتشبع ضمتها فيتولد منها الواو نحو (ضربتُهُ) ، وإذا فتحت كانت للمؤنث نحو (رأيتها) وهذه أيضاً وإن فتحت فأصلها الضم بدلالة قولك/للاثنين: (رأيتهما) ، وللجماعة (رأيتهنَّ) ، وعلامة الجمع في المذكر إلى هذه الهاء هي الميم المضمومة التي بعدها (واو) كما هي [في] تولكم: ضربتكم) وأصله (ضربتكو) ، يتبين لك ذلك إذا اتصل به مضمر أخر تُرد منه الواو نحو (ضربتكموه) ولا تقول (ضربتكمه) . ومنه قول الله عز وجل: «أنَّلْزِ مُكهوها » فهذا مما يبين لك أن الأصل (عليهُمُو) بضمتين وواو.

وحجة من قرأ «عليهم » بضم الهاء وسكون الميم أن أصلها الضم فأجري على أصل حركتها ، وطلب الخفة بحذف الواو والضمة ، فأتى بأصل هو ضم الهاء وترك أصلاً هو إثبات الواو وضم الميم ؛ وأما من قرأ «عليهم » فإنه استثقل ضمة الهاء بعد الياء فكسر الهاء لتكون الهاء محمولة على الياء التي قبلها والميم منسمومة للواو التي بعدها ، فحمل كل حرف على ما يليه وهو أقرب إليه .

<sup>(</sup>١) رسمت في الأصل (عليهموا) بالألف ، وكان الأحسن حذفها تصويراً للفظ فقط .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>۳) سورة هود ۲۸/۱۱ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل ( الهاء ) والكسرة ، والتصحيح عن ( ب ) .

وحجة الباقين أن الهاء إذا وقعت بعد ياء أو كسرة كُسرت نحو «به» و «إليه» و «عليه» ، وإنما اختير الكسر على الضم الذي هو الأصل لاستثقال الضمة بعد الكسرة ؛ ألا ترى أنه قد رفض في أصل البناء فلم يجئ بناء على (فِعُل) مضمومة العين بعد كسر الفاء ، وأما حذف الواو فلأن الميم استغني بها عن الواو ، والواو أيضاً تثقل على ألسنتهم فإذا لقيت الميم ألف ولام ، فإنهم مختلفون مثل «عليهم الذِلّة » و «بهم الأسباب » فقرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم ، وقرأ حمزة والكسائي بضمهما ، وقرأ الباقون بكسر الهاء ، وضم الميم ، وإنما كسروا الهاء لجاورة الياء والكسرة ، وإنما رفعوا الميم لأنهم [لما ] احتاجوا إلى تحريكها من أجل الساكن الذي لقيته رُدّ عليها الحركة التي كانت لها في الأصل من أجل الساكن الذي لقيته رُدّ عليها الحركة التي كانت لها في الأصل وهي "الضم لأن أصل الميم الضم ، وقد بينا فيا تقدم .

وأما أبو عمرو فإنه لما غيّر الهاء عن أصلها كراهية الثقل ، فعل ذلك في الميم حين أراد تحريكها للساكن بعدها ، فأتبع الميم كسر ٣/١ ما قبلها/كراهية أن يخرج من كسر إلى ضم ، فأتبع الكسر الكسر ليؤلف بين الحركات عند حاجته إلى تحريك الميم .

وحجة من ضم الهاء والميم هي أن الميم لما احتيج إلى تحريكها من أجل الساكن رُدَّ عليها الحركة التي كانت في الأصل وهي الضم ، فلما انضمت الميم غلبت على الهاء وأخرجتها في حيّز ما قبلها من الكسر فرجعت الهاء إلى أصلها .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢١/٢ و١٦٦ .

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، يريد (ضموا ) . (٣) في النسختين : وهو .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : عليها الهاء ، وهو خطأ عاكس للمقصود .

#### ٢ – سورة البقرة

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### [ ذلك الكتب لا ريب فيه هدئ للمتقس \_ ٢ ]

قرأ ابن كثير: «فيهي» و«عليهي» بإشباع الهاء يصلها بياء، وحجته أن أصلها «فيهو» و«عليْهُو» ثم قلبوا الواو ياءً للياء التي قبلها وكسروا الهاء فصارت: فيهي وعليهي، وقرأ أيضاً: «فقلنا اضربوهو» و«منهو» بإشباع الهاء يصلها بواو على أصلها.

قرأ الباقون: « فيه » و « عليه » من غير إشباع وججتهم أن الكسرة تنوب عن الياء وتدل عليها وكذلك الضمة . قال أهل البصرة : « إنما حذفت الياء لسكونها وسكون الياء التي قبل الهاء ، لأن الهاء ليست بحاجز حصين ، فكأن الساكن قبلها ملاقي للساكن الذي بعدها فتحذف الياء ، وصاحبيه » ألا ترى أنها إذا تحرك ما قبلها لم تحذف منها الياء نحو « أمّه .. وصاحبيه » لأن ما قبلها متحرك فليس يجتمع ساكنان .

قرأ أبو عمرو: « فيه هُدئ » و « قيل لَهم » بالإدغام . وقرأ الباقون : بالإظهار .

<sup>(</sup>١) الآية ٣٧.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : فيهوا وعليهوا . (٣) في النسختين : ( للواو ) ولم يظهر صوابه .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : اضربوهوا ومنهوا . (٥) سورة عبس ٢٥/٨٠ و٢٦ .

<sup>(</sup>٦) مثلاً سورة البقرة ١١/٢ .

وحجة أبي عمرو أن (إظهار الكلمتين كإعادة الحديث مرتين)، فأسكن الحرف الأول وأدغمه في الثاني ليعمل اللسان مرة واحدة . وشبه الخليل ذلك بالمقيَّد إذا رفع رجله في موضع ثم أعادها إليه ثانية ، قال : «والذي أوجب الإدغام هو أنه يثقل على اللسان رفعه من مكان وإعادته في ذلك المكان أو فيا يقرب منه » وشبّه غيره بإعادة الحديث مرتين .

۳\۲ وأما من أظهر فإنه أتى بالكلام/على أصله ، وأدّى لكل حرف حقه من إعرابه ، لتكثر حسناته إذ كان له بكل حرف عشر حسنات .

## [ الذين يؤمِنون بالغيب . . ـ ٣ ]

قرأ أبو عمرو وورش عن نافع: « يومنون » بغير همز ، وكذلك: « ياكلون » و « يُومَرون » وحجتهما في ذلك ثقل الهمز وبعد مخرجها وما فيها من المشقة ، فطلب من تخفيفها ما لم يطلب من تخفيف ما سواها ، ولهذا قيل: ( النطق بها كالتّهوُّع ).

وورش يترك أيضاً الهمزة المتحركة مثل : « لا يُواخذكم » ° و « لا يُوَدِّه » وأبو عمرو يهمز .

<sup>(</sup>۱) الخليل بن أحمد الفراهيدي ، أبو عبد الرحمن الأزدي البصري النحوي الإمام المشهور ، أستاذ سيبويه ومرجع علمه ، صاحب العروض وصاحب كتاب والعين و أبي المعجمات . روى الحروف عن عاصم بن أبي النجود وعبد الله بن كثير . وتفرد عن ابن كثير برواية النصب في وغير المغضوب عليهم ٤ . مات سنة ١٧٠ ه .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٧٥/٢ . (٣) سورة النمل ٥٠/١٦ . هذا وفي (ب) : (يامرون) وهو خطأ ، كما سقط منها (وبعد مخرجها) في الجملة التالية .

 <sup>(</sup>٤) التقيؤ . (٥) سورة البقرة ٢٧٥/٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران ٧٥/٣.

وحجته أن الهمزة الساكنة أثقل من المتحركة ، وذلك أن تخرج الهمزة الساكنة من الصدر ، ولا تخرج إلا مع حبس النفس . والهمزة المتحركة تعينها حركتها وتعين المتكلم بها على خروجها ؛ فلذلك همز أبو عمرو المتحركة وترك الساكنة . وترك أيضاً ورش ما كان سكونها علامة للجزم نحو : «إن نَشأً » و «تَسُوُّهم » ، وهمز أبو عمرو . وحجته في ذلك أن الكلمة قد سقط منها حرف قبل الهمزة لسكونها وسكون الهمزة ، وهو الألف من (نشاء) والواو من (تسوؤهم) ، وسقطت حركة الهمزة للجزم ؛ فلو أسقط منها الهمزة لكان قد أسقط من الكلمة ثلاثة أشياء : الهمزة وحركتها والألف ، فيخل بالكلمة .

## [ والذين يؤمنون بما أُنْزِل إليك .. وعلى أبصارهم غِشاوةٌ .. ــ ٤ و٧ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: " بما أنزل إليك » و « على أبصارهم » لا يمدون حرفاً لحرف ، وهو أن تكون المدة من كلمة والهمزة من أخرى . وحجتهم في ذلك أنهم أرادوا الفرق بين ما المدة فيه لازمة لا تزول بحال ، وبين ما هي فيه عارضة قد تزول في بعض الأحوال نحو « بما أنزل إليك » فإنها تزول عند الوقف ' ، والتي لا تزول نحو « دُعامً وندامً » و بناء » " و « سماء » " فجعلوا ذلك فرقاً بينهما ..

وقرأ ابن عامر والكسائي مداً وسطاً ، ومدّ حمزة وعاصم مداً

سورة الشعراء ٤/٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ١٢٠/٣ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : (وما) ، وفي (ب) : ما ، وكلاهما تحريف .

 <sup>(</sup>٤) على الكلمة الأولى « بما » .
 (٥) سورة البقرة ١٧١/٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ٢٢/٢ .

مفرطاً . وحجتهم في ذلك أن المد إنما وجب عند استقبال الهمزة سواء كانت الهمزة من نفس الكلمة أو من الأخرى إذا التقتا لأنه لا فرق/في اللفظ بينهما .

## [ سواءٌ عليهم أأنذرتهم أم لم تُنْذِرهُم لا يؤمنون . . - ٦ ]

قرأ نافع وأبو عمرو: «آندرتهم»، «آنت » يهمزان ثم يمدان بعد الهمزة، وتقدير هذا أن تدخل بين ألف الاستفهام وبين الهمزة التي بعدها ألفاً ليبعد المثل عن المثل ويزول الاجتماع فيخف اللفظ. والأصل «أأنذرتهم» ثم تلين الهمزة في «أنذرتهم».

4/4

وحجتهما في ذلك أن العرب تستثقل الهمزة الواحدة فتخففها في أخف أحوالها وهي ساكنة نحو (كاس) ، فإذا كانت تخفف وهي وحدها فأن تخفف ومعها مثلها أولى .

وقرأ ابن كثير: «أنذرتهم» بهمزة واحدة غير مطولة ، ومذهبه أن يحقق الأولى ويخفف الثانية. وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة: «أأنذرتهم» «أأنت..» بهمزتين ، وحجتهم في ذلك أن الهمزة حرف من حروف المعجم كغيره من سائر الحروف ، صحّا بالجمع بينهما نحو ما يجتمع في الكلمة حرفان مثلان ، فيؤتى بكل واحد منهما صحيحاً على جهته من غير تغيير كقوله: «أتُمِدُّونَنِ بمالٍ» و «لعلكم تتفكرون» من فير نغير كفوله: «أتُمِدُّونَنِ بمالٍ» و «لعلكم تتفكرون» ونظائر ذلك ، فلا يستثقل اجتماعهما ، بل يؤتى بكل واحد منهما .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ١١٦/٥ : «وإذ قال الله يا عيسى بن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمّى إلّهين من دون الله قال سبحانك .. »

 <sup>(</sup>۲) سورة النمل ۳۹/۲۷ .
 (۳) سورة البقرة ۲۱۹/۲ .

<sup>(</sup>٤) أي أبو عمرو . وفي (ب) : فجعلوا

قرأ أبو عمرو والكسائي وورش: «على أبصارهم» و «قنطار» او دينار» بإمالة الألف وحجتهم في ذلك أن انتقال اللسان من الألف إلى الكسرة بمنزلة النازل من علو إلى هبوط ، فقربوا الألف بإمالتهم إياها من الكسر ليكون عمل اللسان من جهة واحدة . وقرأ الباقون وأبصارهم » بغير إمالة . وحجتهم في ذلك أن باب الألف هو الفتح دون غيره ، وأن ما قبل الألف لا يكون أبداً إلا مفتوحاً لأنه تابع لها ، فتركوها على بابها من غير تغيير .

### [ .. وما يَخْدعون إلا أنفسهم .. - ٩ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «وما يخادعون إلا أنفسهم» بالألف ، واحتج أبو عمرو بأن قال: (إن الرجل يخادع نفسه ولا ٤/٢ يخدعها) قال الأصمعي: (ليس أحد يخدع/نفسه، إنما يخادعها).

وقرأ أهل الشام والكوفة : «وما يَخْدعون » بغير ألف. وحجتهم في ذلك أن الله أخبر عن هؤلاء المنافقين أنهم يخادعون الله والذين آمنوا بقولهم : «آمنا بالله وباليوم الآخر » فأثبت لهم مخادعتهم الله والمؤمنين ، ثم يخبر عنهم عقيب ذلك أنهم لا يخادعونه ، ولا يخادعون إلا أنفسهم ، فيكون قد نفى عنهم في آخر الكلام ما أثبته لهم في أوله ، ولكنه أخبر أن المخادعة من فعلهم ، ثم إن الخدع إنما يحيق بهم خاصة دونه .

[ في قلوبهم مرضٌ فزادهمُ اللهُ مرضاً ولهم عذابٌ أليم بما كانوا يكذبون .. ــ ١٠ ]

 <sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٧٥/٣ : « ومِنْ أهل الكتاب مَنْ إنْ تأمنه بقنطار يؤده إليك ، ومنهم
 من إن تأمنه بدينار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائماً .. »

قرأ حمزة : « فزادهم الله » بالإمالة ، وكذلك « جاء » و « شاء » و « خاب » ، و « حاق » و « خاف » و « طاب » و « ضاق » و « زاغ » . و حجتهما و دخل ابن عامر معه في « جاء » و « شاء » و « فزادهم الله » . و حجتهما في ذلك أن فاء الفعل منها مكسورة إذا ردها المتكلم إلى نفسه نحو ( ز دْتُ ) و ( جئتُ ) و ( طبتُ ) و لهذا قرأ حمزة : « فلما زاغوا » أ بالأمالة ، « أزاغ الله » أ بالفتح لأن فاء الفعل مفتوحة ، تقول : ( أزغت ) و كذلك « فأجاءها المخاض » المغير إمالة ، لأنك تقول : ( أجأت ) . وقرأ الباقون جميع ذلك بغير إمالة على أصل الكلمة . ( أجأت ) . وقرأ الباقون جميع ذلك بغير إمالة على أصل الكلمة . و حجتهم في ذلك أن أصل كل فعل إذا كان ثلاثياً أن يكون أوله مفتوحاً .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « بما كانوا يكْذِبون » بالتخفيف ، وقرأ الباقون بالتشديد من (كذّب يكذّب تكذيباً) اي إنهم يكذبون النبي صلى الله عليه والقرآن . وحجتهم ما روي عن ابن عباس " قال : (إنما عوتبوا على التكذيب لا على الكذب) . وفي التنزيل ما يدل

<sup>(</sup>١) سورة النساء ٤٧/٤ . (٢) سورة البقرة ٢٠٠/٢ .

 <sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم ١٥/١٤.
 (٤) سورة الأنعام ١٠/٦.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ١٨٢/٢ . (٦) سورة النساء ٣/٤ .

<sup>(</sup>۷) سورة هود ۷۷/۱۱ . (۸) سورة النجم ۵۳/۷۲ .

<sup>(</sup>٩) سورة الصف ٦١/٥ . (١٠) سورة مريم ٢٢/١٩ .

<sup>(</sup>١١) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب أبو العباس الهاشمي ، حبر الأمة وبحر التفسير . حفظ القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعرضه كله على أبيّ بن كعب وزيد ابن ثابت . كان يقرأ القرآن بقراءة زيد إلا ثمانية عشر حرفاً أخذها من قراءة ابن مسعود . وعرض عليه القرآن جماعة ، منهم سعيد بن جبير ، وأبو جعفر يزيد بن القعقاع أحد القراء العشرة .

ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي بالطائف وقد كفُّ بصره ، سنة ٦٨ ه .

على التثقيل : « ولقد كُذِّبتْ رُسُلٌ من قبلك » ١ .

وحجة أخرى : أن وصفهم بالتكذيب أبلغ في الذم من وصفهم بالكذب ، لأن كل مكذّب كاذب ، وليس كل كاذب مكذّباً .

وحجة التخفيف أن ذلك أشبه ما قبل الكلمة وما بعدها ، فالذي قبلها مما يدل على الكذب : «ومِنَ الناس مَنْ يقولُ آمنًا بالله وباليوم الآخر ...» وقال الله : «ولهم عذابٌ أليم بما كانوا يكْذبون» ، وما بعدها قوله : «وإذا لَقُوا الذين آمنوا/قالوا آمنا وإذا حَلُوا إلى شياطينهم قالوا : إنا معكم » . فقوله " «وإذا خلوا إلى شياطينهم » دلالة على كذبهم فيا ادعوه من إيمانهم ، وإذا كان أشبه بما قبله وما بعده فهو أولى .

#### [ وإذا قيل لهم : لا تفسدوا في الأرض .. ــ ١١ ]

قرأ الكسائي: «وإذا قُيلَ لهم» بالإشمام وكذلك يفعل في: «غُيضَ الماءُ» و «سُيقَ» [و] «غُيضَ الماءُ» و «سُيقَ» [و] ابن عامر دخل معه في «حُيل» و «سُيءَ» وسُيق» ، ونافع دخل معهما في «سُيءَ».

 <sup>(</sup>۱) سورة الأنعام ۳٤/٦ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : (ما) ، فأثبتنا ما في (ب) إذ كان أوضع .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: فقولهم.

<sup>(</sup>٤) الإشمام هنا أن تنحو الكسرةُ نحو الضمة فتميل الياء الساكنة بعدها نحو الواو قليلاً إذ هي تابعة لحركة ما قبلها . فيستعمله القراء والنحاة في نحو (قبل وبيع) . - كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٧٨٧/١ .

 <sup>(</sup>۵) و (٦) سورة هود ٧٧,٤٤/١١ (٧) سورة سبأ ٣٤/٤٥ .

<sup>(</sup>۸) و (۹) سورة الزمر ۷۱,79/۳۹ .

وقرأ الباقون جميع ذلك بالكسر ، وحجتهم في ذلك أن الأصل في ذلك (قُول) و (حُول) و (سُوئ) و (سُوق) و (غُيض) و رَجُيئ) ، فاستثقلت الضمة على فاء الفعل وبعدها واو مكسورة وياء مكسورة ، فنقلت الكسرة منهما إلى فاء الفعل [و] قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فقيل في ذلك : (قِيل وحِيل) وأخواتها .

وحجة الكسائي في ذلك أنه لما كان الأصل في كل ذلك (فُعِلَ) بضم الفاء التي يدل ضمها على ترك تسمية الفاعل ، أشار في أوائلهن إلى الضم لتبقى بذلك دلالة على معنى ما لم يسمَّ فاعلُه وأن القاف كانت مضمومة .

#### باب الهمزتين

باب الهمزتين تلتقيان من كلمتين وهما مختلفتا الإعراب : وهما على ستة أوجه ، وجه منها لم يجئ في القرآن ، وهي الهمزة المكسورة التي بعدها همزة مضمومة كقولك : (هؤلاء أمراء) ، وباقيها موجودة في القرآن :

١ - فأول ذلك المضمومة التي بعدها المفتوحة كقوله : ١ . . السفهاء ألا . . » المهمزالأولى وتخفف الثانية وتنحو بها نحو الألف .

٢ - وبعد ذلك المضمومة التي بعدها مكسورة كقوله: • ولا يأب الشهداء إذا ما دُعُوا » ، تهمز الأولى وتنحو بالثانية نحو

<sup>(</sup>١) من الآية : و .. قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء ألا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون a .- سورة البقرة ١٣/٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٨٢/٢ .

الياء من غير أن تكسرها .

٣ - والثالثة المفتوحة التي بعدها مكسورة نحو قوله : « أمْ كنتم شهداء إذْ حضر . . » \

٤ - والرابعة المفتوحة التي بعدها مضمومة كقوله : «جاء أُمَّةً رسولُها » ٢ ، تهمز الأولى وتنحو بالثانية نحو الواو من غير ضم .

والخامسة المكسورة التي بعدها مفتوحة نحو قوله : « أأمِنتم مَنْ في السهاء أنْ يحسِفَ » تهمز الأولى وتنحو بالثانية نحو الألف ؛
 فهذا مذهب نافع وابن كثير وأبي عمرو .

وحجتهم أن العرب تستثقل الهمزة الواحدة فتخففها في أخف أحوالها وهي ساكنة نحو (كاس) فتقلب الهمزة ألفاً ، فإذا كانت تخفف وهي وحدها فأن تخفف ومعها مثلها أولى .

وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة بهمزتين في جميع ذلك ، أرادوا التحقيق وتوفية كل حرف حقه من حركته ونصيبه من الإعراب ، إذ كانت الهمزة حرفاً من حروف المعجم يلزمها من الحركة ما يلزم سائر الحروف ، فجاؤوا بكل همزة من المجتمعتين على هيأتها إرادة التبيين والنطق بكل حرف من كتاب الله على جهته من غير إبدال ولا تغيير ؛ فإذا التقتا متفقتي الإعراب وذلك أن تكونا مكسورتين كقوله : «هؤلاء إن كنتم » أو تكونا مفتوحتين كقوله : «.. جاء أمرنا .. » أو تكونا مضمومتين كقوله : «أو للكوفة مضمومتين كقوله : «أولياء أولئك » ، فقرأ ابن عامر وأهل الكوفة

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١٣٣/٢ . (٢) سورة المؤمنون ٤٤/٢٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة الملك ١٦/٦٧ .(٤) سورة الملك ٢٥/٦٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة هود ٤٠/١١ . (٦) سورة الأحقاف ٣٢/٤٦ .

جميع ذلك بهمزتين ، وقد مر الكلام فيه .

وورش عن نافع ، والقواس عن ابن كثير يهمزان الأولى ويلينان الثانية ويشيران بالكسر [ إليها ] ، وفي المفتوحتين يشيران بالفتح إليها ، وفي المضمومتين يشيران بالضم إليها . وأما نافع والبزي عن ابن كثير فيلينان الأولى شبه الياء ، ويهمزان الثانية ، وفي المضمومتين شبه الواو ؛ وهذا باب تُحْكِمه المشافهة لا الكتابة ، وفي المفتوحتين يحذفون الأولى بلا عوض .

وقرأ أبو عمرو جميع ذلك بهمزة واحدة : حذف إحداهما واكتفى بالأخرى عنها . وها هنا خلاف : آلمحذوفة هي الأولى أم الثانية ؟

فمن حجة من يقول الثانية : (أنها هي التي جلبت معظم الثقل فكان الحذف فيها أوجب لأن الأولى لو انفردت لما وجب حذفها ولما جاز). ٦/٧

وحجة من يقول الأولى [هي المحذوفة]<sup>1</sup>: (هي أن الأولى وقعت في الكلمة آخراً ، والثانية وقعت في كلمتها أولاً ، والأواخر أحق بالإعلال من الأوائل/ألا ترى أن هذه الهمزة إذا وقف الإنسان على (جاء) وعلى (هؤلاء) فإنها تسقط عند الوقف ، فالأولى إذاً أحق بالإسقاط من الثانية).

.

44

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، انتقالاً من ضمير التثنية في أول الفقرة إلى ضمير الجمع .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : انفرد . (٤) زيادة من (ب) .

## [ .. وهو بكل شيء عليم ــ ٢٩ ]

وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية إسماعيل وقالون ، والكسائي : « وهُو بكل .. » ، « لهُو » ( « فهْى » اساكنة الياء .

وحجتهم أن الفاء مع (هي) و(هو) قد جعلت الكلمة بمنزلة (فخِذ وفخْذ) فاستثقلوا الكسرة والضمة فحذفوهما للتخفيف .

وقرأ الباقون : « فهُو» ، « فهِي » بالتثقيل على أصل الكلمة وذلك أن الهاء كانت متحركة قبل دخول هذه الحروف عليها ، فلما دخلت هذه الحروف لم تتغير عما كانت عليه من قبل .

## [ .. قال إني أعلمُ ما لا تعلمون \_ ٣٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «إنّي أعلم.. » بفتح الياء وقرأ الباقون بإسكان الياء. فأما من فتح الياء فعلى أصل الكلمة ، وذلك أن الياء اسم المتكلم ، والاسم لا يخلو من أن يكون مضمراً أو مظهراً ، فإذا كان ظاهراً أعرب ، وإذا كان مضمراً بني على حركة كالكاف في (ضربتك) والتاء في (قمت). وكذلك الياء وجب أن تكون مبنية على حركة لأنها علامة إضهار ، وهي خلف من المعربة ، والدليل على على حركة لأنها علامة إضهار ، وهي خلف من المعربة ، والدليل على ذلك قوله : «وما أدراك ماهية " ، «حسابية " لأن الهاء إنما أتي بها للسكت لتبين بها حركة ما قبلها . وأما من سكن الياء فإنه عدل بها عن أصلها استثقالاً للحركة عليها لأن الياء حرف ثقيل فإذا حُرِّك ازداد ثقلاً إلى ثقله .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٦٢/٣ : « إن هذا لهو القصص الحق ... »

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٧٤/٢ : « .. فهي كالحجارة أو أشدُّ قسوة .. »

۳۱,۲۰/٦٩ القارعة ۱۰/۱۰۱ .
 ۲۹,۲۰/٦٩ الحاقة ۲۹,۲۰/٦٩ .

وفي ياء الإضافة أربع لغات : فتح الياء على أصل الكلمة ، وإسكانها تخفيفاً ، وإثبات الهاء بعد الياء ، والحذف ؛ تقول : (هذا غلامي قد جاء) و (غلامي وغلاميه ، وغلام )

### [ فأزلُّهما الشيطن عنها فأخرجَهما مما كانا فيه ... - ٣٦]

قرأ حمزة: « فأزالهما الشيطان عنها » بالألف أي نحاهما عن الحال التي كانا عليها ، من قول القائل: (أزال فلان فلاناً عن موضعه) إذا نحاه عنه وزال هو. وحجته قوله: «يا آدمُ اسكنْ أنت وزوجُك الجنة » أي ( اثبتا فثبتا فأزالهما الشيطان) فقابل الثبات بالزوال الذي هو خلافه. ومما يقوي قراءته قوله: « فأخرَجهما مما كانا فيه » ، فإخراجهما في المعنى قريب من إزالتهما.

7/۲ وقرأ الباقون: « فأزلَّهما » من (زللْت وأزلَّني غيري) ، أي أوقعهما في الزلل وهو أن يزل الإنسان عن الصواب إلى الخطأ والزلة. وحجتهم قوله: « . . إنما استزلَّهم الشيطانُ . . » ونسب الفعل إلى الشيطان لأنهما زلاً بإغواء الشيطان إياهما فصار كأنه أزلهما .

## [ فتلقَّى آدمُ من ربِّه كلمت .. ـ ٣٧]

قرأ ابن كثير: « فتلقّى آدمَ » نصب ، « كلماتُ » رفع ، جعل الفعل للكلمات لأنها تلقت آدم عليه السلام وحجته أن العرب تقول ( تلقيت زيداً ) و ( تلقّاني زيد ) والمعنى واحد الأن من لقيته فقد لقيك ، وما نالك فقد نلته .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٣٥/٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ٣/١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) بل بينهما فرق ، لما يشعر (التلقي) من تعمد الفاعل الفعل .

وقرأ الباقون: « فتلقّى آدمُ من ربه كلماتٍ » ، (آدم) رفع بفعله لأنه تلقى من ربه الكلمات أي أخذها منه وحفظها وفهمها ، والعرب تقول: (تلقيت هذا من فلان) المعنى: إن فهمي قبلها منه . وحجتهم ما روي في التفسير في تأويل قوله: (فتلقى آدم من ربه كلمات) أي قبلها ؛ فإذا كان (آدم) القابل فالكلمات مقبولة .

## [ فَمَنْ تَبِعَ هُدايَ فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون \_ ٣٨ ]

قرأ ورش عن نافع: « فمن تبع هدايْ » ساكنة الياء. وقرأ الباقون: بفتح الياء ، وإنما فتحت لأنها أتت بعد ساكن وأصلها الحركة التي هي الفتح ، وقد ذكرته عند قوله: « إني أعلم » ا

## [ .. ولا يُقْبِلُ منها شفاعة .. ـ ٤٨ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ولا تُقبُلُ منها» بالتاء، وقرأ الباقون بالياء. من قرأ بالتاء فلتأنيث (الشفاعة) وسقط السؤال فصار كقوله: «.. وأخذتِ الذين ظلموا الصيحةُ .. ».

وحجة من قرأ بالياء هي أن تأنيث الشفاعة ليست حقيقية ، فلك في لفظه في الفعل التذكير والتأنيث ، تقول : (قد قُبل منك الشفاعة) و قبلت منك ) ، وكذلك : « . . فن جاءه موعظة . . » لأن معنى (موعظة ) و (وعظ ) ، و (شفاعة ) و (تشفّع ) واحد ؛ فلذلك جاز التذكير والتأنيث على اللفظ والمعنى .

<sup>(</sup>١) عند كلامه على ياء ﴿ إِنِّي ﴾ من الآية ٣٠ – انظر ص ٩٣

<sup>(</sup>٢) لعله يريد السؤال المقدر في نفسه : لم قُرئ بالتاء ؟

<sup>(</sup>٣) سورة هود ٩٤/١١ . (٤) سورة البقرة ٢٧٥/٢ .

وحجة أخرى : لما فصل بين اسم المؤنث وفعله بفاصل ، ذكّر الفعل لأن الفاصل صار كالعوض منه . ومثله : « لئلا يكون للناس عليكم حجةً . . »

## [ وإذ وعدْنا موسى أربعين ليلةً .. ــ ٥١ ]

قرأ أبو عمرو: «وإذْ وعدْنا موسى » بغير ألف ، وكذلك في الأعراف وطُه .

٧/٧ وحجته أن المواعدة إنما تكون بين الآدميين ، وأما/الله جل وعز فإنه المنفرد بالوعد والوعيد . ويقوي هذا قوله : « إن الله وعدكم وعْدَ الحقِّ . . »

وقرأ الباقون: «وإذْ واعدْنا .. » بالألف . وحجتهم : أن المواعدة كانت من الله ومن موسى ؛ فكانت من الله أنه واعد موسى لقاءه على الطور ليكلمه ويكرّمه بمناجاته ، وواعد موسى ربَّه المصير إلى الطور لما أمره به . ويجوز أن يكون المعنى على إسناد الوعد إلى الله ، نظير ما تقول : (طارقْت نعلي وسافرت) والفعل من واحد على ما تكلمت به العرب .

[ فتوبوا إلى بارئكم ـ ٤٥ ... إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة ـ ٦٧ ]

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١٥٠/٢ .

 <sup>(</sup>۲) يعني قوله تعالى « وواعدْنا موسى ثلاثين ليلةً » – الأعراف ۱٤٢/۷ ، وقوله : « يابني إسرائيل قد أنجيناكم من عدوكم وواعدْناكم جانبَ الطور الأيمنَ . . » – سورة طه
 ۸۰/۲۰ .

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم ٢٢/١٤ .

<sup>(</sup>٤) يريد أن الصيغة صيغة مشاركة والمعنى لا مشاركة فيه . هذا ومعنى طارق نعله : جعلها طاقاً فوق طاق .

قرأ أبو عمرو : « إلى بارئكم .. » و « يأمرُكم » و « ينصرُكم » الاختلاس وحجته في ذلك أنه كره كثرة الحركات في الكلمة الواحدة ؛ ورُوي عنه إسكان الهمزة . قال الشاعر :

## إذا اعْوَجَجْنَ قلت صاحِبْ قُوِّمْ

والكلام الصحيح ( يا صاحبُ أقْبل ) أو ( يا صاحبَ اقبل ٣ ) .

وقرأ الباقون : « بارئكم » و « يأمرُكم » بالإشباع على أصل الكلمة وهو الصواب ليوفَّى كل حرف حقه من الإعراب .

[ وإذْ قلنا ادخلوا هذه القرية فكلوا منها حيث شئتم رغداً وادخلوا الباب سُجَّداً وقولوا حِطَّةٌ نغفرْ لكم خطيكم وسنزيد المحسنين \_ ٥٨ ]

قرأ نافع «يُغْفَرْ لكم» بالياء وفتح الفاء على ما لم يُسمَّ فاعلُه «خطاياكم» في موضع رفع لأنه مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجته في الياء أن الفعل متقدم وقد حيل بينه وبين (الخطايا) بـ «لكم» فصار الحائل كالعوض من التأنيث . وحجة أخرى وهي أن (الخطايا) جمع ، وجمع ما لا يعقل يشبَّه بجمع ما يعقل من النساء كما قال : «وقال

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٣٠/١٦١ : « .. فمن ذا الذي ينصُرُكم من بعده » .

<sup>(</sup>٢) الاختلاس هنا ترك إكمال الحركة بأن يأتي القارئ بثلثيها فقط . - شرح ابن القاصح على الشاطبية ص ١٩٦٢ ( طبعة مصطفى محمد - سنة ١٣٥٢ هـ) القاهرة .

 <sup>(</sup>٣) في النسختين : قال الشاعر أصل إذا اعوججن . . الخ الشاهد في (الكتاب) لسيبويه
 (٢٩٧/٢) .

وقال سيبويه بعده : (فسألت من ينشد هذا البيت من العرب فزعم أنه يريد: (صاحبي)، وعقب على هذا السيرافي شارح الكتاب بقوله : (وهذا من أقبح الضرورة ، ومن لا يرى هذا جائزاً ينشد : (قلت صاح قو م) على الترخيم . ونقل هذا الشاهد الفراء في (معاني القرآن) ١٢/٢. من مقطوعة للراجز يصف فيها رواحله ، وبعده : بالدو أمثال السفين العُوم .

نسوةٌ في المدينة ، فلما ذكر فعل جميع النساء ذكَّر فعل الخطايا . ونحوه : « أمْ هل يستوي الظلماتُ .. » .

وقرأ ابن عامر: «تُغْفَرُ» بالتاء وقد ذكرنا إعرابها". وحجته في التاء أنه فعل متقدم نحو قوله: «قالت الأعرابُ» .

وقرأ الباقون: « نَغْفِرْ » بالنون. وحجتهم في ذلك أن « نغْفِرْ » بين خبرين من أخبار الله عن نفسه قد أخرجا بالنون وذلك قوله « وإذ قلنا ادخلوا هذه القرية » فخرج ذلك بالنون ولم يقل ( وإذ قيل ) فيقال : (تُغْفَر) و ( يُغْفَر) ، و الآخر قوله « وسنزيد المحسنين » ولم يقل : ( وسيرُ اد المحسنون ) .

واعلم أن من قرأ «يُغْفَرُ» فهو يؤول أيضاً إلى هذا المعنى فيعلم من الفحوى أن ذنب الخلائق وخطاياهم لا يغفره إلا الله . ويقوي هذا/قوله : «قُلُ للذين كفروا : إن ينتهوا يُغْفَرُ لهم ما قد سكف .. »

#### [ .. ويڤتُلُون النبيين بغير الحق .. ــ ٦١ ]

قرأ نافع: «ويقْتلون النبيئين» بالهمز من (أنبأ) أي أخبر عن الله، كما قال جل و عز: «من أنبأك هذا .. » فالنبي صلى الله عليه (ينبىء) أي يخبر عن الله، وهو (فعيل) من أنبأ . وإنما كان الاسم منه (منئ) ^ ولكنه صرف عن (مُفْعِل) إلى (فعيل) .

**V/Y** 

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف ۳۰/۱۲. (۲) سورة الرعد ١٦/١٣.

<sup>(</sup>٣) ص ٩٧ . (٤) سورة الحجرات ١٤/٤٩

<sup>(</sup>٥) في الأصل : (من الفجور أي ذنب ) . وهو تصحيف .

 <sup>(</sup>٦) سورة الأنفال ٣٨/٨.
 (٧) سورة التحريم ٣٦/٦.

<sup>(</sup>٨) في النسختين : (منه بينها منبي ) ، ولعل الأصل : منه منبئ لا نبئ .

وحجته [ في ] أن ( النبي،) مهموز قول عباس بن مرداس في مدحه نبي الله صلى الله عليه :

يا خاتم النُّبَّاء إنك مرسل بالحق ، خيرَ هدى السبيل هداكا

فقال: (يا خاتم النبّاء)، فجمعه على (فعكله) لأن الواحد مهموز، فقد صح على أن أصله الهمز، وأنه من باب الصحيح لا من باب المعتل، لأن الصحيح كذا يجمع كما تجمع النعوت التي على (فعيل) من غير ذوات الياء والواو مثل (الشريك والشركاء، والحكيم والحكماء، والعلماء». ولو كان (النبي) غير مهموز لم يجمع على (فعلاء) لأن النعوت التي تكون على (فعيل) من ذوات الياء والواو إنما تجمع على (أفعلاء) كفعلهم ذلك في (وليّ ووصيّ ودعيّ) إذا جمع يجمع في (أولياء وأوصياء وأدعياء) ولا يجمع على (فعلاء).

وقرأ الباقون: « النبين » بغير همز من ( نباينبو) إذا ارتفع ، فيكون ( فعيلاً ) من الرفعة ، والنبوة : الارتفاع . وإنما قبل للنبي ( نبيّ ) لارتفاع منزلته وشرفه ، تشبيهاً له بالمكان المرتفع على ما حوله . وحجتهم في ذلك أن كل ما في القرآن من جميع ذلك على ( أفعلاء ) نحو « أنبياء الله » ، وفي ذلك الحجة الواضحة على أن الواحد منه بغير همز ، كما جمع ( وليّ وأولياء ، ووصيّ وأوصياء ) ولو كان في التوحيد مهموزاً لكان الجمع منه ( فعلاء ) . وحجة أخرى : روي أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه : (يا نبيّ الله ! ) قال : ( لست نبيء الله ولكني للنبي صلى الله عليه : (يا نبيّ الله ! ) قال : ( لست نبيء الله ولكني

<sup>(</sup>۱) من الآية : « .. قل فلِمَ تقتلون أنبياءَ الله من قبلُ إن كنتم مؤمنين . » – سورة البقرة .. ٩١/٢ .

نبيّ الله )' . قال أبو عبيد : كأنه كره الهمز' .

[ إن الذين أمنوا والذين هادوا والنصرى والصبئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمِل صُلِحاً فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون . – ٦٢ ]

قرأ نافع: «والصابين»، «والصابون» بغير همز، من (صبايصبو) أي مال إلى دينه. وحجته قوله [تعالى]: «وإلاّ تَصرفْ عني كيدهن أصبُ إليهنّ » أي أملْ إليهن. ومنه سمي الصبي صبياً لأن قلبه يصبو إلى كل لعب لفراغ قلبه.

وقرأ الباقون : / « الصابئين » بالهمز ، أي الخارجين من دين إلى دين . يقال ( صبأ فلان ) إذا خرج من دينه ( يصبأ ) . ويقال ( صبأت النجوم ) إذا ظهرت ، وصبأ نابهُ إذا خرج .

[ .. قالوا أتتخذُنا هُزُواً .. \_ ٧٧ ]

قرأ حمزة وإسماعيل عن نافع : « هُزْءاً » ساكنة الزاي وقرأ

<sup>(</sup>۱) نقل هذا الحديث صاحب (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر) وقال: « أخرجه الحاكم عن أبي ذر وصححه ، وفيه أن الرجل أعرابي ، وأن أبا عبيد علل إنكار النبي بعدول الأعرابي عن الفصحى ، وأن مقتضى ذلك جواز الوجهين لغة . – انظر ص ٥٨ منه .

<sup>(</sup>۲) من الآية « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى ... » – سورة المائدة  $^{-}$  (۲) من الآية « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى ... » – سورة المائدة  $^{-}$  (۳) سورة يوسف  $^{-}$  (۳) .

<sup>(</sup>٤) اسماعيل بن أبي أويس أبو عبد الله المدني ابن أخت مالك بن أنس . قرأ على نافع وله عنه نسخة . روى القراءة عنه أحمد بن صالح وأبو حاتم السجستاني والحلواني فيما ذكره الهذلي . مات سنة ٢٢٧ه . وهناك أيضاً اسماعيل بن جعفر مولى الأنصار (١٣٠ – ١٨٠) جليل ثقة ، قرأ على شيبة بن نصاح ونافع وا بن جماز .. وروى عنه القراءة عرضاً وسماعاً الكسائي والدوري والقاسم بن سلام ..

الباقون « هُزُواً » بضم الزاي ، وهما لغتان : التخفيف لغة تميم ، والتثقيل لغة أهل الحجاز .

قال الأخفش : «وزعم عيسى بن عمر أن (كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم : فمن العرب من يثقله ، ومنهم من يخففه نحو : (اليُسْر واليُسُر ، والعُسْر والعُسُر) ؛ فمن خفف طلب التخفيف لأنه استثقل ضمتين في كلمة واحدة .

[ و ] قرأ حفص : « هُزُواً » بغير همز لأنه كره الهمز بعد ضمتين في كلمة واحدة فلينها .

[ .. وما الله بغفِل عما تعملون . أفتطمعون أن يُؤمنوا لكم .. ـ ٤٧و٥٧ ]

قوأ ابن كثير: «وما الله بغافل عما يعملون». بالياء، أي (وما الله بغافل عما يعمل هؤلاء الذين اقتصصنا عليكم قصصهم أيها المسلمون).

وقرأ الباقون : بالتاء ، على الخطاب . وحجتهم قوله [ قبلها ] : «ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة ... وما الله بغافل عما تعملون . »

<sup>(</sup>۱) أبو عمر الثقني النحوي البصري ، معلم النحو ومؤلف ( الجامع ) و ( الإكمال ) فيه . وهو من قراء البصرة ، عرض القرآن على عاصم الجحدري وعبد الله بن أبي إسحاق والحسن البصري ، وروى عن ابن كثير وابن محيصن حروفاً . وروى القراءة عنه جماعة منهم الخليل بن أحمد . وله اختيار في القراءات على قياس العربية . وكان الغالب عليه حب النصب إذا وجد لذلك سبيلا مثل : «حمالة الحطب - ١١١٨ ٤ »، « الزانية والزاني - ٢/٢٤ » ، « السارق والسارقة - ٣٨/٥ » ، « هن أطهر لكم - ٧٨/١١ » . مات سنة ١٤٩ ه .

#### [ بلى من كَسَبَ سيئةً وأحاطتْ به خطيئتهُ .. ـ ٨١ ]

قرأ نافع: «وأحاطت به خطيئاتُه» بالألف. وحجته أن الإحاطة لا تكون للشيء المنفرد، إنما تكون لأشياء كقولك: (أحاط به الرجال)، و(أحاط الناس بفلان) إذا داروا به، ولا يقال: (أحاط زيد بعمرو). وحجة أخرى: جاء في التفسير: قوله (بلى من كسب سيئة وأحاطت به خطيئاته» أي الكبائر، أي أحاطت به كبائر ذنوبه.

وقرأ الباقون: «خطيئته» على التوحيد. وحجتهم أن الخطيئة ليست بشخص، فإذا لم تكن شخصاً واشتملت على الإنسان جاز أن يقال (أحاطت به خطيئته . وحجة أخرى : جاء في التفسير : «من كسب سيئة) أي الشرك ، «وأحاطت به خطيئته » أي الشرك الذي مو سيئة .

[ وإذْ أخذْنا ميثُق بني إسرائيل لا تعبدون إلا الله ... وقولوا للناس حُسْناً ... \_ ٨٣ ]

وقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : « لا يعبدون إلا الله » بالياء .

وقرأ الباقون بالتاء ، وحجتهم قوله «وقولوا للناس حُسْناً وأقيموا الصلاة ... وإذْ أخذْنا ميثاقكم لا تسفكون دماءكم ولا تخرجون أنفسكم من دياركم » فحكى ما خاطبهم/به ، فجرى الكلام على لفظ المواجهة .

واحتج من قرأ بالياء أن قال : أول الآية إخبار عن غيب ، يعنون

<sup>(</sup>١) في الأصل: لشيء المنفرد. (٢) في (ب): سيثة الشرك.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : والذِّي . ﴿ ٤) الآية التالية ٨٤ .

بذلك قوله: «وإذْ أخذنا ميثاق بني إسرائيل» ، قالوا: فإجراء الكلام على ما ابتدئ به أول الآية وافتتح به الكلام أولى وأشبه من الانصراف عنه إلى الخطاب.

قرأ حمزة والكسائي : « وقولوا للناس حَسَناً » بفتح الحاء والسين ، وحجتهم أن « حَسَناً » وصف للقول الذي كُف عن ذكره لدلالة وصفه عليه ، كأن تأويله ( وقولوا للناس قولاً حَسَناً ) فترك ( القول ) واقتصر على نعته . وقد نزل القرآن بنظير ذلك فقال جلّ وعز « وجَعَل فيها رواسي ) ولم يذكر الجبال ، وقال : « أن اعْملْ سابغاتٍ » ولم يذكر (الدروع) إذ دل وصفها على موصوفها .

وقرأ الباقون: «حُسْناً» بضم الحاء. وحجتهم أن الحُسْن يجمع و(الحَسَن) يتبعض، أي (قولا للناس الحُسْن في الأشياء كلها)، فما يجمع أولى مما يتبعض. قال الزجاج" (وفي قوله «حسناً» قولان المعنى: قولوا للناس قولاً ذاحُسْن. وزعم الأخفش أنه يجوز أن يكون «حُسْناً» في معنى (حَسَن) كما قيل (البُخْل والبَخَل والسُقُم والسِهَم) وفي التنزيل: «إلا مَن ظَلَم ثم بَدَّل حُسْناً»، «ووصَّيْنا الإنسانَ بوالديْه حُسْناً».

[.. تَظَهرون عليهم بالإثم والعُدُوان وإن يأتوكم أُسْرى تُفْدوهم .. أُفْتُوْمِنون ببعض الكِتْب وتكفرون ببعض فما جزاء من يفعلُ ذلك منكم

 <sup>(</sup>۱) سورة الرعد ۳/۱۳.

 <sup>(</sup>٣) إبراهيم بن السري ، أبو إسحاق (٢٤٠ – ٣١٠ هـ) من أهل الفضل والدين . كان
 يخرط الزجاج ، ثم لزم المبرد وتمكّن في النحو . له تصانيف منها : معاني القرآن .

<sup>(</sup>٤) سورة النمل ٦١/٢٧ . (٥) سورة العنكبوت ٨/٢٩ .

إلا خِزِيٌ في الحيوة الدنيا ويوم القيمة ِ يُردُّون إلى أَشَدُّ العذاب وما الله بغفل عما تعملون .. ـ ٨٥]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي «تظاهرون عليهم » بالتخفيف ، وقرأ الباقون «تظاهرون» بالتشديد . الأصل فيه (تتظاهرون) ، فمن قرأ بالتشديد أدغم التاء في الظاء لقرب المخرجين وأتى بالكلمة على أصلها من غير حذف ، ومن قرأ «تظاهرون» بالتخفيف والأصل أيضاً فيه (تتظاهرون) ، حذف التاء الثانية لاجتماع تاءين إحداهما تاء الاستقبال والثانية تاء تزاد في الفعل ، فأسقط الثانية . وحجته قوله : «ولقد كنتم وكثبون الموت .. » فطرح الثانية منها .

قرأ حمزة : «وإن يأتوكم أشرى .. » بغير ألف جمع أسير . وحجته أن كل (فعيل) من نعوت ذوي العاهات إذا جمع فإنما يجمع على (فعيل) وذلك كجمعهم المريض (مرضى) والجريح (جرحى) ، والقتيل (قَتْلَىٰ/والصريع (صرعى) ، وكذلك (أسيرو أسرى) ، لأنه قد ناله المكروه والأذى .

وقرأ الباقون : «أُسارىٰ » . قال بعض علمائنا : هَمَا لَعْتَانَ كَمَا يَقَالُ سَكُرَانُ وَشُكَارِى . وقال أبو عمرو : (إذا أُخذوا فهم عند الأخذ أُسارى ، وما لم يؤسر بعدُ منهم (أسرْى) كقوله : «ما كان لنبي أُن يكون له أسْرى ... »

قرأ نافع وعاصم والكسائي : « تُفادوهم » بالألف . وحجتهم

<sup>(</sup>١) في الأصل : فحذف قول التاء الثانية .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۱۶۳/۳ .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٦٧/٨ .

أن هذا فعل من فريقين : أي يفدي هؤلاء أساراهم من هؤلاء ، وهؤلاء أساراهم من هؤلاء . وكان أبو عمرو يقول : تعطوهم ويعطوكم . وتفدوهم : تعطوهم أ [ فقط ] .

وقرأ الباقون : « تَفْدوهم » آي تشتروهم من العدو . وحجتهم في ذلك : أن في دين اليهود ألا يكون أسير من أهل ملتهم في إســــازغيرهم ، وأن عليهم أن يفدوهم بكل حال ، وإن لم يفدهم القوم الآخرون . كذا قال ابن عباس .

قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر : «وما الله بغافل عما يعملون » بالياء . وحجتهم قوله : «ويومَ القيامة يُردُّون إلى أشد العذاب » فيكون قوله «عما يعملون» إخباراً عنهم .

وقرأ الباقون : «عما تعملون» بالتاء وحجتهم قوله : «أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض ..» .

[ .. و اتينا عيسى بن مريم البينت وأيَّدُنْه بروح القُدُس .. - ٨٧ ] قُواً ابن كثير : « وأيَّدْناه بروح القُدْس » بإسكان الدال في جميع القرآن ، كأنه استثقل الضمتين . وحجته قول الشاعر :

وجبريك رسول الله فينا وروح القُدْس ليس له كفاءً ا

<sup>(</sup>١) في الأصل : وتعطوهم .

<sup>(</sup>٢) إسار : مصدر كالأسر . وفي النسختين : أسارى ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) الكِفاء: النظير، والبيت لحسان بن ثابت من قصيدة مطلعها: عفَتْ ذات الأصابع فالجواء إلى عذراء منزلها خسلاء والرواية في الديوان: وجبريل أمين الله فينا. في الأصل (منا) بدل (فينا) وهو تصحيف

وقرأ الباقون بضم الدال وهو الأصل .

[ بئسما اشتروا به أنفسَهم أن يكفروا بما أَنْزِل اللهُ بغْياً أن يُنزِّلَ اللهُ من فضله على مَن يشاء من عباده .. ـ ٩٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « أن يُنْزِل اللهُ » بالتخفيف في جميع القرآن ، وحجتهما في الآية « أن يكفروا َ بما أَنْزِل اللهُ » ولم يقل ( نَزَّلَ الله ) . وأبو عمروقرأ في الأنعام بالتشديد : « قل إن اللهَ قادرٌ على أن ينزُّ لَ آية » ، بالتشديد لأن قبلها « لولا نُزِّل عليه » فقرأها بلفظ ما جاورها. وفي (الحِجْر) أيضاً قرأ بالتشديد : «وما نُنَزِّلُه إلا بقَدَر معلوم » ّ لأنه شيء بعد شيء ، فكأنه/لما تردد وطال نزوله شدَّده لتردُّده . وأبن كثير خالف مذهبه في سورة (سبحان) فقرأ بالتشديد ، كأنه أراد أن يجمع بين اللغتين .

وقرأ الباقون جميع ذلك بالتشديد . وحجتهم أن ( نزَّل ) و( أنزل ) لغتان مثل ( نَبَّأته وأنبأته ، وأعظمت وعظَّمت ) وفي التنزيل : « ويقول الذين آمنوا لولا نُزَّلتْ سورةٌ فإذا أنزلت سورة مُحْكَمةٌ.. » ، فجاء باللغتين . وقرأ حمزة والكسائي في (لقمان) و(عَسَقُ ) بالتخفيف وحجتهما قوله «وأنزلنا من السهاء ماءً »°.

[ من كان عدواً لله وملئكتِه ورسله وجِبْريلَ وميكالَ فإن اللهَ عدوًّ للكافرين \_ ٩٨]

 <sup>(</sup>۱) سورة الأنعام ۲۸/٦ . (۲) سورة الحجر ۲۱/۱٥ .

 <sup>(</sup>٣) في موضعين الأول في قوله تعالى « ونُنزِّلُ من القرآن ما هو شفاءٌ ورحمةٌ للمؤمنين . . - ٨٢» ، والثاني في قوله تعالى : « ولن نُؤْمن لرُ قِيِّك حتى تُنزِّلَ علينا كتاباً نقرؤه ..

<sup>-</sup> ٩٣) انظر إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ص ١٤٣.

<sup>(</sup>٤) سورة محمد ٢٠/٤٧. . (٥) سورة المؤمنون ١٨/٢٣.

قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحفص : «جِبْريلَ» بكسر الجيم والراء ، جعلوا (جبريل) اسماً واحداً على وزن (قِطْمير) ، وحجتهم قول الشاعر :

وجبريـل رسول الله فيـنا وروح القدس ليس له كِفاء ا وقرأ حمزة والكسائي : «جَبْرَ ثيلَ » بفتح الجيم والراء مهموزاً ، قال الشاعر :

وحجتهم ما روي عن النبي صلى الله عليه أنه قال : (إنما جبر ئيل وميكائيل) كقولك عبد الله وعبد الرحمن ، (جَبْر) هو العبد ، و(إيل) هو الله ، فأضيف (جَبْر) إليه وبني فقيل (جبر ئيل) .

وقرأ ابن كثير «جَبْريل» بفتح الجيم وكسر الراء مثل (سَمُويل) وهو اسم طائر . قال عبد الله بن كثير : (رأيت رسول الله صلى الله عليه في المنام فأقرأني «جَبْريل» فأنا لا أقرأ إلا كذلك .

وقرأ يحي عن أبي بكو : «جَبْرَئِل» على وزن (جَبْرَعِل) وهذه لغة تميم وقيس .

<sup>(</sup>١) سبق الكلام عليه في الحاشية (٣) ص ١٠٥ .

 <sup>(</sup>٢) الشعر لكعب بن مالك . والرواية في لسان العرب : ( يد الدهر ) مكان ( مدى الدهر ) .
 قال ابن بري : رفع ( أمامها ) على الإتباع بنقلها من الظروف إلى الأسماء .

<sup>(</sup>٣) كلمة مطموسة لم تقرأ ، كأنها : (هو ) . والقول التالي مروي عن عكرمة وعن ابن عباس . انظر صحيح البخاري ٢٣/٦ وتفسير ابن كثير .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : بالفتح الجيم . وهو تحريف .

وقرأ أبو عمرو وحفص «ميكال» بغير همز على وزن (سِرْبال) وحجتهما قول من المدح النبي صلى الله عليه :

ويسوم بدر لقيناكم لنا مدد فيه مع النصر ميكال وجبريل وقرأ نافع : «ميكائِل» بهمزة مختلسة ليس بعدها ياء ، كأنه كسرة الإشباع.

وقرأ الباقون : «ميكائيل » ممدوداً . وحجتهم ما روي عن النبي صلى الله عليه أنه قال في صاحب الصُور : (جبرئيل عن يمينه وميكائيل عن يساره) . قال الكسائي :/(قوله جبرئيل وميكائيل ، وإبراهيم) فإنها أسماء أعجمية لم تكن العرب تعرفها ؛ فلما جاءتها أعربتها فلفظت بها بألفاظ مختلفة ) .

[ .. وما كَفَر سُلَيْمٰنُ ولكنَّ الشيٰطينَ كفروا ... – ١٠٢ ]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي: «ولكنْ » خفيفة ، «الشياطينُ » رفع ، وكذلك : «ولكن الله قتلَهم » ، «ولكن الله رمى » وحجتهم أن العرب تجعل إعراب ما بعد (لكنْ) كإعراب ما قبلها في الجحد فتقول : (ما قام عمرو ولكن أخوك) وتصير (لكنْ) نسقاً إذا كان ما قبلها جحد .

وقرأ الباقون : «ولكنَّ » بالتشديد ، « الشياطينَ » نصب وحجتهم في ذلك أن دخول الواو في «ولكنَّ » يؤذن باستئناف الخبر بعدها ، وأن العرب تؤثر تشديدها ونصب الأسماء بعدها ، وفي التنزيل « . . ولكنَّ 1./1

<sup>(</sup>١) هو حسان بن ثابت رضي الله عنه . ويروي : لنا عِدد فينا مع النصر ..

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال ١٧/٨ . (٣) أي عطفاً عادياً .

الظالمين بآيات الله يَجْحدون » ' ، « ولكنَّ أكثرهم لا يعلمون » ' ، « ولكنَّ أكثرهم للحق كارهون ٣٠ .. وأنها بالتشديد ، للواو التي في أولها . ثم أجمعوا على تخفيف « لكن الراسخون » و « لكن اللهُ يشهدُ » " لما لم يكن في أولها واو .

اعلم أن (لكنَّ) كلمة تحقيق و (لكنْ) بالتخفيف كلمة استدراك بعد نفي ، تقول : (ما جاء عمرو ولكنْ زيد خرج) .

[ مَا نَنْسَخُ مَن آية أو نُنْسِها نأتِ بخيرِ منها أو مثِلها ... \_ ١٠٦ ]

قرأ ابن عامر : « ما نُنْسِخْ من آية » بضم النون وكسر السين بمعنى (مَا نُنْسِخْكُ يَا مَحْمَد) ثم حَذَفَ المُفْعُولُ مِنَ النَّسْخُ ، ومَعْنَاهُ : ( مَا آمرك بنسخها ) أي بتركها ، تقول : ( نسخْت الكتاب وأنْسَختُ غيري) أي حملته على النسخ .

وقرأ الباقون : « مَا نَنْسَخْ » بفتح النون والسين . من (نسخ ) إذا غير الحكم وبدّل ، يقول : (نسخ الله الكتاب يَنسخه نسخاً) وهو أن يرفع حكم آية بحكم أخرى . قال ابن عباس : « ما ننسخ من آية » أي ما نبدل من حكم آية [ بحكم آخر] أ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : «أو نَنْسأُها» أي نؤخر حكمها . وحجتهما أن ذلك من التأخير فتأويله : (ما ننسخ من آية فنبدل حكمها أو نُؤخر تبديل حكمها فلا نبطله نأتِ بخير منها) ويكون المعنى : ما نرفع من آية أو نؤخرها فلا نرفعها .

(٢) سورة الزخرف ٧٨/٤٣ .

سورة الأنعام ٣٧,٣٣/٦.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ١٦٦,١٦٢/٤ . (٤) زيادة من (ب).

1./4

وقرأ الباقون: «أوْنُسْها» بضم النون. وحجتهم/في ذلك قراءة أبي وسعد بن أبي وقاص في وقرأ أبي بن كعب «أو نُسْها» معناه (ننسك نحن يا محمد). وقرأ سعد: «أو تَنْسَها» المعنى (أو تنسها أنت يا محمد). وقراءتهما تدل على النسيان وإن كان بعضهم أضافه إلى النبي صلى الله عليه وبعضهم أخبر أن الله فعل ذلك به. وليس بين القولين اختلاف لأنه ليس يفعل النبي صلى الله عليه إلا ما وفقه الله له ، إذا أنساه نسي . قال أبو عبيد: «أو نُسْبِها» من النسيان ، ومعناه أن الله إذا شاء أنسى من القرآن من يشاء أن ينسيه ). وقال آخرون منهم ابن عباس: «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس: «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس: «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس : «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس : «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس : «أو نُسْبِها » . وقال آخرون منهم ابن عباس : «أو نُسْبِها » . أو نتركها فلا نبدلها .

قال علماؤنا: يلزم قائله أن يقرأها (أو نَنْسَها) بفتح النون ليصح معنى (نتركها) ، فأما إذا ضمت النون فإنما معناه (نُنْسِك يا محمد) وهذا لا يكون بمعنى الترك .

الجواب عنه : يقال نسيت الشيء أي تركته ، وأُنسيتُه أي : أُمرت بتركه ، فتأويل الآية «ما نَنْسَخْ من آية » أي نرفعها بآية أخرى ننزلها «أو نُنْسِها » أي نأمرك بتركها .

#### [ وقالوا اتَّخَذَ اللهُ ولداً سُبْحُنهُ .. ــ ١١٦ ]

وقرأ ابن عامر : « قالوا اتخذ اللهُ » بغير واو ، كذا مكتوب في

<sup>(</sup>۱) هو أبو منذر الأنصاري المدني ، أقرأ هذه الأمة . عرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم غير مرة ، وقرأ عليه أعلام الصحابة كابن عباس وأبي هريرة ، ومن التابعين عبد الله بن عياش وأبو العالية وغيرهم . توفي نحو سنة ٣٥ ه .

<sup>(</sup>٢) هو أبو إسحاق الزهري القرشي ، الصحابي الجليل ، أحد العشرة المبشرين بالجنة وآخرهم وفاة . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . مات سنة ٥١ هـ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ننسك ، وهو سهو من الناسخ .

مصاحف أهل الشام . وحجته أن ذلك قصة مستانفة غير متعلقة بما قبلها كما قال : «قالوا أتتخذنا هُزواً » وقرأ الباقون : «وقالوا » بالواو لأنه مثبتة في مصاحفهم وهي عطف جملة على جملة .

# [ .. وإذا قضى أمراً فإنما يقولُ له كن فيكونُ . \_ ١١٧ ]

قرأ ابن عامر : « فيكونَ » نصب ، كأنه ذهب إلى أنه الأمر ، تقول ( أكرمْ زيداً فيكرمَك ) .

وقرأ الباقون بالرفع . قال الزجاج : (رفعه من جهتين : إن شئت على العطف على (يقول) ، وإن شئت على الاستثناف ، المعنى : فهو يكون).

# [ إِنَّا أَرسلناك بالحقِّ بشيراً ونذيراً ولا تُسْئَلُ عن أصحاب الجحيم \_ . ١١٩ ]

قرأ نافع: «ولا تَسْأَلْ عن أصحاب الجحيم» بفتح التاء والجزم على النبي ، وحجته ما روي في التفسير أن النبي صلى الله عليه قال: (ليت شعري ما فعل أبواي؟) فنزلت: «ولا تسأل عن أصحاب الجحيم»، فنهاه الله عن المسألة. قيل/: إنه ما ذكرهما حتى توفاه الله.

وقرأ الباقون : « ولا تُسْأَلُ عن أصحاب الجِحيم » برفع التاء

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٧/٢ .

 <sup>(</sup>۲) هذه الجملة كانت مقدمة في الأصل على سابقتها (قرأ نافع .. النع) فوضعناها في
 مكانها الواجب لها موافقين نسخة (ب).

واللام . وحجتهم أن في قراءة ابن مسعود ! : « ولن تُسْأَلَ » ورفعه من وجهين : أحدهما أن يكون « ولا تُسألُ » استئنافاً كأنه قيل ( ولست تسأل عن أصحاب الجحيم ) كما قال : « فإنما عليك البلاغ وعلينا الحساب » أ ، والوجه الثاني على الحال فيكون المعنى : وأرسلناك غير سائل عن أصحاب الجحيم .

#### $[\ ..\$ قال $[\ ينال عهدي الظالمين . <math>[\ ]$

قرأ حمزة وحفص : « لا ينالُ عهدي الظالمين » بإرسال الياء . وقرأ الباقون بفتح الياء وحجتهم في ذلك أن لو لم تتحرك الياء ذهبت في الوصل فلم يكن لها أثر على اللسان ، فحركوها ليعلم أن في الحرف ياء ، فإذا ظهر على اللسان أرسلوها فقالوا : « وطَهَرْ بيتي للطائفين » .

[ وإذ جعلْنا البيتَ مثابةً للناس وأمْناً واتخِذوا من مقام إبرهيم مُصَلَى .. ـ ١٢٥ ]

<sup>(</sup>۱) عبد الله بن مسعود ، أبو عبد الرحمن الهذلي المكي ، أحد السابقين إلى الإسلام ، وأحد العلماء الكبار من الصحابة الأجلاء . أسلم قبل عمر ، وشهد بدراً والمشاهد مع رسول الله . عرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم غير مرة ، ولزم خدمته سنين وكان يطلعه على سره ، وكانوا لا يفضلون عليه أحداً في العلم . وإليه تنتهي قراءة عاصم وحمزة والكسائي والأعمش وخلف . سكن الكوفة بعد فتحها ومات في المدينة وافداً سنة ٣٧ ه ودفن في البقيع وله بضع وستون سنة .

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد ١٣/٠٤.

 <sup>(</sup>٣) الكلام على هذه الآية مؤخر في النسختين عن الكلام على الآية ١٢٥ ، فجعلنا كلاً
 في موضعه الواجب مراعاة للتلاوة .

<sup>(</sup>٤) الحرف هنا: الكلمة ، وكلمة ( الإرسال ) التي مرت آنفاً معناها: إسكان الياء في «عهدى » .

<sup>(</sup>٥) سورة الحج ٢٦/٢٢ ،.

قرأ ابن عامر ونافع: «واتَّخَذوا من مقام إبراهيم» بفتح الخاء. وحجتهما أن هذا إخبار عن ولد إبراهيم صلى الله عليهم أنهم اتخذوا مقام إبراهيم مصلى ، وهو مردود إلى قوله: «وإذْ جَعَلْنا البيتَ مثابةً للناس وأمْناً واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى».

وقرأ الباقون : «واتخِذوا» بكسر الخاء . وحجتهم في ذلك ما روي في التفسير أن النبي صلى الله عليه أخذ بيد عمر فلما أتى على المقام قال له عمر : (هذا مقام أبينا إبراهيم صلى الله عليه) قال : ( أفلا نتخذه مصلى ؟ ) فأنزل الله جل وعز : «واتخِذوا من مقام إبراهيم مُصَلىً » يقول : وافعلوا .

قرأ ابن عامر: «إبراهام) » بألف ، كل ما في سورة البقرة ، وفي النساء بعد المئة ، وفي الأنعام حرفاً واحداً «ملة إبراهام » ، وفي التوبة بعد المئة «إبراهام » وفي سورة إبراهيم: «إبراهام » ، وفي النحل ومريم كلها «إبراهام » ، وفي العنكبوت : الثاني «إبراهام » ، وفي وحسق : «إبراهام » ، وفي [سور] المفصل كلها «إبراهام » إلا في سورة المودة أ : «إلا قول إبراهيم » بالياء ، وفي سبَّح «صحف إبراهيم » . .

<sup>(</sup>۱) سقط الحرف ( من ) سهواً من النسخة الأصل . وانظر الكلام على هذه الآية في كتاب التفسير من صحيح البخاري ٢٤/٦ ( مطابع الشعب سنة ١٣٧٨ هـ ) .

<sup>(</sup>٢) أبو حفص عمر بن الخطاب العدوي القرشي أمير المؤمنين وثاني الخلفاء الراشدين . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . قال أبو العالية الرياحي : (قرأت القرآن على عمر أربع مرات . » . استشهد سنة ٢٣ ه .

 <sup>(</sup>٣) هي الآيات : « واتبع ملة إبراهيم حنيفا – ١٧٤» و « واتخذ الله إبراهيم خليلا . – ١٢٥»
 و « أوحينا إلى إبراهيم – ١٦٣ .

<sup>.</sup> ٣1/٢٩ (V) . ٣0/1٤ (٦) . 11٤/٩ (0) . 171/7 (٤)

<sup>(</sup>٨) ١٣/٤٢ . (٩) ويقال لها الممتحنة ٤/٦٠ . (١٠) هي سورة الأعلى ١٩/٨٧

وما بقي في جميع القرآن بالياء . وحجته في ذلك أن كل ما وجده بألف قرأ بألف ، وما وجده بالياء قرأ بالياء اتباعَ المصاحف .

واعلم أن إبراهيم اسم أعجمي دخل في كلام العرب ، والغرب المرب الما أعجمياً تكلمت فيه/بلغات ، فمنهم من يقول : (إبراهام) ومنهم من يقول (أَبْرَهُم) قال الشاعر :

نحــن آل الله في بلــدته لم يزل ذاك على عهدِ ابْرَهَمْ [.. قال : ومن كفر فأُمتّعُه قليلاً .. ـ ١٢٦]

قرأ ابن عامر: « فأُمْتِعُه قليلاً بالتخفيف. وقرأ الباقون بالتشديد، وهما لغتان، يقال: ( متّع الله به وأمْتع به ) والتشديد هو الاختيار لأن القرآن يشهد بذلك في قوله « ومتّعْناهم إلى حين » ولم يقل: ( أمتعْناهم).

[ وأرنا مناسكنا وتُبُ علينا .. ـ ١٢٨ ] .

قرأ أبو عمرو: «وأرنا» مختلساً ". وقرأ ابن كثير: «وأرنا» ساكنة في جميع القرآن. وحجته أن الراء في الأصل ساكنة وأصلها (أرثينا) على وزن (أكرمنا) ، فحذفت الياء للجزم ، ثم تركت الهمزة كما تركت في (يرى وترى) وبقيت الياء [محذوفة] كما كانت. والأجود أن تقول: نقلنا حركة الهمزة إلى الراء ثم حذفنا لكثرة الحركات.

وقرأ الباقون : « أر نا » بكسر الراء . وحجتهم في ذلك أن الكسرة

<sup>(</sup>١) نسب لعبد المطلب بن هاشم - تاج العروس ( مادة برهم )

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۱۰/۹۸ .

<sup>(</sup>٣) تقدُّم في الحاشية (٢) من ص (٩٧) أن الاختلاس هو الإتيان بثلثي الحركة .

إنما هي كسرة همزة أُلغيت وطرحت حركتها على الراء ، فالكسرة دليل الهمزة فحذفها قبيح .

### [ ووصَّى بها إبراهيمُ بنيه ويعقوبُ .. \_ ١٣٢ ]

قرأ نافع وابن عامر : «وأوصى بها» بالألف . وحجتهما أن (أوصى ) يكون للقليل والكثير ، و(وصَّى) لا يكون إلا للكثير .

وقرأ الباقون : « ووصّى » بالتشديد وحجتهم أن ( وصَّى ) أبلغ من ( أوصى ) لأن ( أوصى ) جائز أن يكون مرة و ( وصَّى ) لا يكون الا مرات كثيرة . وقال الكسائي : هما لغتان [ معروفتان ] تقول : ( وصَّيتك وأوصيتك ) كما تقول ( كرّمتك وأكرمتك ) . والقرآن ينطق بالوجهين قال الله : « ولقد وصَّيْنا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم » ، ، ، ، ، ، ، ، ، وقال : « يوصيكم « ما وصَّى به نوحاً » ، « ذلكم وصَّاكم به » ، ، ، وقال : « يوصيكم الله » ، ، ، و « من بعد وصية توصون » والتشديد أكثر .

[ أم تقولون إن إبراهيم وإسمُعيل وإسحُق ويعقوب والأسباطُ كانوا هوداً أو نصرى .. ــ ١٤٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : «أم يقولون » بالياء . وحجتهم أن هذا إخبار عن اليهود ، أراد : أم يقول اليهود والنصارى .

وقرأ الباقون بالتاء . وحجتهم المخاطبة التي قبلها والتي بعدها ؟ فالمتقدمة قوله [ « قلْ أَتُحاجُّوننا في الله \_ ١٣٩ » والمتأخرة قوله [ :

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).(۲) سورة النساء ۱۳۱/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى ١٣/٤٢ . (٤) سورة الأنعام ١٥٣,١٥١/٦

 <sup>(</sup>۵) سورة النساء ۱۲,۱۱/٤
 (٦) نقص أكمل من (ب).

«قُلْ أَأْنَتُم أَعلَم أَم الله \_ ١٤٠ » فتأويل الآية : قل يا محمد للقائلين لكم «كونوا هوداً أو نصارى . . \_ ١٣٥ » أَتُحاجُّوننا أَم تقولون إن إبراهيم وأولاده كانوا يهوداً ؟ .

#### [ .. إن الله بالناس لرؤف رحيم \_ ١٤٣ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة/والكسائي وأبو بكر : «إن الله بالناس لرؤفٌ » على وزن (رَعُفٌ). وحجتهم أن هذا أبلغ في المدح كما تقول : (رجل حَذُق ويقُظ) للمبالغة قال الشاعر ' :

يرى للمسلمين عليه حقاً كفعل الوالد الرؤف الرحيم

وقرأ الباقون : « لرؤوف » على وزن ( فَعُول ) . وحجتهم في ذلك أن أكثر أسماء الله على ( فَعول وفعيل ) مثل ( غفور وشكور ورحيم وقدير ) ، قال الشاعر : ٢

نطيــع نبينا ونطيـع ربــاً هو الرحمن كان بنا رؤوفا

.. وإن الذين أوتوا الكتابَ ليَعْلمون أنه الحقُّ من ربهم وما الله بغْفل عما يعملون . ولئن أتيْتَ .. ــ ١٤٤ و ١٤٥ ]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي : « وما الله بغافل عما تعملون . ولئن أتيتَ » بالتاء . وحجتهم قوله [ قبلها ] : « وحيثًا كنتم فَولُوا وجوهكم شطرَه » " فكان ختم الآية بما افتتحت به من الخطاب عندهم أولى من العدول عن الخطاب إلى الغيبة .

<sup>(</sup>١) هو جرير بن الخطفيٰ يقوله للخليفة العادل عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>٢) هو كعب بن مالك الأنصاري أحد شعراء الرسول عليه الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>٣) الآنة ١٤٤.

وقرأ الباقون : بالياء <sup>١</sup> . وحجتهم قوله : « وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم » والكلام خبر عنهم .

## [ ولكلِّ وجُّهةُ هو مُوّليها .. ــ ١٤٨ ] `

قرأ ابن عامر: «هو مُوَلاًها» بفتح اللام أي: هو مُوَجَّهُها. وحجته أنه قُدِّر له أن يتولاها ولم يسند إلى فإعل بعينه ، فيجوز أن يكون (هو) كناية عن الاسم الذي أضيفت إليه (كل) وهو الفاعل ، ويجوز أن يكون فاعل التولية (الله) و(هو) كناية عنه. والتقدير: (ولكل ذي ملة قبلة الله مولِّيها وجْهَه) ، ثم رُدَّ ذلك إلى ما لم يسمَّ فاعله.

وقرأ الباقون: «هو مُولِّيها» أي متبعها وراضيها. وحجتهم ما قد جاء في التفسير عن مجاهد: «ولكل وجهة هو مُولِّيها» أي لكل صاحب ملة وجهة أي قبلة هو موليها: هو مستقبلها). قوله «هو مولِّيها»: (هو) كناية عن الاسم الذي أضيفت إليه (كل) في المعنى لأنها وإن كانت منونة فلا بد من أن تُسند إلى اسم ".

.. وإنه لَلْحَقُّ من ربك وما الله بغفل عما تعملون . ومن حيث خرجت فوَلٌ وجهك شطر المسجد الحرام .. ــ ١٤٩ و ١٥٠]

وقرأ الباقون بالتاء وحجتهم قوله : «وإنه لَلْحَقُّ من ربك » .

<sup>(</sup>١) في الأصل : بالتاء ، وهو خطأ واضح .

<sup>(</sup>٢) أُخّر المؤلف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد الآيتين ١٤٩ و ١٥٠، فوضعناها في ترتبها الواجب .

<sup>(</sup>٣) هو ما نعبر عنه اليوم بأن التنوين تنوين عوض عن اسم مضاف إليه منويّ .

# [ .. ومن تَطَوّع خيراً فإن الله شاكرٌ عليم \_ ١٥٨ ]

قرأ حمزة والكسائي: «ومنْ يطُوعْ » بالياء وجزم العين ، وكذلك/ الذي بعده . وحجتهما أن حروف الجزاء وضعت لما يستقبل من الأزمنة في سنن العربية ، وأن الماضي إذا تكلم به بعد أحرف الجزاء فإن المراد منه الاستقبال نحو قول القائل : (من أكرمني أكرمته) أي (من يتطوعُ » يكرمني أكرمه) . ويقوي قراءتهما قراءة عبد الله : «ومن يتطوعُ » على محض الاستقبال ، فأدغمت التاء في الطاء في قراءتهما لقرب مخرجها منها .

وقرأ الباقون : «ومن تطوع » بالتاء وفتح العين على لفظ المضي ومعناه الاستقبال ، لأن الكلام شرط وجزاء ، فلفظ الماضي فيه يؤول إلى معنى الاستقبال كما قال جل وعز : «مَنْ كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نُوف ً إليهم » وحجتهم في ذلك أن الماضي أخف من المستقبل ولا إدغام فيه .

[ إن في خلق السموات والأرض .. وتصريف الربح .. \_ ١٦٤ ]

قرأ حمزة والكسائي : «وتصريف الريح» بغير ألف ، وحجتهما أن الواحد يدل على الجنس فهو أعم ، كما تقول : (كثر الدرهم والدينار في أيدي الناس) إنما تريد هذا الجنس . قال الكسائي : والعسرب تقول : (جاءت الريح من [كل] مكان) فلو كانت ريحاً واحدة جاءت من مكان واحد ، فقولهم (من كل مكان) وقد وحدوها تدل على أن بالتوحيد معنى الجمع .

<sup>(</sup>١) الآية ١٨٤ من سورة البقرة : « ... فمن تطوَّع خيراً فهو خير له ... »

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۱۱/۱۱ . (۳) زيادة لازمة من (ب) .

وقرأ الباقون: « وتصريف الرياح » وحجتهم: أنها الرياح المختلفة المجاري في تصريفها وتغاير مهابّها في المشرق والمغرب ، وتغاير جنسها في الحر والبرد ، فاختاروا الجمع فيهن لأنهن جماعة مختلفات المعنى . ويقوي الجمع ما روي عن رسول الله صلى الله عليه أنه كان إذا هاجت ريح جثا على ركبته واستقبلها ثم قال: (اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً ، اللهم اجعلها رحمةً ولا تجعلها عذاباً) اللهم اجعلها رحمةً ولا تجعلها عذاباً )

[ .. ولو يرى الذين ظلموا إذْ يَرَوْن العذاب أن القوة لله جميعاً وأن الله شديدُ العذاب . \_ ١٦٥ ]

قرأ نافع وابن عامر: «ولو ترى الذين ظلموا بالتاء. وحجتهما قوله «ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا.. »". ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا.. »". وجواب (لو) مكفوف ، المعنى: (ولو ترى يا محمد هؤلاء المشركين عند رؤيتهم العذاب لرأيت أمراً عظياً ينزل بهم). «وأن » بمعنى (لأن القوة/لله جميعاً ولأن الله شديد العذاب). ويجوز أن يكون العامل في ١٣/١ «أنَّ القوة » الجواب: [المعنى] فلو ترى يا محمد الذين ظلموا لرأيت

<sup>(</sup>۱) في (أ): اجعلها ريحاً رحمة . وفي مجمع الزوائد ١٣٥/١ مثل ما اثبتناه من (ب) . وانظر مشكاة المصابيح (الحديث ١٥١٩) حيث يشير ابن عباس إلى أن الريح المفردة تأتي بالعذاب واستشهد بقوله تعالى « إنا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً فكانوا كهشيم المحتظر . - سورة القمر ١٩/٥٤ وقوله : « وأرسلنا عليهم الريح العقيم . ما تذر من شيء إلا جعلته كالرميم . - الذاريات ٤١/٥١ ؛ وأن الرياح (المجموعة) تأتي بالخير واستشهد بقوله تعالى في سورة الحجر ٢٢/١٥ : « وأرسلنا الرياح لواقح ، وقوله : « ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته ولتجري الفلك بأمره ... - سورة الروم ٢٦/٣٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ ٣١/٣٤ . (٣) سورة الأنفال ٥٠/٨ .

<sup>(</sup>٤) ساقطة من (أ) ، وهي في (ب) .

أن القوة لله جميعاً) وهذا خطاب للنبي صلى الله عليه يراد به الناس ، أي لرأيتم أيها المخاطبون أن القوة لله ، أو لرأيتم أن الأنداد لم تنفع ، وإنما بلغت الغاية في الضرر . ولا يجوز أن يكون العامل في (أنّ) : (ترى) ، لأنه قد عمل في (الذين) .

وقرأ الباقون: «ولو يرى الذين ظلموا» بالياء. وحجتهم: ما جاء في التفسير: لو رأى الذين كانوا يشركون في الدنيا عذاب الآخرة، لعلموا حين يرونه أن القوة لله جميعاً. قال الزجاج: (أما من قرأ «أنَّ القوة» فموضع (أنَّ) نصب بقوله (ولو يرى الذين ظلموا شدة عذاب الله وقوته لعلموا مضرة اتخاذهم الأنداد) وقد جرى ذكر الأنداد. ويجوز أن يكون العامل في «أنّ» الجواب أي : ولو رأى الذين كانوا يشركون [في الدنيا] أن القوة لله جميعاً ، وكذلك نصب «أنّ» الثانية ، والمعنى : لو يرى الذين ظلموا في الدنيا عذاب الآخرة لعلموا حين يرونه «أن القوة لله جميعاً وأن [الله] شديد العذاب».

قرأ ابن عامر: «إذْ يُرَوْنَ العذابَ» بضم الياء على ما لم يُسمَّ فاعله ، فعل يقع بهم ، تقول : (أريْته كذا وكذا) أي أظهرته له . وقرأ الباقون : «إذ يَرَوْن» . بفتح الياء يعني : الكفار .

[ .. ولا تتبعوا خُطُواتِ الشيطانِ إنه لكم عدوٌّ مُبين . \_ ١٦٨ ]

قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة وأبو بكر والبزي : « خُطُواتِ » ساكنة

<sup>(</sup>۱) في (ب): شدة قوته لعلموا عذاب الله أن القوة لله جميعاً . وكذلك نصب (أن) الثانية ، والمعنى : (ولو يرى الذين ظلموا مضرة اتخاذهم ..) . وما أثبتناه من (أ) متناسق .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

الطاء . وحجتهم أنهم استثقلوا الضمتين بعدهما واو في كلمة واحدة فسكَّنوا الطاء طلباً للتخفيف .

وقرأ الباقون: «خُطُواتِ» بضم الطاء . وحجتهم أن أصل (فُعْلة) إذا جمعت أن تحرك العين بحركة الفاء ، هذا المستعمل في العربية مثل (ظُلْمة وظُلُمات ، وحجرة وحُجُرات ، وقُرْ بة وقُرُ بات ، وخُطُوة وخُطُوات) ، وقالوا : ولم تستثقل العرب ضمة العين .

## [ ... قالوا بلْ نتبعُ ما ألفيْنا عليه آباءنا .. \_ ١٧٠ ]

اختلف القراء في إدغام لام (هلْ) و(بلْ) عند التاء والثاء والطاء والظاء والطاء والطاء والطاء والطاء والطاء والطاء والطاء والطاء والله والنون نحو : «بلْ نَتَبعُ » و « هلْ ترى » <sup>١</sup> ؛ فقرأ الكسائي جميع ذلك/بالإدغام ، دخل حمزة معه عند التاء ١٣/٢ والثاء والسين . وقرأ الباقون جميع ذلك بالإظهار .

حجة الكسائي في ذلك أن هذه اللام لما كانت ساكنة في الخلقة أشبهت لام المعرفة ، فأدغمها عند هذه الحروف كما تدغم لام المعرفة عندهن ؛ فأجرى لام (هلْ) و (بلْ) [مُجْرى] لام المعرفة فأدغمها فيا أدغم فيه لام المعرفة . ألا ترى أنه لم يدغم لام (قُلْ) في شيء لأن سكونها عارض وأن الحركة أصلها وكذلك : « ومن يبدلْ نعمة الله » . وحجة من أظهر لام (هلْ) و (بلْ) : أن هذه اللام تفارق لام المعرفة من جهة أن كل واحدة منهما من حرف " يسكت عليه والذي لقيها من حرف آخر ، فضعفت عن الإدغام الذي يكون في الحرف الواحد الذي

<sup>(</sup>١) سورة الملك ٣/٦٧.

<sup>(</sup>٢) يريد ( ال ) التعريف وأنها تدغم في هذه الحروف مثل ( التنور ، الثور .. الخ ) .

 <sup>(</sup>٣) زيادة من (ب). (٤) سورة البقرة ٢١١/٢. (٥) المراد بالحرف هنا: الكلمة

لا يفصل بعضه عن بعض .

#### [ .. فمن اضْطُرَّ غير باغ ولا عاد فلا إثمَ عليه .. - ١٧٣ ]

قرأ [حمزة] وأبو عمرووعاصم: «فن اضطر » بكسر النون حيث كان ، وكذلك «وقالتِ اخرج » « ولقد استُهزِئ » و « . . فتيلاً انظر » أ بكسر التاء والدال والتنوين . زاد عاصم وحمزة عليه كسر اللام والواو مثل : «قل ادْعُو الله أو ادْعُوا الرحمن » ، ودخل ابن عامر معهم في التنوين فحسب .

وقرأ الباقون جميع ذلك بالرفع . وحجتهم أنهم كرهوا الضمَّ بعد الكسر لأنه يثقل على اللسان ، فضموا ليتبع الضم الضم .

وحجة الكسر أن الساكنيْن إذا اجتمعا يحرك أحدهما إلى الكسر كقوله «وقُل الْحَقُ من ربكم» ` . وذكر اليزيدي عن أبي عمرو قال : (وإنما كسرت النون لأني رأيت النون حرف إعراب ، في حال النصب والرفع تذهب إلى الكسر مثل قوله : « .. غفوراً رحياً . النبيُّ » ` وقوله : « .. والله عزيز حكيم . الطلاق » أقال : فإذا كانت النون نفسها فهو أحق أن يذهب بها إلى الكسر . قال : والتاء والدال بمنزلة النون ، وهما أختا النون إذ كانت لام التعريف تندغم فيها كإدغامها في التاء/والدال فتقول : هي التاء والدال والنون ، فترى اللام فيهن

<sup>(</sup>۱) زیادة لازمة من (ب). (۲) سورة یوسف ۱۳۱/۱۲.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦٠/٦

<sup>(</sup>٤) سورة النساء ٤٩/٤ و ٠٠ . (٥) سورة الإسراء ١١٠/١٧ .

 <sup>(</sup>٦) سورة الكهف ٢٩/١٨ (٧) سورة الأحزاب ٣٣/٥ و٦.

<sup>(</sup>A) سورة البقرة ۲۲۸/۲ و ۲۲۹ .

مدغمة . وضم الواو لأن (اللام) تظهر عند الواو ، وضم اللام في قوله : «قلُ ادْعوا الله »^ كراهية كسرة اللام بين ضمتين ضمة القاف وضمة العين ، فأتبع الضمة الضم .

[ ليس البَّرَ أن تُولُوا وجوهكم قِبَلَ المشرق والمغرب ولكنَّ البِّرَ من آمن بالله .. ـ ۱۷۷ ]

قرأ حمزة وحفص: «ليس البرَّ أن تُولُوا» نصباً .. وقرأ الباقون بالرفع ؛ فمن نصب جعل (أنْ) مع صلتها: (الاسم) فيكون المعنى: (ليس توليتكم وجوهكم قِبَلَ المشرق والمغرب البرَّ كله). ومن رفع فالمعنى: [البر] كله: توليتكم)، فيكون «البرُّ» اسم ليس، ويكون «أنْ تُولُوا» الخبر . وحجتهم قراءة أبيّ : «ليس البر بأن تولوا» ألا ترى كيف أدخل الباء على الخبر، والباء لا تدخل في اسم ليس، إنما تدخل في خبرها.

قرأ نافع وابن عامر: «ولكنْ » خفيفةً ، «البرُّ » رفعاً . وقرأ الباقون: «ولكنَّ البرَّ » بالتشديد والنصب . اعلم أنك إذا شددت «لكن » نصبت «البر »بـ (لكن ) ، وإذا خففت رفعت (البرُّ) وكسرت النون لالتقاء الساكنين وقد بينت الحجة فها تقدم ".

[ فِمن خاف من مُوصٍ جَنَفاً .. ـ ١٨٢ ]

<sup>(</sup>١) ساقطة من النسختين والمعنى يستوجبها .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (أن) ، والسياق ظاهر في اقتضاء الباء .

<sup>(</sup>٣) في كلامه على الآية ١٧٣ تعرض لكسر النون الساكنة قبل ساكن .

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « فمن خاف من مُوَصِّ » وحجتهم قوله : « ما وصَّى به نوحاً » و « لا يستطيعون توصية » ، مصدر من ( وصَّى ) .

وقرأ الباقون : «مُوصِ » بالتخفيف . وحجتهم قوله : «يوصيكم الله » " ، و « من بعد وصية توصون » أ . قال الكسائي : هما لغتان مثل (أوفيت) و (وقينت) و (أكرمت وكرَّمت) . وقد روي عن أبي عمرو أنه فرَّق بين الوجهين فقال : ما كان عند الموت فهو (مُوصٍ ) لأنه يقال (أوصى فلان بكذا وكذا) ، فإذا بعث في حاجة قيل : (وصَّى فلان بكذا) .

## [ .. وعلى الذين يطيقونه فديةٌ طعامُ مسكين .. ـ ١٨٤ ]

قرأ نافع وابن عامر « وعلى الذين يطيقونه فدية طعام » ، « ومساكين » جمع . وقرأ الباقون : « فدية » منونة ، « طعام » رفعا ، « مسكين » واحد . وحجتهم أن الطعام هو الفدية التي أوجبها الله على المفطر الذي رخص له في الفطر ، وجعل إطعام المسكين جزاء إفطاره ، فلا وجه لإضافة الفدية إليه إذ كان الشيء لا يضاف إلى نفسه/إنما يضاف إلى غيره أ. وحجتهم في التوحيد في ( المسكين ) أن في البيان على حكم الواحد في ذلك، البيان عن حكم جميع أيام الشهر ، وليس في البيان عن حكم إفطار جميع الشهر البيان عن حكم إفطار جميع الشهر البيان عن حكم إفطار اليوم الواحد ، فاختاروا التوحيد لذلك البيان ، إذ كان أوضح في البيان .

 <sup>(</sup>۱) سورة الشورى ۱۳/٤٢ . (۲) سورة يش ۳٦/٥٠ .

 <sup>(</sup>٣) سورة النساء ١٠/٤ -.
 (٤) سورة النساء ١٠/٤ .

<sup>(</sup>ه) في الأصل : (فديةٌ ) بالتنوين ، وهو خطأ من الناسخ ، والتصحيح عن (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ص ١٥٤ .

<sup>(</sup>٦) في الأصل (نفسه) ، والتصحيح عن (ب) . (٧) في ألنسختين : كذلك .

وحجة من أضاف (الفدية) إلى (الطعام) أن الفدية غير الطعام، وأن الطعام إنما هو المفدى به (الصوم) لا (الفدية). والفدية هي مصدر من القائل: (فديت صوم هذا اليوم بطعام مسكين، أفديه فدية) فإذا كان ذلك كذلك فالصواب في القراءة إضافة الفدية إلى الطعام.

وحجة من قرأ: «مساكينَ »:قوله (قبلها]: «يا أيها الذين آمنوا كُتِب عليكم الصيامُ كما كُتِب على الذين من قبلكم » ثم قال: «أياماً معدوداتٍ » قال: إنما عرّف عباده حكم من أفطر الأيام التي كتب عليهم صومها بقوله «أياماً معدودات » ؛ فإذا كان ذلك كذلك فالواجب أن تكون القراءة في (المساكين) على الجمع لا على التوحيد، وتأويل الآية: (وعلى الذين يطيقونه فدية أيام يفطر فيها إطعام مساكين) ثم تحذف (أياماً) وتقيم (الطعام) مكانها. قال الحسن: فالمساكين عن الشهر كله والأيام.

[ شهرُ رمضان الذي أُنزل فيه القُرْآنُ .. ولِتُكْمِلُوا العِدَّة ولِتُكَبِّرُوا اللهِ ... - ١٨٥ ]

قرأ ابن كثير: « القُرَانُ » بغير همز. وحجته ما روي عن الشافعي المياعيل أن على إسماعيل فكان يقول: عن إسماعيل أن الشافعي: « قرأت على إسماعيل فكان يقول:

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن إدريس ، الإمام العلم ، أبو عبد الله الشافعي أحد أئمة الإسلام وصاحب المذهب الفقهي الذي يتبعه الكثير . أخذ القراءة عرضاً عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المكي . روى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن الحكم . ولد بغزة سنة ١٥٠ وتوفي بمصر سنة ٢٠٤ .

<sup>(</sup>۲) إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين أبو إسحاق المكي مولى بني مخزوم المعروف بالقسط ، مقرئ مكة ولد سنة ١٠٠ ه . قرأ على ابن كثير وعلى صاحبيه معروف بن مشكان وشبل بن عباد . وأقرأ الناس زماناً وكان ثقة ضابطاً قرأ عليه الإمام محمد بن إدريس الشافعي . قال الشافعي قرأت على ابن قسطنطين وكان يقول : (القران) اسم وليس =

(القُران) اسم وليس مهموزاً، ولم يؤخذ من (قرأتُ)، ولو أخذ من (قرأت) لكان كل ما قرئ قرآناً، ولكنه اسم مثل (التوراة).»

وقرأ الباقون : « القرآنُ » بالهمز مصدر (قرأت الشيء) أي ألَّفته وجمعته (قرآناً) ، قالوا : فسمي بالمصدر . وحجتهم قوله : « إنّ علينا جمعَه وقرآنه . فإذا قرأناه » أي جمعناه « فاتبع قرآنه » أي تألفه .

قرأ أبو بكر : «ولتُكَمَّلُوا العِدَّةَ » بالتشديد من (كمَّل يكمِّل). وحجته قول الناس : (تكملة الثلاثين) . عن أبي بكر : «ولِتُكَمِّلُوا » بالتشديد وقال : شددتها لقوله : «ولتُكبِّروا الله » .

وقرأ الباقون بالتخفيف من (أكْمل/يُكْمِل) . وحجتهم قوله : « اليومَ أكْملتُ لكم دينَكم » . ٢ وهما لغتان مثل (كرَّمت وأكرمت) قال الله : « ولقد كرَّمْنا بني آدم » وقال : « أكرمي مثواه » أ .

## [ .. أُحِيبُ دعوةَ الداع إذا دعان ... - ١٨٦ ]

قرأ إسماعيل وورش عن نافع وأبو عمرو: « دعُوةَ الداعي إذا دعاني » و بالياء في الوصل ، والحلواني دخل معهم في الثاني ، وإذا وقفوا وقفوا بغير ياء . وحجتهم أن الأصل في ذلك إثبات الياء لأن

<sup>=</sup> بمهموز ، مثل التوراة والإنجيل ، ولم يؤخذ من (قرأت) . وكان يقرأ . « وإذا قرأت القرآن » ١٧٠ « وهو آخر القرآن » ١٧٠ « وهو آخر من قرأ على ابن كثير .

<sup>(</sup>١) سورة القيامة ١٧/٧٥ و ١٨ . (٢) سورة الماثلة ٥/٥ .

٣٦) سورة الإسراء ٧٠/١٧ . (٤) سورة يوسف ٢١/١٢ .

<sup>(</sup>ه) في الأصل : (الداع ، دعانِ) . بلا ياء ، وهو مخالف لموضوع الكلام - انظر ( إتحاف فضلاء البشر ) .

الياء لام الفعل ، وإذا وقفت حذفت الياء اتباعاً للمصحف . وهذا حسن لأنهم اتبعوا الأصل في الوصل ، وفي الوقف المصحف .

وقرأ الباقون بغير ياء في الوصل ، وحجتهم أن ذلك في المصحف بغير ياء ؛ فلا ينبغي أن يخالف رسم المصحف . وحجة أخرى وهي أنهم اكتفوا بالكسرة عن الياء لأن الكسرة تنوب عن الياء .

[ .. وليس البرَّ بأن تأتوا البيُوتَ من ظهورها ولكنَّ البِرَّ من اتقىٰ وأْتُوا البُيوتَ من أبوابها .. ـ ١٨٩ ]

قرأ نافع في رواية إسماعيل وورش ، وأبو عمرو وحفص : « وأتوا البيوت ) مثل البيوت ) مثل البيوت ) مثل البيوت ) بضم الباء على أصل الجمع ، تقول : (بيت وبيوت ) مثل (قلب وقُلوب ) و ( فَلْس وفلوس ) . وقرأ الباقون : « البيوت » بكسر الباء وحجتهم في ذلك أنهم استثقلوا الضمة في الباء وبعدها ياء مضمومة فيجتمع في الكلمة ضمتان بعدها واو ساكنة فتصير بمنزلة ثلاث ضات وهذا من أثقل الكلام ، فكسروا الباء لثقل الضات ولقرب الكسر من (الياء ) ، وكذلك الكلام في « الغِيُوب » و « جِيُوبهن » و « سُيُوخاً » أ .

.. ولا تُقْتِلوهم عند المسجد الحرام حتى يُقْتلوكم فيه فإن قْتلُوكم فاقتلوهم .. ــ ١٩١]

قرأ حمزة والكسائي : «ولا تَقتُّلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتُّلوكم فيه فإن قتلوكم » بغير ألف .

<sup>(</sup>١) يريد ياء (الداعي) . أما ياء ( دعاني ) فهي ياء المتكلم .

 <sup>(</sup>٢) سورة المائدة ١١٦/٥ : « إنك أنت علام الغيوب » .

<sup>(</sup>٣) سورة النور ٣١/٢٤ : « ولْيَضْرِبْن بخُمُر هنَّ على جُيوبهن » .

<sup>(</sup>٤) سورة غافر ٦٧/٤٠ : « . . ولِتكونوا شيوخاً . . »

وقرأ الباقون : «ولا تُقاتلوهم » بالألف . أي لا تحاربوهم حتى يحاربوكم فإن حاربوكم فاقتلوهم . وحجتهم قوله : «وقاتلوا في سبيل الله الذين يُقاتلونكم » ، « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنةٌ » وحجة أخرى : وهي أن القتال إنما يؤمر به الأحياء ، فأما المقتولون فإنهم لا يقاتلون فيؤمروا به . وإذا قرئ «ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوكم فيه » كان ظاهره أمراً للمقتول بقتل القاتلين ، وذلك محال إذا حمل على ظاهره . وحجة من قرأ بغير ألف : أن وصف المؤمنين بالقتل في عند المسجد الحرام حتى يقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوا بعضكم ، وأن معنى ذلك : (ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوا بعضكم ، فإن قتلوا بعضكم فاقتلوهم ) . وحكى الفراء خمل العرب أنهم يقولون : (قتلنا بني فلان) وإنما قتلوا بعضهم . وحجة أخرى : جاء في التفسير أن المعنى فيه : (ولا تبدؤوهم بالقتل حتى يبدؤوكم به ، فإن بدؤوكم بالقتل فاقتلوهم ) .

[ الحجُّ أشهرٌ معلوماتٌ فمَنْ فَرَضَ فيهنَّ الحجَّ فلا رَفَتَ ولا فُسوقَ ولا جُدال في الحج .. - ١٩٦]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «فلارفتٌ ولا فُسوقٌ» رفع منون، «ولا جدالَ» نصباً. قال أبو عبيد: (وإنما افترقت الحروف عندهم لأنهم جعلوا قوله «فلارفث ولا فسوق» بمعنى النهي أي لا يكون

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآيتان ١٩٠ و١٩٣ .

<sup>(</sup>٢) هو يحيي بن زياد ، أبو زكرياء الأسلمي النحوي الكوفي (١٤٤ – ٢٠٧) . روى الحروف عن أبي بكر بن عياش والكسائي . روى عنه جماعة . تفرد عن الكسائي بقراءة الكلمات الآتية بالسين : «يبسط – ٢/٥٤٧» و«بسطة – ٢٩/٧» و«المسيطرون – ٢٧/٥٢» و«بمسيطر – ٢٢/٨٨» . من تصانيفه : (معاني القرآن) وهو مطبوع .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، ولعل الأحسن : ( لا يكن )

فيه ذاك . وتأولوا في قوله : «ولا جدالَ » : أنه لا شكَّ في الحج ولا اختلاف فيه أنه في ذي الحجة .

وقرأ الباقون جميع ذلك بالنصب ، وحجتهم قول ابن عباس : «ولا جدال في الحج» قال : (لا تُمارِ صاحبك حتى تغضبه) ، فلم يذهب بها ابن عباس ذلك المذهب ولكنه جعله نهياً كالحرفين الأولين ، وأن حرف النهي دخل في الثلاثة . وحجة من فتح أن يقول : (إنه أبلغ للمعنى المقصود) ألا ترى أنه إذا فتح فقد نفى جميع الرفث والفسوق كما أنه إذا قال «لا ريب فيه» فقد نفى جميع هذا الجنس ؛ وإذا رفع ونون فكأن النفي لواحد منه . فالفتح أولى لأن النفي به أعم والمعنى عليه لأنه لم يرخص في ضرب من الرفث والفسوق كما لم يرخص في ضرب من الرفث والفسوق كما لم يرخص في ضرب من الجدال . فالفتح جواب قائل : (هل من رفث ؟ هل من فسوق ؟) ف (مِن) يدخله للعموم ، و(لا) أيضاً تدخل لنفي العموم . وإذا قلت : (هل من رجل في الدار) .

وحجة من رفع: أنه يعلم من الفحوى أنه ليس النفي وقتاً واحداً ، ولكنه بجميع ضروبه ، وقد يكون اللفظ واحداً والمراد جميعاً .

[ ومن الناس من يَشْري نفسَه ابتغاءَ مَرْضاةِ اللهِ واللهُ رؤوفُ بالعباد . \_ ٢٠٧ ]

قرأ الكسائي: «مَرْضاةِ اللهِ» بالإمالة. وقرأ الباقون بغير إمالة وحجتهم أن الكلمة من ذوات الواو ، وأصلها (مَرْضَوَة) فقلبت الواو / ١٦/١ ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ، يدلك على ذلك : «رضوان الله» ٢

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢/٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۱۶۲/۳ .

أنها من ذوات الواو .

وحجة الكسائي أن العرب إذا زادت على الثلاثة من ذوات الواو حرفاً أمالته وكتبته بالياء من ذلك قوله (أدنى) و(يدعى) . حمزة إذا وقف على «مرضاة الله» وقف عليها بالتاء وهي لغة للعرب يقولون : (هذا طلْحت ) بالتاء .

والباقون إذا وقفوا عليها وقفوا «مرضاه» بــالهــاء . وحجتهم أنهم أرادوا الفرق بين التاء المتصلة بالاسم والتاء المتصلة بالاسم (نعمة) ، والمتصلة بالفعل (قامت وذهبت) .

[يا أيها الذين آمنوا ادْخلُوا في السِّلْم كَافَّةً .. ـ ٢٠٨]

قرأ نافع وابن كثير والكسائي : « ادخلوا في السَّلْم » أي في المسالمة والمصالحة .

وقرأ الباقون : « في السَّلْم » بالكسر ، أي في الإسلام . وقال قوم : هما لغتان . قال الشاعر ' .

أنائلَ إنني سِلْمٌ لأهلك فاقبلي سِلْمي [.. وإلى الله تُرْجَعُ الأمورُ \_ ٢١٠]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي : « وإلى الله تَرْجِعُ الأمورُ » بفتح التاء في جميع القرآن . وحجتهم قوله : « ألا إلى اللهِ تصيرُ الأمورُ » `

<sup>(</sup>١) هو مَسْعدة بن البختري بن المغيرة بن أبي صفرة ، ابن أخي المهلب ؛ يقوله في نائلة بنت عمر الأسيدي وكان يهواها . – الأغاني ٧٤/١٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة الشورى ۲۶/۵۳ .

ولم يقل (تصار) ، فلما أسند الفعل إليها بإجماع ردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون : « تُرْجَعُ » بضم التاء وفتح الجيم ، أي تردّ الأمور . وحجتهم قوله : « إليه تُحْشَرون » و « تُقلّبُون » فجعلوا الأمور داخلة في هذا المعنى . والمعنيان يتداخلان : وذلك أن الله هو الذي يَرْجعُ الأمور ، فإذا رجعها رجعت فهي مرجوعة وراجعة .

[ . . وزُلْزِلُوا حتى يقولَ الرسولُ والذين آمنوا معه متى نَصْرُ الله . . – ٢١٤ ]

قرأ نافع: «حتى يقولُ الرسولُ » بالرفع. وحجته أنها بمعنى (قال) الرسول على الماضي وليست على المستقبل ، وإنما ينصب من هذا الباب ما كان مستقبلاً مثل قوله: «أفأنت تُكْرِهُ الناسَ حتى يكونوا مؤمنين » ." «حتى يأتي وعدُ الله .. » ، فرفع (يقولُ ) ليعلم أنه ماض .

وقرأ الباقون : «حتى يقولَ » بالنصب . وحجتهم : أنها بمعنى الانتظار ، وهو حكاية حال ، المعنى : (وزُلزَلوا إلى أن يقولَ الرسولُ).

واعلم أن (حتى) إذا دخلت على الفعل فلها أربعة أوجه : وجهان في الرفع ، ووجهان في النصب .

فأما/وجها الرفع فأحدهما كقولك : (سرت حتى أدخلُها) فيكون

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٠٣/٢ .

<sup>(</sup>Y) « .. وإليه تقلبون » ــ سورة العنكبوت ٢١/٢٩ .

<sup>(</sup>۳) سورة يونس ۱۹/۱۰ .

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد ٣١/١٣.

السير واقعاً والدخول في الحال موجوداً ، كأنه قال : (سرت حتى أنا داخلُ الساعة ) وعلى هذا قوله : «حتى يقولُ الرسولُ » أي حتى الرسول قائل .

والوجه الثاني أن يكون الفعل الذي قبل (حتى) والذي بعدها واقعين جميعاً فيقول القائل: (سرت أمس نحو المدينة حتى أدخلُها) ويكون السير والدخول وقعا ومضيا، كأنه قال: (سرت أمس فدخلت). وعلى هذا أيضاً قوله «حتى يقولُ الرسولُ» معناه (حتى قال الرسول) فرفع الفعل على المعنى لأن (حتى) و(أنْ) لا يعملان في الماضي وإنما يعملان في المستقبل.

وأما وجها النصب فأحدهما كقولك : (سرت حتى أدخلَها) لم يكن الفعل واقعاً ، معناه سرت طلباً إلى أن أدخلَها . فالسير واقع والدخول لم يقع . فعلى هذا نصب الآية . وتنصب الفعل بعد (حتى) بإضار (أن) ، وهي تكون الجارة كقولك : (أقعد حتى تخرج) المعنى : إلى أن تخرج .

والوجه الثاني أن تكون (حتى) بمعنى اللام التي هي علة ، وذلك مثل قولك : (أسلمت حتى أدخل الجنة) ، ليس المراد (إلى أن أدخل الجنة) ، وإنما المراد لأدخل الجنة ، وليس هذا وجه نصب الآية .

[ يَسْئَلُونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثمُّ كبيرٌ ومنافِعُ للناس ، وإثمُهما أكبرُ من نفعهما ويسْئَلُونك ماذا يُنْفِقُونَ قُل العفوَ .. ـ ٢١٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «قُلْ فيهما إثمٌ كثيرٌ» بالثاء. وقرأ الباقون: « إثم كبيرٌ » بالباء. وحجتهم قوله: « وإثمُهما أكبرُ » ولم يقل (أكثر).

وحجة (أخرى) وهي أنهم استعملوا في الذنب إذا كان موبقاً ، يدار على ذلك قوله : « الذين يجُّتَنبُون كبائر الإثم » " ، قالوا : كذلك ينبغي أن يكون : « إثمٌ كبيرٌ » لأن شرب الخمر والميسرَ من الكبير . وحجة من قرأ بالثاء قوله : « إنما يريدُ الشيطانُ أن يوقع بينكم العداوةَ والبغضاء في الخمر والميسرِ . ويصُدَّكم عن ذكر الله وعن الصلاة » فذكر أشياء من الإثم . وحجة أخرى أن الإثم واحد يراد به الآثام ، فوحد في اللفظ ومعناه الجمع . والذي يدل عليه «ومنافع للناس » فعودل الإثم بالمنافع ، فلما عودل بها حسُن أن يوصف بالكثير". فإن قال قائل/: (ينبغي أن يقرأ : (وإثمهما أكثر) بالثاء قيل : هذا لا يلزم من وجهين : أحدهما أنهم مجمعون على الباء من وجهين ، وما خرج بالإجماع فلا نظر فيه . والوجه الثاني أن الاسم الثاني بخلاف معنى الأول ، لأن الأول بمعنى (الآثام) فوحد في اللَّفظ ومعناه الجمع ، والدليل على ذلك : «ومنافع للناس» ، وتقدير الكلام : (قل فيهما آثام كثيرة ومنافع للناس ) كما قال : « يتفيًّأ ظلالُه عن اليمين والشهائل » " فوحد (اليمين) في اللفظ والمراد (الأيمان) فلذلك عطف عليه بالشمائل. وهي [ جمع ] · . وأما قوله « وإثمهُما أكبرُ من نفعهما » فلفظه ومعناه معنى التوحيد . يدل على ذلك أنه أتي بالنفع بعده موحداً .

قرأ أبو عمرو: «قل العفوُ» بالرفع . وقرأ الباقون بالنصب : من جعل (ما) اسماً ، و(ذا) خبرها وهي في موضع (الذي) ردَّ :

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).(۲) یعنی : استعملوا (کبیراً).

 <sup>(</sup>۳) سورة الشورى ۳۷/٤٢.
 (٤) سورة المائدة ٥/١٩.

<sup>(</sup>٥) في (ب): بالكثرة . (٦) سورة النحل ٤٨/١٦ .

<sup>(</sup>٧) ساقطة من (أ) مثبتة في (ب).

«العفو» فرفع ، كأنه قال : (ما الذي ينفقون ؟) فقال : (العفو) أي : (الذي ينفقون العفو) فيخرج الجواب على معنى لفظ السؤال . وحجته قوله : «وإذا قبل لهم ماذا أنزل ربّكم قالوا أساطير الأولين » قال أبو زيد ن : (أساطير) ليس بجواب هذا السؤال لأن الكفار لم يؤمنوا بإنزال القرآن على النبي صلى الله عليه وقالوا : «إنما يُعَلِّمُه بَشَرٌ » ، ولو أقروا أن الله ينزّل عليه لما قالوا : «أساطير الأولين » فهذا عدول عن الجواب ، ولكن التقدير : (الذي تزعمون أنه أنزل ربكم هو : أساطير الأولين) .

من نصب « العفوَ » جعل « ماذا » اسماً واحداً بمعنى الاستفهام أي : (أيَّ شيء ينفقون ؟) ردِّ ( العفوَ ) عليه فينصب (أيَّ شيء ينفقون ) فخرج الجواب على لفظ السؤال منصوباً . وحجتهم قوله : « وقيل للذين اتقوا ماذا أَنْزَلَ ربَّكم قالوا خيراً .. » على معنى : (أيَّ شيء أنزل ؟ ) فقالوا : « خيراً » فجاء الجواب على لفظ السؤال منصوباً .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « يطَّهَّرْن » بتشديد الطاء والهاء .

<sup>(</sup>١) سورة النحل ٢٤/١٦.

<sup>(</sup>٢) هو سعيد بن أوس ، أبو زيد الأنصاري النحوي . جده ثابت بن زيد بن قيس أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي . ولد سنة ١٢٠ ه ، روى القراءة عن المفضل عن عاصم وعن أبي عمرو بن العلاء . روى القراءة عنه خلف بن هشام البزار وأبو حاتم السجستاني وخليفة بن خياط . وكان من جلة أصحاب أبي عمرو وكبرائهم ، ومن أعيان أهل النحو واللغة والشعر ونبلائهم . مات سنة ٢٠٥ ه بالبصرة .

<sup>.</sup> T./17 (E) . 1.T/17 (T)

وحجتهم ما جاء في التفسير : (حتى/يغتسلن بالماء بعد انقطاع الدم ؛ ١٧/٢ وذلك أن الله أمر عباده باعتزالهن في حال الحيض إلى أن يتطهرن بالماء) . وحجة أخرى وهي قوله : « فإذا تَطَهَرْن » قالوا وهي على وزن ( تفعَّلْن ) فيجب أن يكون لها فعل ، وفعلها إنما هو الاغتسال لأن انقطاع الدم ليس من فعلها . وحجة أخرى ؛ اعتباراً بقراءة أبي : «حتى يتطهّرْن » ثم أدغموا التاء في الطاء .

وقرأ الباقون: «يطهُرْن» بتخفيف الطاء وضم الهاء. وحجتهم أن معنى ذلك: حتى ينقطع الدم [عنهن] ، « فإذا تطهَرْن» أي بالماء. قالوا: إن الله أمر عباده باعتزال النساء في المحيض إلى حين انقطاع دم الحيض. قال الزجاج: (يقال طَهَرَت المرأة وطَهُرَت إذا انقطع الدم عنها).

.. ولا يحِلُّ لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً إلا أن يخَافا ألا يُقيما حدودَ الله .. \_ ٢٢٩ ] .

قرأ حمزة : « إلا أن يُخافا » بضم الياء . وحجته قوله [ بعدها ] : « فإن خفتم » فجعل الخوف لغيرهما ، ولم يقل : ( فإن خافا ) .

وقرأ الباقون: « إلا أن يَخافا » وحجتهم ما جاء في التفسير: « إلا أن يَخافا » أي : إلا أن يخاف الزوج والمرأة ألاً يقياً حدود الله فيما يجب لكل واحد منهما على صاحبه من الحق والعشرة.

<sup>(</sup>١) يكون للمرأة فعل تباشره ، وهو ما تقتضيه صيغة (تفعّل) . فأما (يطهرن) ففعل ثلاثي لازم .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب) . (٣) في الأصل : (إلا أن) وهو خطأ .

... لا تُكلَّفُ نفسٌ إلا وُسْعَها لا تُضَارَّ والدةٌ بولدها ... فلا جُناح عليكم إذا سلَّمتم ما آتيْتُم بالمعروف .. \_ ٢٣٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «لا تضارُّ والدةُ » بالرفع على الخبر وحجتهما قوله [ قبلها ] : «لا تُكلَّفُ نفس ٌ إلا وُسعها » فأتبعا الرفع الرفع نسقاً عليه ، وجعلاه خبراً بمعنى النهي ، فإن قلت : ( إن ذلك خبر وهذا أمر) قبل : ( فالأمر قد يجيء على لفظ الخبر في التنزيل ، ألا ترى قوله : « والمُطلَّقاتُ يَربَّصْن بأنفُسِهن ّ » و « لا تَظلِمون و لا تُظلَمون » والأصل : ( لا تضاررُ ) والعرب لا تذكر في الأفعال حرفين من جنس واحد متحركين ، فسكن الأول وأدغم في الثاني ، وهو \_ وإن كان مرفوعاً \_ في معنى النبي .

وقرأ الباقون : « لا تُضارً » بفتح الراء على النهي . وحجتهم قراءة ابن مسعود و ابن عباس ، قرأا ذلك : « لا تُضارَرْ » براءين ، فدل ذلك على أنه نهي محض ، فلما اجتمعت الراءان أدغمت الأولى في الثانية وفتحت الثانية لالتقاء الساكنين وهذا [ هو ] الاختيار في التضعيف/ ١٨/١ إذا كان قبله فتح أو ألف ، الاختيار : (ضارً يا رَجل) .

<sup>(</sup>١) هنا على هامش النسختين (أ) و (ب) التعليق التالى :

قوله: «لا تضار » يجوز فيه رفع الراء ونصبها وجرّها وجزمها. فمن قرأ «لا تضار » بالنصب كان فعلاً معروفاً نهياً وأصله «لا تضار ) » فتحت الراء الثانية لالتقاء الساكنين. والمعنى (لا تضار ) هي بالولد بعد إلفها ولا يقبل لبن غيرها أو تكون مغايظة لأبيه فلا ترضعه. ومن قرأها «لا تضار » بالرفع كان نفياً معطوفاً على قوله «لا تُكلَّف » وأصله (لا تضار رُ) بفتح الراء الأولى وضم الثانية ويكون فعلاً مجهولاً على وزن (تُفاعَل) والمعنى يكون نهياً للأزواج عن المضارة بأم الولد بألا ينفق عليها.

قوله « والوالدَّاتُ يُرْضِعْنَ أُولاَدهن – ٢٣٣/٧» : أمر المطلقات استحباباً أن يرضعن أولادهن ، لفظه لفظ الخبر ومعناه الأمر ، أي فليرضعن .

 <sup>(</sup>۲) سورة البقرة ۲۲۸/۲ . (۳) سورة البقرة ۲۷۹/۲ .

قرا ابن كثير: « إذا سلَّمْتم ما أَتَيْتُم » مقصورة الألف ، أي ( ما جئتم ) وفي الكلام حذف ، المعنى : إذا سلمتم ما أتيتم به .

وقرأ الباقون : « ما آتيتم » بالمد ، أي أعطيتم . وحجتهم قوله : « إذا سلَّمتم » لأن التسليم لا يكون إلا مع الإعطاء .

[ .. ومتَّعوهنَّ على الموسِع قدَرُه وعلى المُقْتِر قدَرُه .. ـ ٢٣٦ ] ١

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص : « على المُوسِع قدَرُه وعلى المُقْتِرِ قَدَرُه » بفتح الدال .

وقرأ الباقون : بالسكون . وحجتهم أن (القدْر) مصدر مثل (الوُسع) وفي معناه كقولك : (قَدْر فلان ألف درهم) أي وُسْعه .

وحجة من فتح أن (القَدَر): أن تقدّر الشيء بالشيء ، فيقال (ثوبي على قدر ثوبك) فكأنه اسم . التأويل : على ذي السعة ما هو قادر عليه من المتاع ، وعلى ذي الإقتار ما هو قادر [عليه] من ذلك . ويقوي هذه القراءة قوله «فسالت أودية بقدرها » وكان الفراء يذهب إلى أنهما بمعنى واحد ، تقول : (هذا قدر هذا : قَدَره) .

[ وإنْ طَلَقتُموهنَّ مِن قَبْلِ أن تَمسُّوهنَّ .. ـ ٢٣٧ ] قرأ حمزة والكسائي : « من قبل أن تُماسُّوهنّ » بضم التاء وبالألف .

<sup>(</sup>١) أخر المصنف الكلام على هذه الآية عن الآية ٢٣٧ ، فوضعنا كلاً حيث يقتضيه ترتيب التلاوة .

<sup>(</sup>٢) زيادة موضحة .

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد ١٩/١٣.

وقرأ الباقون : « من قبل أن تَمسُّوهن » بفتح التاء من ( مَسِسْت امرأتي ) وهو الجماع . وحجتهم أن الرجل هو المنفرد بالمسيس . ويقوي هذه القراءة قوله في قصة مريم : « ولم يَمْسَسْني بشَرٌ » ولم يقل ( يُماسَّني ) وجاء في الحديث أيضاً : ( إذا طلّق الرجل من قبل أن يمسَّ .. ) .

وحجة من قرأ : «تُماسُّوهنّ » أن المسيس وإن كان من الرجل و فالمرأة مشاركة فيه ] وكل ماسُّ شيئاً فالممسوس ماسُّ له ، وكذلك الملاقي . ويقوي هذه القراءة قوله : « من قبل أن يتماسًا » على إسناد الفعل إليهما .

### [ والذين يُتَوَقَّوْن منكم ويَذرون أزواجاً وصيةً لأزواجهم – ٢٤٠ ]

قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة وحفص : «وصية » بالنصب ، وقرأ الباقون بالرفع ؛ فمن نصب أراد (فليوصُوا وصية لأزواجهم) ، ومن رفع فالمعنى : (فعليهم وصية لأزواجهم) . وحجتهم أن في قراءة أبي : (الوصية لأزواجهم) . قال نحويو البصرة : يجوز أن ترتفع من وجهين : أحدهما أن تجعل الوصية مبتدأ والظرف خبراً كما تقول : من وجهين : أحدهما أن تجعل الوصية مبتدأ والظرف خبراً كما تقول : (فعليهم وصية لأزواجهم) ، والآخر أن تضمّن له/خبراً ، المعنى : (فعليهم وصية لأزواجهم) .

[ منْ ذا الذي يُقْرض الله قرضاً حسناً فيُضْعِفَه له أَضْعافاً كثيرة والله يَثْبضُطُ وإليه تُرْجَعُون .. ـ ٢٤٥ ]

قرأ ابن كثير : « فَيُضَعِّفُه » بالرفع والتشديد .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٤٧/٣.

 <sup>(</sup>۲) زيادة تجبر خلل الجملة وتوضح المراد . (۳) سورة المجادلة ۳/۵۸ و ٤ .

وقرأ ابن عامر : « فَيُضَعِّفَه » بالنصب والتشديد . وقرأ عاصم : « فَيُضاعفَه » بالنصب والألف . وقرأ الباقون : بالألف والرفع .

من رفع عطف على « يُقْرضُ الله َ » ، ومن نصب نصب على جواب الاستفهام كما تقول : (من يزورني فأكرمه ؟) . وحجة التشديد أن المعنى فيها تكرير الفعل وزيادة الضعف على الواحد ، إلى ما لا نهاية له . جاء في التفسير : (الله عز وجل يضعف له أضعافاً كثيرة ، بالواحد سبعمائة) .

وحجة التخفيف : قالوا : إن أمر الله أسرع من تكرير الفعل ، إنما هو (كن فكان) . قال الكسائي : (المعنى فيهما واحد : ضعّف وضاعف) .

قرأ نافع والكسائي وأبو بكر: «يقْبِضُ ويَبْصُطُ » بالصاد . وقرأ الباقون بالسين ، وحجتهم أن السين هو الأصل ، وقالوا : لا ينتقل عن الأصل [ إلى ] ما ليس بأصل .

وحجة من قرأ بالصاد : أن الصاد هي أخت الطاء . فقلبوا السين صاداً ليكون اللسان من جهة واحدة .

[ .. قال هل عَسَيْتُم إن كُتِب عليكم القتال ألا تُقْتِلُوا .. ـ ٢٤٦ ]

قرأ نافع : « هلْ عسِيتُم » بكسر السين . وقرأ الباقون بالفتح . هما لغتان ، تقول العرب : ( عسِيتُ أن أفعل ، وعَسَيْتُ ) . قال أبو عبيد :

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) مثبتة في (ب).

(القراءة عندنا هي الفتح لأنها أعرف اللغتين ، ولو كان (عسيتُم) لقرئت «عسِي ربَّنا» وما اختلفوا في هذا الحرف) .وقد حكي عن أبي عمرو أنه كان يحتج بهذه الحجة .

[ ومَن لم يطعَمه فإنه مني إلا من اغترف غُرْفةً بيده .. - ٢٤٩ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : «غَرْفةً بيده» بفتح الغين . وحجتهم ما ذكرها اليزيدي عن أبي عمرو فقال : (ما كان باليد فهو (غُرْفةً) بالفتح ، وما كان بإناء فهو (غُرْفةً) بالضم) .

وقرأ الباقون بالضم ، وحجتهم ما جاء في التفسير : ( إلا من اغترف كفاً من ماء ) . فالغُرفة بالضم الماء . قال الزجاج : ( غَرْفَةً : أي مرة واحدة باليد ، ومن قرأ : « غُرْفَةً » كان معناه : مقدار مِلْء اليد ) .

اعلم أن (الغَرِفة) المصدر تقول (اغترفت غَرْفة) ، و(الغُرْفة) الاسم . ومثله (الأَكلة) : المرة الواحدة ، و(الأُكلة) : اللقمة ، و(الخَطوة) : المرة تقول خطوت خطوة ، و(الخُطُوة) : الاسم لما بين الرجلين .

وقرأ الباقون: « دفْعُ الله » مصدر من ( دفع دفعاً ) . وحجتهم أن الله عز وجل لا مدافع له ؛ وأنه هو المنفرد بالدفع من خلقه . وكان أبو عمرو يقول : (إنما الدفاع من الناس والدفع من الله ) .

<sup>(</sup>١) سورة القلم ٣٢/٦٨ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل (ما) فأثبتنا ما في (ب).

وحجة انافع: إن الدفاع مصدر من (دفع) ، كالكتاب من (كتب) كما قال: «كتاب الله عليكم » فالكتاب مصدر له (كتب) الذي دل عليه قوله: «حُرِّمَتْ عليكم أمهاتكم » لأن المعنى: كتب هذا التحريم عليكم. ويجوز أن يكون مصدراً له (فاعل) ، تقول: (دافع الله عنك الشيء (يدافع) ، مدافعة ودفاعاً ). والعرب تقول: أحسن الله عنك الدفاع ، ومثل ذلك: (عافاك الله). ومثل (فاعلت) للواحد كثير ، قال الله: قاتلهم الله » . . .

## [ .. لا بَيْعٌ فيه ولا خُلَّةٌ ولا شفاعةٌ .. \_ ٢٥٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «لا بيعَ فيه ولا خُلَّةَ ولا شفاعةَ » نصب بغير تنوين على النفي والتبرئة <sup>١</sup>.

**وقرأ الباقون** بالرفع والتنوين .

اعلم أن ( لا ) إذا وقعت على نكرة جُعلت هي والاسم الذي بعدها كاسم واحد وبني ذلك على الفتح ؛ فإذا كررت جاز الرفع والنصب ، وإذا لم تكرر فالوجه فيه الفتح . قال الله جل وعز : « لا ريْبَ فيه » . من رفع جعله جواباً لقول القائل : ( هل فيه بيع ؟ هل فيه خُلة ؟ ) ، ومن نصب جعله جواباً لقول القائل : ( هل من بيع فيه ؟ هل من خلة ؟ )

<sup>(</sup>١) في الأصل : (قرأ) ، وهو سهو من الناسخ . والصواب ما أثبتناه موافقاً السياق وما في (ب) .

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء ۲٤/٤
 (۳) سورة النساء ۲۴/٤

 <sup>(</sup>٤) زيادة من (ب).
 (٥) سورة التوبة ٩٠/٩.

<sup>(</sup>٦) يريد (لا) النافية للجنس.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة ٢/٢.

فجوابه: (لا بيعَ فيه ولا خُلَّةَ) لأن (منْ) لما كانت عاملة جعلت (لا) عاملة ، ولما كانت جواب (هلْ) لم تُعملها إذا كانت (هل) غير عاملة . وقد تقدم الكلام فيه عند قوله: « فلا رفثَ ولا فسوق »٢

### [ .. قال أنا أُحْيسي وأُمِيتُ .. ــ ٢٥٨ ]

قرأ نافع: «أنا أُحيي » و «أنا آتيك » " بإثبات الألف (من أنا) في الوصل. وحجته إجماعهم على الوقف بالألف في (أنا) ، فأجرى الوصل مجرى الوقف.

وقرأ الباقون : «أنا أُحْبِي » بغير ألف في الوصل. وحجتهم أن الألف بعد النون إنما زادوا للوقف ، فإذا أدرجوا القراءة زالت العلة ، فطرحوها لزوال السبب الذي أدخلوها من أجله. وهي بمنزلة هاء الوقف ، تدخل لبيان الحركة في الوقف .

[ .. فانظر إلى طعامِك وشرابك لم يَتَسنَّهُ .... وانظر إلى العظام كيف نُنْشِزها ثم نكسوها لحماً ، فلما تبيَّن له قال أَعْلَمُ أَنَّ الله على كل شيء قدير . \_ ٢٥٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «لم يَتَسَنَّ» بحذف الهاء في الوصل ، أي لم تغيره السنون . والهاء زائدة للوقف ، وحجتهما/أن العرب تقول في جمع (السنة) : سنوات ، وفي تصغيرها : (سُنَيَّة) ، تقول :

<sup>(</sup>١) في الأصل (إذا) وليس بسديد.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ١٩٧/٢ انظر ص ١٢٨ . (٣) سورة النمل ٣٩/٢٧.

<sup>(</sup>٤) أي هاء السكْت .

<sup>(</sup>ه) رسمت في النسختين بهاء ( لم يتسنه ) . والصواب حذف الهاء لأن الكلام عليها هنا في حالة الوصل .

(سانيت مساناة) ، فالهاء زيدت لبيان الحركة في حال الوقف ، فإذا وصل القارئ قراءته اتصلت النون بما بعدها فاستغنى عن الهاء حينئذ فطرحها لزوال السبب الذي أدخلها من أجله . وكان في الأصل : (لم يتسنَّى) فحذفت الألف للجزم . وكان الفراء يقول : (لم يتسنَّهُ : لم يتغير) من قوله : «من حَمَا مسنونٍ » وكان الأصل : (لم يتسنَّنُ) ثم قلبت النون الأخيرة ياء استثقالاً لثلاث نونات متواليات ، كما قالوا : ( تظنَّيْتُ ) وأصله الظن . فصارت (يتسنَّى) ثم يدخل الجزم على الفعل فتسقط الياء فتصير : (لم يتَسَنَّ) ، ثم زادوا الهاء للوقف ؛ فإذا أدرجوا القراءة حذفوا لأن العلة زالت .

وقرأ الباقون: «لم يتسنَّه » بإثبات الهاء في الوصل ، أي لم تأت عليه السنون. فالهاء لام الفعل ، وسكونها علامة جزم الفعل. وحجتهم أن العرب تقول: (سأنهت مسانهة) ، وفي التصغير: (سُنَيْهة) ، فلهذا أثبتوا الهاء في الوصل لأنها لام الفعل ، قال الشاعر "

فليستُ بسنهاء ولا رُجَّبيَّةٍ ولكن عرايا في السنينَ الجوائح؛

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ٣٦/١٥ . (٢) في النسختين : ( لم لا تأت ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٣) هو سُوَيْد بن صامت الأنصاري .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : ليست ... الجواويح ، والتصحيح والشرح عن لسان العرب مادة (رجب) ومادة (سنه) :

السنهاء: النخلة تحمل سنة ولا تحمل أخرى ، أو التي أصابتها السنة المجدبة . وترجيب النخلة : أن يبنى تحتها دكان تعتمد عليها لضعفها حماية لها . والدكان تسمى (الرُجْبة) . وقد تحمى النخلة أيضاً بالشوك حولها فلا يصل إليها رَاق أو تُعْمَد بخشبة ذات شعبتين ، أو تُضم أعذاقها إلى سعفاتها ثم تشدُّ بخوص لئلا تنفضها الربح . وكل ذلك ترجيب أيضاً . والعوايا : جمع عرية وهي التي يوهب ثمرها . والحوائح : السنون الشداد التي تهلك المال . ورُجبية : بفتح الجيم مشددة وغير مشددة نسبة إلى (الرُجْبة) وهو من شذوذ النسب .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «نُشِرُها» بالراء. أي كيف نحيها . وحجتهم قوله [قبلها]: «أنَّى يُحْيي هذه الله بعد موتها» ، والزاي يعني بها (كيف نرفعها من الأرض إلى الجسد) . والقائل لم يكن في شك في رفع العظام ، إنما شكه في إحياء الموتى فقيل [له]: (انظر كيف ننشر العظام فنحيها) . تقول : أنشر الله الموتي فنشروا .

وقرأ الباقون: «كيف نُنْشِزُها» بالزاي أي نرفعها . وحجتهم قوله: «وانظر إلى العظام كيف نُنْشِزُها» ، وذلك أن العظام إنما توصف بتأليفها وجمع بعضها إلى بعض ؛ إذ كانت العظام نفسها لا توصف بالحياة . لا يقال (قد حيَّ العظم) وإنما يوصف بالإحياء صاحبها . وحجة [أخرى] فوله: «ثم نكسوها لحماً» دل على أنها قبل أن يكسوها اللحم غير أحياء ، لأن العظم لا يكون حياً وليس عليه لحم ؛ فلما قال «ثم نكسوها لحماً» علم بذلك/أنه لم يحيها قبل أن يكسوها اللحم .

قرأ حمزة والكسائي: «قال اعْلَمْ أن الله على كل شيء قديرٌ» جزماً على الأمر من الله . وحجتهما قراءة ابن مسعود: «قيل اعلَمْ أن الله على كل شيء قدير» وكان ابن عباس يقرؤها أيضاً: «قال اعلَمْ» ويقول: أهو خير أم إبراهيم إذ قيل له: «واعلَمْ أن الله عزيزُ حكيم» ... وعول : أهو خير أم إبراهيم إذ قيل له وسائر ما تقدمه إذ كان جرى وحجة أخرى وهي أن التوفقة بين ذلك وسائر ما تقدمه إذ كان جرى ذلك كله بالأمر فقيل: «فانظُرْ إلى طعامك ... وانظُرْ إلى حمارك ... وانظر إلى ] "العظام » وكذلك أيضاً قوله: «اعلم أن الله » إذ كان في سياق ذلك ...

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).
 (۲) الآیة ۲۶۰.

<sup>(</sup>٣) سقط من النسختين ما بين المعقوفتين من الآية .

قال الزجاج (ومن قرأ «قال اعلمْ » فتأويله : أنه يقبل على نفسه فيقول : (اعلم أيها الإنسان أن الله على كل شيء قديرٌ . )

وقرأ الباقون: «قال أعْلَمُ» رفعاً على الخبر عن نفس المتكلم. وحجتهم ما روي في التفسير قالوا: (لما عاين من قدرة الله ما عاين قال : «أعلم أن الله على كل شيء قدير» قالوا: فلا وجه لأنْ يأمر بأن الله على كل شيء قدير وقد عاين وشاهد ما كان يستفهم عنه). وقال الزجاج: [ليس] تأويل قوله (أعلم أن الله على كل شيء قدير) أنه ليس يعلم قبل ما شاهد، ولكن تأويله: إني قد علمت (ما كنت أعلمه غيباً) مشاهدةً.

.. قال فخُذْ أربعةً من الطير فصُرْهنَ إليك ثم اجْعلْ على كل جبل منهنَّ جُزْءاً .. ـ ٢٦٠ ]

قرأ حمزة: « فصِرْهُنّ إليك » بكسر الصاد. أي قطّعْهن وشَقَقْهنّ ومَزّقْهن ومَزّقْهن ، وفي الكلام تقديم وتأخير يكون معناه ( فخذ أربعة من الطير إليك فصِرهن ) . فيكون ( إليك ) من صلة ( خذ ) .

وقرأ الباقون : « فَصْرُهنَّ » بضم الصاد ، أي أمِلْهن واجمعهن . وقال الكسائي : ( وجَهْهُ إليك ) قال : والعرب تقول : ( صُرْ وجهك إليّ ) أي أقبل عليّ واجعل وجهك إليّ . وكان أبو عمرو يقول : ( ضُمَّهنّ إليك . ومن وجَّه قوله « فصُرهنَّ إليك » إلى هذا التأويل كان في الكلام عنده متروك ، ويكون معناه : فخذ أربعة من الطير فصُرْهن إليك ثم قطّعهن ثم اجعل على كل جبل ) .

قرأ أبو بكو : « جُزُواً » بضم الزاي . وقرأ الباقون بإسكان الزاي . وهما لغتان معروفتان . .. كَمَثَلَ جَنَّةٍ بِرَبُوةٍ أَصَابِهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أَكُلُهَا ضِعْفَين .. \_ ٢٦٥ ]

قرأ ابن عامر وعاصم : « برَبْوةٍ » بفتح الراء/وهي لغة بني تميم . وقرأ الباقون « برُ بوةٍ » بضم الراء وهي لغة قريش .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : «أَكُلُها » بسكون الكاف . وحجتهم أنهم استثقلوا الضات في اسم واحد ، فأسكنوا الحرف الثاني .

وقرأ الباقون بضم الكاف على أصل الكلمة وقالوا: لا ضرورة تدعو الى إسكان حرف يستحق الرفع . وحجتهم إجماعهم على قوله: «هذا أزُلُهم » وقد اجتمعت في كلمة ثلاث ضات .

#### [ .. ولا تَيمَّمُوا الخبيثَ منه تُنفقون .. \_ ٢٦٧ ]

قرأ ابن كثير في رواية البزي : « ولا تَّيْمَّمُوا الخبيثَ » بتشديد التاء . وكان الأصل (تتيمموا) فأدغم التاء بالتاء . وقرأ الباقون بالتخفيف وحذفوا التاء الثانية .

[ إن تُبْدوا الصدقتِ فَنِعما هي وإن تُخْفوها وتُوْتوها الفقراءَ فهو خيرٌ لكم ويُكفِّر عنكم من سيئاتكم .. ـ ٢٧١ ]

قرأ نافع وأبو عمرو وأبو بكر : « فَنِعْما هي » بكسر النون وسكون العين . وحجتهم قول النبي صلى الله عليه [ لعمرو بن العاص ] :

Y . / Y

 <sup>(</sup>۱) سورة الواقعة ٥٦/٥٦ . (٢) قلت : بل أربع ضمات .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( بالحذف ) . والصواب ما أثبتناه عن ( ب ) .

<sup>(</sup>٤) في (ب) : قالون بدل (نافع) هنا . وذلك موافق ما في (إتحاف فضلاء البشر) ص ١٦٥ . ومعلوم أن قالون راوية نافع .

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ب) . لكنها هناك (لعبد الله بن عمرو بن العاص) وذلك خطأ ، إذ أن

(نعْما بالمال الصالح للرجل الصالح). وأصل الكلمة (نَعِمّا) بفتح النون وكسر العين. فكسروا النون لكسرة العين ثم سكنوا العين هرباً من الاستثقال.

وقرأ حمزة وابن عامر والكسائي: « فَنَعِمّا هي » بفتح النون وكسر العين . وحجتهم أن أصل الكلمة ( نعِمَ) فأتوا بالكلمة على أصلها وهي أحسن لأنه لا يكون فيها الجمع بين ساكنين .

فأتوا بالكلمة على أصلها وهي أحسن ، لأنه لا يكون فيها الجمع بين ساكنين .

وقرأ ورش وابن كثير وحفص : « فَنِعِمّا » بكسر النون والعين . وقد بينا أن الأصل فيها ( نَعِم ) بفتح النون وكسر العين ، وتركوا العين على أصلها .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : «ونُكفَرُ» برفع الراء على الاستثناف ، يقول الله جل وعز : ونحن نكفر . وحجته قوله : «فهو خير لكم » لما كان جواب الجزاء في الفاء ولم يكن فعلاً مجزوماً لم يستجيزوا أن ينسقوا فعلاً على غير جنسه ، ولو كان جزماً لجزموا الفعل المنسوق على الجزاء إذ كان فعلاً مثله . وقرأ [نافع] وحمزة والكسائي :

الحديث مروي عن عمرو بن العاص ، وله يقول الرسول هذه الجملة . – انظر مشكاة المصابيح ( الحديث ٣٠٥٦ – طبعة المكتب الإسلامي ) ومسند أحمد ٢٠٧٤ وعمرو ابن العاص هو أبو عبد الله السهمي الصحابي الكبير ، فاتح مصر وواليها على عهد عمر ابن الخطاب ، وأحد دهاة العرب . وردت عنه الرواية في حروف من القرآن . توفي سنة ٥٨ ه .

 <sup>(</sup>۱) يعطفوا . (۲) زيادة من (ب) . والقراءة مشهورة عن نافع . - انظر (اتحاف فضلاء البشر) ص ۱٦٥ .

« وَنُكَفِّرْ » بالجزم على موضع « فهو خير لكم » لأن المعنى : يكنْ خيراً . واحتجوا بأن قالوا : الجزم أولى ليخلص معنى الجزاء ويعلم بأن تكفير السيئات إنما هو ثواب للمتصدق على صدقته وجزاء له . وإذا رفع الفعل احتمل أن يكون ثواباً وجزاء ، واحتمل أن يكون على غير مجازاة ، ٢١/١ وكان/الجزم أبين المعنيين .

وقرأ ابن عامر وحفص : « ويُكَفِّرُ بالياء والرفع على الاستثناف أيضاً ويكون إحباراً عن الله عز وجل : أنه يكفر السيئات .

#### [ .. يحسَّبُهُمُ الجاهلُ أغنياءَ من التعفف .. \_ ٢٧٣ ]

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة : « يَحْسَبُهم » بفتح السين . وقرأ الباقون بالكسر . وهما لغتان (حسِب يحسَب) و(حسِب يحسِب) . وقال قوم : (يحسِّب) بكسر السين من (حسِّب) ، وقالوا : وقد جاءت كلمات على ( فعِل يفعِل ) مثل ( حسِب يحسِب ، ونعِم ينعِم ، ويئس ييئس ) .

[ فإن لم تفعلوا فأذنوا بحربٍ من اللهِ ورسولهِ ... ــ ٧٧٩ ]

قرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم : « فإن لم تفعلوا فآذِنوا » مفتوحة الهمزة ، والذال مكسورة . أي فأعلموهم وأخبروهم بأنكم على حربهم ، تقول : (آذنت الرجل بكذا) أي أعلمته .

وقرأ الباقون : « فأذنوا » ساكنة الهمزة . أي فاعلموا أنتم . يقال (أَذِن به يأذِن إذناً) إذا علم به.

قال أبو عبيد : ( الاختيار القصر لأنه خطاب بالأمر والتحذير ، وإذا قال (فآذنوا) بالمد والكسر فكأن المخاطب خارج من التحذير

مأمور بتحذير غيره وإعلامه) .

وإن كان ذو عُسْرةٍ فَنظِرَةٌ إلى مَيْسَرةٍ وأنْ تَصَدّقوا خيرٌ لكم إن كنتم تعلمون .. ـ ٢٨٠]

قرأ نافع : « إلى مَيْسُرة » بضم السين . وقرأ الباقون بالنصب . وهما لغتان مثل ( المشْرُقة والمشْرَقة ) .

قرأ عاصم : « و أن تَصَدَّقُوا » بتخفيفُ الصاد . وقرأ الباقون بالتشديد.

الأصل (تتصدقوا) ، من خفف حذف التاء الثانية اكتفاء بعلامة الاستقبال منها ، ومن شدد أدغم التاء في الصاد لقرب المخرجين .

[ واتقُوا يوماً تُرْجَعُون فيه إلى الله .. ٢٨١ ] قوأ أبو عمرو : « واتقُوا يوماً تَرْجعون فيه إلى الله » بفتح التاء أي ( تصيرون ) ، نسب الفعل إليهم .

وحجته قوله : « وأنهم إليه راجعون » \ فأسند الرجوع إليهم ، فكذلك قوله : « تَرجعون » .

وقرأ الباقون : « تُرْجَعون » بضم التاء أي تُردون . وحجتهم قوله : « ثم إلى ربهم يُحْشَرون » ، « وإليه تُقْلَبون » "

.. فإن لم يكونا رجُليْن فرجُلُّ وامرأتان ممن تَرْضَونْ من الشهداء أَنْ تَضلَّ إحداهما فتُذكِّر إحداهما الأخرى .. ـ ٢٨٢ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « من الشهداء أن تَضلَّ » بفتح ( أن ) ، « فَتُذْكرَ » بإسكان الذال وفتح الراء .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢/٢٦. (٢) سورة الأنعام ٣٨/٦. (٣) سورة العنكبوت ٢١/٢٩

وقرأ حمزة : « إِنْ تَضِلَّ » بكسر ( إِنْ ) ، « فَتُذكِّرُ » بتشديد الكاف ورفع ٍ .

وقرأ الباقون : « أَن تَضِلَّ » بفتح ( أَنْ ) ، « فَتُذَكِّر » بالتشديد ونصب الراء .

فمن فتح فلأن المعنى عند الفراء : ( لئلا تضل إحداهما فتذكرها الأخرى ) .

( استشهدوا امرأتين لأن تذكر إحداهما الأخرى ) من أجل أن تذكر . ( استشهدوا امرأتين لأن تذكر إحداهما الأخرى ) من أجل أن تذكر . فإن قال قائل : (كيف جاز أن تقول ( تضل ) ولم يعد هذا للإضلال ؟ ) فالجواب أنه إنما ذكر « أن تضل » لأنه سبب الإذكار ، كما يقول الرجل : ( أعددت الخشب أن يميل الحائط فأدعمه ) وهو لا يطلب إعداده ذلك لميلان الحائط ، ولكنه أخبر بالشيء الذي الدعم بسببه .

وأما حمزة فإنه جعل «إن » حرف شرط ، و « تَضِلَّ » جزم بالشرط . والأصل : (إن تَضْلِلْ) ، فلما أدغمت اللام في اللام فتحت لالتقاء الساكنين كقوله : «من يَرتدَّ منكم عن دينه » والفاء جواب الشرط . و « تذكر » فعل مستقبل لأن ما بعد (فاء) الشرط يكون الفعل فيه مستأنفاً كقوله : « ومن عاد فينتقمُ الله منه » " .

وحجة من قرأ « فتُذُكِرَ » بالتخفيف حكاها الأصمعي عن أبي

<sup>(</sup>۱) هو عمرو بن عثمان بن قنبر ، أبو بشر الفارسي البصري تلميذ الخليل ، إمام النحو الأكبر . قيل إنه روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء ، وروى عنه القراءة أبو عمر الجرمي . توفي سنة ۱۸۰ هـ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ٥/٥٥ (٣) سورة المائدة ٥/٥٠ .

عمرو . قال أبو عمرو : (إذا شهدت المرأة على شهادة ثم جاءت الأخرى فشهدت معها أذكرتها أي (جعلتها ذكراً) لأنهما تقومان (يعني صارت المرأتان) كذكر . وكذا روي عن أبي عينية .

وحجة أخرى وهي أنك تقول : (أذكرْت الناسيَ الشيء حتى ذكره ، وأذكرتك ما قد نسيت) ، ولا تقول (ذكّرته) ، وإنما تقول (ذكّرته) في الموعظة ، قال الله تعالى : « وذكّرْ فإن الذكرى تنفع المؤمنين » ( وقال : « وذكّرْهم بأيام الله » "

وحجة التشديد: أنهما لغتان ، وتأويله: فجعل [الله] "المرأتين بإزاء رجل لضعفهما وضعف عقولهما ولمزية الرجال على النساء وفضل رأيهم [إن لم يكن الشاهدان رجلين فرجل وامرأتان] فتى نسيت إحداهما ذكرتها الأخرى تقول: (تذكري يوم شهدنا في موضع كذا وكذا) ، فجعل بدل رجل امرأتين .

[ .. إلا أن تكون تجرةً حاضرةً تُديرونها بينكم فليس عليكم جُناحٌ ألاً تكْتبوها .. \_ ٢٨٢ ]

قرأ عاصم : « إلا أن تكون تجارة » بالنصب . المعنى إلا أن تكون المداينة تجارة حاضرة ؛ والمعاملة تجارة حاضرة .

وقرأ الباقون بالرفع . المعنى : إلا أن تقع تجارةٌ حاضرة ، كقوله [ قبلها ] : « وإن كان ذو عُسرة ٍ » أي وقع ذو عسرة .

وإن كنتم على سفر ولم تجدوا كاتباً فرهَـٰنٌ مقبوضةٌ .. \_ ٢٨٣ ]

<sup>(</sup>۱) سورة الذاريات ٥١/٥٥ (٢) سورة إبراهيم ١٤/٥.

 <sup>(</sup>٣) و (٤) زيادة من (ب).
 (٥) الآية ٢٨٠ .

قرأ / ابن كثير وأبو عمرو :« فرُهُنُ » برفع الراء والهاء . وحجتهما ما روي عن أبي عمرو أنه قال : (إنما قرئت : « فرُهُن » ليفصل بين الرهان في الخيل وبين جمع (رَهْن) في غيرها . تقول في الخيل : (راهنته رِهاناً) و(الرُهُن) جمع (رهْن) وهو نادر كما تقول (سَقْف وسُقَف) . وقال الفراء : (الرُّهْن) جمع الجمع : (رَهْن ورهانٌ ثم رُهُن) كما تقول : (ثمرة وثِمار وثُمُر) .

وقرأ الباقون : « فرهانٌ » . وحجتهم أن هذا في العربية أقيس : أن يجمع (فَعْل) على (فِعال) مثل (بحر وبحار ، وعبد وعباد ، ونعل ونعال ، وكلب وكلاب).

[ وإن تُبْدُوا ما في أنفسكم أو تُخْفُوه يُحاسبْكم به الله فيغفرُ لمن يشاءُ ويعذُب من يشاءُ .. \_ ٢٨٤ ]

قرأ عاصم وابن عامر : « فيغفرُ لمن يشاءُ ويعذبُ من يشاءُ » برفع الراء والباء على الاستثناف .

وحجتهم أن قوله : « إن تُبْدوا » شرط ، « يحاسبُكم » جزم لأنه جواب . وقد تم الكلام ، فيرفع «فيغفرُ» و«يعذبُ » على [تقدير] ا ضمير : فهو يغفرُ ويعذب .

وقرأ الباقون : بالجزم فيهما ، عطف على « يُحاسِبْكم به اللهُ » .

[ .. كلُّ ءامن بالله ومَلْئِكتِه وكُتْبه ورْسُله .. ــ ٢٨٥ ]

قرأ حمزة والكسائي: «وكتابه». وحجتهما أن الكتاب هو القرآن فلا وجه لجمعه . وحجة أخرى : قال ابن عباس : (الكتاب أكثر

<sup>(</sup>١) زيادة موضحة

من الكتب). قال أبو عبيدة : أراد كل كتاب الله بدلالة قوله : « فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكِتُبَ » ا فوحَّد إرادة الجنس ، وهذا كما تقول : (كثر الدرهم في أيدي الناس) تريد الجنس كله .

وقرأ الباقون: «وكُتُبه». وحجتهم ما تقدم وما تأخر: ما تقدم ذُكر بلفظ الجمع وهو قوله «كلٌ آمنَ بالله وملائكته»، وما تأخر «ورُسُله» فكذلك «كُتُبه» على الجمع ليأتلف الكلام على نظام واحد .

#### ٣ - سورة آل عمران

[ قُلْ للذين كفروا ستُغْلَبون وتُحْشَرون إلى جهنَّمَ وبئس المهادُ . \_ ١٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: «سَيُغْلَبُونَ ويُحْشَرُونَ » بالياء فيهما. أي (بلِّغهم بأنهم سَيُغْلَبُونَ). وحجتهما إجماع الجميع على قوله: «قُلْ للذين كفروا إن يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لهم ما قد سلف » "، ويقوي (الياء) أن

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢١٣/٢

<sup>(</sup>٢) في هامش النسختين إزاء هذا الكلام تعليق على أول الآية هذا نصه :

قوله: «آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون » اختلف الناس في الوقف على قوله « من على قوله « من ربه » وقوله « والمؤمنون » ؛ فوقف قوم على قوله « من ربه » ثم ابتدؤوا فقالوا: « والمؤمنون » وهو رفع بالابتداء ، و « كل ابتداء ثان ، وقوله « آمن بالله » خبره ، والجملة خبر قوله « والمؤمنون » لأنه عطف على « الرسول » . أي آمن الرسول والمؤمنون . وقوله « كل آمن » مبتدأ وخبر .

قوله : « كلُّ آمنَ » ولم يقل (آمنوا) لأن لفظ ( كل) مفرد ومعناه الجمع . ولو قال ( آمنوا ) لكان جائزاً والله أعلم .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال ٣٨/٨.

77/7

أهل التفسير تأولوا في ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما هزم المشركين يوم بدر قالت اليهود بعضهم لبعض : (هذا هو النبي الذي لا تُردّ/له راية) فصدّقوا ، فقال بعضهم : (لا تعجلوا بتصديقه حتى تكون وقعة أخرى) ، فلما أصاب المسلمين يوم أحد [ما أصابهم] شكوا في أمره وخالفوه . فأنزل الله : قل يا محمد : (سيُغْلَبون ويُحْشَرون » ..

وقرأ الباقون : «ستُغلَبون وتُحْشَرون » بالتاء على المخاطبة ، أي قل لهم في خطابك : «ستُغلبون وتُحشرون » . وحجتهم : قوله : «قل للذين كفروا » فقد أمره أن يخاطبهم ، والمخاطبة لهم أن يقول في وجوههم «ستُغلبون وتُحشرون » بالتاء .

[ قد كان لكم آيةٌ في فئتين التقتا فئةٌ تُقٰتِل في سبيل الله وأخرى كافرةٌ يَرَوْنهم مِثليْهم رأيَ العيْن .. ــ ١٣ ]

قرأ نافع: « تَرَوْنهم مِثْلَيْهم » بالتاء على مخاطبة اليهود. وحجته أن الكلام قبل ذلك جرى بمخاطبة اليهود وهو قوله: « قد كان لكم آيةٌ » فإلحاق هذا أيضاً بما تقدم أولى. ومعنى الكلام: ( قد كان يا معشر اليهود آية في فئتين التقتا ، فئة تقاتل في سبيل الله وهم رسول الله صلى الله عليه وأصحابه ببدر " ، وأخرى كافرة وهم مشركون ترونهم أنتم أيها اليهود مثلي الفئة التي تقاتل في سبيل الله).

وقرأ الباقون بالياء . وحجتهم ما روي عن أبي عمرو ، قال أبو عمرو : لو كانت (ترونهم) لكانت (مثليْكم) . قال الفراء :

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) وهي في (ب).

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (تقاتل في رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ببدر وهم رسول الله) ، فضبطنا سياقها بما أثبتناه .

(من قرأ بالتاء فإنه ذهب إلى اليهود ؛ ومن قرأ بالياء فعل ذلك كما قال : «حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم » ، فإن شئت جعلت « يرونهم من المسلمين دون اليهود أي (يرى المسلمون المشركين مثليهم ) .

[ قُلْ أَوْنبئكم بخيرٍ من ذلكم ، للذين اتقَوْا عِند ربهم جناتٌ .. ورضوانٌ من الله .. ـ ١٥ ]

ذكر أبو بكر ابن مجاهد في كتابه عن أبي عبد الرحمن اليزيدي العن أبيه قال : (لقيني الخليل بن أحمد في حياة أبي عمرو قال لي : (لَمَ قِرأ : « آؤُلْقِيَ الذكر» و « آؤُلْزِلَ » ولم يقرأ « آؤُنبئكم » ؟ ) قال : فلم أدر ما أقول له ، فرحت إلى أبي عمرو فذكرت له ما قال الخليل ، فقال : ( فإذا لقيته فأخبره أن هذا من ( نَبَّأْت ) وليس من ( أنبأت ) . قال : فلقيته فأخبرته بقول أبي عمرو فسكت .

أبو بكر قال : (هذا شيء لا أدري : ما معناه ؟ اللهم إلا أن يكون الذي علم منه شيئاً منع غيره أن يعلمه ، وإن كانت العربية فلا فرق بين اجتماع الهمزتين من (نبّأت) ولا من (أنبأت) .

قال الشيخ أبو زرعة رضي الله عنه : (سألت أبا عبد الله الخطيب

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۲۲/۱۰ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمة ابن مجاهد في التمهيد ص٢٦ أما أبو عبد الرحمن اليزيدي فهو عبد الله ابن يحيي بن المبارك البغدادي ، ثقة مشهور . أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبيه عن أبي عمرو ، وهو أجل الناقلين عنه . ألف كتاباً حسناً في غريب القرآن ، رآه القفطي بخطه في ستة مجلدات ، يستشهد على كل كلمة من القرآن بأبيات من الشعر . وله كتاب في (الوقف والابتداء) ، وهو من أعلم الناس في القرآن ومسائله خاصة . – إنباه الرواة وغاية النهاية .

 <sup>(</sup>٣) سورة القمر ٢٥/٥٤ . (٤) سورة ص ٨/٣٨ .

٢٣/١ عن هذا فقال : (إن أبا عمرو أشار إلى أنه يرى الفصل/بالألف بين الهمزتين المتلازمتين نحو همزة الاستفهام إذا دخلت على همزة ثانية في الفعل الماضي نحو (أفعل) لأن هذا المثال مبني على الهمزة فهي تصحبه في متصرفاته إما مقدرة في اللفظ ، وإما مقدرة في النية . ففي اللفظ : في الماضي والمصدر نحو : (أنذر إنذاراً) . وفي التقدير في المستقبل نحو (أنذر) وأصله (أؤنذر) بهذه الهمزة التي بني الفعل عليها بملازمتها له هي أثقل من الهمزة التي تعرض من جملة أمثلة الأفعال في مثال واحد ، وهي في إخبار المتكلم عن نفسه بفعل مستقبل . فلما كانت أثقل كان الفصل معها أوجب ، ولما كانت العارضة في حال واحدة أخف لم يحتج عند دخول ألف الاستفهام عليها إلى الفصل بينها وبينها لحفتها . والهمزة في «أؤنبئكم » عارضة في الماضي والمصدر ) .

قرأ أبي عن نافع: «قل آؤنبئكم » بهمزة واحدة مطولة ، والأصل في هدا: «أؤنبئكم » بهمزتين ، ثم زاد الألف الفاصلة بينهما ليبعد المبثل عن المثل ويزول الاجتماع فيخف اللفظ فصار (آؤنبئكم) وهذه قراءة هشام ، ثم لين الهمزة الثانية فصار: «آؤنبئكم».

وقرأ نافع إلا ما ذكرنا "وابن كثير وأبو عمرو : «أُونبئكم » بهمزة

<sup>(</sup>١) عن (ب) ، وفي (أ) : مقداره ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) كذا وردت في النسختين ، ولم أر لنافع راوياً بهذا الاسم ، ولم أهتد لصواب قريب في هذه الكلمة (أبي) هنا . والقراءة المذكورة يرويها عن نافع قالون ، وقرأها أبو عمرو وأبو جعفر في رواية عنهما . – انظر (إتحاف فضلاء البشر ص ١٧) . وقد عرف من التمهيد أن القارئ يقرأ بأكثر من رواية صحيحة عنده فيروى عنه كل ذلك .

<sup>(</sup>٣) كأنه يريد الرواية الآنفة « آونبئكم »

واحدة من غير مد ، الأصل في هذا (أؤنبئكم) بهمزتين مثل ما ذكرنا ، ثم لينَّوا الهمزة الثانية ، ولم يدخلوا بينهما ألفاً .

وقرأ الباقون : بهمزتين على أصل الكلمة وقد ذكرنا الحجة في سورة البقرة <sup>١</sup>.

قرأ أبو بكر عن عاصم : «ورُضوانٌ من الله » بصم الراء في جميع القرآن إلا في سورة المائدة فإنه قرأ بالكسرة ، وفي رواية الأعشى تقرأ بالضم أيضاً . وحجته أنه فرّق بين الاسم والمصدر وذلك أن اسم خازن الجنة (رضوان) مصدر (رضي الجنة (رضوان) مصدر (رضي يرضى رضى ورُضواناً) ففرّق بين الاسم والمصدر .

وقرأ الباقون بالكسر . وحجتهم أن ذلك لغتان معروفتان يقال : ٢٣/٢ (رضي يرضى رضى ومرضاةً ورضواناً/ورُضواناً) والمصادر تأتي على (فُعْلان وفِعْلان) فأما (فِعلانٌ) فقوله : (عرفته عرفاناً ، وحسبته حِسباناً) ، وأما (فُعْلان) فقوله : (غُفرانك لاكُفرانك) .

[ إن الدين عند الله الإسلام .. \_ ١٩ ] "

قرأ الكسائي : « أن الدين عند الله الإسلام » بفتح الألف. وحجته

<sup>(</sup>١) انظر الكلام على الآية السادسة من سورة البقرة ص ٨٦ وباب الهمزتين ص ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) هو يعقوب بن محمد بن خليفة ، أبو يوسف الأعشى التميمي الكوفي . أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر شعبة ، وهو أجل أصحابه . قال أبو بكر النقاش : (كان صاحب قرآن وفرائض ، ولست أقدم عليه أحداً في القراءة على أبي بكر) . قال أبو بكر بن عياش للأعشى : (قرأت علي القرآن مرتين .) توفي في حدود المئتين ه .

 <sup>(</sup>٣) جعل المؤلف الكلام على هذه الآية بعد كلامه على الآية ٢٠ ، فأثبتناها على ما توجبه
 التلاوة .

قوله [قبلها]: «شهد الله أنه لا إله إلا هو ــ ١٨» وقد أجمعوا على فتح (أنه) فجعل الشهادة واقعة عليه . كأنه قال : (شهد الله أنه وشهد الله أن الدين عند الله الإسلام) .

وقرأ الباقون : « إن الدين » بكسر الألف على الاستئناف .

### [ .. فقل أسْلمتُ وجهيَ للهِ ومَن اتَّبَعَنِ .. ـ ٢٠ ]

قرأ نافع وأبو عمرو : «ومن اتبعني » بياء [في الوصل] . . وحجتهما أنها ياء المتكلم كما تقول (من كلمني ) فلا تحذف الياء .

وقرأ الباقون بحذف الياء . وحجتهم : مرسوم المصاحف بغير ياء . وحجة أخرى : أن الكسرة تنوب عن الياء ، وأصل ( اتبعني ) : ( اتبعي ) ولكن النون زيدت لتسلم فتحة العين ، فالكسرة مع النون تنوب عن الياء .

[ .. ويَقْتَلُونَ النبيينَ بغير حق ِ ويَقْتَلُونَ الذينَ يَأْمُرُونَ بِالقَسْطُ مَنَ النَّاسِ .. ـ ٢١ ]

قرأ حمزة : « ويقلتلون الذين يأمرون » بالألف وبضم الياء ، أي يحاربون . وحجته قراءة عبد الله : « وقاتَلوا الذين يأمرون بالقسط من الناس » .

وقرأ الباقون : «ويقتلون الذين يأمرون » بغير ألف . وحجتهم أنهم لم يختلفوا في الحرف الأول أنه بلا ألف وهو قوله : «ويقتلون النبيين بغير حق » وكذلك «ويقتلون الذين يأمرون بالقسط » .

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب) . (۲) في ب : تبعني .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (ويقولون) وهو تصحيف.

[ .. تُخْرِجُ الحيّ من الميِّت وتُخْرِج الميِّت من الحيّ .. ــ ٢٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبن عامر وأبو بكر : «يُخْرِجُ الحيَّ من الميْت ويُخْرِجُ المبيّ » بالتخفيف حيث كان . وقرأ الباقون : بالتشديد .

أصل الكلمة (مَيْوِت) على (فَيْعِل) فقلبوا الواوياء للياء التي قبلها فصارت ميْيتاً. فمن قرأ بالتخفيف فإنه استثقل تشديد الياء مع كسرها فأسكنها فصارت (ميْتاً) وزنه (فَيْلٌ) ومن قرأ بالتشديد فإن التشديد فوا الأصل ، وذلك أنه في الأصل (مَيْوِت) فاستثقلوا كسرة الواو بعد الياء فقلبوها ياء للياء التي قبلها ، ثم أدغموا الساكنة في الثاني فصارتا ياء مشددة .

واعلم أنهما لغتان معروفتان قال الشاعر ١ :

٢٤/١ ليس من مات فاستراح بميْت إنما الميْتُ ميِّتُ الأحياء

[ .. إلا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهِم تُقْلُّم .. \_ ٢٨ ]

قرأ حمزة والكسائي : «تُقاةً » مُمالة . وحجتهما أن (فعلْتُ) منها بالياء إذا قلت (وقيت) فأبقيا في لام الفعل دلالة على أصله في (فعلت) وهي الإمالة .

وقرأ الباقون بغير إمالة . وحجتهم : أن فتحة القاف تغلب على الألف فتمنعها من الإمالة .

وأما قوله «حقَّ تُقاتِه » ' فإن الكسائي قرأ بالإمالة وحده .

فإن سأل سائل فقال : (لم أمال حمزة الأولى وفخَّم الثانية ؟)

الجواب: أن الأولى كتبت في المصاحف بالياء ، والثانية بالألف ، وكان حمزة متبعاً للمصحف . والدليل عليه أن يعقوب قرأ : « تَقِيَّةً ». وأصل الكلمة [ وُقيَةٌ ] على وزن ( فُعَلة ) فقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ( وُقاة ) ، ثم أبدلوا من الواو تاءً كما قالوا : ( تُجاهٌ ) لا وأصله ( وُجاه ) .

## [ .. قالت ربِّ إني وضعتُها أنثى والله أعلمُ بما وَضَعَتْ .. ـ ٣٦ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكو : «والله أعلم بما وضعت » بضم التاء ، جعلوها من كلام أم مريم . وحجتهم أنها قالت : «رب إني وضعتها أنثى » كانت كأنها أخبرت الله بأمر هو أعلم به منها ، فتداركت ذلك بقولها : «والله أعلم بما وضعت » كما قال عز وجل : «قالت الأعراب آمنا » قال الله جل وعز : «قل أتُعَلّمون الله بدينكم والله يعلم ما في السموات والأرض » . وهي مع ذلك إذا قرئت بالضم لم يكن فيها تقديم وتأخير .

وقرأ الباقون: «والله أعلم بما وضَعَتْ » بسكون التاء. وحجتهم أنها «قالتْ ربِّ إني وضعتها أنثى » فكيف تقول بعدها « والله أعلم بما وضعتُ » أنا . والمعنى الواضح هو أنها «قالتْ ربِّ إني وضعتها أنثى »

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٠٢/٣ . ﴿ ٢) في الأصل : تحاة ، وحاة . وهو تحريف ناسخ .

 <sup>(</sup>٣) ساقطة من (ب).
 (٤) سورة الحجرت ١٤/٤٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الحجرات ١٦/٤٩ .

فقال الله جل وعز : «والله أعلم بما وضعت » هي منها . وفي القراءة تقديم وتأخير ، معناها : (قالت رب إني وضعتها أنثى وليس الذكر كالأنثى ) فقال الله جلَّ وعز : «والله أعلم بما وضعت » . وحجة أخرى لو كان كله كلامها لكانت : (رب إني وضعتها أنثى وأنت أعلم/ بما ٢٤/٢ وضعت .

### [ .. وَكُفَّلُهَا زُكُوياً .. \_ ٣٧ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : «وكَفَّلَها» بالتشديد ، « زكرياً » مقصوراً .

وقرأ أبو بكو : « زكرياءَ » ا بالنصب أي : ( وكفَّلَها اللهُ زكرياء ) ا أي ضمها إليه .

وحجتهم أن الكلام تقدم بإسناد الأفعال إلى الله وهو قوله [ قبلها ] « فتقبَّلها ربها بقبول حسن وأنبتها نباتاً حسناً ) ، فكذلك أيضاً « وكفَّلَها » ليكون معطوفاً على ما تقدمه من أفعال الله .

وقرأ الباقون: «وكفَلها» بالتخفيف، «زكريَّاءُ» بالمد والرفع. قال أبو عبيد: كفلها أي ضمنها ومعناه في هذا: ضمن القيام بأمرها. وحجتهم قوله: «إذْ يُلْقُون أقلامَهم أيُّهم يكْفُل مريم " ولم يقل: (يكفِّل) فالكفالة مسندة إليهم، وكذلك في هذا الموضع. وأما (زكرياءُ) و(زكريًا) فإنهما لغتان بالمد والقصر. والقصر أشبه بما جاء في القرآن وفي غيره من أسماء الأنبياء كموسى وعيسى وانشا ويهودا، وليس فيها

<sup>(</sup>١) في الأصل بلا همز ، فأثبتنا ما في (ب) لأن الهمز مع النصب قراءة أبي بكر – إتحاف ص ١٧٣ .

 <sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ٣/٣٤.
 (٣) كذا في الأصل ولعلها : أشعيا .

شيءٌ ممدود ، فكذلك (زكريًا) هو بمنزلة نظائره .

### [ فنادته الملئكةُ وهو قائم يصلي .. ـ ٣٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: « فناداه » بألف ممالة . وحجتهما أن الذي ناداه جبريل ، والتقدير (فناداه الملك) فأخرج الاسم الواحد بلفظ الجمع .

وقرأ الباقون: « فنادتُه الملائكة » بالتاء. وحجتهم إجماع الجميع على قوله: « تَحْمِلُه الملائكة » أ. قال عباس نالت أبا عمرو فقرأ « وإذْ قالتِ الملائكة ـ ٤٢ » بالتاء ولم يقل ( وإذ قال الملائكة ) ، فأنث فعل الملائكة ها هنا بلا خلاف ؛ فالواجب أن يردّ ما هم مختلفون فيه إلى ما هم عليه مجمعون .

قال الزجاج : (الوجهان جميعاً جائزان ، لأن الجماعة يلحقها اسم التأنيث لأن معناها معنى جماعة ؛ ويجوز أن يعبر عنها بلفظ التذكير كما يقال (جمع الملائكة). قال : ويجوز أن يقول (نادته الملائكة) وإنما ناداه جبريل وحده ، لأن معناه أتاه النداء من هذا الجنس ، كما تقول : (ركب فلان في السفن) وإنما ركب سفينة واحدة ، تريد بذلك : جعل ركوبه في هذا الجنس .

[ إن اللهَ يُبشَّرُك بكلمة منه اسمُه المسيحُ عيسى بنُ مويمَ .. - ٤٥ ] ٢٥/١ قرأ حمزة / وابن عامر : « إنّ الله يبشرُكِ » بكسر الألف . وقرأ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٤٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) عباس بن الفضل ، أبو الفضل الواقني الأنصاري البصري (١٠٥ – ١٨٦ هـ) قاضي الموصل ، أستاذ حاذق ، من أكابر أصحاب أبي عمرو بن العلاء في القراءة عرضاً وسماعاً . له اختيار في القراءة ، وناظر الكسائي في الإمالة . لم يشتهر لأنه لم يجلس للإقراء .

<sup>(</sup>٣) في (ب): تقول (٤) في (ب): يريد.

الباقون : « أن الله ) بالفتح . فن فتح فالمعنى : ( نادته بأن الله يبشرك ) أي نادته بالبشارة .

ومن كسر أراد : (قالت له : إن الله يبشرك) ويجوز أن تقول : إنما كسره على الاستثناف .

قرأ حمزة والكسائي: «يَبْشُرُكِ» بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين أي ايسرك ويفرحك . يقال بَشَرْتُ الرجلَ أبشُرُه إذا فسرحتُه . وحجتهما قول النبي صلى الله عليه وسلم : ( هل أنت باشرنا بخير ) .

وقرأ الباقون : «يُبَشِّرُك » بالتشديد أي يخبِّرك . يقال (بشرته أبشّره) أي أخبرته بما أظهر [في] بشرة وجهه من السرور . وحجتهم قوله « فبشّر ناها بإسحٰق » وقوله « وبشر المحسنين » . قال الكسائي وأبو عبيدة : هما لغتان .

#### وِيُعلِّمه الكتب والحكمة والتورنة والإنجيْل ـ ٤٨ ]

قرأ عاصم ونافع: « ويُعَلِّمه الكتابَ » بالياء ، إخبار عن الله أنه يعلمه الكتاب. وحجتهما قوله [ قبلها ]: « قال كذَلكِ الله يخلُق ما يشاء إذا قضى أمراً فإنما يقولُ له كنْ فيكونُ. ويعلمه.. ».

وقرأ الباقون : «ونعلمه » بالنون أي نحن نعلمه . وحجتهم قوله [ قبلها ] : « ذَلك من أنباءِ الغيبِ نوحيهِ إليك \_ \$\$ » .

<sup>(</sup>١) كذا في (أ) ، وفي (ب) : مما . والمعنى لا يقتضي واحدة منهما .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب) . (٣) في الأصل : من السرور ظهر

<sup>(</sup>٤) سورة هود ٧١/١١ .

<sup>(</sup>٥) سورة الحج ٣٧/٢٢ . وفي ( ب ) مكانها آية أخرى هي « وبشر المخبتين » ٣٤/٢٢ .

[.. أني قد جئتكم بآية من ربّكم أني أخلق لكم من الطين كهيئة ِ الطيْر فأنفخُ فيه فيكونُ طيراً بإذن الله .. ـ ٤٩].

قرأ نافع : « إني أخلق لكم » بكسر الألف على الاستئناف .

وقرأ الباقون : « أني » بالفتح وحجتهم أنها بدل من قوله « قد جئتكم بآيةٍ من ربكم » . قال الزجاج : « أني » في موضع جر على البدل من « آية » . المعنى : جئتكم من أني أخلق لكم من الطين .

قرأ نافع: « فيكون طائراً » على واحد كما تقول (رَجْل وراجل ، ورَكْب وراكب). قال الكسائي: (الطائر واحد على كل حال ، والطير لا يكون جمعاً وواحداً). وحجته أن الله أخبر عنه أنه كان يخلق واحداً.

وقرأ الباقون : «طيراً » . وحجتهم أن الله جل وعز إنما أذن له أن يخلق طيراً كثيرة ، ولم يكن يخلق واحداً فقط .

[ .. فأما الذين كفروا فأعذّبهم عذاباً شديداً .. وأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفّيهم أجورَهم والله لا يحبُّ الظالمين .. - ٥٩و٥٥] قرأ حفص : « فيُوفّيهم أجورهم » بالياء ، أي فيوفيهم الله . وحجته قوله : « والله لا يحب الظالمين » .

وقرأ الباقون : « فُنُوَفِّيهم » بالنون . الله جل وعز أخبر /عن نفسه . وحجتهم قوله « فأعذِّبهم عذاباً شديداً » ولم يقل : فيعذبهم .

Y0/

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، ولعلها : بأبي

<sup>(</sup>٢) في (أ) : والطائر ، وهو خطأ ، والتصحيح من (ب) .

# [ هَأَنتُم هَؤُلاء خُججتُمُ .. ـ ٦٩ ]

قرأ نافع وأبو عمرو : « هانتُم » بغير همز ويمدان قليلاً .

كان أبو عمرو يذهب في «هائتم» إلى أن الهاء بدل من همزة (أأنتم) بهمزتين ، ثم أدخل بين الهمزتين ألفاً فقال : (أاأنتم) ثم قلب الهمزة الأولى هاء فقال : (ها أنتم) ثم خفف الهمزة من (أنتم) فصار (هائتم) ، والهمزة تقلب هاء كثيراً لقربها من الهاء كما قيل : (هرقت الماء وأرقته) ، و(إياك وهِيّاك) و(أهل وآل) ؛ فإنما ذهب أبو عمرو إلى أن الهاء بدل من الهمزة وليست للتنبيه ، لأن العرب تقول (ها أنا ذا) ولا تقول (ها أنا هذا) فتجمع بين حرفين للتنبيه ، وكذلك في قوله : «هاأنتم أولاء» لا يكون جمع بين حرفين للتنبيه . (ها) للتنبيه و(هؤلاء) للتنبيه .

وقرأ ابن كثير في رواية القواس: «هأنتم» مقصوراً على وزن (هَعَنْتم) . والأصل عنده أيضاً (أأنتم) بهمزتين ، فأبدل من الهمزة هاء ، ولم يدخل بينهما ألفاً فصار (هأنتم) على وزن (هَعَنْتم) .

وقرأ الباقون: « ها أنتم » بالمد والهمز. و( ها ) على مذهبهم أدخلت للتنبيه كما أدخلت على ( ذا ) فقيل ( هَذا ) ، فوصلت (ها ) بـ ( أنتم ) التي هي أسماء المخاطبين فقيل ( ها أنتم ) ، فلا بد من المد والهمز من جهة الألف في ( ها ) والهمزة في ( أنتم ) . قالوا : ويجوز أيضاً أن تكون الهاء في هذه القراءة بدلاً من الهمزة .

ولا تُؤْمنوا إلا لمن تَبع دينكم \_ قل إن الهدى هدى الله \_ أنْ يُؤْتيٰ أحدٌ مثلَ ِما أُوتِيتُم .. \_ ٧٣ ]

قرأ ابن كثير: «آنْ يُؤْتَىٰ أحدٌ » بمد الألف على الاستفهام على

وجه الإنكار ، أي لا يُعطىٰ [ أحد ] مثلَ ما أعطيتم . وهو متصل بقوله : « إن « ولا تُؤْمنوا إلا لمن تَبعَ دينكم . . أنْ يؤتىٰ أحد » ويكون قوله : « إن الهدى هدى الله » خبراً اعترض في وسط الكلام ولم يغير من المعنى شيئاً . وإذا حمل الكلام على هذا كان قوله «أن يُؤتىٰ» بعد ، من الحكاية عن اليهود ، يقول : ( لا تصدقوا أن يُعطى أحدٌ مثل ما أُعطيتم ) .

وقرأ الباقون : «أن يُؤتىٰ » بلا استفهام . وتأويله : (ولا تؤمنوا إلا لمن تبع دينكم ، ولا تؤمنوا أن يؤتىٰ أحد مثل ما/أوتيتم) وقد بيَّنا ٢ في كتاب التفسير .

[ ومن أهل الكتاب مَنْ إنْ تأمنُه بقنطار يؤدِّه إليك ، ومنهم من إنْ تأمنُه بدينار لا يؤده إليك .. \_ ٥٧]

قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر : «يَؤَدِّهُ إليكَ » و « لا يؤدهُ إليك » بسكون الهاء . وحجتهم أن من العرب من يجزم الهاء إذا تحرك ما قبلها فيقول : (ضربته ضرباً شديداً) فينزلون الهاء إذا سكنوها وأصلها الرفع بمنزلة (أنتم ) و (رأيتهم ) إذا سكنوا الميم فيها وأصلها الرفع ولم يصلوها بواو ، فلذلك أجريت الهاء مجرى الميم في (أنتم) ، أنشد الفراء :

## فيصلح اليوم ويفسدُهُ غداً ٥

وقرأ الباقون : « « يُؤدِّهي إليك .. » و « لا يؤدِّهي إليك » يصلون بياء في اللفظ وحجتهم أن الياء بدل من الواو ، وأصلها ( يؤدِّهو إليك )

**۲7/1** 

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، وهو يريد (بيناه ) ، ومن عادته أحياناً حذف هذا الضمير .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (أ) , (١٤) في (أ) : رأيتم .

<sup>(</sup>٥) في (أ): فيفسد ، والتضحيح من (ب).

لكن قلب الواوياء لانكسار ما قبلها ، فلا سبيل إلى حذف الياء وهي بدل من الواو. قال سيبويه: (الواو زيدت على الهاء في المذكر كما زيدت الألف في المؤنث في قولك (ضربتها ومررت بها وضربتهو) ليستوي (ضربته) المذكر والمؤنث في باب الزيادة).

قرأ نافع في رواية الحلواني ' : « يؤدّه » بالاختلاس ' . وحجته أن الكسرة تدل على الياء وتنوب عنها .

[ ما كان لبشر أن يُؤْتيَه اللهُ الكتٰبَ والحكْم والنبوةَ ثم يقول ... كونوا ربانيين بما كنتم تُعَلَّمون الكِتٰبَ وبما كنتم تدرسون . ولا يأمرَكم .. ٧٩ و ٨٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « بما كنتم تَعْلَمون الكتاب » بالتخفيف ، أي بعلمكم الكتاب .

قال أبو عمرو : وحجتهما قوله : « بما كنتم تدُرُسون » و لم يقل (تدرِّسون ) .

وقرأ الباقون: « بما كنتم تُعَلِّمُون » بالتشديد ، من قولك (علَّمت زيداً الكتاب أعلِّمه تعلياً) والمعنى: تعلَّمون الناس الكتاب . وحجتهم : أن (تعلِّمون) أبلغ في المدح من (تعلَّمون) لأن المعلم لا يكون معلماً حتى يكون عالماً بما يعلمه الناس قبل تعليمه . وربما كان عالماً ليس بمعلم ،

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن يزيد ، أبو حسن الحلواني ، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط . خصوصاً في رواية قالون ورواية هشام . له رحلات إلى أثمة القراءة في مكة والمدينة والشام والكوفة والعراق . توفي سنة ۲۵۰ ه .

<sup>(</sup>٢) هو هنا الإتيان بالحركة دون مد \_ إتحاف البشر ص ٣٥ . .

<sup>(</sup>٣) في (ب): للناس.

وقد روي عن مجاهد أنه قال : (ما علَّموه حتى علِموه) .

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة : « ولا يأمركم » بالنصب . وحجتهم أنها نسق على قوله : « ما كان لبشر أن يُؤتيَه الله الكتاب ... ثم يقول للناس » ولا أن يأمركم .

وقرأ الباقون « ولا يأمرُكم » بالرفع على وجه الابتداء من الله بالخبر عن النبي صلى الله عليه أنه : لا يأمركم أيها الناس أن تتخذوا من ٢٦/٢ الملائكة/والنبيين أرباباً .

[ وإذْ أخذ اللهُ ميثٰقَ النبيين لما آتيتُكم من كتُبِ ... فمنْ تولىً .. - ٨١ و ٨٢]

قرأ حمزة: «وإذْ أخذ الله ميثاق النبيين لِما آتيتكم » بكسر اللام . جعل (ما) بمعنى الذي . المعنى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين للذي آتيتكم) أي لهذا ؛ فهذه اللام لام الإضافة ، واللام متعلقة بر أخذ الميثاق) ، المعنى : (أخذ الميثاق لإتيانه الكتاب والحكمة أخذ الميثاق) . قال الفراء : (من كسر اللام يريد : أخذ الميثاق للذي آتاهم من الحكمة ) . قال الزجاج : (ويكون الكلام يؤول إلى الجزاء كما تقول : (لِما جئتني أكرمتك) .

وقرأ الباقون : « لمَا آتيتكم » بفتح اللام . كان الكسائي يقول : ( معناه : مهما آتيتكم ) على تأويل الجزاء . قال : ( وجوابه : « فمن تولى » . وهذه اللام تدخل في ( ما ) وفي ( مَنْ ) على وجه الجزاء ) .

قال الزجاج : (ما) ها هنا على ضربين : يصلح أن تكون للشرط

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة ساقطة من (ب).

والجزاء ، وهو أجود الوجهين لأن الشرط يوجب أن كل ما وقع من أمر الرسل فهذه طريقته ، واللام دخلت في (ما) كما تدخل في (إنْ) الجزاء إذا كان في جوابها القسم . قال الله : «ولئن شئنا لنذهبنَّ بالذي أوحيْنا إليك » وقال : «قل لئن اجتمعت الإنسُ والجنُّ » ، فاللام التي في (إنْ) دخلت مؤكدة موطئةً للام القسم ، ولام القسم هي اللام التي لليمين . لأن قولك : (والله لئن جئتني لأكرمنك) إنما حلفك على فعلك ، إلا أن الشرط معلق به ، فلذلك دخلت اللام على الشرط . فإذا كانت (ما) في معنى الجزاء ، موضعها نصب بقوله «آتيتكم » فأذا كانت (ما) في معنى الجزاء ، موضعها نصب بقوله «آتيتكم » فسره دخلت للتوكيد أي توكيد الجزاء ، واللام الثانية في قوله : وسره دخلت للتوكيد أي توكيد الجزاء ، واللام الثانية في قوله : «لتُؤمِنُنَّ به ـ ٨١ » لام القسم . قال : ويجوز أن تكون (ما) في معنى استحلفهم لكذي ويكون موضعها الرفع ، المعنى : (أخذ الله ميثاقهم أي استحلفهم لكذي آتيتكم (المعنى آتيتكموه) لتؤمنن به ) ، وحذف الهاء من قوله (آتيتكموه) لطول الاسم .

قرأ نافع : « لما آتيناكم » بالنون والألف . وحجته [ قوله ] ن : « وآتينا بني إسرائيلَ الكتاب » / و « خُذوا ما آتيناكم » ^ فهذه اللفظ ٢٧/١ تكون للتعظيم كما قال : « نحن قسمنا بينهم » <sup>٩</sup> .

وقرأ الباقون : « آتيتكم » . وحجتهم قوله : « فخُذْ ما آتيتُك » · .

(٢) في الأصل هي.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ٨٦/١٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٨٨/١٦. (٤) في الأصل: باللام. (٥) ساقطة من (أ).

 <sup>(</sup>٦) زيادة من (ب).
 (٧) سورة الجائية ١٥/٤٥.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة ٦٣/٢ . (٩) سورة الزخرف ٣٢/٤٣ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الأعراف ١٤٣/٧

<sup>(</sup>۱) سوره اجانیه ۱۵/۱۵

## [ أفغيرَ دين ِ اللهِ يَبْغُون .. وإليه يُرْجَعون ـ ٨٣ ]

قرأ أبو عمرو: «يبغون» بالياء. وحجته أن الخطاب قد انقضى بالفصل بينه وبين ذلك بقوله « فمن تولى بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون بالفاسقون » ثم قال : « أفغير دين الله يبغي الفاسقون » فيكون الكلام نسقا واحداً.

وقرأ الباقون: بالتاء . وحجتهم: قوله [قبلها]: «أأقررْتم وأخذتم .. ـ ٨١» فيكون نسقوا مخاطبة على مخاطبة . وقال قوم : يجوز أن يكون ابتدأ خطاباً مجدداً على تأويل : (قل لهم يا محمد : أفغيرَ دين الله تبغون أيها المخاطبون) فكان خطاباً عاماً لليهود وغيرهم من الناس .

وقرأ حفص : «يبغون » بالياء جعله خبراً عن اليهود ، و « إليه يُرْجعَون » بالياء أيضاً يعني اليهود وقرأ الباقون بالتاء أي أنتم وهم .

[ .. ولِلَّه على الناسِ حِجُّ البيتِ .. - ٩٧ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «حِجُّ البيت» بكسر الحاء. وقرأ الباقون بالفتح . وهما لغتان الفتح لأهل الحجاز وبني أسد ، والكسر لغة أهل نجد . وقيل إن الفتح مصدر ، والكسر اسم .

[ .. وما يَفْعلوا من خيرِ فلن يُكْفَرُوهُ .. ـ ١١٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « وما يفعلوا من خيرٍ فلن يُكْفَروه »

<sup>(</sup>١) في الأصل: فقوله.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : يبغون ، وهو خطأ كما يظهر من السياق .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الكسرة.

بالياء فيهما . وحجتهم قوله [قبلها] : « منْ أهل الكتاب أمةٌ قائمةٌ يتلون آيات الله وهم يسجدون . يؤمنون بالله واليوم الآخر .. ـ ١١٣ و ١١٤] الآية ، وكذلك « وما يفعلوا من خيرِ»أي هؤلاء المذكورون ا وسائر الخلق داخل معهم .

وِقرأ الباقون بالتاء فيهما . وحجتهم قوله [قبلها] : «كنتم خير أمة أخرجتْ للناس ، تأمرون بالمعروف وتَنْهَوْن عن المنكر وتُؤْمِنون بالله .. ـ • ١١٠ » ، « وما تفعلوا من خير فلن تكفروه » أيها المخاطبون بهذا الخطاب.

# [ .. وإنْ تصبروا وتتقوا لا يضرُّكم كيدُهم شيئاً .. \_ ١٢٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « لا يضِرْكم » بكسر الضاد . وحجتهم قوله: « لا ضَيْرَ إنا إلى [ ربنا ] مُنْقَلِبون ٣ . وكانت في الأصل ( لا يضّبِر كم ) مثل ( يضر بكم ) فاستثقلت الكسرة على الياء فنقلت ٢٧/٢ كسرة الياء/إلى الضاد فصارت (لايضيرُكم) ، ودخل الجزم على الراء فالتقى ساكنان الياء والراء فطرحت الياء فصارت « لا يضِرْكم » .

وقرأ الباقون : « يضرُّكم » بضم الضاد وتشديد الراء وضمها من ( ضرَّ يضَرُّ) . وحجتهم أن ( ضرًّ) في القرآن أكثر من ( ضار) ، واستعمال العرب (ضرًّ) أكثر من (ضار) . من ذلك «ضرّاً ولا نفعاً » و « نفعاً ولا ضرّاً »° وهو كثير في القرآن فلا يصرف عن شيء كثر في القرآن .

وأما ضم الراء ففيه وجهان عند الكسائي : أحدهما أن يكون الفعل

(٣) سورة الشعراء ٢٦/٥٥.

<sup>(</sup>١) في النسختين : المذكرون . (٢) سقطت من (أ).

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥/٧٧.

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ١٨٧/٧.

[عنده] بجزوماً بجواب الجزاء وتكون الضمة في الراء تابعة لضمة الضاد كقولهم (مُدُّ ومدُّه) فأتبعوا الضم الضم في المجزوم وكانت في الأصل (لا يضرُرُكم) ، ولكن كثيراً من القراء والعرب يدغم في موضع الجزم ، فلما أرادوا الإدغام سكنوا الراء ونقلوا الضمة التي كانت على الضاد فصارت : (لا يضرُرُكم) ثم أدغموا الراء في الراء وحركوها بحركة الضاد فصارت (لا يضرُكم) . فهذه الضمة ضمة إتباع . وأهل الحجاز يظهرون التضعيف . وفي هذه الآية جاءت فيها اللغتان جميعاً فقوله : يان تَمْسَسْكم حسنة » على لغة أهل الحجاز و (لا يضرُّكم) على لغة غيرهم من العرب .

والوجه الآخر أن يكون الفعل مرفوعاً فتصير (لا) على مذهب (ليس) وتضمر في الكلام (فاء) كأنه قال (فليس يضرّكم) والفاء المضمرة تكون جواب الجزاء . واستشهد الكسائي على إضهار الفاء ها هنا بقوله : «وإن تصبّهم سيئةٌ بما قدمتْ أيديهم إذا هم يقنطون » معناه (فإذا هم) . وكذلك قوله : «وإنْ أطعتموهم إنكم لمشركون » أي : فإنكم لمشركون .

[ .. أَلَنْ يَكَفِيَكُم أَن يُمِدَّ كُم رَبُّكُم بِثَلَثَةَ ءَالُفِ مِن المُلْئَكَةِ مُنْزَلِين . \_ \_ 178 ]

قوأ ابن عامو « من الملائكة مُنزَّ لين » بالتشديد وحجته قوله « لنزَّ لْنا عليه من السهاء ملكاً » <sup>٧</sup> وهما لغتان : نزَّل وأنزل مثل كرَّم وأكرم .

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).

<sup>· (</sup>٢) في الأصل : ونده . (٣) في (أ) وليس . والصواب ما أثبتناه عن (ب)

 <sup>(</sup>٤) سورة الروم ٣٦/٣٠.
 (٥) سورة الأنعام ٨/٦.

 <sup>(</sup>٦) في الأصل : ( بألف من ) وهو سهو (٧) سورة الإسراء ٩٥/١٧ .

# [ بخمسة ءالف من الملئكة ِ مسوِّمين . ١٢٥ ]

47/1

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم: «مسوِّمين» بكسر الواو، أي معلِّمين. أخذ من (السُومة) وهي العلامة. وحجتهم ما جاء في التفسير: قال مجاهد: (كانوا سوَّموا نواصي خيولهم بالصوف الأبيض) فهم على هذا التفسير (مسوِّمون) لأنهم فاعلون.

ووردت الأخبار بأن الملائكة نزلت على رسول الله صلى الله عليه معتمين بعمائم صفر فأضافوا الاعتمام إليهم ، ولم يقل (معمَّمين) فيكونوا مفعولين وتكون القراءة بفتح الواو . وقال رسول الله لأصحابه يوم بدر : (تسوَّموا فإن الملائكة قد تسوَّمت) ٢ .

وقرأ الباقون: «مسوَّمين» بفتح الواو. وحجتهم: «مُنْزَلين» ، لما كان فتح الزاي مجمعاً عليه إذ كانوا مفعولين ردوا قوله «مسوَّمين» إذ كانت صفة مثل معنى الأول ففتحوا الواو وجعلوهم (مفعولين) كما كانوا (مُنْزَلين» فكأنهم أُنزلوا مسوَّمين.

وقد روي عن عكرمة وقتادة في تفسير ذلك أنهما قالا فيه : (عليهم سيا القتال) . وقال قوم : «مسوَّمين» : مرسلين . تقول العرب : (لنُسَوِّمن فيكم الخيل) أي لنرسلنَها . حكى ذلك الكسائي قال : وتقول العرب : (سوَّم الرجل غلامه) أي : خلَّى سبيله . فعلى هذا التأويل يوجه معنى ذلك إلى معنى : (مرسلين على الكفار) فيكون موافقاً لمعنى (مُنْزَلين) .

 <sup>(</sup>١) في (أ): يوماً تسوَّموا ، فأثبتنا ما في (ب).

 <sup>(</sup>٢) كذا في النسختين . والذي في « النهاية » لابن الأثير ( مادة سوم ) نقلاً عن الهروي :
 « سوّموا فإن الملاثكة قد تسوّمت » .

#### [ وسار عوا إلى مغفرة ِ من ربكم .. - ١٣٤ ]

قرأ نافع وابن عامر : «سارعوا إلى مغفرة من ربكم » بغير واو اتباعاً لمصاحفهم.

وقرأ الباقون : « وسارعوا » بالواو اتباعاً لمصاحفهم .

[ إِنْ يمسسْكم قرْحٌ فقد مسَّ القومَ قرْحٌ مثله .. ـ ١٤٠]

قِرأ حمزِة والكسائي وأبو بكر : « إن يمسسْكم قُرْحٌ فقد مسَّ القومَ قُرْحٌ مثلَه » بضم القاف فيهما . وقرأ الباقون بالفتح فيهما .

قَالَ الفراء : كأن ( القُرح ) بالضم ألم الجراحات ، وكأن ( القَرح ) الجراح بأعيانها . وقال الكسائي : هما لغتان مثل : ( الضُّعف والضَّعف والفَقْر والفَقر) . وأولى القولين بالصواب قول الفراء لتصييرهما لمعنيين . ٢٨/٢ والدليل على/ذلك قول الله جل وعزَّ حين أسَّاهم بهم في موضع آخر بما دل على أنه أراد الألم فقال : «ولا تَهنوا في ابتغاء القوم إن تكونوا تألمون فإنهم يألمون كما تألمون « فدل ذلك عل أنه أراد : (إن يمسكم ألم من أيدي القوم فإن بهم من ذلك مثل ما بكم ).

[ وكَأَينْ من نبي قُتَل معه رِبِّيُّون كثير فما وَهَنوا لِما أصابهم في سبيل الله .. ـ ١٤٦ ]

قرأ ابن كثير : « وكائنْ من نبيٍّ » على وزن (كَاعِنْ ) وحجته قول الشاعر:

يراني لو أُصِبْتُ هو المصاباً وكائنُ بالاباطح من صديق

<sup>(</sup>١) سورة النساء ١٠٣/٤٢.

<sup>(</sup>٢) البيت لجرير من باثيته التي مدح بها الحجاج . – الديوان ص ١٧ وانظر شرح شواهد المغنى ص ٢٩٦ .

وقرأ الباقون: « وكأيّن » على وزن (كعّين ) وحجتهم قول الشاعر:
كأيّن في المعاشر من أناس أخوهم فوقهم وهم كرام
وهما لغتان جيدتان يُقرأ بهما . وكان أبو عمرو يقف على « وكأي »
على الياء في قول عبيد الله بن محمد عن أخيه وعمه عن اليزيدي عن أبي عمرو . وقال بعض علمائنا : (كأنهم ذهبوا إلى أنها كانت في الأصل (أيّ ) مشددة زيدت عليها كاف ) . والباقون يقفون : « وكأيّن » بالنون . وحجتهم أن النون أثبتت في المصاحف للتنوين الذي في (أيّ ) ونون التنوين لم يثبت في القرآن إلا في هذا الحرف .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «وكأيّنْ من نبي قُتِل» بضم القاف وكسر التاء أي : (وكم من نبي قُتِل قبل محمد صلى الله عليه ومعه ربيون كثير» وحجتهم : أن ذلك أنزل معاتبة لمن أدبر عن القتال يوم أحد ، إذ صاح الصائح : قتل محمد صلى الله عليه ، فلما تراجعوا كان اعتذارهم أنْ قالوا : (سمعنا (قتل محمد) ، فأنزل الله : «وما محمد إلا رسولٌ قد خلَتْ من قبلِه الرسُلُ أفإنْ مات أو قتل انقلبتم » ثم قال بعد ذلك : «وكأيّنْ من نبي قُتِل معه ربيون كثيرٌ » . أي جموع كثير فا تضعضع الجموع وما وهنوا ، لكن قاتلوا وصبروا . فكذلك أنتم فان يجب عليكم ألا تهنوا لو قتل نبيكم ، فكيف ولم يُقْتل .

وقرأ الباقون : « قاتل معه » وحجتهم / قوله : « فما وهنوا » قالوا : ٢٩/١ لأنهم لو قتلوا لم يكن لقوله : « فما وهنوا » وجه معروف لأنه يستحيل أن يوصفوا ( بأنهم لم يهنوا ) بعدما قتلوا . وكان ابن مسعود يقول : « قاتل » ألا ترى

<sup>(</sup>١) في الأصل (على) فأثبتنا ما في (ب).(٢) في (ب): عليه وعلى آله.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ١٤٤/٢.

أنه يقول : « فما وهَنوا لِما أصابهم » . وحجة أخرى أنه (قاتل) أبلغ في مدح الجميع من معنى ( قُتِل ) لأن الله إذا مدح ( من قُتل ) خاصة دون من ' [ قاتل ] لم يدخل في المديح غيرهم ، فمدح ( من قاتل ) أعم للجميع من مدح ( من قُتل ) دون ( من قاتل ) ، لأن الجميع داخلون في الفضل وإن كانوا متفاضلين .

## [ سُنُلْقى في قلوب الذين كفروا الرُّعْبَ .. ـ ١٥١ ]

قرأ ابن عامر والكسائي : « الرُعُبَ » بضم العين . وقرأ الباقون بإسكان العين . وهما لغتان أجودهما السكون .

قرأ حمزة والكسائي: « تَغْشى » بالتاء والإمالة رداً على الـ « أمنة » . وحجتهما قوله: « وطائفةٌ قد أهمتْهم أنفسُهم » فذكر ( من غشيته الأمنة ) ثم أتبعه ( من لم يأمن وأهمته نفسه من الخوف ) ، فكان تقدير الكلام ؛ أن بعضهم قد غشيته الأمنة و بعضهم خائف لم تغشه .

وقرأ الباقون: «يغشىٰ» بالياء إخباراً عن النعاس. وحجتهم: أن العرب تقول: (غشيني الأمن) ، ولا تكاد تقول: (غشيني الأمن) ، لأن النعاس يظهر والأمن شيء يقع في القلب. وحجة أخرى: أنهم أسندوا الفعل إلى النعاس بإجماع الجميع في قراءة من يقرأ «يغشاكم النعاسُ» وفي قراءة من يقرأ «إذ يغُشَّيكمُ النعاسُ» مشدداً ومخففاً.

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) .

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنفال ۱۱/۸ .

فدل ذلك على أن الذي غشيهم هو النعاس لا ( الأمنة ) ، لأن الآيتين نزلتا في طائفة واحدة .

قرأ أبو عمرو: «قُلْ إِنَّ الأمرَ كلَّه بِله » برفع اللام. وقرأ الباقون: بالنصب.

فن نصب فعلى توكيد (الأمر) ، ومن رفع فعلى الابتداء و «لله » الخبر . ونظير ذلك قوله : «ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة » ، عُدِل بالوجوه عن أن يعمل فيها/الفعل ، ورفعت «مسودة » ، وكذلك عُدِل بـ (كل) عن إتباع «الأمر) ورفع بالابتداء .

[ .. ليجعلَ الله ذلك حسرةً في قلوبهم والله يُحْبِي ويُميتُ ، واللهُ بما تعملون بصيرٌ ــ ١٥٦ ]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : « والله بما يعملون بصيرٌ » بالياء . وحجتهم أن الكلام أتى عقيب الإخبار عن الذين قالوا : ( لو كان إخواننا عندنا ما ماتوا وما قتلوا ) ، فأخبر ألله المؤمنين أنه جعل ذلك القول حسرة منهم في قلوبهم إذ قالوه . ثم أتبع ذلك أنه بما يعملون من الأعمال بصير .

وقرأ الباقون: « بما تعملون بالتاء . وحجتهم أن الكلام في أول الآية وبعد الآية جرى بلفظ مخاطبة المؤمنين فقال: « يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين كفروا . . » إلى قوله تعالى « والله بما تعملون بصير » ثم قال بعد هذه: « ولئن قُتِلْتُم في سبيل الله أو متَّم » . وحجة

79/7

<sup>(</sup>١) سورة الزمر ٣٩/٣٩ .

<sup>(</sup>٢) في (أ) : وأخبر . (٣) في (ب) : منهم حسرة .

الياء قوله : « ليجعلَ » الله ذلك حسرةً في قلوبهم » .

## [ ولئن ڤَتِلْتُم في سبيل الله أو مُتِّمْ .. \_ ١٥٧ ]

قرأ نافع وحمزة والكسائي : «أو مِتَّمْ » بكسر الميم في جميع القرآن . وقرأ حفص ها هنا بالضم ، و[ في ] سائرِ القرآن بالكسر .

وقرأ الباقون «مُتُمْ » و «مُتنَا » جميع ذلك بالضم . وحجتهم أنها من (مات يموت) : (فعَل يفعُل) مثل (دام يدوم ، وقال يقول ، وكان يكون) ، ولا يقال (كِنْتُ ) ولا (قِلْتُ ) . وحجة أخرى وهو قوله «وفيها تموتون » ، «ويوم أموت » ، ولو كانت على اللغة الأخرى لكانت (تماتون) و (يوم أماتُ ) لأن من (مِتَّ تَماتُ ) يجي أ (فعِل يفعُل) ومن (فعَل يفعُل) يجيء (قال يقول) وقد ذكرنا "

وأصل الكلمة عند أهل البصرة: (مَوَتَ) على وزن (فَعَلَ) مثل (قَولَ). ثم ضموا الواو فصارت (مَوُت) ، وإنما ضموا الواو لأنهم أرادوا أن ينقلوا الحركة التي كانت على الواو إلى الميم ، وهي الفتحة . ولو نقلوها إلى الميم لم تكن هناك علامة تدل على الحركة المنقولة إلى الميم ، لأن الميم كانت مفتوحة في الأصل ، ويقع اللَّبْس بين الحركة الأصلية وبين المنقولة . وأيضاً لم تكن هناك علامة تدل على الواو المحذوفة فضموا الواو لهذه/العلة ثم نقلوا ضمة الواو إلى الميم فصار (مُوْتَ) ، واتصل بها اسم المتكلم فسكنت التاء ، فاجتمع ساكنان الواو والتاء ، فحذفت الواو ، وأدغمت التاء في التاء فصارت (مُتُم) . وكذلك الكلام في (قلتُ) .

سورة الأعراف ٢٥/٧ . (٢) سورة مريم ٣٣/١٩ .

<sup>(</sup>٣) كذا في النسختين بحذف الهاء من ( ذكرناه ) ، وهو أسلوب للمؤلف .

وأما من قرأ : «مِتَّمْ » بالكسر فله حجتان : إحداهما ذكرها الخليل قال : (يقال : مِتَّ تموتُ ، ودِمْت تدوم (فعِل يفعُل) مثل (فضِل يفضُل) قال الشاعر :

وما مرَّ من عيشي ذكرتُ وما فضِل

وكان الأصل عنده (مَوِتَ) على (فعِل) ، ثم استثقل الكسرة على الواو فنقلت إلى الميم فصارت (مِوْتُ) ثم حذفت الواو لما اتصلت بها تاء المتكلم لاجتماع الساكنين ، فصارت (مِتُّ) فهذا في المعتل ، و(فضِل يفضُل) في الصحيح . والثانية قال الفراء : (مِتُ ) مأخوذة من (يمات) على (فعِل يفعَل) مثل (سمع يسمع) ، وكان الأصل (يمُوتُ ) ثم نقلوا فتحة الواو إلى الميم وقلبوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها فصارت (يَماتُ ) . إلا أنه لم يجئ (يمات) في المستقبل . والعرب والعرب قد تستعمل الكلمة بلفظ ما ولا تقيس ما تصرف منها على ذلك القياس ، من ذلك قولهم : (رأيت) همزته في الماضي ثم أجمعوا على ترك الهمزة في المستقبل فقالوا : (ترى ونرى) بغير همز ، فخالفوا بين لفظ الماضي والمستقبل ، فكذلك خالفوا بين لفظ (مت) و(تموت) ولم يقولوا : تمات .

# [ وما كان لنبيُّ أن يَغُلُّ .. \_ ١٦١ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم: «أن يَغُلَّ » بفتح الياء وضم الغين. أي ما كان لنبي أن يخون أصحابه فيا أفاء الله عليهم . وحجتهم في ذلك أن النبي صلى الله عليه جمع الغنائم في غزاةٍ ، فجاءه جماعة من المسلمين فقالوا: (ألا تقسم بيننا غنائمنا ؟) فقال صلى الله عليه: (لو أن لكم مثل أحدٍ ذهباً ما منعتكم درهماً ، أترونني أغلُّكم مغنمكم)

<sup>(</sup>١) في (أ) : ما منعك .

فنزلت : « ما كان لنبي أن يغُلُّ » أي ما ينبغي لنبي أن يجور في القسم ، ولكن يعدل ويعطي كل ذي حق حقه .

عن ابن عباس قال : (نزلت على السول الله صلى الله عليه في عن ابن عباس قال : (نزلت على الله كان مع النبي صلى الله عليه أخذها) فأنزل الله الآية الله عليه أخذها) فأنزل الله الآية الله عليه أخذها)

وحجة أخرى وهي " أن المستعمل في كلام العرب أن يقال لمن فعل ما لا يجوز له أن يفعل : (ما كان لزيد أن يفعل كذا وكذا ، وما كان له أن يظلم) ، ولا يقال : (أن يُظلم) لأن الفاعل فيما لا يجوز له يقال أن يُظلم) لأن الفاعل فيما لا يجوز له يقال أنه : (ما كان ينبغي له أن يُفْعَل ذلك به) ، نظير قوله : «وما كان لكم أن تُوْذوا رسول الله » وكما قال : «ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين » ألا ترى أنهم المستغفرون ولم يقل : (أن يُستَغفروا).

وقرأ الباقون : « يُغَلَّ » بضم الياء وفتح الغين . اي ما كان لنبي أن يَغُلَّه أصحابه أي يخونوه ، ثم أُسقط ( الأصحاب ) فبقي الفعل غير مسمَّى فاعله . وتأويله : ما كان لنبي أن يُخان . وحجتهم ما ذكر عن قتادة قال : ( ما كان لنبي \أن يغُلَّه أصحابه الذين معه من المؤمنين ) .

ذُكر لنا أن هذه الآية نزلت على النبي صلى الله عليه يوم بدر وقد غَلَّ طوائف من أصحابه . وقال آخرون : (معنى ذلك : وما كان لنبي

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير ابن كثير ١٤٣/٢ . ﴿ ٣) في (أُ ) : وحجة وهي أخرى .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : (أن يقال ) ولعل (أن ) من زيادة النساخ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب ٥٣/٣٣ . (٦) سورة التوبة ١١٣/٩ .

 <sup>(</sup>أ) ساقطة من (أ) .

أَن يُتَّهُم بِالغَلُول ) . قال الفراء : (يُغَلَّ ا أَي يُسَرَّق ويُخَوَّن ، اي ينسب إلى الغَلُول . وقال آخرون : ينسب إلى الغَلُول . وقال آخرون : ما كان لنبي أن يُغَلَّ » أي يلفي غالاً أي خائناً ، كما يقال (أحمدْت الرجل) إذا الله وجدته محموداً .

[ يَسْتَبشِرون بنعمة من الله وفضل وأنَّ اللهَ لا يُضيعُ أَجَر المؤمنين . \_ ١٧١ ]

قرأ الكسائي : « وإن الله لا يُضيعُ أجر المؤمنين » بكسر الألف ، على معنى والله لا يضيع أجر المؤمنين .

وكذلك هي في قراءة عبد الله : « واللهُ لا يضيع » فهذا يقوِّي ( إِنَّ ) بالكسر .

وقرأ الباقون : «وأنَّ الله» بالفتح وهي في موضع خفص على النسق على « نعمة من الله وفضل ٍ» . المعنى : (ويستبشرون بأن الله لا يضيع أجر المؤمنين ) .

[ ولا يَحْزُنْك الذين يُسٰرعون في الكفر .. ـ ١٧٦ ]

قرأ نافع : «ولا يُحْزِنْك » بضم الياء في كل القرآن إلا قوله : «لا يَحْزُنُهُمُ الفَزعُ الأكبرُ » .

وقرأ الباقون بالفتح . وهما لغتان ، يقال حَزَن وأَحْزن . والاختيار (حَزَن) لقولهم (محزون) ولا يقال (مُحْزَن) . وحَجة نافع : قول العرب : هذا أمر مُحْزن .

<sup>(</sup>١) في أ : يُغل أن يسرق ، يحوّن أي ينسبه ... أغللته إلى أنسبته ، والتصحيح من ب .

<sup>(</sup>٢) في ب : أي (٣) أي العطف (٤) سورة الأنبياء ١٠٣/٢١.

# [ ولا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا أنما نُمْلي لهم خيرٌ لأنفسهم .. ـ ١٧٨ ]

" قرأ حمزة : «ولا تَحْسَبَنَ الذين / كفروا » بالتاء ، خطاب للنبي صلى الله عليه . وموضع (الذين) نصب المفعول الأول من «تحسبن» و «كفروا » صلته ، و «أنما » مع ما بعدها في موضع المفعول الثاني لأن (حسب) يتعدى إلى مفعولين . تقول : (حسبت زيداً منطلقاً) ؛ ولا يجوز (حسبت زيداً) . وإنما فتحت «أنما » لأن الفعل واقع عليها . قال الزجاج : قوله «أنما نملي » يجوز على البدل من (الذين) ، المعنى : لا تحسبن إملاءنا للذين كفروا خيراً لهم .

وقرأ الباقون: «ولا يَحْسَبَنَ » بالياء. إخبار عن الذين كفروا ، فموضع (الذين) رفع بفعلهم ، والمحسبة واقعة على «أنما » ، ونابت عن الاسم والخبر . تقول (حسبت أن زيداً منطلق) ، فاسم (إن) وخبرها سد مسد المفعولين ، وتقدير الكلام : لا يَحسبن الذين كفروا إملاءنا خيراً لهم .

# [ .. حتى يَميزَ الخبيثَ من الطيِّب .. ـ ١٧٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «حتى يُمَيِّزَ الخبيثَ » بالتشديد. من قولك (ميَّزْت بين الشيئين أميِّز تمييزاً) إذا خلصته ، كما تقول: (فرّقت بينهما أفرِّق تفريقاً).

وقرأ الباقون : «حتى يَميزَ الخبيثَ » بالتخفيف من (مِزْت الشَيء وأنا أميز ميْزاً) . وحجتهم قوله « الخبيثَ من الطيِّب » ، والتشديد إنما يدخل في الكلام للتكثير . قال أبو عمرو : (لا يكون ( يميّز)

<sup>(</sup>١) في النسختين : ( لا تحسبن ) بالتاء ، وهو خطأ ظاهر .

بالتشديد إلا كثيراً من كثير . فأما واحد من واحد فـ ( يميز ) على معنى يعزل ) .

وحجة التشديد: أن العرب للمشدد أكثر استعمالاً. وذلك أنهم وضعوا مصدر هذا الفعل على معنى التشديد فقالوا فيه (التمييز) ولم يقولوا (الميْز). فدل استعمالهم المصدر على بنية التشديد، فتأويل الكلام: حتى يميّز جنس الخبيث من جنس الطيب.

[ ولا يحْسَبَنَّ الذين يبخلون بما ءاتُهم الله من فضله هو خيراً لهم . . سيُطوَّقون ما بخلوا به . . والله بما تعملون خبير ــ ١٨٠ ]

قوأ حمزة: «ولا تَحْسَبَنَ الذين يبخلون » بالتاء ، خطاب للنبي صلى الله عليه . ف (الذين) في موضع نصب على المفعول الأول ، و خيراً لهم » المفعول الثاني . قال أحمد بن يحيي : (الوجه عندنا بالتاء ، ليكون للمحسبة اسم وخبر ، فيكون «الذين » نصباً باسم المحسبة ، و «هو خيراً لهم » خبراً . والمعنى : لا تحسبن بخل الباخلين خيراً لهم ، فأقام / (الباخلين) مقام (بخلهم) . وإذا قرأت بالياء لم تأت للمحسبة باسم ، فلذلك اخترنا التاء ) .

وقرأ الباقون : « ولا يَحْسبن » بالياء ، موضع « الذين » رفع ، و « يبخلون » صلة ( الذين ) ، والمفعول الأول مصدر محذوف وهو ( البخل ) دل « يبخلون » عليه . المعنى : ( ولا يحسبن الذين يبخلون ،

<sup>(</sup>۱) أحمد بن يحيي الشيباني ، أبو العباس الملقب بـ ( ثعلب ) ۲۰۰ – ۲۹۱ هـ لغوي نحوي كوفي ، ثقة كبير . له كتاب في القراءات ، وكتاب الفصيح . قرأ على سلمة بن عاصم والفراء ، وروى عنهالقراءة ابن مجاهد ومحمد بن القاسم الأنباري . مات ببغداد . (۲) في النسختين : لم يأت ، بضمير الغائب .

البخلَ هو حيراً لهم) ، فحذف المفعول الأول ، واجتزئ بـ (يبخلون) عن (البخل) ، كما يقال : (من صدق كان خيراً له ، ومن كذب كان شراً) تريد : (كان الصدق خيراً ، وكان الكذب شراً) . قال الفراء : إنما «هو» عماد ، يقال : فأين اسم هذا العماد ؟ قيل : مضمر معناه : (لا يحسبن الباخلون البخل هو خيراً لهم) فاكتفى بذكر (يبخلون) من (البخل) ، كما قال الشاعر :

إذا نُهي السفيه جرى إليه وخالف، والسفيه إلى خلافًا

يريد : (جرى إلى السفه ) ، ولم يذكر (السفه) ، ولكن دل (السفيه ) على السفه ؛ فكذلك دل (يبخلون) على البخل .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « والله بما يعملون خبيرٌ » بالياء ، إخبار عن الكفرة . وحجتهما قوله « سيُطوَّ قُون ما بخِلوا به » .

وقرأ الباقون : « بما تعملون خبيرٌ » بالتاء ، أي أنتم (وهم ] " . وحجتهم قوله [ قبلها ] <sup>1</sup>: « وما كان اللهُ ليُطْلِعكم على الغيب » .

[ .. سنكتُبُ ما قالوا وقتْلَهم الأنبياءَ بغير حق ونقولُ ذوقوا عذابَ الحريق . \_ ١٨١ ]

قرأ حمزة : «سَيُكُتُبُ ما قالوا » بالياء وضمها ، « وقتْلُهمُ الأنبياءَ » بالرفع على ما لم يسم فاعله ، « ويقولُ » بالياء .

<sup>(</sup>۱) لا يعرف له قائل على كثرة وروده للاستشهاد ، على أن الضمير (إليه) يرجع إلى مذكور حكماً وهو (السفه) المستفاد من الوصف (السفيه) . ويروى (زجر) بدل (نُهي) .

— انظر معاني القرآن للفراء ١٠٤/١ والخصائص لابن جني ٤٩/٣ وخزانة البغدادي ٣٨٣/٢ .

<sup>(</sup>٢) في (أ) : السفيه ، فأثبتنا الصواب من (ب) . (٣) و(١) زيادة من ب .

وقرأ الباقون : «سنَكتُب ما قالوا » بالنون ، أخبر جل وعز عن نفسه ، « وقتلَهم الأنبياء » [ نصب أي ونكتب قتلهم الأنبياء ] ، « و نقولُ » بالنون .

[ .. جاؤوا بالبيِّنْتِ والزُّبُر والكِتْبِ المنير . ــ ١٨٤ ]

قرأ ابن عامر: « بالبيناتِ وبالزُّ بُر » بالباء ، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام .

وقرأ الباقون : « والزُّبُر » بغير باء .

واختلف أهل النحو في ذلك ، فقال قوم : (مررت بزيد وعمرو) و (مررت بزيد وبعمرو) سواء ، وكذلك : « جاؤوا بالبينات والزُبُر » ، « وبالزُبُر » . وقال الخليل : (مررت بزيد وعمرو) مروراً واحداً ، كأنك مررت بهما في حال واحد ، فكذلك : (جاءت الرسل بالبينات والزبر) في حال وفي وقت واحداً ؛ و (مررت بزيد وبعمرو) : مرورين ، هذا لا يكون في وقت/واحد ، فكذلك قوله : « جاؤوا بالبينات » ثم جاؤوا « بالزبر » ، وأراد بالبينات : المعجزات ، ثم جاؤوا بعد ذلك بالزبر أي بالكتب .

[ .. لَتُبَيِّنَنَّهُ للناس ولا تكتمونه فنبذوه وراءَ ظهورهم .. ـ ١٨٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكو : « لَيُبَيِّنَنَّهُ للناس ولا يكتمونه » بالياء فيهما ؛ وحجتهم قوله : « فنبذوه » ولم يقل و فنبذتموه » ، وبهذا كان يحتج أبو عمرو ويقول : ( الكلام أتى عقيبه بلفظ الخبر ،

 <sup>(</sup>۱) في (أ) و(ب) تكرار « وفي وقت » مرتين .
 (۲) ساقطة من ب .

<sup>(</sup>٣) في (ب): إن الكلام.

وهو قوله « فنبذوه » ، فجعل ما قبله بلفظه ليأتلف الكلام على نظام واحد ) .

وقرأ الباقون : بالتاء بلفظ الخطاب . وحجتهم أنه يحكي اللفظ الذي خوطبوا به في وقت أخذ الميثاق عليهم [ والميثاق الذي أخذ عليهم ] هو بيان أمر النبي صلى الله عليه .

[ لا تَحْسَبَنَ الذين يَفُرُحون بما أَتُوا .. فلا تَحْسَبَنَّهم بمفازة من العذاب .. ـ ١٨٨ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « لا تَحْسَبَنّ الذين يفرحون » بالتاء . هؤلاء قوم من اليهود أظهروا لأصحاب محمد صلى الله عليه [ أنهم معهم ليحمدوا ، وأضمروا خلاف ما أظهروا فقال الله لنبيه صلى الله عليه ] : « لا تحسبن الذين يفرحون بما أثوا ويحبون أن يُحْمَدوا بما لم يفعلوا » ثم كرر عليه لطول القصة فقال : « فلا تحْسَبَنّهم بمفازة من العذاب » أي بمنجاة من النار فأعلمه الله أمرهم وأعلمهم أنهم ليسوا بمفازة من العذاب .

وقرأ الباقون: «لا يَحْسَبن » بالياء. إن [قيل]: أين مفعول «لا يحسبن » ؟ الجواب عنه من وجهين. أحدهما أن « الذين » في موضع نصب على قراءة من قرأ « تحسبن » بالتاء ، ولم يذكر المفعول الثاني لأنه ذكره في قوله: « فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب » ، وإنما لم يذكر المفعول الثاني في قوله: « تحسبن الذين » لأنه كرر الفعل ، وتكرير الفعل ينوي به التوكيد للنبي ، كأنه قال: ( لا تحسبن ، لا تحسبن هم كما تقول: ( لا تقومن " بلا تقومن" إلى ذلك ) .

 <sup>(</sup>١) و (٢) ناقصتان من (أ) ، مثبتتان في ب .

والوجه الآخر أن يكون أراد : (لا تحسبن الذين كفروا بمفازة من العذاب) ، فيكون الخبر في قوله : ( بمفازة ) ؛ ثم قال : « فلا تحسبنهم » ، و يكون الخبر في الثانية متروكاً ، اكتفى بعلم المخاطب بموضعه .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « فلا يَحْسِبُنَّهم » بالياء ورفع الباء . والفعل للكفار ، أي : فلا يحسب الكفار انفسَهم بمفازة من العذاب . وإنما أعيد (يحسبنُّهم) ثانية ، لأن معها الاسم والخبر ، وليس مع الفعل/الأول الاسم والخبر ، فاجتزئ بالثاني عن الأول .

وقرأ الباقون : « تَحْسَبَنَّهم » بالتاء ونصب الباء .

[ فالذين هاجروا وأُخر ِجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقَتْلوا وقُتلوا لأكفرنَّ عنهم .. ــ ١٩٥ ]

قرأ حمزة والكسائي : « وقُتِلوا وقاتلوا » يبدآن بالمفعولين قبل الفاعلين . فإن سأل سائل فقال : ( فإذا قُتلوا كيف يقاتِلون ؟ ) فالجواب أن العرب تقول : ( قتل بنو تميم بني أسد ) ، إذا قتل بعضهم ، فكأنه يُقتَل بعضهم فيقتُلُ الباقون الباقين . قال أحمد بن يحيى : ( هذه القراءة أبلغ في المدح ، لأنهم يقاتلون بعد أن يقتل منهم . ) [ ! ]

وقرأ الباقون : « وقاتلوا وقُتِلوا » . وحجتهم أن الله بدأ بوصفهم بأنهم قُتِلوا بعد أن قاتلوا ، وإذا أخبر عنهم بأنهم قُتِلوا فحال أن يقاتلوا بعد هلاكهم . فهذا يوجبه ظاهر الكلام .

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين . والأوجه : ( فكيف ) . وفي ( ب ) : ( إذا ) دون فاء .

قرأ ابن عامر وابن كثير: «قاتلوا وقُتَلُوا» بالتشديد، أي مرة بعد مرة ، للتكثير والتكرير.

#### ٤ - سورة النساء

[ .. واتقوا الله الذي تَسَاءلون به والأرحامَ .. ـ ١ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « تَسَاءلون به » بالتخفيف .

وقرأ الباقون بالتشديد «تسَّاءلون» . والأصل (تتساءلون) ، فأدغمت التاء في السين ، لقرب مكان هذه من هذه . ومن قرأ : (تساءلون) بالتخفيف فالأصل أيضاً (تتساءلون) [ إلا أن التاء الثانية حذفت لاجتماع التاءين وذلك مستثقل في اللفظ ] فوقع الحذف استخفافاً ، لأن الكلام غير ملتبس . ومعنى «تساءلون به » تطلبون حقوقكم به .

قرأ حمزة : « والأرحام » خفضاً . وقرأ الباقون [ والأرحام ] <sup>\*</sup> نصباً . والمعنى : اتقوا الأرحام أن تقطعوها ، أي صلوها . ويجوز <sup>\*</sup> أن يكون معطوفاً على موضع الجار والمجرور .

قال أهل النحو: يبطل الخفص من وجهين: أحدهما ما روي عن النبي صلى الله عليه قال: (لا تحلفوا بآبائكم)، فكيف يكون (تساءلون به وبالرحم) ينهى عن الشيء ويؤتى به ؟ والوجه الثاني: ما ذكره الزجاج قال: (أما العربية فإجماع النحويين أنه يقبح أن

 <sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من (أ) مثبت في (ب).
 (٣) هذه الجملة من ب ، ساقطة في (أ):

يُنْسَق باسم ظاهر على اسم مضمر في حال الخفض إلا بإظهار الخافض. ٣٣/١ يستقبح النحويون : (مررت به وزيدٍ ومررت بك وزيد) إلا/مع إظهار الخافض ، حتى يقولوا : ( بك و بزيد ) ؛ وقد فسَّرا المازني هذا تفسيراً

(١) في النسختين : فسره .

هنا في النسختين الهامش الآتي :

حاشية – قال أبو على : من جر ﴿ والأرحَامِ ﴾ فإنه عطف على الضمير المجرور بالباء ، وهذا ضعيف في القياس ، لأن الضمير قد صار عوضاً مما كان به متصلاً بالاسم من التنوين ، فقبح أن يعطف عليه كما لا يعطف الظاهر على التنوين . ويدلك على ذلك أنهم جرى عندهم مجرى التنوين حذفهم الياء من المنادى المضاف إليها كحذفهم التنوين . وذلك قولهم ( يا غلام ) وهو الأكثر من غيره . ووجه الشبه فيهما أنه على حرف كما أن التنوين كذلك ، واجتماعهما في السكون ، وأنه لا يوقف على الاسم منفصلاً منه كما أن التنوين كذلك . والمضمر أذهب في مشابهة التنوين من المظهر ، لأنه قد يفصل بين المضاف والمضاف إليه إذا كان ظاهراً بالظروف وغيرها نحو قول الشاعر . :

كأن أصواتَ ( من إيغالهنّ بنا ) ﴿ أُواخِرِ المَيْسِ أَصُواتُ الفُـراريجِ وقول الآخر • • من قرع القِسِيُّ الكنَاثنِ

وليس المضمر في هَذَا كالظاهر . فَلما كان كذلك لم يستجيزوا عطف الظاهر عليه ، لأن المعطوف ينبغي أن يكون شاملاً للمعطوف عليه . وقد جاء ذلك في ضرورة الشعر: فاليوم قرَّبت تهجونا وتشتمنا .. البيت ه ه ه .

( • ) هوذ والرمة (الديوان ص ١٠٥ طبع المكتب الإسلامي ١٩٦٤) . الميس شجر عظام تعمل منه الرحال . والمعنى أن الإبل أسرعت بهم فاحتكَّ أعواد الرحال لجدتها بعضها ببعض من السرعة ، فسمع لها صوت مثل صوت الفراريج . والأصل : كان أصوات أواخر الميس أصواتُ الفراريج .

( ٥٠ ) هو للطرماح وتمام البيت :

يطفن بحوزي المراتع لم يُرَعْ بواديه من قرع القسيُّ الكنائــن الحوزي هنا : الوعل الفحل المتوحد تتبعه الظباء ، لا يفزع إذا سمع قرعَ الكنائن للقسى . – لسان العرب (مادة حوز ) .

( ٥٠٠ ) في النسختين : ( فاليوم قمت ) وهو خطأ . وسيأتي تمامه في المتن بعد أسطر .

مقنعاً فقال : الثاني في العطف شريك للأول ، فإن كان الأول يصلح أن يكون شريكاً للثاني ، وإلا لم يصلح أن يكون الثاني شريكاً له ، قال : فكما لا نقول : (مررت بزيد وك) ، فكذلك لا نقول : (مررت بك وزيد).

ومن قرأ «والأرحام » فالمعنى : (تساءلون به وبالأرحام) . وقال أهل التفسير : وهو قوله : (أسألك بالله وبالرحم) . وقد أنكروا هذا وليس بمنكر ، لأن الأئمة أسندوا قراءتهم إلى النبي صلى الله عليه . وأنكروا أيضاً أن الظاهر لا يعطف على المضمر المجرور إلا بإظهار الخافض وليس بمنكر . وإنما المنكر أن يعطف الظاهر على المضمر الذي لم يجر له ذكر فتقول (مررت به وزيد) وليس هذا بحسن ؛ فأما أن يتقدم للهاء ذكر فهو حسن . وذلك (عمرو مررت به وزيد) ، فكذلك الهاء في قوله « واتقوا الله » . وتقدم ذكرها وهو قوله « واتقوا الله » . ومثله قول الشاعر :

فاليوم أصبحت تهجونا وتشتمنا فاذهب فما بك والأيام من عجب أولا يُؤْتُوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قِيْما .. - ٥] قرأ نافع وابن عامر : «قيماً » بغير ألف. وقرأ الباقون : «قياماً » .

<sup>(</sup>١) في النسختين : (وبالرحمن) وهو خطأ نسخ ، فأصلحنا بما يقتضيه السياق .

<sup>(</sup>٢) هنا في النسختين الحاشية الأتية :

وأما القراءة الشاذة في رفع « الأرحام » فالوجه فيه حمله على الابتداء أي : والأرحام على الابتداء أي : والأرحام عما يجب أن تتقوه . وحذف الخبر للعلم به .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : ( عمرو به وزيد ) بإسقاط الفعل ( مررت ) عند النسخ .

<sup>(</sup>٤) الرواية : فاليوم قرَّبتَ تهجونا ... و(قرَّب) بمعنى أسرع . واختلف في قائل البيت بين الأعشى (وليس في ديوانه) وعمرو بن معد يكرب وخفاف بن ندبة .

وأصل الكلمة (قِواماً) ، فقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها فصارت : (قِياماً). قال الكسائي : (قياماً وقِواماً وقِيماً) ثلاث لغات والمعنى واحدا ، وهو ما يقيم شأن الناس ويعيشهم). وفي تفسير بعضهم : قياماً : معاشاً.

#### [ .. وسَيَصْلُوْن سَعِيراً . \_ ١٠ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكر : « وسيُصْلَون سعيراً » بضم الياء .

وقرأ الباقون : «وسيَصْلُون » بفتح الياء . إخبار عنهم ، أي هم يصلون من قول العرب : (صَلِي النار يصلاها) . وحجتهم قوله «لا يصلاها إلا الأشقى » أي إذا دنا منها يصيبه حرها .

ومن ضم الياء فمعناه أنه يُفْعَل بهم ، على ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجته قوله « سأُصْلِيه سَقَرَ» " وقال قوم : « سيُصْلَوْن » : يُحْرقون .

<sup>(</sup>٥) هنا في النسختين الهامش الآتي :

حاشية – قال أبو علي :

ليس قول من قال : (إن القِيَم جمع قيمة) بشيء ، إنما (القِيَم) بمعنى القيام ، وهو مصدر ، يدل عليه قوله : « ديناً قِيَماً – سورة المائدة ١٦١/٦» . فالقيمة التي هي معادلة الشيء ومقاومته لا مذهب له هاهنا . إنما المعنى : ( ديناً دائماً ثابتاً لا ينسخ كما نسخت الشرائع التي قبله ) ؛ فيكون مصدراً وصف (الدين ) به . ولا وجه للجمع هاهنا ولا للصفة لقلة مجيء هذا البناء ؛ ألا ترى إنه إنما جاء في قولهم :

<sup>(</sup>قوم عِدَّى) و(مكان سِوىً) ؛ ونقل في المصادر كـ (الشبع والرضا) ونحوهما أوسع من الوصف ؛ فإذا كان كذلك حمل على الأكثر

<sup>(</sup>٢) سورة الليل ١٥/٩٢ . (٣) سورة المدثر ٢٦/٧٤ .

<sup>(</sup>٤) هنا في النسختين التعليق الآتي : حاشية : قال أبو علي : حجة من فتح قوله : « اصلَوْها فاصبروا – سورة الطور ١٢/٥٢» و «جهنَّمَ يصْلُونها – سورة إبراهيم ٢٩/١٤» و « إلا من هو صالِ الجَحِيم – سورة الصافات ١٦٣/٣٧» . وحجة من ضم الياء أنه من ( أصلاه الله النارَ ) كقوله : « فسوف نُصْليه ناراً – سورة النساء ٢٠/٤»

[ .. وإن كانتْ وَاحدةً فلها النصفُ ... فلأُمَّه النُّلثُ .. يوصي بها أودَينٍ .. – ١١ ]

قرأ نافع : « وإن كانت واحدةٌ » بالرفع ، أي وإن وقعت واحدة ، جعل (كان) بمعنى حدث ووقع كما قال : « وإن كان ذو عُسْرةٍ » أي وقع ذو عسرة .

٣٣/١ وقرأ/الباقون : «وإن كانت واحدة » بالنصب ، أضمروا في (كان) اسماً ، والتقدير : وإن كانت البنت واحدة قال الزجاج : (فالنصب أجود لأن قوله [قبلها] : «فإن كُنَّ نساءً » قد بين أن المعنى : (كان الأولاد نساءً ) وكذلك المولود واحدة ، فلذلك اخترنا النصب ) .

قرأ حمزة والكسائي: « فلإمِّه » و « في إمِّها » بكسر الهمزة إذا كانت قبلها كسرة أو ياء ساكنة . وحجتهما أنهما استثقلا ضم الألف بعد كسرة أو ياء ، فكسرا للكسرة والياء ليكون عمل اللسان من جهة واحدة إذ لم يكن تغيير الألف من الضم إلى الكسر يزيل معنى و لا يغير إعراباً يفرق بين معنيين ، فأتبعا لذلك الكسرة الكسرة الكسرة .

وقرأ الباقون بالضم على الأصل ومثله «عليهِم» و «عليهُم». وحجتهم أن الأصل في ذلك كله الضم وهو بنية هذا الاسم، وذلك أنك إذا لم تصله بشيء قبله لم يختلف في ضمة ألفه ؛ فحكمه إذا اتصل بشيء ألا يغيره عن حاله . وأما قوله « في بُطون أمهاتكم » فإن حمزة بكسره الهمزة والميم أتبع الكسرة الكسرة .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٨٠/٢ . (٢) سورة القصص ٢٨٠/٥ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : (ولم) بزيادة واو لا محل لها . (٤) سورة النحل ٧٨/١٦ .

<sup>(</sup>٥) في (أ) : لأتبع بزيادة لام . والصواب ما أثبتناه عن (ب) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر : «يُوصىٰ بها » بفتح الصاد ، وكذلك في الثاني الله على ما لم يُسمَّ فاعله .

وقرأ الباقون: «يوصي» بكسر الصاد على إضار الفاعل أي يوصي بها الميت. وحجتهم أنه ذكره في صدر القصة وهو قوله: «ولأبويه» أي ولأبوي الميت، وقوله: «إنْ كان له ولد» «وورثه أبواه» فقد جرى ذكر الميت، وكذلك قال: «مما ترك» يعني الميت، والحرف الآخر قوله «وإن كان رجلٌ يورثُ كلالةً أو امرأة ـ ١٢» ومن قرأ «يُوصىٰ ». فإنما يحسبه أنه ليس لميت معين، إنما هو شائع فهو في المعنى يؤول إلى «يوصيي».

[ ومن يُطِع اللهَ ورسولُه يُدْخِلْه ... ومنْ يعصِ اللهَ ورسولَه ويتعدَّ حدودَه يُدْخِلْه . ــ ١٣ و ١٤ ]

قرأ نافع وابن عامر : « ومن يُطِع اللهَ ورسولَه نُدْخلُه » ، « ومن يعص الله ورسوله .. نُدخِلْه » بالنون فيهما ، إخبار الله عن نفسه .

وقرأ الباقون بالياء فيهما . وحجتهم قوله : «ومن يُطعِ الله .. يُدْخلُه » فيكون كلاماً واحداً ، ولو كان بالنون لكان الأول (ومن يطعنا ندخله ) [ فلما كان «يطع الله » قال «يدخله » على/[ معنى ] ٣٤/١ «يدخله الله » ] .

#### [ واللذانِ يأتيانها .. - ١٦]

قرأ ابن كثير : « واللذانِّ » بتشديد النون ، وكذلك « هاذانِّ » "

<sup>(</sup>١) يريد (يوصي) الواردة في الآية التالية ١٢.

<sup>(</sup>۲) ساقطة من (أ) مثبتة في (ب).(۳) سورة طه ۹۳/۲۰.

و « هاتَيَنَ » 'و « أَرِنا اللَّذَيَنَ » ك . وحجته أن الأصل في قوله « واللذان » : ( اللذيان ) فحذف الياء وجعل النون المشددة عوضاً من الياء المحذوفة التي كانت في ( الذي ) وكذلك في « إحْدى ابنتي هاتين » الأصل : ( هاتَيَيْن ) ، و « أرنا اللذَيْن: ، و في « هٰذان » : ( هَذا ان ) ، شدد هذه النونات وجعل التشديد عوضاً من الياء المحذوفة والألف .

إذا سأل سائل فقال: (لم شددْتَ النون في هذه الكلمة ولم تشدِّدها في قوله «برهانان» و «غلامان» و فالجواب عن ذلك من وجهين: أحدهما أن هذه النون لما كانت ثابتة في الأحوال كلها ولم تكن الإضافة تسقطهما لأن هذه الأسماء لا تضاف البتة ، ففرقوا بينها وبين النون الضعيفة التي تسقط في الإضافة فتقول: (هذان غلاما زيد) ؛ فلما كانت أقوى شددت ليُدل بالتشديد على قوتها [ بالإضافة ] لغيرها من النونات التي تتسلط الإضافة عليها .

<sup>(</sup>۱) سورة القصص ۲۷/۲۸ : « . . إحدى ابنتيَّ هاتين » (۲) سورة فصلت ۲۹/٤١ .

<sup>(</sup>٣) هنا في (أ) و(ب) التعليق الآتي .

حاشية – قال أبو علي في تشديد نون التثنية أنه عوض من الحذف الذي لحق الكلمة ، ألا ترى أن ( ذا ) \* قد حذف لامها ، وقد حذف الياء من ( اللذان ) في التثنية ، واتفق ( اللذان ) و ( هذان ) في التعويض كما اتفقا في فتح الأوائل منهما في التحقير مع ضمها في غيرهما وذلك نحو ( اللّذيّا والَتَيّا وذَيّا وتَيّا ) . ١ ه .

تنفرد النسخة ( ب ) بالتعليق الآتي على الهامش :

<sup>(</sup> ذو ) ، المحذوف منه ياء وأصله ( ذَوَيٌ ) : فَعَلٌ بوزن ( قَدَم ) ، بدلالة أنهم كَسَّروه على ( أفعال ) فقالوا : ( أذواء اليمن ) لذي نُواس وذي رُعَيْن وذي يَزَن وغيرهم من ملوك اليمن ، وإنما ادعوا بأن المحذوف ياء لأن العين إذا كانت واواً فالحكم بأن اللام ياء ، لأن باب ( لَوَيَ ) أكثر من باب ( لَوَوَ ) .

<sup>(</sup>٤) سورة القصص ٣٢/٢٨ : « فذانِك برهانانِ من ربك .. »

 <sup>(</sup>a) زيادة يقتضيها السياق.

والوجه الثاني: يقال لهذه النون في المبهمات: بدل من الألف المحذوفة والياء المحذوفة ، وهما حرفان في الأصل من نفس الكلمة . والنون في التثنية في قولك (برهانان ورجلان) بدل من التنوين الذي هو زائد وعارض في الكلمة ، فجعلت للنون التي [هي] لا بدل من الأصل مزية على النون التي [هي] لا بدل من عارض في الأصل ، وتلك المزية : التشديد .

وقرأ الباقون: جميع ذلك بالتخفيف. وحجتهم أن من كلام العرب أن يحذفوا ويعوضوا، وأن يحذفوا ولا يعوضوا؛ فن عوض آثر تمام الكلمة، ومن لم يعوض آثر التخفيف. ومثل ذلك في تصغير (مُغْتَسِل) تقول (مُغَيْسِل ومُغَيْسيل)، فن قال (مُغَيْسِل) لم يعوض من التاء شيئاً ومن قال (مُغَيْسيل) عوض من التاء.

[ .. لا يَحِلُّ لكم أَنْ تَر ثُوا النساءَ كَرْهاً .. إلا أَنْ يأتينَ بفاحشة مُبيَّنة ِ .. - ١٩ ]

قرأ حمزة والكسائي : «أن ترثوا النساء كُرْهاً » بالضم . وقرأ الباقون بالنصب . واختلف الناس في الضم والفتح ، فقال ابن عباس : من قرأ «كُرْهاً » بالفتح أي إجباراً ٣٤/٢ أي أجبر عليه . جعل ابن عباس (الكُره) فعل الإنسان و(الكُره) ما أُكره عليه صاحبه ، تقول (كرهت الشيء كُرهاً ، وأُكرِهت على الشيء كُرهاً ، وأكرِهت على الشيء كُرهاً ، وأكرِهت على الشيء كُرهاً ، والكرْه ما الكُرْه ما الشيء كُرهاً ، والكرْه ما الكُرْه ما الكُرْه ما الكُرْه ما الكُرْه ما الكُرْه ما الله عليه ) . ويحتج في ذلك بقول الله جل وعز : «كُتِب

<sup>(</sup>١) هنا أقحم ناسخ (ب) قبلَ (في): (اللذان أصله اللذيان) فأفسد السياق.

<sup>(</sup>٢) زيادة لازمة ، سقطت من النسختين .

عليكم القتال وهو كُرْهُ لِكم » ا وقال الأخفش : ( هما لغتان مثل الضَعْف ، والفَقْر والفُقْر) . وقال قوم : ( الكَره المصدر تقول كرهته كَرْهاً مثل شربته شَرباً ، والكُره اسم ذلك الشيء ) .

قرأ ابن كثير وأبو بكر : «بفاحشةٍ مُبَيَّنَةٍ » بفتح الياء . وقرأ الباقون بكسر الياء .

جاء في التفسير أن من قرأ «مُبيَّنةٍ » بالكسر فمعناها : ظاهرة ، ومن قرأ «مُبيَّنة » بالفتح فمعناها : مكشوفة ، مُظْهَرة أي أوضح أمرُها . اعلم أنك إذا كسرتها جعلتها فاعلةً أي هي التي تُبين على صاحبها فعلها ، وإذا فتحتها جعلتها مفعولاً بها والفاعل محذوف ، وكان التقدير والله أعلم – [هو] لا بيَّها فهي مبيَّنة .

[ والمُحصَناتُ من النساء ... كتابَ الله عليكم .. وأُحِلَّ لكم ... أن ينكِحَ المُحْصَنات ... فإذا أُحصِنَّ ... فعليهن نصفُ ما على . المُحَصَنات .. - ٢٤ و ٢٥ ]

قوله: «والمُحْصَناتُ من النساء» اتفق القراء على فتح الصاد في هذا الحرف. واختلفوا فيا عداه. فقرأ الكسائي: «أن ينكح المحصِنات المؤمنات» ، « فعليهن نصف ما على المحصِنات» بكسر الصاد في جميع القرآن» أي هن أحصن أنفسهن بالإسلام والعفاف ، فذهب الكسائي إلى أن المحصِنات المسلمات العفايف هن أحصن أنفسهن بالإسلام والعفاف. والعرب تقول: (أحصنت المرأة فهي محصنة) وذلك إذا حفظت نفسها وفرجها. وحجته في فتح الحرف الأول وكسر ما عداه: أن المعنى فيه غير موجود فيما عداه؛ وذلك أن

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢١٦/٢ (٢) زيادة موضحة .

(المحصَنات) ها هنا هن ذوات الأزواج اللاتي أحصنهن أزواجهن سوى ملك اليمين اللاتي كان لهن الأزواج فكن محصنات بهم ، فأحلهن بعد استبرائهن بالحيض . فأما ما سوى هذا الحرف فإن المراد فيه ما ذكرنا من الإسلام والعفة ..

عن الحسن في قوله «والمحصَنات من النساء» قال : ذوات الأزواج . فقال الفرزدق/ : «قد قلت فيه شعراً » قال الحسن : (ما قلت يا أبا فراس ؟) قال : (قلت :

40/1

وذاتِ حليلٍ أنكجتها رماحُنا للله على الله على على الله تُطلَّق )

رُوي أن النبي صلى الله عليه بعث يوم حُنَيْن سريةً فأصابوا حياً من العرب يوم أوطاس ، فهزموهم وقتلوهم وأصابوا نساءً لهن أزواج ، فكان ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه تأثّموا من غشيانهن من أجل أزواجهن ، فأنزل الله عز وجل : «والمحصَناتُ من النساء» أي المتزوجات ، « إلا ما ملكت أيمانكم » أي السبايا من ذوات الأزواج لا بأس في وطئهن بعد استبرائهن .

وقرأ الباقون : « المحصّنات » بفتح الصاد أي متزوجات أحصنهن أزواجهن ، والأزواج محصِنون والنساء مُحْصَنات .

قال أبو عمرو: (الزوج يحصن المرأة والإسلام) ، وكذلك «فإذا أُحْصِنَ » أي أحصنهن الأزواج والإسلام. قال: (ولا تقول العرب (هذا قاذف محصنة ولا محصنات) الا (محصنة ومحصنات) ، فتأويل (المحصنات) أن أزواجهن أَعَفُّوهن أو إسلامهن أحصنهن ، فهن محصنات بذلك.

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : غشيانهم ، أي غشيانهم لهن ، وهو وجه .

قرأ حمزة والكسائي وحفص: «وأُحِلَّ لكم» بضم الألف وكسر الحاء على ما لم يُسَمَّ فاعله. وحجتهم أن ابتداء التحريم في الآية الأولى أجري على ترك تسمية الفاعل، وهو قوله: «حُرِّمتْ عليكم أمهاتُكم للجري على ترك تسمية الفاعل، فأجري التحليل عقيب التحريم وعلى لفظه، كلا » وما ذكر بعدهن، فأجري التحليل على لفظ واحد، فكأنه قال: حرِّم ليكون لفظ التحريم والتحليل على لفظ واحد، فكأنه قال: حرِّم عليكم كذا وأُحلَّ لكم كذا.

وقرأ الباقون : «وأَحَلَّ » بالفتح . وحجتهم في ذلك قربه من ذكر (الله) ، فجعلوا الفعل مسنداً إليه لذلك وهو قوله : (كتابَ الله عليكم وأَحَلَّ لكم » أي وأحلَّ الله لكم .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « فإذا أَحْصَنَ » بفتح الألف والصاد أي أسلمْن ، ويقال : عففن ، كذا جاء في التفسير . يسندون الإحصان إليهن . وإذا قرئ ذلك على ما لم يُسَمَّ فاعله كان وجوب الحد في ظاهر اللفظ على المملوكة ذات الزوج دون الأيم [و] لا في إجماع الجميع/على وجوب الحدّ على المملوكة غير ذات الزوج ، دليل على صحة فتحة الألف .

40/4

وقرأ الباقون: « فإذا أُحْصِنَ » أي الأزواج ، جعلوهن مفعولات بإحصان أزواجهن إياهن ، فتأويله: ( فإذا أحصنهن أزواجهن ) ، ثم رُدَّ إلى ما لم يُسَمَّ فاعله ، نظير قوله « محصَنات » بمعنى أنهن مفعولات ، وهذا مذهب ابن عباس قال: ( لا تُجْلد إذا زنت حتى تتزوج ) . وكان ابن مسعود يقول: ( إذا أسلمت وزنت جلدت وإن لم تتزوج ) .

<sup>(</sup>۱) في الأصل بدون واو ، ونصب (دليلاً) ، فالجملة مضطربة ، وبزيادة الواو ورفع (دليل) يستقيم المعنى مطابقاً للحكم ، إذ ليس الإحصان شرطاً في وجوب الحد ، بل ذكر لإفادة أن المملوكة لا ترجم . – انظر تفسير الجلالين .

ينكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارةً عن  $[ .. \ V \ ]$  منكم ..  $[ V \ V \ ]$ 

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « إلا أن تكون تجارةً » نصباً أي إلا أن تكون الأموال تجارة ، فجعلوا « تجارة » خبر « تكون » .

وقرأ الباقون : « تجارةً » ، جعلوا « تكون » بمعنى الحدوث والوقوع ، أي إلا أن تقع تجارةً .

### [.. ونُدْخِلْكم مُدْخَلاً كريماً \_ ٣٠]

قرأ نافع: «ونُدْخِلْكم مَدْخلاً كريماً » بنصب الميم . جعله مصدراً من ( دخل يدخل مدخلاً ) . فإن سأل سائل فقال : (قد تقدم ما يدل على أنه من (أدخل) ، فالجواب في ذلك أن المَدْخَل مصدر صدر عن غير لفظه ، كأنه قال : (ويُدخلكم فتدخلون مدخلاً ) . وكذلك قوله : «والله أنْبَتكم من الأرض نباتاً » ولم يقل : (إنباتاً ) ، قال الخليل : ( تقديره " : فنبتم نباتاً ) . ويجوز أن يكون (المدخل ) اسماً

<sup>(</sup>١) في أ : (أي لا تقع ) وهو خطأ فأثبتنا الصحيح من ( ب ) . وهنا في النسختين الحاشية الآنـة ·

حاشية \_ قال أبو على : من رفع فتقديره ( إلا أن تقع تجارة ) ، فالاستثناء منقطع لأن التجارة على تراض ليس من أكل المال بالباطل . ومن نصب « تجارةً » احتمل ضربين : أحدهما : ( إلا أن تكون التجارة تجارةً عن تراض ) ، والآخر : ( إلا أن تكون الأموال أموال تجارة ) ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، فالاستثناء على هذا الوجه أيضاً منقطع .

<sup>(</sup>٢) سورة نوح ١٧/٧١ . ﴿ ﴿ وَ تَقْدَيْرُهُ ﴾ ساقطة من (أ) مثبتة في (ب ) .

للمكان فكأنه قال : (وندخلكم موضع دخولكم) ، قال الزجاج : قوله « مَدْخَلاً » يعني به ها هنا الجنة ) .

وقرأ الباقون : « مُدْخلاً » بضم الميم ، مصدر من (أدخل يدخل إدخالاً) . وحجتهم قوله : « ونُدْخِلكم مُدْخلاً كريماً » وفي التنزيل : « وقُلْ ربِّ أدخلني مُدْخلَ صِدْقٍ وأخرجْني مُخْرجَ صدق » . ٢

#### [ .. وسُئُلُوا اللهَ من فَصْلِه .. ـ ٣٢ ]

قرأ ابن كثير والكسائي : «وسلُوا الله من فضلِه» و «فَسلُوا أهل الذكرِ » " بفتح السين وترك الهمزة . وكذلك كل أمر مواجَه . وحجتهما إجماع الجميع على طرح الهمزة في قوله : «سَلُ بني إسرائيل .. » و «سَلُهم أَيُّهم بذلك زعيمٌ » فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه ، فطرحا الهمزة من جميع ذلك .

فإن سأل سائل فقال : (هلا ً طرحا من غير المواجهة كما طرحا من المواجهة فقرأًا « ولْيَسلُوا ما أنفقوا » <sup>٧</sup> بغير همز ؟ ) الجواب : لم يطرحا

<sup>(</sup>١) هنا في النسختين التعليق الآتي :

حاشية - قال أبو على : (من قرأ « مَدْخلاً » يحتمل أن يكون [ مصدراً ويحتمل مكاناً] ، فإن حملته على المصدر أضمرت له فعلاً ، دل عليه الفعل المذكور وتقديره : (يدخلكم مكاناً كريماً ) ، وإن حملته على المكان فتقديره : (يدخلكم مكاناً كريماً ) . وهذا أشبه هنا لأن المكان قد وصف بالكريم في قوله سبحانه : « ومقام كريم – سهرة الدخان ٢٦/٤٤ » . ومن قراء (مُدْخلاً ) فيجوز أيضاً أن يكون مكاناً أو يكون مصدراً . ما بين المعقوفيين ساقط من (أ) مثبت في (ب) .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٨٠/١٧ (٣) سورة النحل ٤٣/١٦. (٤) سورة البقرة ٢١١/٢

 <sup>(</sup>٥) سورة القلم ١٩٠/٦٨ . (٦) في النسختين : هل لا .

<sup>(</sup>٧) سورة الممتحنة ١٠/٦٠ ، في النسختين : (أنفقتم) وهو خطأ .

٣٦/١ الهمزة من غير/المواجهة لأن العرب لم تطرح اللام من أوله كما طرحته من المواجهة فقالوا : (لِيقُمْ زيد) فتركوه على أصله . وقالوا (قم يا زيد) فحذفوا ذلك على أنهم لم يستثقلوا في غير المواجهة ما استثقلوه في المواجهة ، فلهذا حذفا ١ من المواجهة كما حذفت العرب اللام من المواجهة ، ولم يحذفا `الهمزة من غير المواجهة كما لم تحذف العرب اللام من غير المواجهة .

وقرأ الباقون : « واسْألوا الله ) بالهمز . وحجتهم في ذلك أن العرب لا تهمز (سل) فإذا أدخلوا الواو والفاء و(ثم) همزوا .

فان سأل سائل فقال : ( اذا أدخلوا الواو والفاء لم همزوا ؟ هلا تركوها ؟) فالجواب في ذلك : أن أصل (سَلْ) : (اسْأَلْ) ، فاستثقلوا الهمزتين فنقلوا فتحة الهمزة إلى السين ، فلما تحركت السين استغنوا عن ألف الوصل ، فإذا تقدمه واو أو فاء ردوا الكلمة إلى الأصل وأصله (واسألوا) لأنهم إنما حذفوا لاجتماع الهمزتين ، فلما زالت العلة ردوها الى الأصل.

#### [ ... والذين عَقَدَتْ أَيْمانُكم .. \_ ٣٣ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « والذين عَقَدَتْ أَيْمَانكم » بغير ألف . وحجتهم أن الأيمان عقدت بينهم ، لأن في قوله « أيمانكم» حجة على أن أيمان الطائفتين هي عقدت ما بينهما . وفي إسناد الفعل إلى الأيمان كفاية من الحجة .

وقرأ الباقون : « والذين عاقدتْ » بالألف . وحجتهم أن العقد

<sup>(</sup>١) في النسختين : حذفوا ، يحذفوا ، والسياق يقتضي التثنية لرجوع الضمير إلى القارئير ابن كثير والكسائي .

كان من الفريقين ، وكان هذا في الجاهلية : يجيء الرجل الذليل إلى العزيز فيعاقده ويحالفه ويقول له : (أنا ابنك ترثني وأرثك ، وحرمتي حرمتك ، ودمي دمك ، وثأري ثأرك) ؛ فأمر الله جل وعز بالوفاء لهم ، فهذا العقد لا يكون إلا بين اثنين . وقيل إن ذلك أمر قبل تسمية المواريث ، وهي منسوخة بآية المواريث .

# [ .. والجارِ ذي القُرْني .. - ٣٦ ]

قوأ الكسائي : « والجارِ ذي القربي » ممال . وقرأ أبو عمرو بغير إمالة وبه قرأ الآخرون .

فإن قيل : فما بال أبي عمرو لم يُمل الألف في قوله « والجار ذي القربي ) مع أنها تلي الطرف كالألف في (جبّار ونهار) ؟ فالجواب عن ذلك أن يقال : لما كانت الصفة/والموصوف بمجموعهما يفيدان ما يفيد الاسم الواحد صارت الصفة ها هنا \_ لكونها من تمام الأول \_ آخر الاسم ، والألف صارت متوسطة لما لم ينته المعنى إلى آخر الاسم الأول ، فصار ( الجار ) مع ( ذي القربي ) كاسم واحد وخرجت الألف

(١) هنا أدرج في النسختين التعليق الآتي :

قال أبو على : الذكر الذي يعود من الصلة إلى الموصول ينبغي أن يكون ضميراً منصوباً ، فالتقدير : (والذين عاقدتهم أيمانكم) ، فجعل الأيمان في اللفظ هي العاقدة . والمعنى (على الحالفين الذين هم أصحاب الأيمان) . والمعنى الذين عاقدت حلفهم أيمانكم) فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه . ف (عاقدت) أشبه بهذا المعنى لأن لكل نفر من المعاقدين يميناً على المحالفة ؛ فن قال «عقدت أيمانكم» كان المعنى (عقدت حلفهم أيمانكم) فحذف (الحلف) وأقام المضاف إليه مقامه ، والذين قالوا «عاقدت » حملوا الكلام على لفظ (الأيمان) ، لأن الفعل لم يسند إلى أصحاب الأيمان في اللفظ ، إنما أسند إلى الأيمان . ١ ه ، في (ب) أيمانهم ، وهو

عن التطرف وجرت مجرى ألف ( الغارمين )' .

### [ .. ويأْمُرون الناسَ بالبُخْلِ .. \_ ٣٧ [

قرأ حمزة والكسائي « بالبَخَل » بفتح الباء والخاء . وقرأ الباقون : « بالبُخْل » وهما للختان مثل ( الحُزُّ نُ والحَزَن ، والرُشْد والرشَد ) .

# [ إِنَّ اللَّهَ لا يُظلِّمُ مثقالَ ذرة ِ وإن تكُ حسنةً يُضْعِفْها .. ـ ٤٠ ]

قرأ نافع وابن كثير: «وإن تكُ حسنةٌ » بالرفع على [أنها] اسم كان ولا خبر لها. وهي ها هنا في مذهب التمام. المعنى: وإن تَحْدُثْ حسنةٌ ، أو تقعْ حسنة يضاعفها كما قال: «وإن كان ذو عُسْرةٍ » "أي وقع ذو عسرة.

وقرأ الباقون : « وإن تكُ حسنةً » بالنصب خبر (كان) والاسم مضمر ، فعناه أن إن تكُ زنةُ الذرة حسنةً ، المعنى : إن تكُ فَعْلتُه حسنةً يضاعفها .

قرأ ابن كثير وابن عامر : «يُضَعِفْها» بالتشديد . وقرأ الباقون «يُضاعفْها» . وهما لغتان يقال : أضْعفْتُ الشيء وضعَّفته ، كما يقال : كرَّمْتُ وأكرمت .

### [ .. لو تُسوَّى بهمُ الأرضُ .. \_ ٢٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم : « لو تُسَوَّىٰ » بضم التاء على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم أن المعنى في ذلك : (يود الذين كفروا

<sup>(</sup>١) في (أ) الغار ، وفي (ب) : ابن الغارمين ، وكلاهما تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : وهو . (٣) سورة البقرة ٢٨٠/٢ ومر الكلام عليها ص ١٩٢

<sup>(</sup>٤) هذه الجملة ساقطة من (ب).

لو يجعلهم الله تراباً فيسوي بينهم وبين الأرض كما فعل بالبهائم ، ثم رُدَّ إلى ما لم يُسَمَّ فاعله .

وقرأ نافع وابن عامر : « تسَّوَّىٰ » بتشديد السين والواو . الأصل ( تتسوَّى ) ثم أدغمت التاء في السين . أي يودون لو صاروا تراباً فكانوا سواءً هم والأرض .

قرأ حمزة والكسائي : «تَسَوَّى» بتخفيف السين وفتح التاء . أسند الفعل إلى الأرض بمعنى الأول . والأصل (تتسوَّى) ثم حذفوا إحدى التاءين تخفيفاً مثل «تذكَّرون» . فأما وجه تصيير الفعل للأرض فلأن الكفار إنما تمنوا أن تستوي الأرض بهم إذ شهدت عليهم أعضاؤهم ، فيكونوا تراباً ، كما قال جل وعز حكاية عن الكفار : «ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً » . قال : ويجوز أن يراد بالكلام (يود الذين كفروا يا ليتني كنت تراباً » . قال : ويجوز أن يراد بالكلام (يود الذين كفروا الأرض لأنهم إذا تسوّوا بها فقد تسوت بهم ، فيكون كل صنف منهما قد استوى بصاحبه . وقد استعملته العرب في كلامها ، قال الشاعر ! :

كأن لون أرضه سماؤه

يريد كأن لون سمائه لون أرضه من شدة الغبار ، فشبه أرضه بسمائه ، وإنما أراد أن يشبه لون سمائه بلون أرضه .

[ .. أُولٰمَسْتُمُ النساءَ .. ـ ٤٣ ]

قرأ حمزة والكسائي : « او لَمَسْتُمُ النساءَ » بغير ألف ، جعلا

<sup>(</sup>١) في (أ) وجه الفعل تصيير الفعل . (٢) في (ب) تسوى (٣) سورة النبأ ٤٠/٧٨

<sup>(</sup>٤) هو رؤية بن العجاج يصف فلاة . وقبله : ومهمهٍ مُغْبَرَّ مٍ أرجاؤه .

الفعل للرجال دون النساء . وحجتهما : أن اللمس ما دون الجماع كالقبلة والغمزة . عن ابن عمر ' : (اللمس ما دون الجماع) أراد اللمس باليد ، وهذا مذهب ابن مسعود وسعيد بن جبير ' وإبراهيم ' والزهري . '

وقرأ الباقون: «أو لامستم » بالألف أي جامعتم. والملامسة لا تكون إلا من اثنين: الرجل يلامس المرأة ، والمرأة تلامس الرجل. وحجتهم ما روي في التفسير: قال علي بن أبي طالب صلوات الله عليه: (قوله «لامستم النساء» أي جامعتم، ولكن الله يكني). وعن ابن عباس:

<sup>(</sup>۱) عبد الله بن عمر بن الخطاب أبو عبد الرحمن العدوي القرشي الصحابي الكبير . وردت الرواية عنه في حروف القرآن . من ذلك : « الله الذي خلقكم من ضُعْف – ١٠ /٣٠ بالضم . قرأها كذلك على رسول الله ، وإليها رجع حفص بعد أن أقرأها بالفتح على قراءة عاصم . مكث على سورة البقرة ثماني سنن يتعلمها . مات سنة ٧٣ ه .

<sup>(</sup>٢) سعيد بن جبير الأسدي الوالبي ولاء ، أبو محمد الكوفي التابعي الجليل والإمام الكبير (٣٦ – ٩٥ هـ) عرض القراءة على ابن عباس ، وعرض عليه أبو عمرو بن العلاء وغيره . كان يؤم الناس في شهر رمضان فيقرأ ليلة بقراءة ابن مسعود وليلة بقراءة زيد بن ثابت . قتله الحجاج شهيداً بواسط عن ٥٩ سنة .

<sup>(</sup>٣) إبراهيم بن يزيد ، أبو عمران النخعي (٤٦ – ٩٦) فقيه العراق ، إمام مجتهد صاحب مذهب ، من أكابر التابعين صلاحاً وحفظاً وعلماً . قرأ على الأسود بن يزيد وعلقمة ابن قيس . قرأ عليه سليان الأعمش . قال الشعبي : (ما خلف بعده مثله : إنه نشأ في بيت فقه فأخذ فقههم ، ثم جالسنا فأخذ صفو حديثنا إلى فقه أهل بيته ؛ فمن كان مثله ؟!

<sup>(</sup>٤) الزهري هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب المدني (٥٥ – ١٧٤) ، أحد الأثمة الكبار وعالم الحجاز والأمصار ، أول من دوَّن الحديث من التابعين . وردت عنه الرواية في حروف من القرآن . قرأ على أنس بن مالك . رووا عنه قوله : (كان النبي وأبو بكر وعمر وعثمان ومعاوية يقرؤون «مالك يوم الدين» ، وأول من أحدث قراءة «ملك يوم الدين» مروان بن الحكم . فضّله سفيان بن عيينة على إبراهيم النخعي في العلم والفقه . – انظر في التراجم الثلاثة السابقة : طبقات الفقهاء

« أولامستم » قال : هو الغشيان والجماع . وقال : ( إن الله كريم يكني عن الرفث والملامسة والمباشرة والتغشي والإفضاء [و] هو الجماع ) . [ ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرُجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليلٌ منهم .. - ٦٦ ]

قرأ ابن عامر: «ما فعلوه إلا قليلاً » بالنصب ، أي استثني قليلاً منهم . والعرب تنصب في النفي والإيجاب فتقول [ في الإيجاب ]: سرت بالقوم إلا زيداً ، ورأيت القوم إلا زيداً ، ورأيت القوم إلا زيداً ، وتقول في النفي: (ما جاءني أحد إلا زيد ) فترفع على البدل من (أحد) كأنه يصح وضعه مكانه أن تقول : (ما جاءني إلا زيد) . وقد يجوز أن تقول : (ما جاءني أحد إلا زيداً ) أو (ما قام القوم إلا زيداً ) فلا تجعله بدلاً ولكن تجعله استثناء ، منقطعاً أي أستثني زيداً . فعلى هذا قوله : «إلا قليلاً » أي أستثني قليلاً ، أو «إلا قليلاً » على فعلى هذا قوله : «إلا قليلاً » أي أستثني قليلاً ، أو «إلا قليل » على

<sup>=</sup> للشيرازي وغاية المنتهى ، والأعلام للزركلي .

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، ولعل الصواب : بالرفت

<sup>(</sup>٢) هنا في (ب) فقط الإضافة الآتية تعليقاً:

قرأ ابن كثير ونافع والكسائي : « أنُ اقتُلوا » بضم النون ، « أو اخرجوا » بضم الواو . وقرأ عاصم وحمزة بكسرها. وقرأ أبو عمرو بكسر النون وضم الواو . قال أبو على : أما فصل أبي عمرو بين الواو والنون فلأن الضم في الواو أحسن لأنها تشبه واو الضمير ، والجمهور في واو الضمير على الضم نحو « ولا تنسؤا الفضل بينكم - ٢٣٧/٢ » قال : وإنما ضمت النون لأنها مكان الهمزة التي ضمت لضم الحرف الثالث فجعلت بمنزلها وإن كانت منفصلة ، وفي هذا الواو هذا المعنى . والمعنى الذي أشرنا إليه من مشابهته واو الضمير والضمير في سائر هذه أحسن لأنها في مواضع الهمزة . الله من مشابهته واو الضمير والضمير في سائر هذه أحسن لأنها في مواضع الهمزة . قال أبو الحسن : (وهي لغة حسنة ، وهي أكثر في الكلام وأقيس ) . ووجه قول من كسر : أن هذه منفصلة من الفعل المضموم الثالث ، والهمزة متصلة ، فلم يجروا المنفصل مجرى المتصل .

البدل من الواو . المعنى ما فعله إلا قليلٌ منهم ا

واعلم أن الاختيار في الاستثناء إذا كان منفياً وكان ما بعد إلا من جنس ما قبلها فالرفع أولى على البدل كقولك : (ما في الدار أحد إلا وبداً) ؛ وإذا تريدٌ) والنصب جائز. فتقول : (ما في الدار/أحد إلا زيداً) ؛ وإذا كان ما بعد (إلا) ليس من جنس ما قبله فالنصب أولى كقولك : (ما في الدار أحدٌ إلا حماراً) و(ماله ابنٌ إلا بنتاً) فنصبه على الاستثناء ، لأن الحمار لا يكون من جنس الإنسان . والرفع جائز على البدل ، قال الشاعر نا :

وبلدةٍ ليس بها أنيسُ إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ

وجائز أن يكون جعل أنيس ذلك البلد : اليعافير والعيس .

وقرأ الباقون : « إلا قليلٌ » بالرفع على البدل ، وقد ذكرت " .

<sup>(</sup>۱) في الأصل هنا هذه الحاشية : قال أبو علي : الوجه في قوله : « إلا قليلٌ » الرفع على البدل ، فكأنه قال : ما فعله إلا قليل . فإن معنى [ ما أتاني أحد إلا زيدو ] • ( ما أتاني إلا زيد ) واحد . ومن نصب فإنه جعل النفي بمنزلة الإيحاب ، فإن قولك ( ما أتاني أحد ) كلام تام كما أن ( جاه في القوم ) كذلك . فنصب مع النفي كما نصب مع الإيجاب . ١ ه • ما بين المعقوفتين ساقطٌ من ب

 <sup>(</sup>٢) هو جران العود ، والرواية في ديوانه على غير ما في كتب النحو ، إذ جاءت :
 قد ندع المنزل يا لميس بسابساً ليس به أنيس إلا اليعافير وإلا العيس
 ولا يغير ذلك في موضع الاستشهاد ولا في قيمته .

<sup>(</sup>٣) في (أ) و(ب) الحاشية التالية متعلقة بالآيتين ٧٧ و ٧٣ من سورة النساء « وإن منكم لَمَنْ لَيُبْطِئَنَّ فإن أصابتكم مصيبة قال قد أنعم الله عليّ إذ لم أكن معهم شهيداً. ولئن أصابكم فضلٌ من الله ليقولَنَّ كأنْ لم تكن بينكم وبينه مودة يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظماً » :

# [ .. كأنْ لم تكنْ بينكم وبينه مودَّةُ ... ـ ٣٣ ]

قرأ ابن كثير وحفص : «كأنْ لم تكن بينكم » بالتاء لتأنيث المودة كقوله : «ولا تُقْبُلُ منها شفاعةٌ » \ .

وقرأ الباقون : «كأنْ لم يكنْ » بالياء . وحجتهم أن المودة والود بمعنى واحد ، كما كانت الموعظة بمعنى الوعظ . قال الله جل وعز : « فمنْ جاءه موعظة من ربه » ٢ . وأخرى : قال أهل البصرة : فلما فصل بين الاسم والفعل بفاصل صار الفاصل كالعوض من التأنيث .

[ .. والآخرةُ خيرٌ لمن اتقىٰ ولا تُظْلَمون فتيلاً . أينما تكونوا يُدْرِكْكُم الموتُ .. ـ ٧٧ و ٧٨ ]

[ قرأ ] ابن كثير وحمزة والكسائي : « ولا يُظْلَمون فتيلاً » بالياء . وحجتهم قوله « والآخرة خيرٌ لمن اتقىٰ » فأخبر عنهم و لم يقل ( خير لكم ) ، وأن الكلام أيضاً جرى قبل ذلك بلفظ الخبر عنهم فقال : « ألمْ تَرَ الله الذين قيل لهم » .

وقرأ الباقون : « ولا تُظْلَمون » بالتاء ، أي أنتم وهم . وحجتهم قوله : « أينما تكونوا يُدرِكْكُم الموت » .

[ فَتَبَيَّنُوا ولا تقولوا لَمْ أَلقَىٰ إليكمُ السُّلَمَ لست مؤمناً .. ـ ٩٤ ]

في الشواذ: من قرأ « ليقولُنَّ » بالضم فإنه أعاد الضمير إلى معنى (من) مثل قوله « ومنهم من يستمعون إليك » فإن قوله « لَمَنَ ليبطئن » لا يُعنى به رجل واحد وإنما معناه أن هناك جماعة هذه صفتهم . وأما من قرأ: « فأفوز فوزاً عظماً » فإنه على (معنى ) أن يتمنى الفوز ، فكأنه قال : ( ياليتني أفوز ) . ولو جعله جواباً لجزمة أي ( إن أكن معهم أفز ) . ١ ه ه في الأصل : لنصبه ، وهو سهو . — . (١) سورة البقرة ٢٧٥/٢ .

قرأ حمزة والكسائي: « فَتَثَبَّنُوا » بالثاء ، وكذلك في الحُجُرات . أي فتأنوا وتوقفوا حتى تتيقنوا صحة الخبر .

وقرأ الباقون : « فَتَبَيَّنُوا » بالياء والنون ، أي فافحصوا واكشفوا . وحجتهم قول رسول الله صلى الله عليه : ( ألا إن التبين من الله والعجلة من الشيطان ؛ فتبينوا ٢٠ .

قرأ نافع وابن عامر وحمزة : « لمنْ ألقى إليكم السَّلَمَ » بغير ألف ، أي المقادة والاستسلام . وعن الربيع قال : الصلح .

وقرأ الباقون: « السلام » أي التحية . وحجتهم في ذلك أن المقتول قال لهم : ( السلام عليكم ) فقتلوه وأخذوا سلبه أ . فأعلم الله : أن حق من ألقى السلام أن يتبين أمره .

[ لا يستوي القُعِدون من المؤمنين غيرُ أولى الضررِ والمجاهدون .. – ٩٥ ]

<sup>(</sup>۱) ٦/٤٩ : «إن جاءكم فاسقٌ بنبأ فتبينوا »

<sup>(</sup>٢) فسر ابن الأنباري « فتبينوا » بـ « فتثبتوا » . - النهاية لابن الأثير .

<sup>(</sup>٣) الربيع بن خيثم أبو يزيد الكوفي الثورى ، تابعي جليل ، وردت الرواية عنه في حروف من القرآن . أخذ القراءة عن عبد الله بن مسعود ، عرض عليه أبو زرعة بن عمرو بن جرير . قال له ابن مسعود ( لو رآك محمد صلى الله عليه وسلم لأحبك وما رأيتك الا ذكرت المخبتين ) . مات قبل سنة ٩٠ ه .

<sup>(</sup>٤) ذكر السيوطي في كتابه (لباب النقول في أسباب النزول) عن البخاري والترمذي والحاكم في سبب نزول هذه الآية : «مر رجل من بني سليم بنفر من أصحاب النبي وهو يسوق غناً له ، فسلَّم عليهم ، فقالوا : «ما سلَّم علينا إلا ليتعوَّذ منا » ، فعمدوا إليه فقتلوه ، وأتوا بغنمه النبي صلى الله عليه وسلم ، فنزلت : «يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقول لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمناً . » الآية .

قرأ نافع وابن عامر والكسائي : «غيرَ أولي الضرر» بنصب الراء. / ٣٦/١ وقرأ الباقون : بالرفع .

قال الزجاج: فأما الرفع فمن جهتين: إحداهما أن يكون «غيرُ» صفة للقاعدين ، وإن كان أصلها أن تكون صفة للنكرة أ. المعنى: (لا يستوي القاعدون الذين هم غير أولي الضرر) أي لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون وإن كانوا كلهم مؤمنين. قال: ويجوز أن يكون «غيرُ» رفعاً على جهة الاستثناء ، المعنى: لا يستوي القاعدون والمجاهدون الا أولو الضرر فإنهم يساوون المجاهدين ، لأن الذي أقعدهم عن الجهاد الضرر.

ومن نصب جعله استثناء من القاعدين ، وهو استثناء منقطع عن الأول . المعنى : لا يستوي القاعدون إلا أولي الضرر فإنهم يساوون . وحجتهم أن الأخبار تظاهرت بأن هذه الآية لما نزلت شكا ابن أم مكتوم إلى رسول الله صلى الله عليه عجزه عن الجهاد في سبيل الله ، فاستثنى الله أهل الضرر من القاعدين وأنزل شغير أولي الضرر» .

<sup>(</sup>١) يريد أن (غيراً ) لا تتعرف بإضافتها إلى المعرفة فيقال : ( هذا رجلٌ غير الذي زارك ) .

<sup>(</sup>٢) على هامش الأصل هنا التعليق الآتي : قال أبو على : الرفع على أنه يجعل (غير) صفة للقاعدين عند سيبويه ، وكذلك قال في «غير المغضوب عليهم» : (إنه صفة للذين أنعمت عليهم) ؛ وعلى هذا يكون التقدير : (لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون) . و(يستوي) فعل يقتضي فاعلين فصاعداً فالتقدير : لا يستوي القاعدون – إلا أولي الضرر – والمجاهدون . ١ه فاعلين فصاعداً فالتقدير : لا يستوي القاعدون – إلا أولي الضرر – والمجاهدون . ١ه

<sup>(</sup>٣) اسمه عبد الله ، من الصحابة السابقين إسلاماً ، كان ضريراً يؤذن لرسول الله . أول من قدم المدينة مهاجراً مع مصعب بن عمير ، فجعلا يقرثان الناس القرآن . استخلفه رسول الله على المدينة غير مرة يصلي بالناس ويخطبهم . وحضر القادسية فقاتل وعليه درع سابغة ومعه راية . توفي بالمدينة سنة ٢٣ ه .

<sup>(</sup>٤) في (ب): فأنزل بهم « أولي الضرر » ... وما في (أ) أصح وأجود . والحديث في=

ويروي عن زيد بن ثابت قال : كنت أكتب لرسول الله صلى الله عليه فقال لي : اكتب « لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله » ، فجاء عبد الله بن أم مكتوم فقال : (يا رسول الله ، إني أحب الجهاد في سبيل الله ، ولكن بي من الزمانة ما قد ترى ، ذهب بصري ) ، قال زيد : فثقلت فخذ رسول الله صلى الله عليه على فخذي حتى خشيت أن ترضها ، ثم شُرِّي عنه ، ثم قال : (اكتب فخذي حتى خشيت أن ترضها ، ثم شُرِّي عنه ، ثم قال : (اكتب لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر» .

ويجوز أن يكون (غير) منصوباً على الحال ، المعنى : (لا يستوي القاعدون في حال صحتهم والمجاهدون) ، كما تقول : (جاءني زيد غيرَ مريض) أي جاءني زيد صحيحاً .

[ ومنْ يفعلْ ذلك ابتغاءَ مرضاةِ اللهِ فسوف نُوْتيه أجراً عظيماً . ومن يشاققِ الرسولَ ... نُولِّهِ ما توكَّى .. – ١١٤ و ١١٥ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة : «ومن يفعلْ ذلك انتغاء مرضاة الله فسوف يُؤتيه » بالياء أي فسوف يؤتيه الله . وحجتهما أنه قرب من ذكر الله وهو قوله «مرضاة الله» فجعلا الفعل بعده على لفظ ما تقدمه ليأتلف نظام الكلام على سياق واحد .

البخاري في كتاب التفسير بلفظ قريب من هذا ٢٠/٦ مطابع الشعب .

<sup>(</sup>١) الأنصاري الخزرجي الصحابي الجليل ، المقرئ الفرضي ، كاتب النبي صلى الله عليه وسلم وأمينه على الوحي ، وأحد الذين جمعوا القرآن على عهده ، وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر الصديق ثم لعثمان بن عفان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . عرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم ، وقرأه عليه من الصحابة أبو هريرة وابن عباس ، ومن التابعين أبو عبد الرحمن الأسلمي وأبو العالية الرياحي . توفي سنة ٤٥ عن ٦٠ سنة .

44/Y

وقرأ الباقون: « فسوف نُؤْتيه ». بالنون. وحجتهم / في قوله [ قبل آيات ]: « ومنْ يقاتِلْ في سبيل اللهِ فيُقْتلْ أو يغلِبْ فسوف نؤتيه أجراً عظياً \_ ٧٤ » فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه. قوله « نُولُه .. ونُصْلِه .. » قد مضى ذكرها ا

# [ .. فأولٰئك يدخلون الجنة ولا يُظْلَمون نقيراً . \_ ١٢٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «فأولئك يُدْخَلُون الجنة» بضم الياء وفتح الخاء على ما لم يسمَّ فاعله ، وكذلك في مريم وحَمَّ المؤمن . وحجتهم قوله: «وأدخِلَ الذين آمنوا وعملوا الصالحاتِ» . وأخرى ذكرها اليزيدي فقال [ذلك]: إذا كان بعدها ما يؤكدها مثل «ولا يُظْلَمون» و«يُرْزَقُون» و«يُحَلَّوْن» ، لأن الأخرى توكيد الأولى ، فإذا كان لم يكن معها ذلك فالياء مفتوحة مثل قوله في الرعد

<sup>(</sup>١) يريد أن حالهما مثل حال «نؤته» المشروح آنفاً . هذا وعلى هامش الصفحة السابقة تعليقة حول قراءة شاذة في آية لم يعرض لها المؤلف وهي : « إنْ يدْعون من دونه إلا إنائاً .. - ١١٧/٤ وإليكها :

القراءة المشهورة : « إلا إناثاً » . وفي الشواذ عن النبي عليه السلام : « إلا أثناً » بثاء قبل النون جمع (وثن) ، وأصله (وُثُن) ، قلبت الواو همزة نحو (أُجوه) في (وجوه) ، و(أُعِد) في (وُعِد) . و[قرئ] « إلا أُنثاً » النون قبل الثاء . روتها عنه عائشة . يمكن أن يكون جمع (أنيث) لقولهم : (سيف أنيث الحديد) ، ويمكن أن يكون جمع (إناث) . وروي عن ابن عباس : « إلا وُثُناً » و« أَثناً » بضمتين والثاء قبل النون وهي ساكنة كر أُسند ) بسكون السين . ١ هالنون وهي ساكنة كر أُسند ) بسكون السين . ١ هالنون . هذه تعليقة ناشزة ، لاقتصار الكتاب على القراءات المتبعة غير الشاذة .

<sup>(</sup>۲) ۱۰/۱۹ و ۱۰/۱۶ و ۲۰/۱۹ (۳) سورة إبراهيم ۲۳/۱٤

<sup>(</sup>٤) في (ب): البريدي ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء أيضاً ١٥٣/٤ . (٦) سورة غافر ٤٠/٤٠

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف ٣١/١٨.

ر جنات عدْنٍ يَدْخلونها » ` ، وفي النحل : « جنات عدنٍ يَدْخلونها » `

وقرأ الباقون: « يَدْخُلُون الجنةَ » بفتح الياء وضم الخاء . وحجتهم قوله : « ادخلوها بسلام آمنين » " ، « ادخلوا الجنة بما كنتم تَعْملون » فكان أمر الله إياهم أن يدخلوها دليلاً على إسناد الفعل إليهم . اعلم أن المعنيين متداخلان ، لأنهم إذا أُدْخِلوا دَخَلوا ، وإذا دخلوا فبإدخال الله إياهم يدخلون .

فأما «سَيَدْخُلُونَ جهنَّم » ففتح أبو عمرو لأنه لم يأت بعده ما يؤكده مثل ما جاء في سائر القرآن من « يُرْزَقُون » و « لا يُظْلُمون » .

# [ .. فلا جناح عليهما أن يُصْلِحا بينهما صُلْحاً .. \_ ١٢٨ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « أَنْ يُصْلِحا » بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام . وحجتهم في ذلك أن العرب إذا جاءت مع الصلح بر (بين) قالت : (أصلح القوم بينهم وأصلح الرجلان بينهما) قال الله جل وعز : « فأصلحوا بينهما » ، وإذا لم تأت بر (بين) قالوا . (تصالح القوم وتصالح الرجلان) ؛ ففي مجيء « بينهما » مع قوله « أَن يُصْلِحا » دليل واضح على صحة ما قلنا . وأخرى : لو كان الصواب : (يصَّالحا ) لجاء المصدر على لفظ الفعل فقيل : (تصالحاً ) لا (صلحاً ) ، فلما جيء بالمصدر على غير بناء الفعل دل ذلك على أنه صدر على غير الله فلما الفعل على أنه صدر على غير الله فلما الله فلما .

<sup>. 41/17 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ١٥/١٥ . (٤) سورة النحل ٣٢/١٦ .

 <sup>(</sup>٥) سورة غافر ١٠/٤٠ .
 (٦) سورة الحجرات ١٠/٤٩ .

وقرأ الباقون: «يصّالحا» بفتح الياء وتشديد الصاد وفتح اللام أي: (يتصالحا) فأدغموا التاء في الصاد لقرب مخرجهما. وحجتهم أن المعروف من كلام العرب إذا كان/بين اثنين مشاجرة أن يقولوا: (تصالح القوم فهم يتصالحون) ، ولا يكادون يقولون: (أصلح القوم فهم مصلحون). وأخرى: أنه لو كان الوجه: (أنْ يُصْلِحا) لخرج مصدره على لفظه فقيل: (إصلاحاً). قلت: هذا غير لازم لمم ، وذلك أن العرب تضع الاسم موضع المصدر فتقول: (هذا يوم العطاء) أي يوم الإعطاء. وفي التنزيل: «وأنبتها نباتاً حسناً» ولم يقل (إنباتاً).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٣٧/٣.

<sup>(</sup>٢) هنا في (أ) و(ب) الحاشية التالية منقولة عن كتاب الحجة لأبي علي الفارسي : الحجة : الأعرف في الاستعمال : «يصَّالحا». وزعم سيبويه أن بعضهم قرأ «يصَّلِحا»، فـ (يصَّلحا : يفتعلا) وافتعل وتفاعل بمعنى .

وكذلك صحت الواو في ( اجتوروا ، واعتوروا ) لما كان بمعنى ( تجاوروا وتعاوروا )، فهذا حجة لمن قرأ « أن يصالحا » . ومن قرأ « يُصْلِحا » فإن الإصلاح قد استعمل في قوله سبحانه : « فأصْلَحَ بينهم – ١٨٢/٢ » ؛ وقوله « صُلْحا » يكون مفعولاً على قراءة من قرأ « يُصْلِحا » كما تقول : أصلحت ثوبا .

ومن قرأ : «يصَّالحا » فيجوز أن يكون «صُلْحاً » مفعولاً أيضاً ، لأن (تفاعل) قد جاء متعدياً ، ويجوز \* أن يكون مصدراً حذفت زوائده كما قال :

فإن أهلِك " " فذلك كان قَدْري أي تقديري .

ويجوز أن يكون قد وضع المصدر موضع الاسم كما وضع الاسم موضع المصدر في في نحو قوله : (وبعد عطائك المئةَ المرتاع) " " " وقوله : (وبعد عطائك المئةَ الرتاعا) " " " "

 <sup>( • )</sup> في ( أ ) : لا يجوز ، والتصحيح من ( ب ) .

<sup>(</sup> ٥٠ ) في (أ) يهملك ، فأثبتنا ما في (ب).

<sup>(</sup> ٥٠٠ ) البيت للبيد وتمامه : باكرتُ \_ حاجتها \_ الدجاجَ بسُحْرةِ

لأُعَلَّ منها حين هبُّ نيامُها

[ .. وإنْ تَلُووا أو تُعْرِضُوا فإن الله كان بما تعلمون خبيراً . ــ ١٣٥ ] قرأ حمزة وابن عامر : « وإن تَلُوا أو تُعرضُوا » بضم اللام . وقرأ الباقون : « وإنْ تَلُووا » بواوين من ( لويت فلاناً حقَّه ليّاً ) أي دافعته ( وماطلته . يقال : لوى فلاناً غريمه .

قال أبو عبيدة : يقال (رجل ليّان وامرأة ليّانة) أي مماطلة . فعنى « تَلُووا » : تدافعوا وتمطلوا . وحجتهم في ذلك ما جاء في التفسير : (إن لوى الحاكم في قضيته فإن الله كان بما تعملون خبيراً » . وأخرى : روى ابن جُريْج عن مجاهد ؟ : «وإن تَلُووا » أي تبدلوا الشهادة ، «أو تعرضوا » أي تكتموها . فذهب مجاهد : أن هذا خطاب من الله جل وعز للشهداء لا للحكام . وأصل الكلمة : (تَلُويُوا) فاستثقلوا

وهو البيت الـ (٦١) من معلقته . والضمير يعود إلى الخمرة التي سبق وصفها والمعنى : سبق الدجاج في التبكير لاحتياجه إلى الخمرة . وأراد بالحاجة هنا الاحتياج . – لسان العرب مادة (بكر) ، وشرح المعلقات للزوزني ، وشرح المعلقات للتبريزي وفي رواية الزوزني : (بادرت) بدل (باكرت) .

<sup>( • • • • )</sup> صدره : أكفراً بعد ردَّ الموتِ عني وهو للقطامي الشاعر يمدح زفر بن الح

وهو للقطامي الشاعر يمدح زفر بن الحارث زعيم القيسيين وقد ظفر به وعفا عنه وأعطاه مثة ناقة وأطلقه .

<sup>(</sup>١) في (ب) : مانعته .

<sup>(</sup>٢) مجاهد بن جبر ، أبو الحجاج المكي أحد الأعلام من التابعين والأثمة المفسرين . قرأ على عبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس بضعاً وعشرين ختمة . وأخذ عنه القراءة ابن كثير وابن محيصن وأبو عمرو بن العلاء والأعمش . وله اختيار في القراءة . مات سنة ١٠٣ ه وقد نيَّف على الثانين .

أما ابن جريج فهو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وستأتي ترجمته حين ورود اسمه .

الضمة على الياء فحذفوها ، وحذفت الياء لالتقاء الساكنين ، ثم ضموا الواو لمجاورتها الثانية .

ومن قرأ بواو واحدة ففيه وجهان : أحدهما أن يكون أصله (تلووا) فأبدل من الواو المضمومة همزة فصار (تلؤوا) بإسكان اللام ، ثم طرحت الهمزة وطرحت حركتها على اللام فصار (تلوا) . ويجوز أن يكون من (الولاية) من قولك : (وليت الحكم والقضاء بين الرجلين) أي : (إن قمتم بالأمر أو أعرضتم فإن الله كان بما تعملون خبيراً) . والأصل (توليوا) فحذفت الواو كما حذفنا من (يعد) فصار (تليوا) ثم حذفنا الياء ونقلنا الضمة إلى اللام فصار : (تلوا) .

[.. آمنوا بالله ورسولِه والكتبِ الذي نَزَّلَ عِلَى رسولِه والكتبِ الذي أَنْزَلَ مِن قَبْلُ .. \_ ١٣٦ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « والكتابِ الذي نُزِّلَ على رسوله » بضم النون وكسر الزاي ، « والكتاب الذي أُنْزِلَ من قبلُ » بضم الألف وكسر الزاي على ما لم يُسَمَّ فاعله ِ. وحجتهم قوله :

<sup>(</sup>۱) هنا في (أ) و(ب) الحاشية التالية : من قرأ « تلوا » بواو واحدة فحجته أن يقول : إنه من الولاية ) وولاية الشيء : إقبال عليه ، وخلاف الإعراض عنه ؛ فيكون المعنى : (إن تقبلوا أو تعرضوا فإن الله خبير بأعمالكم يجازي المحسن (كالمقبل) بإحسانه ، والمسيء المعرض بإعراضه .

ومن قرأ « تلوا » فهو من الكر ، والكر مثل الإعراض ، فيكون كالتكرير مثل قوله « لوَّوْا رؤوسهم ورأيتهم يصُدُّون .. - سورة المنافقين ٥/٦٣ » معناه الإعراض وترك الانقياد للحق . ومن قرأ هذه القراءة فحجته أن يقول : لا ينكر أن يتكرر اللفظان بمعنى واحد نحو قوله : « فسجد الملائكة كلهم أجمعون . - سورة الحجر ٣٠/١٥ » . وقيل : « تلوا » يجوز أن يكون (تلووا) فهو مذكور في آخر الصفحة (يعني الفقرة الأخيرة من كلام المؤلف على الآية ) .

« وآمنوا بما نُزِّلَ على محمد » ا وقوله : « وما أُنْزِلَ إلينا » ا و « علينا » و « علينا » وأشباه ذلك ./قرأ الباقون : « نَزَّلَ » ، « أَنْزَلَ » وحجتهم أنه قرب من ذكر الله في قوله : « . . آمنوا بالله ورسوله . . » .

# [ .. وقد نَزَّلَ عليكم في الكتاب أنْ .. \_ ١٤٠ ]

قرأ عاصم «وقد نَزَّلَ عليكم» بفتح النون والزاي ، نسقه على ذكر الله قبل الآية . وقرأ الباقون : بضم النون وكسر الزاي ، جعلوا خبراً مستأنفاً .

# [ .. وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كُسالىَ .. ــ ١٤٢ ]

قرأ الكسائي في رواية نصير ": «كُسِالى » بإمالة الألف التي قبل اللام وكسر السين . وحجته في ذلك : أنه لما أمال الألف التي بعد اللام أمال الألف التي قبل اللام بإمالة اللام فتبعتها السين . وكذلك حجته في «سُكارى » و «يتامى » و «النصارى » و «أسارى » .

وقرأ الباقون بفتح السين . وحجتهم : أن الفتح باب السين لمجيء الألف بعدها .

 <sup>(</sup>۱) سورة محمد ۲/٤٧ . (۲) سورة البقرة ۱۳٦/۲ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٩١/٢ : « .. وقالوا انؤمن بما أُنزل علينا » .

<sup>(</sup>٤) أخر المؤلف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد الآية ١٥٤ ، فوضعناها في ترتيبها الواجب .

<sup>(</sup>٥) نصير بن يوسف الرازي ثم البغدادي النحوي ، أستاذ كامل ثقة ، أخذ القراءة عرضاً عن الكسائي وهو من جلة أصحابه وعلمائهم وله عنه نسخة ، وأخذ عن أبي محمد اليزيدي ، وروى عنه القراءة جماعة . كان من الأثمة الحذاق لا سيا في رسم المصحف ، له فيه تصنيف ، وكان مع ضبطه عالماً بمعنى القراءات ونحوها ولغتها . مات في حدود سنة ٢٤٠ هـ .

#### [ إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار .. \_ ١٤٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « في الدُّرْكُ » بسكون الراء . وقرأ الباقون بفتح الراء . وهما لغتان مثل ( النَفْر والنَفَر ، والطَّرْد والطرَد) .

[ والذين آمنوا بالله ورُسُلِه .. أولَئك سوف يُؤْتيهم أجورهم .. ـ ١٥٢ ]

قرأ حفص عن عاصم : «أوَلَـْتُك سوف يُؤْتيهم » بالياء ، إخبار عن الله . وحجته قوله : «والذين آمنوا بالله ورُسُلِه » .

وقرأ الباقون : « نُؤْتيهم » بالنون أي نحن نؤتيهم .

#### [ .. وقُلْنا لهم لا تَعْدُوا في السبتِ .. ــ ١٥٤ ]

قرأ نافع : « لا تَعْدُّوا » ساكنة العين مشددة الدال . وحجته قوله : « وكانوا يعْتدون » أ . والأصل : « لا تعتدوا » ثم سكّن التاء وأدغم في الدال فصار ( تَعْدُّوا ) .

وقرأ ورش : « لا تَعَدُّوا » بفتح العين ، نقل فتحة التاء الى العين مثل « يَهَدِّي » .

وقرأ الباقون : « لا تَعْدُوا » خفيفة الدال من قولك (عدا يعدو) إذا جاوز في الحدر . وحجتهم قوله : « إذْ يَعْدون في السبت » " .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢١/٢.

<sup>(</sup>٢) في(أ) : الياء وهو خطأ ، فأثبتنا الصواب عن (ب) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف ١٢٦/٧ هذا وفي النسختين الحاشية الآتية : قال أبو علي : وكتير من النحويين ينكرون الجمع بين الساكنين إذا كان الثاني منهما مُدْغماً ولا يكون الأول حرف لين نحو ( دابّة وأصم على و تمود الثوب ) ويقولون إن المدّ يصير عوضاً من الحركة . وقد قالوا ( ثوَّب بكر وحبّب عمرو) فأدغموا والمد الذي فيهما أقل من المد الذي يكون فيهما =

### [ .. أولئك سُنُوتيهم أجراً عظيماً . \_ ١٦٢ ]

قرأ حمزة : «أولئك سيؤتيهم » بالياء إخباراً عن الله . وقرأ الباقون : « سنؤتيهم » بالنون ، أخبر عن نفسه . أي نحن سنؤتيهم .

#### [ وآتینا داودَ زَبوراً . \_ ۱۹۳ ]

قرأ حمزة : « وآتينا داوودَ زُبوراً » برفع الزاي ، أي كُتُباً وصحفاً ، جمع (زَبرْ) ، وزُبور كـ (بيت وبُيوت ) ٢

وقرأ الباقون : « زَبوراً » بالفتح . وحجتهم أن الآثار كذا جاءت : (زَبور داوود) وكما جاء توراة موسى وإنجيل عيسى .

#### ه - سورة المائدة

. [ .. ولا يَجْرِ مَنَّكم شَنَتَانُ قُومٍ أَنْ صَدُّوكم عن المسجد الحرامِ أَنْ تعتدوا .. \_ ٢ ]

قرأ نافع في رواية إسماعيل ، وابنُ عامر وأبو بكر : « شَنْئانُ قوم » بإسكان النون مثل : ( سَرْعانَ ووَشُكَانَ ) .

٤٠/١

<sup>-</sup> إذا كان حركة ما قبلهما منهما ؟ . فإذا جاز ذلك مع نقصان المد الذي فيه لم يمتنع أن يجمع بين ساكتين في نحو و تعدُّوا ، .

<sup>(</sup>١) أَنِي(أَ) بدل هاتين الكلمتين : حجتهم . وهي غير مستقيمة مع السياق ، والصواب ما أثبتناه عن(ب) .

<sup>(</sup>٢) هنا في النسختين ما يلي :

<sup>(</sup>زُبور) يجوز أن يكون جمع (زَبور) بحذف الزيادة ، ومثله (تَخوم وتُخوم ، وعَذُوب وعُذوب ) ولا نظير لهذه الثلاثة ، ويجوز أن يكون جمع (زَبْر) يعني المزبور كقولهم (ضرْب الأمير ونسْج اليمن) .

وقرأ الباقون: «شَنَآنُ» بفتح النون، وهو الاختيار، لأن المصادر مما أوله مفتوح جاء أكثرها محركاً مثل: (غلى غلياناً، وضرب ضرباناً)، والإسكان قليل، وإنما يجيء في المضموم والمكسور مثل: (شُكْران وَكُفْران وَحِرْمان). قال الفراء: الشَنْآن بالإسكان الاسم، والشُنْآن المصدر.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «إنْ صَدُّوكم » بالكسر. وحجتهما أن الآية نزلت قبل فعلهم وصدّهم. قال اليزيدي: معناه (لا يحملنكم بغض قوم أن تعتدوا إن صدوكم) ، يقول: (إن صدوكم فلا يحملنكم بغضهم على أن تعتدوا).

وقرأ الباقون: «أنْ صَدُّوكم» أي : لأنْ صدُّوكم . وحجتهم أن الصد وقع من الكفار ، و (المائدة) في آخر ما أنزل من القرآن . وقد صحت الأخبار عن جماعة من الصحابة أن نزول هذه السورة كان بعد فتح مكة ، لم يكن حينئذ بناحية مكة أحد من المشركين يُخاف أن يصد المؤمنين عن المسجد الحرام فيقال : (الا يحملنكم - إن صدكم المشركون عن المسجد - بغضكم إياهم أن تعتدوا عليهم ؛ فلما كان كذلك دل على أن القوم إنما نهوا عن الاعتداء على المشركين لصدً كان قد سلف .

<sup>(</sup>۱) في (أ) و (ب) هذا التعليق : من كسر (إنْ) في «صدُّ وكم » جعله للجزاء وجواب «إنْ » قد أغنى عنه ما تقدم من قوله : «لا يَجْرِمنَّكم » . المعنى : إن صدُّوكم عن المسجد الحرام فلا تكتسبوا عدواناً . ومن قرأ «أن صدُوكم » بالفتح ، قوله بين لأنه مفعول له ، والتقدير : (ولا يجرمنكم شنآن قوم لأن صدوكم عن المسجد الحرام أن تعتدوا » . ف (أن) الثانية في موضع نصب بأنه المفعول [الثاني] ، و (أنْ) الأول منصوبة لأنه مفعول له . أه . ، ساقطة من (أ) وهي في (ب) .

# [.. فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين . \_ 7 ]

قرأ نافع وابن عامر والكسائي وحفص : « وأرجلكم » بالفتح ، وحجتهم أنها معطوفة على الوجوه والأيدي فأوجبوا الغسل عليهما . وعن أبي عبد الرحمن (عبد الله بن عمر) قال : (كنت أقرأ أنا والحسن والحسين قريباً من على عليه السلام وعنده ناس قد شغلوه فقرأنا «وأرجلكم» فقال رجل : « وأرجلكم » بالكسر ، فسمع ذلك على عليه السلام فقال : (ليس كما قلت ، ثم تلا : (يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برؤوسكم ) ، هذا من المقدم والمؤخر في الكلام ) . قلت : (وفي القرآن من هذا التقديم والتأخير /كثير) ، قال الله : « اليوم أُحِلَّ لكم الطيباتُ من هذا التقديم والتأخير /كثير) ، قال الله : « والمحصنات من من هذا التقديم والتأخير /كثير) ، قال الله : « والمحصنات على الطيبات ؛ وقال : « والولا كلمة سبقت من ربّك لكان لزاماً » ثم قال : « وأجلٌ مسمّى » لا كلمة سبقت من ربّك لكان لزاماً » ثم قال : « وأجلٌ مسمّى » لا فعطف ( الأجل ) على ( الكلمة ) وبينهما كلام ، فكذلك ذلك في قوله « وأرجلكم » عطف بها على الوجوه والأيدي على ما أخبرتك به من التقديم والتأخير .

وأخرى هي صحة الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه : أنه توضأ فغسل رجليه ، وأنه رأى رجلاً يتوضأ وهو يغسل رجليه فقال : « ويل للأعقاب وبطون الأقدام « بهذا أمرت » . وقال صلى الله عليه : « ويل للأعقاب وبطون الأقدام

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/٥ (٢) سورة طَهَ ١٢٩/٢٠.

<sup>(</sup>٣) أنظر في صحيح البخاري (باب غسل الرجلين ولا يمسح على القدمين) ٥٧/١ طبعة مطابع الشعب .

من النار» . وعن ابن مسعود قال : (خلِّلُوا الأصابع بالماء لا اللحقها النار).
وقال عبد الملك : قلت لعطاء : (هل علمت أحداً من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه مسح على القدمين ؟) فقال : (والله ما أعلمه).
والأخبار كثيرة في هذا المعنى وقد ذكرنا [ها] في تفسير القرآن .
وأخرى قال الزجاج : الدليل على أن الغسل هو الواجب في
الرِجل وأن المسح لا يجوز : تحديد قوله «إلى الكعبين» كما جاء في
تحديد اليد «إلى المرافق»، ولم يجئ في شيء من المسح تحديد ؛ قال :

« فامسحوا برؤوسكم » بغير تحديد في القرآن .

قال ؛ و يجوز أن يقرأ « وأرجلكم » على معنى ( واغسلوا ) ، لأن قوله « إلى الكعبين » دل على ذلك كما وصفنا وينسق بالغسل على المسح كما قال الشاعر ° :

#### يـا ليت بعلـك قــد غـــدا متقلــداً سيفاً ورمحــاً

<sup>(</sup>۱) رواه بهذا اللفظ عبد الله بن الحارث بن جزء...مسند أحمد ١٩١/٤ . أما الحديث (ويل للأعقاب من النار) فستفيض جداً في كتب الحديث ، انظر مثلاً (باب غسل الأعقاب) في صحيح البخاري ٣/١٥

<sup>(</sup>٢) قي(أ) : لم ، والموضع للحرف (لا) كما في (ب) ..

<sup>(</sup>٣) عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي مولى القرشيين ، أحد الأعلام . روى القراءة عن ابن كثير . روى عنه القراءة سلام بن سلمان والثوري ويحيي بن سعيد الأنصاري . قال سفيان بن عيينة : (سمعته يقول : ما دوّن العلم تدويني أحد ) (٨٠ – ١٤٩) ه أما عطاء فهو ابن أبي رباح أبو محمد القرشي ولاء ، المكي أحد الأعلام . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . روى القراءة عن أبي هريرة ، وعرض عليه أبو عمرو بن العلاء . حج سبعين حجة ومات سنة ١١٥ ه .

<sup>(</sup>٤) يعني الزجاج

<sup>(</sup>ه) عبد الله بن الزِبَعْرَىٰ . \_ انظر الكامل للمبرد ٣٢٤/١ طبعة أحمد محمد شاكر . والرواية فيه : يَا ليت زوجك .

والمعنى : متقلداً سيفاً وحاملاً رمحاً .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وأبو بكر : « وأرْجُلِكم » خفضاً ، عطفاً على الرؤوس . وحجتهم في ذلك ما روي عن ابن عباس أنه قال : ( الوضوء غسلتان ومسحتان ) . وقال الشعبي : نزل جبرائيل بالمسح ، ألا ترى أنه أهمل ما كان مسحاً ومسح ما كان غسلاً في التيمم .

وألصواب من القول ما عليه فقهاء الأمصار: أن الغسل هو الواجب نحو الرجلين ، ويجوز أن يكون قوله «وأرجلِكم» بالخفض حملت على العامل/الأقرب للجوار وهي في المعنى للأول ، كما يقال: (هذا جحر ضب خرب) فيحمل على الأقرب وهو في المعنى للأول .

قال الفراء: وقد يعطف بالاسم على الاسم ومعناه يختلف كما قال عز وجل: «يطوفُ عليهم ولدانُ مُخَلَّدون. بأكوابٍ وأباريقَ وكأس من مَعينٍ » " ثم قال: «وحورعينٍ » " وهن لا يطاف بهن على أزواجهن.

#### [ ... وجعلْنا قلوبَهم قَسِيةً .. ـ ١٣ ]

قرأ حمزة : « قلوبهم قَسِيَّةً » . وقرأ الباقون : « قاسيةً » وحجتهم إجماعهم على قوله : « فويْلُ للقاسيةِ قلوبهم من ذكر الله أ ؛ فلما أجمعوا على إحداهما واختلفوا في الاخرى ، ردَّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

<sup>(</sup>۱) جملة أولع بها قدماء النحاة ومن بعدهم ، ولا حجة فيها من وجهين : الأول أن قائلها – إن وجد – مجهول ، والثاني أن الوقوف على الكلمة الأخيرة بالسكون إذ العربي لا يقف على متحرك ، فمن أين علموا أن قائلها جر كلمة (خرب) ؟ هذا والجرعلى الجوار ضعيف جداً ، لم يرد بطربق موثوق إلا في الضرورة الشعرية بندرة ، والضرورات لا يحتج بها .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ومعناهما (٣) سورة الواقعة ٥٦ الآيتان ١٨ و ٢٢

<sup>(</sup>غ) سورة الزمر ۲۲/۳۹

وهما' لغتان بمنزلة (عالم وعليم) .

وحجة من قرأ «قَسِيَّةً » هي أن (فعيلاً) أبلغ في الذم والمدح من (فاعل) كما أن علماً أبلغ من عالم ، وهميعاً أبلغ من سامع ، وهي (فعيلة) من القسوة .

وقال آخرون: بل معنى (قسية) غير معنى القسوة، وإن معنى القسية: التي ليست بخالصة الإيمان، أي قد خالطها كفر فهي فاسدة، ولهذا قيل للدراهم قد خالطها غش من نحاس أو غيره: (قَسِية). وقال أبو عبيدة: القسية هي الرديئة، مشبهة بالدراهم القسية.

والأصل في (قاسية) : (قاسِوَة) لأنه من (قسا يقسو) فقلبوا الواو ياء لما قبلها من الكسرة ، والأصل في قسية : (قَسِيوَة) فقلبوا الواو ياءً وأدغموا الياء في الياء .

#### [ .. يا وَيْلَتَىٰ .. ـ ٣١ ]

قرأ حمزة والكسائي: «يا ويلتيٰ » و «يا حَسْرَتیٰ » و «يا أَسَفَیٰ » ممالاً . وحجتهما أن النية فيها إضافة الويل والحسرة والأسف إلى نفسه ، فكأنه في المعنى : (يا ويلتي ويا حسرتي) ، فلما جعل الياء ألفاً أمالاها ليُعْلِما أن أصلها كان ياء ، لأن الإمالة من الياء .

وقرأ الباقون بغير إمالة . وحجتهم أنها ألف الندبة ولا أصل لها في الإمالة .

<sup>(</sup>١) في (أ) : وهو . خطأ ناسخ

<sup>(</sup>٢) في (ب) : وإنما القسية (٣) سورة الزمر ٣٩/٣٥

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ٨٤/١٢

### [ .. جاءتهم رُسُلُنا .. \_ ٣٢ ]

قرأ أبو عمرو: «رُسُلنا» و «رُسُلكم» و «رُسُلهم» بإسكان السين إذا كان بعد اللام أكثر من حرف. وكذلك مذهبه في : «سُبْلنَا» و فإذا كان بعد اللام حرف ضم السين مثل : «رسُلِه». وحجته أنه استثقل حركة بعد ضمتين لطول الكلمة وكثرة الحركات فأسكن السين و الباء، فإذا قصرت الكلمة لم يسكن السين .

1/13

وقرأ الباقون: «رُسُلُنا» بضم السين. وحجتهم أن بناء (فعول وفعيل) على (فُعُل) بضم العين في كلام العرب ولم تدع ° ضرورة إلى إسكان الحرف فتركوا الكلمة على حق بنيتها.

# [ سمّاعون للكِذب أكَّالون للسُّحْتِ .. - ٤٢ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : «للسُحُت » بضم الحاء . وقرأه الباقون ساكناً . وهما لغتان مثل : (الأُذُن والأُذْن ، والقُدُس والقُدْس) . والسُحْت هو الحرام سمي سحتاً لأنه يسحت البركة أي يمحقها .

[ وكتبُّنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعَيْنَ بالعين والأنف بالأنف ، والأُذُن بالأُذُن ِ والسنَّ بالسنِّ والجروحَ قصاصٌ .. \_ 8 ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: «والعيْنَ بالعين والأنفَ بالأذنَ بالأذنَ والسنَّ بالسن» كلها بالنصب، «والجروحُ» رفعاً.

<sup>(</sup>۱) سورة غافر ۱۰/۶۰ (۲) مثلاً سورة إبراهيم ۲۲/۱۶

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم ١٢/١٤ (٤) مثلاً سورة البقرة ٢٨٥/٢

<sup>(</sup>٥) ساقطة من (ب)

وقرأ نافع وعاصم وحمزة جميع ذلك بالنصب . وقرأ الكسائي كلها بالرفع .

فمن قرأ « العينَ » أراد : ( أنَّ العينَ بالعين ) فأضمر ( أن ) وهذا مذهب الأخفش ومذهب سيبويه : نسق على قوله : « أنَّ النفسَ بالنفس »

وحجة من رفع « الجروحُ » ذكرها اليزيدي عن أبي عمرو فقال : (رفع على الابتداء) يعني : (والجروحُ من بعد ذلك قصاص) .

قال أبوعلي : حجة من نصب «العينَ بالعين» وما بعده أنه عطف ذلك كله على «أنَّ » فجعل الواو للإشراك في نصب «أنّ » ولم يقطع الكلام عما قبله كما فعل ذلك من رفع . وأما من رفع بعد النصب فقال : «أن النفس بالنفس والعينُ بالعين .. » فإنه يحتمل ثلاثة أوجه : أحدها أن تكون الواو عاطفة جملة على جملة كما يعطف المفرد على المفرد ، والثاني أنه حمل الكلام على المعنى لأنه إذا قال «وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس » فعناه : قلنا لهم (النفس بالنفس) فحمل (العينُ بالعين) على هذا ، كما أنه لما كان المعنى في قوله «يُطافُ عليهم بكأس من معين » : ( يمنحون كأساً من معين ) حمل (حوراً عيناً ) على ذلك كأنه قال ( بمنحون كأساً و يمنحون حوراً عيناً ) .

والوجه الثالث أن يكون عطف قوله و والعينُ بالعين ، على الذكر المرفوع في الظرف الذي هو الخبر وإن لم يؤكد المعطوف عليه بالضمير المنفصل كما أكد في نحو قوله : « إنه يراكم هو وقبيله ، ألا ترى أنه قد جاء و لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ، فلم يؤكده المنفصل كما أكد بالآي الأخر . فإن قلت فإن (لا) في قوله . . ولا آباؤنا .. ، عوض من التأكيد لأن الكلام قد طال به كما طال في (حضر القاضي اليوم امرأة ) ؛ قيل : هذا لا يستقيم أن يكون عوضاً إذا وقع قبل حرف العطف ؛ فأما إذا وقع بعد حرف العطف فإنه يسد ذلك المسدّ . وأما قوله « .. والجروح قصاص » فن رفعه فإنه يحتمل هذه الوجوه الثلاثة ، و يجوز أن يستأنف ، « والجروح قصاص » استثناف وإيجاب وابتداء شريعة . لا على أنه مكتوب عليهم في التوراة [كما في ] نصب من نصب فقال : « والجروح قصاص » .

<sup>(</sup>١) انفردت (ب) هنا بالحاشية الآتية :

وحجة أخرى هي : إنما اختاروا الانقطاع عن الكلام الأول والاستئناف بـ « الجروح ) لأن خبر الجروح يتبين فيه الإعراب ، وخبر الاسم الأول مثل خبر الاسم الثاني والثالث والرابع والخامس ، فأشبه الكلام بعضه بعضاً ، ثم استأنفوا الجروح فقالوا « والجروح قصاص » لأنه لم يكن خبر ( الجروح ) يشبه أخبار ما تقدمه ، فعدل به [ إلى ] الاستئناف .

وحجة الكسائي في ذلك صحة الخبر عن رسول الله صلى الله عليه أنه قرأ «.. والعينُ بالعين والأنفُ بالأنف» كلها بالرفع. قال الزجاج: (رفعه على وجهين: على العطف على موضع (النفس بالنفس) والعامل فيها المعنى (وكتبنا عليهم النفس) أي قلنا لهم النفس. ويجوز أن يكون «والعينُ بالعين» على الاستثناف. وعند الفراء أن الرفع أجود الوجهين وذلك لمجيء الاسم الثاني بعد تمام خبر الأول ، وذلك مثل قولك: (إن عبد الله قائم وزيدٌ قاعد). وقد أجمعوا على الرفع مثل قوله: « .. أن الأرض/لله يورثها من يشاءُ من عباده والعاقبةُ للمتقين » فكان إلحاق ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى.

قرأ نافع «والأذْنَ بالأُذْنِ » ساكنة الذال في جميع القرآن ، كأنه استثقل الضمتين في كلمة واحدة فأسكن . وقرأ الباقون بالضم على أصل الكلمة .

[ .. وْلْيَحْكُمْ أَهَلُ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فيه .. \_ ٧٧ ]

قرأ حمزة : ﴿ وَمِلْيَحْكُمُ أَهَلُ الْإَنجِيلِ ﴾ بكسر اللام وفتح الميم . جعل اللام لام كي ، ونصب الفعل بها . وكأنه وجه معنى ذلك إلى

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ١٢٨/٧

« وآتيناه الإنجيلَ فيه هُدَى ونورٌ ومصدِّقاً لما بين يديه من التوراة .. ــ ٤٦) وكي يحكم أهله بما أنزل الله فيه )'.

وقرأ الباقون : «ولُيحْكُمْ » ساكنة اللام والميم على الأمر . فأسكنوا الميم للجزم وأسكنوا اللام للتخفيف .

وحجتهم في ذلك أن الله عز وجل أمرهم بالعمل بما في الإنجيل كما أمر نبينا صلى الله عليه في الآية التي بعدها بالعمل بما أنزل الله إليه في الكتاب بقوله : « وأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقاً لِما بين يديه من الكتاب ومُهيَّمِناً عليه فاحكم بينهم بما أنزل الله " .

# [ أَفْحُكُمُ الجاهلية يَبْغُونَ .. - ٥ ]

قرأ ابن عامر : «أفحكمَ الجاهلية تبغونَ » بالتاء [أي ] قل لهم يا محمد : «أفحكم الجاهلية تبغون » ياكفرة .

وقرأ الباقون : بالياء . أي أيطلب هؤلاء اليهود حكم عبدة الأوثان ؟ وحجتهم ما تقدم وهو قوله [قبلها] : « فإنْ تولَّوْا فاعلمْ أنما يريد الله أن يُصيبهم ببعض ذنوبهم » أ

حجة حمزة أنه جعل اللام متعلقة بقوله « وآتيناه الإنجيل » فإن معناه ( وأنزلنا عليه الإنجيل ) فصار بمنزلة ( أنزلنا عليه الكتاب ليحكم ) .

وحجة من قرأ بالجزم أنه بمنزلة قوله «وَأَن أحكمْ بينهم بما أَنْزِلَ اللهُ » . فكما أمر النبي عليه السلام بذلك ، فكذلك أمروا به في الإنجيل .

(۲) الآیة التالیة ۶۸ (۱) (۳) ساقطة من(۱) وهی فی (ب).

(٤) في (ب) فقط الحاشية الآتية : من قرأ «أفحكمُ الجاهلية » برفّع الميم فعلى ما جاء في الشعر :

قد أصبحت أمُّ الخِيار تدَّعي عسليَّ ذنباً كلُّه لم أصنع =

<sup>(</sup>١) في(أ) و (ب) هذه الحاشية :

# [ ويقول الذين آمنوا أهؤلاء الذين أقسموا بالله جهد أيمانهم .. - ٥٣ ]

قرأ أبو عمرو «ويقولَ الذين آمنوا » بالنصب ، ردُّ على قوله « فعسى الله أن يأتي بالفتح .. \_ ٧٥ » و «أن يقولَ الذين آمنوا » . وقرأ أهل الحجاز والشام : «يقولُ » بغير الواو ، وكذلك [هي] في مصاحفهم لا . وحجتهم : ما روي عن مجاهد في تفسيره : « فعسى الله أن يأتي بالفتح » فتح مكة «أو أمر من عنده فيصبحوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين » . «يقولُ الذين آمنوا » أي حينئذ : «يقول الذين في أنفسهم نادمين » . «يقولُ الذين آمنوا » أي حينئذ : «يقول الذين أمنوا » أي ليس كما قالوا .

وقرأ أهل الكوفة : «ويقولُ » بالواو والرفع على الانقطاع من الكلام المتقدم ، فابتدأ الخبر عن قول الذين آمنوا . وقد يجوز أن تكون

أي (لم أصنعه) فيكون التقدير (أفحكيم الجاهلية يبغونه) حذف العائد من الخبر كما يحذف من الصفة والحال في قولهم: (الناس رجلان: رجل أكرمت ورجل أهنت) أي أكرمته وأهنته، و (مررت بهند يضربُ زيدٌ) أي يضربها. ومن قرأ: «أفحكم الجاهلية » فيكون بمعنى المشاع أي (أفحكام الجاهلينَ يبغون) وجاز أن يقع المضاف جنساً كما حكي عنهم قولهم: (منعت العراق قفيزها ودرهمها) ، ثم يرجع المعنى إلى قوله «أفحكم الجاهلية » لأنه ليس المراد هنالك الحكم ، فهو إذاً على حذف المضاف والمراد: (أفحكم حكم الجاهلينَ يبغون).

<sup>(</sup>۱) أي عطف

<sup>(</sup>٢) ِ فِي(أَ) فَقِط هذا التعليق :

في قراءة أبي عمرو «ويقول » بالنصب . أن تحمله على أن يكون (أنْ يأتي) بدلاً من اسم الله ، كما كان «أن أذكره » بدلاً من الهاء في الثانية في قوله : «وما أنسانيهُ إلا الشيطانُ أنْ أذكره .. ـ سورة الكهف ٦٣/١٨ » ، ثم يكون «ويقول » منصوباً عطفاً على ذلك ، فكأنه قال : (عسى أن يأتي الله بالفتح .. ويقول الذين آمنوا) .

ومن رفع فحجته أن يعطف جملةً على جملة لا مفرداً على مفرد.

مردودة على قوله: «فترى الذين في قلوبهم مرض يُسَارعون فيهم » . . ويقول الذين آمنوا أي وترى الذين آمنوا يقولون: «أهؤلاء الذين أقسموا بالله » .

### [ .. من يَرتَدُّ منكم عن دينه .. ـ ١٥ ]

قِرأ نافع وابن عامر: «من يرتَدِدْ منكم ». بدالين. وحجتهما: إجماع الجميع في سورة البقرة «ومن يرتدِدْ منكم عن دينه فيمت » " بدالين. وقرأ الباقون: «من يَرْتَدَّ» بدالٍ مشددة.

اعلم أن الإظهار لغة أهل الحجاز وهو الأصل ، لأن التضعيف إذا سكن الثاني من المضاعفين ظهر التضعيف نحو قوله : « إنْ يمسلكم قَرْحٌ » أولو قرئت : « إن يَمسَّكم قرحٌ » كان صواباً ، والإدغام لغة غيرهم . والأصل كما قلنا : « يَرْتَدِدْ » فأدغمت الدال الأولى بالثانية وحركت الثانية بالفتح لالتقاء الساكنين .

[ .. لا تتخِذوا الذين اتخَذوا دينَكم هُزُواً ولعباً من الذين أوتوا الكتابَ من قبلِكم والكفارَ أولياءَ .. ـ ٧٥ ]

قرأ أبو عمرو والكسائي: «من قبلِكم والكفار» بالخفض على النسق على « الذين أوتوا الكتاب » . المعنى : من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الكفار . وقرأ الباقون بالنصب على النسق على قوله :

<sup>(</sup>١) الآية السابقة ٥٢

 <sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( ومن يرتد منكم عن دينه فيمت ) . وهو خطأ لأن الكلام عن الآية التي
 في سورة المائدة لا التي في سورة البقرة .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢١٧/٢ (٤) سورة آل عمران ١٤٠/٣

« لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزُواً ولعباً » ، ولا تتخذوا الكفارَ أولياء).

[ .. وجعَل منهم القِرَدةَ والخنازيرَ وعبَدَ الطاغوت .. ـ ٦٠ ] قرأ حمزة : ١ « وعَبُدَ » بضم الباء « الطاغوتِ » جر . يقال (عبْد وعبُد ) قال الشاعر:

> أمةٌ وإن أباكم عُبُدُ٢ أبني لُبَيْنيٰ إن أمكمُ

قال الفراء : الباء تضمها العرب للمبالغة في المدح والذم نحو : (رجلٌ حذُرٌ ويقُظ) أي مبالغ في الحذر ؛ فتأويل (عَبُد) أنه بلغ الغاية في طاعة الشيطان . وكذا قرأ مجاهد ثم فسره وقال : (وخَدَم الطاغوت). قال الزجاج: (وكان اللفظ لفظ واحد يدل على الجميع كما تقول للقوم: ( منكم عَبُد العصا ) تريد ؛ إن فيكم عبيد العصا ) . والنصب في (عبُد) من وجهين : أحدهما على : (وجعل منهم عبَد ٢/١٤ الطاغوتِ) ، / والثاني على الذم على : ( أعنى عبُدَ الطاغوتِ ) .

وقرأ الباقون : « وعبَدَ الطاغوتَ » . ولهم في ذلك حجتان :

إحداهما : النسق على قوله « من ْ لعنه الله » و « عبَدَ الطاغوت َ » والطاغوت هو الشيطان أي أطاعه فها سوّل له وأغواه به . والثانية أن ابن مسعود وأبيًّا قرأا : « وعبدوا الطاغوت » حملا الفعل على معنى

<sup>(</sup>١) ناقصة في (أ)

<sup>(</sup>٢) البيت لأوس بن حجر . والقصيدة من الكامل وهي حذاء ـ لسان العرب ( عبد ) هذا وقد رسمت ( لبيني) بالألف الطويلة في النسختين .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : يريد (٣) في النسختين : تضم

(من) ، لأن (منْ) واحدٌ في اللفظ وجمع في المعنى . فقراءة العامة على اللفظ وقراءتهما على المعنى كما قال : «ومنهم من يستمعون إليك » على المعنى ثم قال «ومنهم من ينظرُ إليك » على اللفظ .

# [ ... وإنْ لم تَفعلْ فما بلّغْتَ رسالَته .. ـ ٦٧ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « فما بلغْتَ رسالاتِه » على الجمع . وحجتهم أنهم جعلوا لكل وحي رسالةً ، ثم جمعوا فقالوا : « فما بلَّغْتَ رسالاته » .

وقرأ الباقون : « رسالتَه ، ٢ . وحجتهم قول النبي صلى الله عليه " : « إن الله جل وعز أرسلني برسالة وأمرني أن أبلغها . . ) الخبر ' ثم تلا الآية .

#### [ وحسبوا ] ألَّا تكونَ فتنةٌ .. ـ ٧١ ]

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۲/۱۰ و ۲۳

<sup>(</sup>٢) في(أ): رسالاته . وهو تصحيف . هذا وقد جاء في النسختين هنا الحاشية الآتية : قال أبو على : وحجة من جمع أن الرسل يرسلون بضروب من الرسائل كالتوحيد والشرائع ، فلما اختلفت الرسائل حسن أن يجمع كما حسن أن يجمع أسماء الأجناس إذا اختلفت ، ألا ترى أنك تقول : (رأيت تموراً كثيرة ونظرت في علوم كثيرة) فتجمع هذه الأسماء إذا أردت ضروبها كما تجمع غيرها من الأسماء .

<sup>.</sup> وحجة من أفرد بهذه الأسماء أنها تدل على الكثرة وإن لم تجمع كما تدل عليها الألفاظ الموضوعة للجمع ؛ فما يدل على ذلك قوله : « لا تدْعوا اليومَ ثُبوراً واحداً وادْعوا ثُبوراً كثيراً . \_ سورة الفرقان ١٤/٢٥ » فوقع الاسم الشائع على الجمع كما يقع على الواحد ؛ فكذلك الرسالة . ا ه الثبور : الهلاك ، الخسران .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: عليه أنه قال.

<sup>(</sup>٤) في هذا أخبار عدة بلفظ مقارب . انظرها في تفسير ابن كثير ٦٠٨/٢ فما بعد ، وفي لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي .

قرأ. أبو عمرو وحمزة والكسائي : «وحسبوا ألا تكونُ » بالرفع . أي أنه لا تكون فتنةٌ ، كما قال في موضع آخر : «أن لا يقدرون » أي أنهم لا يقدرون على شيء ، فهي مخففة من (أنَّ ) .

وقرأ الباقون: «ألا تكونَ» نصباً ، ونصبه بـ (أنْ) ، و(لا) لا تفصل بين العامل والمعمول فيه . كقولك: (أحب أن تذهبَ) ورأحب ألا تذهبَ) وحجتهم قوله: «ومالنا ألا نقاتلَ في سبيل الله»، «وما لكم ألا تُنْفِقوا في سبيل الله»، كل هذا نصب بـ (أنْ لا) . ولما أجمعوا على إحداهما واختلفوا في الأخرى رُدَّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

واعلم أن (أنْ) تدخل في الكلام على أربعة أضرب:

١ – (أنْ) الناصبة للفعل ، وهي التي ذكرناها ، تقول : (أريد أن تخرج) .

٢ – والثاني (أنْ) الخفيفة عن (أنَّ) الثقيلة كقول الأعشى:
 في فتية كسيوف الهند قد علموا أنْ هالك كل من يَحْفىٰ وينتعلُ أراد: أنّه هالك.

٣ - والموضع الثالث : أن تكون بمعنى (أي) كقوله : « . . أن

<sup>(</sup>١) سورة الحديد ٢٩/٥٧ : « لئلا يعلمَ أهلُ الكتاب أنْ لا يقدرون على شيء من فضل الله ... »

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٤٦/٢ (٣) سورة الحديد ١٠/٥٧

<sup>(</sup>٤) في (أ) : على

 <sup>(</sup>٥) في(أ): بسيوف الهند. وعجز البيت في ديوان الأعشى:
 أنْ ليس يدفع عن ذي الحيلة الحيلُ

امشُوا » ا معناه . أي امشوا .

٣/٢٤ ٤ – والرابع : / أن يكون للتوكيد كقوله : « ولمَّا أنْ جاءتْ » ٢

[ .. ولكنْ يؤاخذُكم بما عقَّدْتُمُ الأيمان .. \_ ٨٩ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « بما عقَدْتُم » بتخفيف القاف أي أوجبتم .

وقرأ الباقون: «عقّدتم» بالتشديد. وحجتهم ذكرها أبو عمرو فقال: (عقّدتم أي وكّدتم، وتصديقها قوله: «ولا تَنْقُضُوا الأيمان بعد توكيدها» والتوكيد هو ضد اللغو في اليمين، واللغو ما لم يكن باعتقاد). وأخرى وهي جمع (الأيْمان)، فكأنهم أسندوا الفعل إلى كل حالف عقد على نفسه يميناً. والتشديد يراد به كثرة الفعل وتردده من فاعليه أجمعين. فصار التكرير لا لواحد، فحسُن حينئذ التشديد.

وحجة التخفيف أن الكفارة تلزم الحانث إذا عقد يميناً بحلف مرة واحدة كما يلزم بحلف مرات كثيرة ، إذ كان ذلك على الشيء الواحد ، ولأن باب (فعّلت) يراد به : ردّدْت الفعل مرة بعد مرة ، وإذا شددت القاف سبق إلى وهم السامع أن الكفارة لا تجب على الحانث العاقد على نفسه يميناً بحلف مرة واحدة حتى يكرر الحلف ، وهذا خلاف جميع الأمة ؛ فإذا خففت دفع الإشكال .

<sup>(</sup>١) سورة ص ٦/٣٨ : « وانطلق الملأ منهم أنِّ أمشوا واصبروا على آلهتكم ... »

<sup>(</sup>۲) سورة العنكبوت ۳۳/۲۹ : «ولما أن جاءت رسلنا لوطأ سيء بهم .. »

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ٩١/١٦ .

<sup>(</sup>٤) في النسختين هنا التعليق الآتي :

يحتمل أن يراد به (عاقدتم) : (فاعلت) الذي يقتضي فاعلين فصاعداً ،=

وقرأ ابن عامر : « بما عاقدْتم » بالألف ، أي (تحالفتم ) ، فعل من اثنين .

.. ومَن قَتَله منكم متعمداً فجزاءٌ مثلُ ما قتلَ من النَعَم يحكمُ به ذوا عدْل منكم هدياً بالغَ الكعبة أو كفارةٌ طعامُ مساكينَ .. ـ ٩٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « فجزا لا » منون ، « مثلُ » رفع . وقرأ الباقون « فجزا أمثل » مضافاً . فمن رفعهما الجميعاً فرفعه على معنى ( فعليه جزا لا مثل الذي قتل ) ، فيكون ( مثل ) من نعت الجزاء . قال الزجاج : ويجوز أن يرتفع ( جزاء ) على الابتداء يكون « مثلُ ما قتل » خبر الابتداء ، فيكون المعنى : ( فجزاء ذلك الفعل مثلُ ما قتل ) ، ومن خفض أراد ( فعليه جزاء مثل ذلك المقتول من النعم ) .

وقال الآخرون : إذا نون فكأنه قال : (فجزاؤه عليه) ثم فسر فأبدل (مثل) من (الجزاء) ؛ وإذا أضيف فكأنه قال : (فجزاء مثل المقتول واجب عليه) أي فداؤه .

واختلف العلماء في تأويل هذه الآية ، فذهب الشافعي أن الرجل

22/

<sup>=</sup> كأنه قال : (يؤاخذكم بما عاقدتم عليه اليمين) ، ولما كان (عاقد) في المعنى قريباً من (عاهد) عدّاه بـ (على) كما يعدى (عاهد) بها ، قال « ومن أوفى بما عاهد عليه الله ... ـ سورة الفتح ١٠/٤٨ » واتسع فحذف الجار ، فوصل الفعل إلى المفعول ، ثم حذف من الصلة الضمير الذي كان يعود إلى الموصول . والتقدير : (يؤاخذكم بالذي عاقدتم عليه الأيمان) ثم (عاقدتموه الأيمان) ، فحذف الراجع . ويجوز أن يجعل (ما) التي مع الفعل بمعنى المصدر فيمن قرأ «عقدتم» و «عقدتم » فلا يقتضي راجعاً كما لا يقتضيه في قوله : « ولهم عذاب اليم بما كانوا يكذبون . ـ سورة البقرة به ١٠/٢ »

<sup>(</sup>١) في النسختين : (رفعها) ، والسياق يقتضي التثنية .

إذا أصاب صيداً وهو محرم/في الحرم يجب عليه مثل المقتول ، من الصيد من النعم من طريق الخلقة لأن القيمة فيا له مثل ؛ ذلك أن الرجل إذا أصاب صيداً وهو محرم في الحرم يحكم عليه فقيهان مسلمان وهما اللذان ذكرهما الله جل وعز «يحكم به ذوا عدل منكم» فيقولان له : (هل أصبت صيداً قبل هذا؟) فإن قال : (نعم) لم يحكما عليه وقالا : (الله ينتقم منه) ، وإن قال : (لا) حكما عليه بمثل ما أصاب : إن أصاب حمار وحش فعليه بدنة ، وإن أصاب ظبياً فعليه شاة . والذي يدل على مذهبه قوله «فجزاءٌ مثل » المعنى : فجزاء ذلك الفعل مثل ما قتل ، (والمثل) في ظاهره يقتضي الماثلة من طريق الصورة لا من طريق القيمة .

ودليل آخر : قد قلنا (إن قوله « فجزاءٌ » رفعٌ بالابتداء ، و « مثلُ » خبره ، أو بدل منه أو نعت ، وإذا كان بدلاً منه أو مبتدأ يكونان شيئاً واحداً لأن خبر الابتداء هو الأول . إذا قلت : (زيد منطلق) فالخبر هو [ نفس ] الأول ، وكذلك البدل هو المبدل [ منه ] ، وكذلك النعت هو المنعوت .

ودليل آخر : أنه ٣ قرنه بالنَّعم فقال : « فجزاءٌ مثلُ ما قتل من النّعم » فدل على أن ذلك يعتبر فيه الخلقة لا القيمة .

ومذهب أبي حنيفة أنه يُقَوَّم الصيد المقتول قيمته من الدراهم ،

<sup>(</sup>١) من الصيد ساقطة من (ب) ، وفيها بدلاً عنها : لا القيمة

<sup>(</sup>٢) في النسختين : مثل

<sup>(</sup>٣) في (أ) : بأنه

<sup>(</sup>٤) هو النعمان بن ثابت الكوفي ، الإمام الأعظم صاحب المذهب المشهور (٨٠- ١٥٠ هـ) أحد الأثمة الأربعة المتبعين في العالم الإسلامي . روى القراءة عرضاً عن الأعمش وعاصم وعبد الرحمن بن أبي ليلى . أفرد الخزاعي قراءته في جزء قال ابن الجزري : (لو صح سندها إليه كانت من أصح القراءات) .

ثم يشتري القاتل بقيمته فداء من النَّعم ثم يهديه إلى الكعبة . واستدل على هذا بقراءة من قرأ « فجزاءُ مثل » مضافاً ، أي ( فعليه جزاء مثلِه ) أو (جزاء مثل المقتول واجب عليه) . ووجه الدليل في هذا أنك إذا أضفته يجب أن يكون المضاف غير المضاف إليه ، لأن الشيء لا يضاف إلى نفسه ، قال : فيجب أن يكون المثل غير الجزاء .

قرأ نافع وابن عامر : « أو كفَّارةُ » غير منون « طعام » خفض . وقرأ الباقون : «كفارةً » منون ، «طعامُ » رفع . وحجتهم أن الطعام هو الكفارة فلا وجه لإضافتها إلى نفسها والشيء لا يضاف إلى نفسه .

وحجة من أضاف قوله : « إن هذا لهو حقُّ اليقين » ' فأضاف ٤٤/٢ (الحق) إلى (اليقين)/وهما واحد ، والشيء يضاف إلى نفسه . وقال « ولدارُ الآخرةِ » ٢ . ومذهب الفراء : إنما جاز أن تضاف ( الكفارة ) إلى (الطعام) لاختلاف اللفظين.

[ جعل الله الكعبة البيت الحرام قِيَما للناس .. - ٩٧ ]

قرأ ابن عامر : « قِيَماً للناس » وهو مصدر و قام يقوم قياماً وقِيَماً ) . وحجته قول حسان بن ثابت " :

فنشهد أنك عبد الملِي ك أُرسِلْتَ نوراً بدينِ قِيَم وقرأ الباقون : « قياماً للناس » أي صلاحاً لدينهم وأمناً . وهما مصدران من (قام) ، والأصل فيه (قِواماً) تقول : (قاوم يقاوم مقاومة) ،

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة ٥٥/٥٦

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف ۱۱۰/۱۲

<sup>(</sup>٣) أبو عبد الرحمن الخزرجي الأنصاري ، صحابي من كبار الشعراء في الجاهلية والإسلام ، مدح في الجاهلية الغساسنة في الشام والمناذرة في الحيرة . ثم أسلم فكأن شاعر الرسول صلى الله عليه وشلم . مات بالمدينة سنة ٥٤ ه .

وتقول (قام يقوم قياماً) ، فإذا اعتل الفعل اعتل المصدر . و (قاوم) ليس بمعتل فلذلك لم يقل (قواماً) . وليس لك أن تقول : (قياماً كان في الأصل (قواماً) فقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها) لأنه ينعكس عليك بقولك : (صِوان وخِوان) .

.. فآخران يقومان مقامَهما من الذين استحقَّ عليهم الأَوْلَيْنِ .. - ١٠٧ ]

قوأ حمزة وأبو بكر: « من الذين استُحِقّ » بضم التاء ، « الأوّلِينَ » على الجميع . قال الفراء : كان ابن عباس أيضاً يقرأ " : « الأولين » يجعله نعتاً لـ (الذين) . وحجته ما قاله ابن عباس ، قال : (أرأيت إن كان الأوليان صغيرين كيف يقومان مقامهما ؟ .

قرأ حفص : « من الذين استَحَقَّ » بفتح التاء ، « الأوْلَيانِ » على التثنية . و « الأوليان » رفع بـ ( استحق ) . المعنى : استحق عليهم الأوليان ردَّ الأيْمَان .

وقرأ الباقون : « من الذين استُحِقَّ » بضم التاء ، « عليهم الأوْليان » و تأويلها : الأولى فالأولى والأقرب . قال الفراء : ( الأوليان أراد وليَّيْ

(٢) في (ب) : الجمع . (٣) (يقرأ) ساقطة من (أ) .

<sup>(</sup>١) في النسختين الحاشية الآتية :

القيام مصدر كالصيام والعياد ، وأما (القِيَم) فيجوز أن يكون مصدراً كالشِبَع ، ويجوز أن يكون حذف الألف من (القيام) كما يقصر الممدود ؛ وهذا إنما يجوز دون حال السعة . وإذا كان مصدراً فإنما أعل ولم يصحح كما صحح (اليوض والحول) لأن المصدر يُعل إذا اعتل فعله لأن المصدر يجري على فعله ؛ فإذا صح حرف العلة في الفعل صح في مصدره نحو (اللواذ والجوار) ، وإذا اعتل في الفعل اعتل في مصدره نحو (الصيام والقيام) .

الموروث يقومان مقام النصرانيين إذا اتهما أنهما قد خانا ، فيحلفان بعد حلف النصرانيين وظهر على خيانتهما . قال : ومن قرأ « الأوَّلين » فهو جمع ( الأول ) وهو على البدل من الذين استحق .

اختلف أهل العربية في السبب الذي من أجله رفع «الأوليان» ، فقال الزجاج: رفعهما على البدل من الألف في «يقومان» ، المعنى: فليقم الأوليان بالميت مقام هذين الخائنين ، فيقسمان بالله لشهادتُنا أحق من شهادتهما . وقال آخرون : بدل/من قوله : «فآخران» ، فهذا بدل المعرفة من النكرة . وقالوا : يجوز أن يكون (الأوليان) خبر الابتداء الذي هو «فآخران» . ويجوز أن يكون «الأوليان» مبتداً و (آخران) خبراً مقدماً ، التقدير : فالأوليان آخران يقومان مقامهما .

[.. فقال الذين كفروا منهم إنْ هذا إلا سحرٌ مُبينٌ \_ ١١٠ ] قرأ حمزة والكسائي : « إنْ هذا إلا ساحرٌ مُبينٌ » بالألف ، وكذلك

<sup>(</sup>۱) كان من حديثهما أنه خرج بديل بن أبي مريم مولى عمرو بن العاص وكان من المهاجرين، مع عدي بن زيد وتميم بن أوس وكانا نصرانيين ، تجاراً إلى الشام ؛ فرض بديل وكتب كتاباً [يذكر ] فيه ما معه [ من بضائع وأموال ] وطرحه في متاعه ولم يخبر به صاحبيه ، وأمرهما ان يدفعا متاعه إلى أهله ، ومات . ففتشا متاعه فأخذا [ منه ] ، إناء من فضة فيه ثلمائة مثقال منقوشاً بالذهب ، فغيباه ... فأصاب أهل بديل الصحيفة فطالبوهما بالإناء فجحداه ، فرفعوهما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت :

ويا أيها الذين آمنوا شهادةً بينكم إذا حضر أحدَكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدلو منكم ، أو آخران من غيركم إن أنتم ضربتم في الأرض فأصابتكم مصيبةُ الموتِ تحبسونهما من بعد الصلاة ، فيقسهان بالله إن ارتبتم : لا نشتري به تمناً ولو ولو كان ذا قربى ، ولا نكتم شهادة الله إنا إذاً لمن الآثمين . فإن عُثر على أنهما استحقاً إثماً فآخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهمُ الأوليان ، فيقسهان بالله لشهادتُنا أحقٌ من شهادتهما وما اعتدينا إنا إذاً لمن الظالمين ، . – الكشاف للزمخشري .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب).

في (يونس) و(هود) و(الصف) ، دخل معهما عاصم وابن كثير في (يونس) . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : «فقالوا ساحرٌ كذَّابٌ » .

وقرأ الباقون: «إنْ هذا إلا سحْرٌ مُبِنٌ ». وحجتهم قوله: «إنْ هذا إلاّ سِحْرٌ يُؤْثُر » وقوله: «سِحْرٌ مُسْتَمِرٌ » . وأخرى ذكرها اليزيدي عن أبي عمرو فقال: «ما كان في القرآن (مُبين) فهو (سحر) بغير ألف ، وما كان (عليم) فهو (ساحر) بالألف). فكأن أبا عمرو ذهب إلى أنه إذا وصفه بالبيان دل على أنه عنى السحر الذي يبين عن نفسه أنه سحر لمن تأمله ، وإذا نعت بـ (عليم) لم يجز أن يسند العلم إلى السحر ، فجعله لفاعل السحر ، والسحر عنده أوعب معنى ، لأنه يدل على فاعله ، والساحر قد يوجد ولا يوجد معه السحر ، والسحر لا يوجد إلا مع ساحر . أ

[ إذْ قال الحواريُّون يا عيسى بنَ مريم هل يستطيعُ ربُّك أن يُنَزِّلَ علينا مائدةً من السماء .. ـ ١١٢ ]

قرأ الكسائي : « هل تستطيع ً » بالتاء ، « ربَّك » نصب . أي

 <sup>(</sup>۱) سورة غافر ۲٤/٤٠ . (۲) سورة المدثر : ۲٤/٧٤ :

 <sup>(</sup>٣) سورة القمر ٢/٥٤.
 (٤) هنا في النسختين هذه الحاشية :

من قرأ « الاسحر » جعله إشارة إلى ما جاء به كأنه قال : ما هذا الذي جئت به إلا سجر ؛ ومن قرأ « إلا ساحر » أشار إلى الشخص لا إلى الحدث الذي جاء به . غير أن الاختيار « سحر » لوقوعه على الحدث والشخص ، أما وقوعه على الحدث فظاهر وأما وقوعه على الشخص فهو أن يراد به ( ذو سحر ) كما جاء : « ولكن البرّ من آمن » أي ( ذا البر ) . وقالوا : ( إنما أنت بشر ) و ( إنما هي إقبال وإدبار ) . وقد جاء أيضاً ( فاعل ) يراد به الكثرة [ كذا ولعلها : الحدث ] في حروف ليست بالكثيرة نخو : ( عائداً بالله من شرها ) أي : عياذاً ، ونحو ( العافية ) . ولم تصر هذه الحروف من الكثرة بحيث يقاس عليها . ١ ه

(هل تقدر يا عيسى أن تسلَ ربك) لأنهم كانوا مؤمنين . وكانت عائشة تقول : كان القوم أعلم بالله من أن يقولوا : «هل يستطيعُ ربُّك» إنما قالوا : «هل تستطيعُ ربَّك» وحجته قوله [قبلها] : «وإذْ أوحيْتُ إلى الحواريين أنْ آمنوا بي وبرسولي قالوا آمنا » ، والله تعالى سماهم حواريين ، ولم يكن الله ليسميهم بذلك وهم برسالة رسوله كفرة . قال أهل البصرة : المعنى : (هل تستطيع سؤال ربك) فحذف السؤال ، وألقى إعرابه على ما بعده فنصبه كما قال : «واسأل القرية » أي أهل القرية .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ٨٢/١٢ . وفي نسخة (أ) : (وسل القرية) .

<sup>(</sup>٢) انفردت (ب) بهذه الحاشية :

<sup>&</sup>quot; وجه قراءة الكسائي : هل تستطيعُ سؤال ربك : ذكروا الاستطاعة في سؤالهم لا لأنهم شكوا في استطاعة ، ولكن كأنهم ذكروه على وجه الاحتجاج عليه منهم كأنهم قالوا : (إنك مستطيع فل يعك) ؟، «أن ينزل » على هذه القراءة متعلق بالمصدر المحذوف ، ولا يستقيم الكلام إلا على تقدير ذلك ؛ ألا ترى أنه لا يصح أن يقول : (هل تستطيع أن يفعل غيرك ؟) . ف «أن ينزل » في موضع نصب بأنه مفعول ، والتقدير : هل تستطيع أن تسأل ربك إنزال مائدة من السهاء علينا ؟. وعن أبي عبد الله [ الحسين بن علي ] عليه السلام أنه قال : يعني هل تستطيع أن تدعو ربك ؟ . وأدغم الكسائي اللام بالتاء [ هَل تَستطيع ] فهذا حسن لأن أبا عمرو أدغم اللام في وأدغم الكاء في «هل ثوّب الكفار » ، والتاء أقرب إلى اللام من الثاء ، والإدغام إنما حسن في المتقارب ، أنشد سيبويه :

فذرٌ ذا ولكن هَتَّعِينُ متيمــــاً على ضوء برق آخر الليل ناصب ١٠ﻫ

### [قال الله إني مُنَزِّلُها عليكم .. ـ ١١٥]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم : « قال الله إني مُنَزِّ لُها عليكم » بالتشديد من ( نَزَّل ينزَّل ) .

وقرأ الباقون : «مُنْزِلُها » بالتخفيف . وحجتهم قوله [قبلها] : «ربَّنا أَنْزِلْ علينا مائدةً من السماء .. ــ ١١٤ » .

### [ قال الله هذا يومُ ينفعُ الصدقين صدقهم .. \_ ١١٩ ]

قرأ نافع : «هذا يومَ ينفعُ الصادقين » المعنى : قال الله جل وعز (هذه الأشياء وهذا الذي ذكرناه تقع في يوم ينفع الصادقين . أي هذا الجزاء يقع يوم نفع الصادقين ) .

وقرأ الباقون: «هذا يومُ» بالرفع. (هذا): رفع بالابتداء، و(يومُ) خبره. أي هذا اليوم يوم منفعة الصادقين. فإن سأل سائل فقال: (لم أضفت (اليوم) إلى الفعل، والفعل لا يدخله الجرّ وعلامة الإضافة سقوط التنوين من (يوم) ؟) فالجواب عنه: أن إضافة أسماء الزمان إلى الأفعال في المعنى. ومعناه أنك تضيف إلى المصادر. التقدير: (هذا يومُ نفع الصادقين).. وكذلك قوله: «يومَ تَبيَضُ وجوه» أي (يوم ابيضاض الوجوه ويوم اسوداد الوجوه، وإنما أضفنا إلى المصادر.

#### ٦ - سورة الأنعام

[ مَنْ يُصْرَفْ عنه يومَئذٍ فقدْ رحمه .. \_ ١٦ ]

<sup>=</sup> قلت : يريد (هل تعين) . والبيت لمزاحم العقيلي . والذي في « الكتاب » لسيبويه (٤١٧/٢) : فدع ذا .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٠٦/٣ .

# قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : « منْ يَصْرِفْ » بفتح الياء وكسر

الراء . أي من يصرف الله عنه العذاب يومئذ .

وحجتهم قوله [قبلها]: «قُلْ لمنْ ما في السمُوات والأرض قُلْ للهِ .. » ، فكذلك : « من يَصْرِف الله » . وأخرى أنه ختم الكلام بمثل معنى (يصرف) فقال : « فقد رَحمه » ولم يقل ( فقد رُحِم) فيكون على نظيره مما لم يسمُّ فاعله ، فكان التوفيق بين أوله وآخره أولى من أن يخالف بينهما ، فجعل آخره مثل الأول ملحقاً به .

وقرأ الباقون : « من يُصْرَفُ عنه » بضم الياء وفتح الراء على ما لم يسمُّ فاعله . وحجتهم : أن هذا الوجه أقلَ إضاراً لأنه إذا قال : « من ٤٦/١ أيضرُّفْ عنه/يومئذ فقد رحمه » أي فقد رحمه الله ، لأنه تقدمه « إنْ عصيت ربي .. - ١٥] وفي «يُصْرَفْ» ذكر العذاب ، وإذا قال : « من يَصْرِفْ » أضمر ذكر العذاب ؛ وفي قراءتهم ذكر العذاب في « يُصْرَف » فحسب .

[ ثمَ لم تكن فتنتُهم إلا أنْ قالوا والله ربّنا ما كنا مُشْركين \_ ٢٣ ] قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص : « ثم لم تكنْ » بالتاء ، « فتنتُهم » رفع ، جعلوا الفتنة اسم (كان) والخبر « إلا أنْ قالوا » ، لأن ( أنْ ) مع الفعل في تقدير المصدر ، المعنى : ثم لم تكن فتنتُهم إلا قولَهم ..

وقرأ نافع وأبو عمرو وأبو بكر : «ثم لم تكن » بالتاء ، « فتنتَهم » نصب . جعلُوا الفتنة خبراً ، والاسم « إلا أنْ قالوا » ، وتقدير الكلام : ثم لم تكن فتنتَهم إلا قولُهم . يقال : ( لم أنث ( تكن ) والاسم مذكر ؟ الجواب : إنما أنث لأن الفعل لما جاء ملاصقاً للفتنة أنَّت لتأنيتُها ، وإنما جاز ذلك لأن الفتنة هي القول ، والقول هو الفتنة ، فجاز أن يحل محله

ولا يؤثر في الخبر إلا فما كان الأول بعينه نحوا : (كان زيد أخاك) فالخبر هو الاسم ، فكذَّلك الفتنة هي القول .

وجواب آخر وهو أن المصدر قد يقدُّر مؤنثاً ومذكراً ، التقدير : (ثم لَم تكن فتنتهم إلا مقالتَهم) والاسم مؤنث .

قرأ حمزة والكسائي : «ثم لم يكن » بالياء ، « فتنتَهم » نصباً . جعلا « أَنْ قالوا » الاسم ، التقدير : ( ثم لم يكن فتنتَهم إلا قولُهم ) . وحجتهما إجماع القراء على نصب قوله : « فما كان جواب قومه إلا أن قالوا » ٢ . وأخرى وهي أن في حرف عبد الله : « فما كان فتنتهم » فهذا دليل على التذكير .

قرأ حمزة والكسائي : «والله ربَّنا» بالنصب . أي يا ربنا على النداء . وحجتهما أن الآية ابتدئت بمخاطبة الله إياهم إذ قال للذين أشركوا : « أين شركاؤكم » ، فجرى جوابهم إياه على نحو سؤاله لمخاطَبَتهم إياه ، فقالوا : «واللهِ ربَّنا» بمعنى ؛ والله يا ربنا ما كنا مشركين . فأجابوه مخاطبين له كما سألهم مخاطبين .

وقرأ الباقون : « واللهِ ربِّنا » خفضاً على النعت والثناء . وحجتهم في ذلك أنك إذا قلت : ( أحلف بالله ربي ) كان أحسن من أن تقول : ٤٦/٢ (أحلف بالله/ يا ربّ).

 آ. فقالوا يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين – [ 44

<sup>(</sup>١) في (أ) زيادة (ثم) قبل (نحو). ولا معني لها .

<sup>(</sup>٢) سورة النمل ٥٦/٢٧ .

قرأ حمزة وحفص : « فقالوا ياليتنا نردُّ ولا نكذبَ بآيات ربنا ونكونَ . . » بنصب الياء والنون . جعلا [ ه ] جوابَ التمني ، لأن الجواب بالواو ينصب كما ينصب بالفاء . قال الشاعر :

لا تنه عن خُلُق وتأتيَ مثلَـه عارٌ عليك إذا فعلت عظيم ١

وكما تقول: (ليتك تصيرُ إلينا ونُكْرمَك) المعنى: ليت مصيرَك يقع وإكرامنا؛ ويكون المعنى: (ليت ردَّنا وقع ولا نكذبَ) أي: إن رُددنا لم نكذب.

وقرأ ابن عامر: «يا ليتنا نردُّ ولا نكذَّبُ » بالرفع ، «ونكونَ » بالنصب . جعل الأول نسقاً والثاني جواباً كأنه قال : (ونحن لا نكذب) ثم ردِّ الجواب إلى «ياليتنا » . المعنى : ياليتنا نردُّ فنكونَ من المؤمنين .

وحجته قوله : « لو أنّ لي كرّةً فأكون من المحسنين » . ٢

وقرأ الباقون: «با ليتنا نردُّ ولا نُكذَّبُ بآيات ربنا ونكونُ » بالرفع فيهما . جعلوا الكلام منقطعاً عن الأول . قال الزجاج : المعنى أنهم تمنوا الردّ وضمنوا أنهم لا يكذبون . المعنى (يا ليتنا نردُ ونحن لا نكذبُ بآيات ربنا رُددنا أم لم نردّ ، ونكونُ من المؤمنين ) أي عانينا وشاهدنا ما لا نكذبُ معه أبداً . قال : ويجوز الرفع على وجه آخر على معنى : يا ليتنا نردُّ وياليتنا لا نكذب بآيات ربنا ، كأنهم تمنوا الرد والتوفيق للتصديق .

<sup>(</sup>۱) نسب إلى أبي الأسود الدؤلى . ونسبه سيبويه إلى الأخطل ، كما نسبه بعضهم إلى المتوكل الليثي . – انظر (الكتاب) لسيبويه ٤٢٤/١ وخزانة الأدب ٦١٧/٣ .

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر ۳۹/۵۸ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): عاينًا.

#### [ .. وللدارُ الآخرةُ خيرٌ للذين يتقون أفلا تعقلون . ـ ٣٢ ]

قرأ ابن عامر: «ولدارُ الآخرةِ » بلام واحدة ، « الآخرة » جر . وحجته في ذلك إجماع الجميع على قوله في سورة يوسف «كيف كان عاقبة الذين من قبلِهم ولدارُ الآخرةِ .. » ا بلام واحدة ، فرد ابن عامر ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون : «وللدَّارُ الآخرة » بلامين ، (الآخرةُ) رفع نعت . وحجتهم ما في سورة الأعراف : «والدارُ الآخرةُ خيرٌ للذين يتقون » .

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « أفلا تعقلون » بالتاء . أي قل لهم : أفلا تعقلون .

وقرأ الباقون : بالياء . وحجتهم أن صدر الآية خبر .

[ قدْ نَعلمُ إنه ليحزْنُك الذي يقولون فإنهم لا يُكذِّبونك ولكنَّ الظالمين بآيات الله يجحدون . \_ ٣٣ ]

قرأ نافع: «لَيُحْزِنُك» بضم الياء وكسر الزاي في جميع القرآن ١٧/١ إلا في سورة الأنبياء/فإنه قرأ: «لا يَحْزُنُهُمُ » بفتح الياء وضم الزاي . فإن سأل سائل فقال: (لمَ خالف أصله ؟) الجواب عنه ما ذكره سيبويه أن بين (أحزْنته) و (حَزَنته) فرقاناً وهو أن (أحزنته): أدخلته في الحزن ، (وحَزَنتُه) أوصلت إليه الحزن . فقولهم «لا يَحْزُنهُمُ الفَزَعُ الأكبرُ » أي لا يصيبهم أدنى حزن . فإذا قلت (أحزنته) أي أدخلته في الحزن أي أحاط به . وما اهتدى إلى هذا الفرقان غير نافع .

(۱) سورة يوسف ۱۰۹/۲۱ . (۳) ۱۶۸/۷ . (۳) ۱۰۹/۲۱ .

قرأ نافع والكسائي : « فإنهم لا يُكْذِبونك » بإسكان الكاف وتخفيف الذال ا . قال الكسائي : [ معنى [ لا ] يُكُذِبونك أنهم ليسوا يكذبون قولك فيما سوى ذلك . قال : والعرب تقول : ( أكْذَبْت الرجل ) إذا أخبرت أنه جاء بالكذب ، و ( كذَّبْتَه ) : أخبرت أنه كاذب ) . فكان الكسائي يذهب إلى أن الإكذاب يكون في بعض حديث الرجل وأخباره التي يرويها ، والتكذيب يكون في كل ما أخبر أو حدَّث به ، وهذا معنى قول الفراء : وذاك أنه قال : ( معنى التخفيف \_ والله أعلم \_ لا يجعلونك كذابا ) وإنما يريدون أن ما جئت به باطل لأنهم لم يجربوا عليه كذباً فيكذّبوه ، إنما أكذبوه أي : ( ما جئت به كذب لا نعرفه ) والتفسير يصدق قولهم :

روي عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال : إن أبا جهل قال للنبي صلى الله عليه وآله : (إنا لا نكذّبك ، إنك عندنا لصادق ، ولكن نكذب الذي جئت به) فأنزل الله الآية .

وحجتهم في ذلك قوله جل وعز : « وكذَّبَ به قومُك وهو الحق » أي قالوا : ( ما جئتنا به كذب ) إذ لم يقُلْ : وكذَّبك قومُك وهو الحق ) كأنهم قالوا : ( هو كذب أخذته عن غيرك ) كما قال جل وعزّ : « إنَّمَا يُعَلِّمه بَشَرٌ » أ.

وقد اختلف في ذلك المتقدمون فقال محمد بن كعب ف: ( فإنهم

<sup>(</sup>١) هذا الضبط ساقط من (ب)

<sup>(</sup>۲) في (ب) : صلوات الله عليه . ٠

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦٦/٦ . (٤) سورة النحل ١٠٣/١٦ .

<sup>(°)</sup> محمد بن كعب القرظي أبو حمزة ، تابعي ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وقيل رآه ، ونزل سنة ٤٠ في الكوفة ثم رجع إلى المدينة . روى عن فضالة بن عيد =

لا يكذبونك أي لا يبطلون ما في يديك) ، وقال قطرب : (أكذبت الرجل : إذا دللت على كذبه) . فكان تأويل ذلك : لا يدلون على الرجل : برهان يبطل/ما جئتهم به من . وقال ابن مسلم : «فإنهم لا يُكذبونك » أي لا يجدونك كاذباً ، تقول : (أكذبت الرجل : إذا وجدته كاذباً كما تقول ن : أحمدت الرجل إذا وجدته محموداً .

وكان قوم من أهل العربية يذهبون إلى أنهما لغتان مثل (أوْفيت الرجل حقه ووفَّيْته) و(أعظمته وعظَّمته) .

وقرأ الباقون : « فإنهم لا يكذّبونك » بالتشديد . قال ابن عباس : (لا يسمونك كذاباً ، ولكنهم ينكرون آيات الله بألسنتهم وقلوبهم موقنة بأنها من عند الله ) . وحجتهم ما رواه اليزيدي " عن أبي عمرو فقال :

وأبي هريرة وعائشة وروى عنه ابن المنكدر وغيره . وردت عنه الرواية في حروف القرآن . قال عون بن عبد الله : ما رأيت أحداً أعلم بتأويل القرآن من القرظي ) . وكان يعظ الناس ومن قوله ( لأن أقرأ ليلتي حتى أصبح بـ « إذا زلزلت » و « القارعة » لا أزيد عليهما وأتردد فيهما وأتفكر أحب إلي من أهذ القرآن ليلتي هذا ) . كان يقص في المسجد فسقط عليه وعلى أصحابه سقف فماتوا سنة ١٠٨ وقبل سنة ١١٧ وقبل سنة ١٢٠ وقبل سنة ١٢٠ وقبل سنة ١٠٠ هـ . الهذّ : سرعة القراءة : القطع

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن المستنير . أخذ عن عيسى بن عمر وكان يرى رأي المعتزلة ولم يكن ثقة . قال ابن السكيت : (كتبت عنه قمطراً ثم تبينت أنه يكذب في اللغة فلم أذكر عنه شيئاً ) . من تصانيفه : إعراب القرآن ، مجاز القرآن ، الهمز ، المصنف الغريب في اللغة ، خلق الإنسان . مات سنة ٢٠٦ ه .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٣) عبد الله بن صالح بن مسلم ، أبو أحمد العجلي الكوفي نزيل بغداد . مقرئ مشهور ثقة . أخذ القراءة عرضاً عن حمزة الزيات ، وروى الحروف عن أبي بكر بن عياش وحفص بن سليان سماعاً . روى عنه ابنه أحمد والحلواني . مات في حدود سنة ٢٢٠ هـ .

 <sup>(</sup>١) أي (١) : أتقول كما . وهو تصحيف . (٥) ساقطة من (١) .

<sup>(</sup>٦) في ( ب ) : البريدي . وهو خطأ .

(وتصديقها قوله [بعدها] «ولقد كُذِّبَتْ رُسُل من قبلك فصبروا على ما كُذَّبوا» '. فتأويل أبي عمرو: فإن الكفار لا يكذبونك جهلاً منهم بصدق قولك ، بل [هم] موقنون بأنك رسول من عند ربهم ، ولكنهم يكذبونك قولاً .

وقال الزجاج: وتفسير « لا يكذّبونك » أي لا يقدرون أن " يقولوا لك فيما أنبأت به مما في كتبهم: (كذبت). ووجه آخر: أنهم لا يكذبونك بقلوبهم أي يعلمون أنك صادق ، والذي يدل على هذا القول أنهم لا يكذبونك بقلوبهم قوله: «ولكنّ الظالمين بآيات الله يجحدون» والجحد أن تنكر بلسانك ما تستيقنه في نفسك. ألا ترى أنك تقول: جحدني حقي. قال الله جل وعزّ: «وجَحَدوا بها واستيقنتها أنفسُهم » وكان ابن عباس يحتج بهذا.

وقد اختلف في ذلك أهل العربية فقال عبد الله ابن مسلم : « فإنهم لا يكذّبونك » أي لا ينسبونك إلى الكذب تقول : كذّبت الرجل أي نسبته ° إلى الكذب ، وظلّمته أي نسبته إلى الظلم .

وقال بعض أهل العربية : « فإنهم لا يكذُّبونك » أي لا يصححون عليك الكذب ، تقول : كذَّبته أي صححت عليه الكذب .

# [ قَلْ أَرَءَيْتَكُم إِنْ أَتْكُم عذابُ الله ... ـ ٤٠ ]

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ٣٤/٦.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب). (٣) في (أ): أي يقولوا. وهو تصحيف

<sup>(</sup>٤) سورة النمل ۲۷/۲۷.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (أكذبت الرجل أي أنسبته)، والهمزة في الفعلين مزيدتان خطأ من الناسخ، فأثبتنا ما يقتضيه السياق.

قرأ نافع : «قُلْ أرايْتَكُم » و «أرايْتُم » ` بالألف من غير همز . وحجته في ذلك أنه كره أن يجمع بين همزتين ، ألا ترى أنه قرأ : «وإذا ٤٨/١ رأيت » بالهمز ، لأنه لم يتقدمه همزة /الاستفهام فيترك الثانية .

وقرأ الكسائي : « أَرَيْتكم » بغير همزة ولا ألف . وحجته إجماع العرب على ترك الهمزة في المستقبل في قولهم : ( ترى ونرى ) فبني الماضي على المستقبل مع زيادة الهمزة في أولها . فإذا لم تكن في أولها همزة الاستفهام لم يترك الهمزة مثل: (رأيت). لأن من شرطه إذا تقدمها همزة الاستفهام فحينئذ يستثقل الجمع بينهما). وأخرى وهي أنها كتبت في المصاحف ىغىر ألف.

وقرأ الباقون : « أرأيْتكم » و « أرأيتُم » بالهمزة . وحجتهم أنهم لم يختلفوا فها كان من غير استفهام ، فكذلك إذا دخل حرف الاستفهام فالحرف على أصله ، ألا ترى أنهم لم يختلفوا في قوله : « رأيتَ المنافقين »" و « رأيت الناسَ » .

# [ .. فلما نَسُوا ما ذُكِّروا به فَتَحْنا عليهم أبوابَ كلِّ شيءِ .. ـ ٤٤ ]°

قرأ ابن عامر : « فتَّحْنا عليهم » بالتشديد أي مرةً بعد مرة . وحجته قوله : « أبوابَ كل شيء » ، فذكر الأبواب و[ مع ] الأبواب تشدّد كما قال : « مُفَتَّحةً لهم الأبوابَ » \ . وكذلك قرأ في (الأعراف ، والأنباء ، والقمر التشديد) .

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٧١/٢٨ وغيرها . (٢) سورة الإنسان ٢٠/٧٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ٢/١١٠ . (٤) سورة النصر ٢/١١٠ .

<sup>(</sup>٥) تأخر الكلام على هذه الآية في النسختين إلى ما بعد الآية ٤٦ فوضعناه حيث يقتضي ترتيبها في التلاوة .

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ب) . (۷) سورة ص ۲۸/۳۸ .

وقرأ الباقون : بالتخفيف . وحجتهم أن التخفيف يصلح للقليل وللكثير .

# [ ولا تطرُدِ الذين يَدْعُون ربَّهم بالغَدَوٰةِ والعَشيِّ .. \_ ٢٥ ]

قرأ ابن عامر: «بالغُدُّوةِ واَلعَشيِّ » بالواو وضم الغين. وحجته في ذلك: أنه وجده في المصحف بالواو فقرأ ذلك اتباعاً للخط. فإن قيل: لمَ أدخل الألف واللام على المعرفة ؟ فالجواب: أن العرب تدخل الألف واللام على المعرفة إذا جاورتها فيه الألف واللام ، ليزدوج الكلام كما قال الشاعر: أ

رأيت الوليد بن اليزيدِ مباركاً شديداً بأحْناء الخلافة كاهله "

فأدخل الألف واللام في (اليزيد) لما جاور (الوليد) ؛ فكذلك أدخل الألف واللام في «الغدوة » لما جاور (العشي).

وقرأ الباقون: «بالغداةِ». وهذا هو الوجه/لأن (غداة) نكرة و (غُدَّوَةً) معرفة ولا تستعمل بالألف واللام، ودخلت على (غداة) لأنها نكرة. والمعنى والله أعلم: «ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي»: أي غداة كل يوم.

£A/Y

[ .. كتب ربُّكم على نفسه الرحمة أنه من عَمِل منكم سُوءاً بجهالةٍ ثم تابَ من بعده وأصلحَ فأنَّه غفورٌ رحيمٌ .. \_ ٤٥ ]

701

<sup>(</sup>۱) البيت للرماح بن ميادة ، يمدح الخليفة الوليد بن يزيد بن عبد الملك . وهو في خزانة الأدب ٣٧٧١ ، وفي ( مغني اللبيب ) ص ٧٥ (طبعتنا في بيروت ــ دار الفكر ١٩٧٢م ) في الكلام على ( ال ) وروايته هناك : شديداً بأعباء الخلافة .

أحناء جمع (حِنْو) وهو الجانب رالجهة . وقيل هو هنا بمعنى السرج والقتب ، كنى به عن الأمور الشاقة . \_ الخزانة .

قرأ عاصم وابن عامر : «كتَبَ ريُّكم على نفسه الرحمةَ أنَّه من عَمِل » . . « فأنه غفورٌ رحيمٌ » الألف فيهما مفتوحة .

قال الزجاج: موضع «أنَّ» الأولى النصب ، المعنى : (كتب ربكم على نفسه المغفرة) ، وهي بدل من (الرحمة) ، كأنه قال : كتب ربكم على نفسه الرحمة وهي المغفرة ، للمذنبين التائبين . لأن معنى «أنه غفور رحيم » المغفرة منه ، فيجعل «أنه » بدلاً من «الرحمة » وتفسيراً عنها . قال : ويجوز أن تكون «أنّ » الثانية وقعت مؤكِدة للأولى لأن المعنى : (كتب ربكم أنه غفور رحيم) ، فلما طال الكلام أعيد ذكر «أنّ » .

وقال أبو حاتم : ( يجوز أن تكون في موضع رفع على ضمير ( هي أنه ) كأنه فسر الرحمة فقال : ( هي أنه ) وحمل الثاني على الأول لأن المعنى : ( كتب ربكم أنه غفور رحيم للذي يتوب ويصلح ) .

قوأ نافع : «أنَّه من عَمِلَ منكم » بفتح الألف ، «فإنه غفورٌ رحيمٌ » بالكسر ، جعل الفاء جواب الشرط لـ «مَنْ » واستأنف ، كقوله «ومنْ عاد فينتقمُ الله منه » ، وكقوله : «ومَنْ يعْصِ الله ورسوله فإنّ له نارَ جهنَّمَ » . وقال الزجاج : (من فتح الأولى وكسر الثانية فالمعنى

<sup>(</sup>۱) هو سهل بن محمد السجستاني إمام أهل البصرة في النحو والقراءة واللغة والعروض ، وإمام جامعها . أول من صنف في القراءات . عرض القراءة على يعقوب الحضرمي ، وروى الحروف عن إسماعيل بن أبي أويس والأصمعي وغيرهما . وله اختيار في القراءة رواه عنه ابن الجزري ولم يخالف مشهور السبعة ، وروى القراءة عنه جماعة . صلى في البصرة ستين سنة بالتراويح فما أخطأ يوماً ولا لحن ولا أسقط حرفا ولا وقف إلا على حرف تام . توفي سنة ٢٥٥ ه .

 <sup>(</sup>۲) سورة المائدة ٥/٨٩ . (٣) سورة الجن ٢٣/٧٢ .

راجع إلى المصدر ، وكأنك لم تذكر (إن) الثانية ، المعنى : كتب ربكم على نفسه الرحمة ، إنه غفور رحيم) .

وقرأ الباقون: «إنه»، «فإنه» بكسر الألف فيهما على مذهب الحكاية، كأنه لما قال: «كتب ربكم على نفسه الرحمة» قال «إنه من عمل منكم سوءاً بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فإنه غفور رحيم.».

#### [ ولِتستبينَ سبيلُ المجرمين . \_ ٥٥ ]

قرأ نافع : «ولِتستبينَ » بالتاء ، «سبيلَ » نصب . أي ولتستبين أنت يا محمد سبيل المجرمين . فإن قال قائل : (أفلم يكن النبي صلى الله عليه وآله \_ مستبيناً سبيلَ المجرمين ؟) فالجواب في هذا : إن جميع ما يخاطب/به المؤمنون يخاطب به النبي صلى الله عليه ، فكأنه قيل : (ولتستبينوا سبيل المجرمين) أي لتزدادوا استبانة لها ، ولم يحتج إلى أن يقول (ولتستبين سبيل المؤمنين) مع ذكر سبيل المجرمين ، لأن سبيل المجرمين إذا بانت فقد بان معها سبيل المؤمنين .

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « وليستبينَ » بالياء ، « سبيلُ » رفع . وقرأ الباقون : بالتاء .

اعلم أن (السبيل) يذكر ويؤنث ، جاء القرآن بالوجهين : فالتأنيث قوله «ويصُدَّون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً » و «قُلْ هذه سبيلي » ، والتذكير قوله «وإنْ يَرَوْا سبيلَ الرشد لا يتخذوه سبيلاً وإنْ يَروْا سبيل الغيِّ يتخذوه سبيلاً » .

19/1

<sup>(</sup>١) في النسختين : (المجرمين) والسياق يقتضي ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>۲) في (أ): بالنوعين . (٣) سورة الأعراف ٧٤٤/٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ١٠٨/١٢ . (٥) سورة الأعراف ١٤٥/٧ .

[ .. إن الحُكْمُ إلا لله يقصُّ الحقَّ وهو خيرُ الفاصلين . - ٥٧ ]

قرأ نافع وابن كثير وعاصم: «إن الحكْمُ إلا للهِ يقُصُّ الحقَّ » بضم القاف والصاد. المعنى: إن جميع ما أنبأ به أو أمر به فهو من أقاصيص الحق. واحتج ابن عباس على هذه القراءة بقوله: «نحن نقُصُّ عليك » وقال: «إن هذا القرآنَ يقُصُّ على بني إسرائيلَ » نقُصُّ عليك » وقال: «إن هذا القرآنَ يقُصُّ على بني إسرائيلَ » و«ألمْ يأتكم رُسُلٌ منكم يقُصُّون عليكم آياتي ». وأخرى: قال مجاهد: لو كان (يقضي) لكانت (يقضي بالحق) والعرب تقول: (قضيت بالحق) ، قال الله جل وعز: «والله يقضي بالحقً » المثنات الياء والباء مع القضاء.

وقرأ الباقون: «يقضي الحقّ » بالضاد وسكون القاف من (قضى يقضي) إذا حكم وفصل. وحجتهم: قوله: «وهو خير الفاصلينَ » والفصل يكون في القضاء لا في القصص. وكان أبو عمرو يعتبر بهذه وقال: (إنما الفصل في القضاء لا في القصص). وكان الكسائي يعتبرها بقراءة ابن مسعود، قال: وفي قراءته: «يقضي بالحق».

## [ .. تَوَفَّتْة رُسُلْنا وهم لا يُفَرِّطُون .. - ٦١ ]

قرأ حمزة ": « تَوَفَّله رُسُلُنا » بالياء . وقرأ الباقون : بالتاء . الوجهان جميعاً جائزان لأن الجماعة يلحقها اسم التأنيث لأن معناها معنى جماعة ، ويجوز أن يعبَّر عنها بلفظ التذكير كما يقال : « جُمِع الرسل ) والتأنيث

سورة يوسف ٣/١٢.
 سورة النمل ٧٦/٢٧.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ١٣٠/٦ .
 (٤) سورة غافر ٢٠/٤٠ .

**<sup>(</sup>٥**) ساقطة من (ب).

<sup>(</sup>٦) يعني بالألف الممالة ، ترسم ياء في المصاحف وتقرأ ألفاً ، وأمالها هنا حمزة نحو الياء .

كما قال : «قد جاءت رُسُلُ ربَّنا بالحقِّ »' .

[ .. تَدْعُونه تَضَرُّعاً وخُفْيةً لئن أنْجُنا من هذه لنكوننَّ من الشاكرين . قُل اللهُ يُنَجِّيكم منها ومن كلِّ كرب .. ٦٣ و ٦٤ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « لئن أنجانا من هذه » / بغير تاء . على لفظ الخبر عن غائب ، بمعنى : لئن أنجانا الله . وحجتهم أنها في مصاحفهم بغير تاء .

وقرأ الباقرن : « لئن أنْجَيْتنا » بالتاء على الخطاب لله . أي لئن أنْجَيْتنا من هذه " » . أنجيتنا يا ربنا . وحجتهم ما في (يونس) : « لئن أنْجَيْتنا من هذه " » . وهذا مجمع عليه ، فردّوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «قُل الله يُنَجِّيكم منها» بالتشديد من (نجَّي يُنجِّي). وحجتهم إجماعهم على تشديد قوله [قبلها]: «قُلْ مَنْ يُنجِيكم من ظُلُمات ... » "، فكان إلحاق نظير لفظه [به] أولى من المخالفة بين اللفظين.

وقرأ الباقون : «قُل اللهُ يُنْجيكم » بالتخفيف . وحجتهم قوله : « لَئن أَنْجَيْننا من هذه و لم يقل ( نَجَّيْتَنا ) .

قرأ أبو بكو: «تَضَرُّعاً وخِفْيةً» بكسر الخاء وفي (الأعراف) مثله . وقرأ الباقون : بالضم . وهما لغتان مثل َ (رِشْوة ورُشْوة) من (أخفيت الشيء إذا سترته) . والتي في خاتمة الأعراف : «تَضرُّعاً وخِيفةً» أوهو من الخوف ، فتقلب الواو ياء للكسرة التي في الخاء .

£9/Y

 <sup>(</sup>١) سورة الأعراف ٤٣/٧.
 (٢) ساقطة من (ب).
 (٣) الآية ٢٢.

<sup>.</sup> Y . £/V (£)

[ .. وإمَّا يُنْسِيَنَك الشيطانُ فلا تقْعُدْ بعد الذكرى مع القوم الظالمين . -٦٨ ]

قرأ ابن عامر: «وإمَّا يُنَسِّينَك الشيطانُ » بالتشديد. تقول: نسيت الشيء وأنساني غيري ونسَّاني أيضاً. وحجته ما جاء في الحديث: (لا يقولنَّ أحدكم: نسيت آية كذا وكذا ، بل هو نُسِيَ) .

وقرأ الباقون : « و إمَّا يُنْسِيَنَّك » بالتخفيف من ( أنساني غيري ) . وحجتهم قوله : « فأنْساه الشيطانُ ذِكْرَ ربِّه » ولم يقل : فنسَّاه .

[ .. كالذي استهوته الشَيطينُ .. - ٧١ ]

قرأ حمزة : «كالذي استُهون الشياطين » بالياء . ذهب إلى جمع الشياطين .

وقرأ الباقون : « استهوتُه » بالتاء . ذهبوا إلى جماعة الشياطين .

نلما جنَّ عليه الليلُ رَأَى كوكباً .. فلما رَأَى القمر .. فلما رَأَى الشمس ..  $- \sqrt{2} \sqrt{2}$ 

قرأ أبو عمرو: « فلما جلّ عليه الليلُ رإي كوكباً » بفتح الراء وكسر الهمزة . وإنما كسر الهمزة لمجاورة الياء ، والألف هي الممالة . وأشير إلى كسر الهمزة كما يشار إلى كسر الميم في قوله : « ولكنَّ اللهَ رَمَى » وإلى كسر الضاد في قوله : « ثم قضى » فكذلك كسر الهمزة لمجاورة الألف الممالة .

<sup>(</sup>۱) لفظه في صحيح البخاري : (ما لأحدهم يقول نسيت آية كيت وكيت ، بل هو نُسِّي) ۲۳۹/٦۰ (مطابع الشعب) . (۲) سورة يوسف ۲/۱۲

<sup>(</sup>٣) يريد : الألف الممالة نحو الياء . (٤) سورة الأنفال ١٧/٨ (٥) سورة الأنعام ٢/٦

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر : «رإى كوكباً » /٥٠ بكسر الراء ، وإنما كسروا الراء لمجاورة الهمزة ، ومن/العرب من يقول (رمِي) بكسر الراء والميم .

وقرأ أهل الحجاز وحفص : بفتح الراء والهمزة على أصل الكلمة ، والأصل (رأَى ) مثل (رَعٰى ) فقلبوا الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ألفاً في اللفظ ياءً في الخط .

قرأ حمزة وأبو بكر : «رِأَى القمرَ» وَ«رِأَى الشمسَ» بكسر الراء وفتح الهمزة .

وقرأ الباقون: بفتح الراء. وحجتهم في ذلك أن الراء إنما كسرت لمجاورة الهمزة [ المكسورة ] والهمزة [ كسرت ] لمجاورة الياء ، فلما سقطت الياء عادت الهمزة إلى أصلها ، فلما عادت الهمزة إلى أصلها .

وحجة من كسر الراء وفتح الهمزة : أن الياء لما سقطت فعادت الهمزة إلى الفتح الذي هو أصلها ، لم يبق في الفعل ما يدل على مذهبه . فترك في الراء من الكسر ما يدل على مذهبه .

#### [ أَتُحَاجُّونِي في اللهِ .. ـ ٨٠ ]

قرأ نافع وابن عامر : « أتُحاجُّونِي » بتخفيف النون .

وقرأ الباقون : « أَتُحَاجُّونِّي » بالتشديد . الأصل : ( أَتَحَاجُونَني ) بنونين : الأولى علامة الرفع ، والثانية مع ياء المتكلم في موضع النصب ،

فاجتمع حرفان من جنس واحد فأدغموا الأولى في الثانية ، ومثله : « أَفْغِيرُ اللَّهِ تَأْمُرُ وَفِي » ا

وأما نافع فإنه كره الجمع بين نونين ، فحذف إحدى النونين طلباً للتخفيف . وحجته قول الشاعر : ٢

تراه كالتَّغام يُعَلُّ مسكاً يسوء الفاليات إذا فَلَيْني أَراد : (فَلَيْنني) ، فحذف إحدى النونين .

## [ .. نرفعُ درجاتٍ مَنْ نشاء .. \_ ٨٣ ]

وقرأ الباقون : « نرفع درجاتِ » بغير تنوين . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : (كقولك ( نرفع أعمال من نشاء ) . فجعل اليزيدي

<sup>(</sup>١) سورة الزمر ٣٩/٣٩.

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن معد يكرب . الثغام : نبت جبلي ينبت أخضرَ ثم يبيض ، فتشبه به هامة الشيخ . الفاليات : النساء اللائي يفلينه .

<sup>(</sup>٣) سورة المجادلة ١١/٥٨ . (٤) سورة النساء ١٠/٥٨ . (٥) !

الرفع للأعمال دون الإنسان . والذي يدل على هذا أن الآثار قد جاءت في الدعاء مضافةً كقولهم للميت : (اللهم شرِّف بنيانَه وارفع درجتَه) ولا يقال : (ارفعه) . وقد روي في التفسير في قوله : «نرفع درجات من نشاء» أي في العلم .

#### [ . . وإسمْعيل واليَسَعَ . . ـ ٨٦ ]

قرأ حمزة والكسائي: «واللَّيْسَعَ» بلامين. وحجتهما في ذلك أن (اللَّيسَعَ) أشبه بالأسماء الأعجمية. ودخول الألف واللام في (الْيسع) قبيح لأنك لا تقول (اليزيد) ولا (اليحي) وتشديد اللام أشبه بالأسماء العجمية.

وقرأ الباقون: «والْيَسَعَ» بلام واحدة . وحجتهم ذكرها اليزيدي عن أبي عمرو فقال: (هو مثل (الْيسرَ) وإنما هو (يَسَرُ) و(يَسَعُ) ، فردَّت الألف واللام فقال: «الْيسع» مثل (الْيحْمَد) قبيلة من العرب، و(الْيرْمَع) الحجارة . والأصل (يسع) مثل (يزيد) ، وإنما تدخل الألف واللام عند الفرّاء للمدح ، فإن كان عربياً فوزنه (يَفْعَل) والأصل (يَوْسَع) مثل (يصنَع) ، وإن كان أعجمياً لا اشتقاق له فوزنه (فَعَل) تجعل الياء أصلية .

قال الأصمعي : كان الكسائي يقرأ ( اللَّيْسَعَ ) ويقول : ( لا يكون

<sup>(</sup>۱) هو عبد الملك بن قريب ، أبو سعيد الباهلي البصري (۱۲٥ – ۲۱٦ هـ) ، إمام اللغة وأحد الأعلام فيها وفي العربية والشعر والأدب وأنواع العلم . روى القراءة عن نافع وأبي عمرو ، وروى حروفاً عن الكسائي ، وروى عنه جماعة . تفرد عن نافع بإثبات الألف في «حاشا لله – ۱/۱۲» ، و بخفض الجلالة في ( . . العزيز الحميد . الله – ١/١٤ و ٢ » .

اليفْعل كما لا يكون اليحيٰ). قال فقلت له : (اليَرْمع ، واليحمد حيّ من اليمن) فسكت .

ومن قرأ بلامين وزنه (فَيْعل) اللام أصلية مثل (صَيْرف) ثم أدخلت الألف واللام للتعريف فقلت (اللَيْسع) مثل (الصيْرف) والله أعلم.

## [.. فبهداهم اقْتَدِه قُلْ لا أَسْئَلُكُمْ عليه أَجْراً .. \_ ٩٠]

قرأ حمزة والكسائي: « اقتدِ قُلْ لا أسألكم » بغير هاء في الوصل . وحجتهما في ذلك أن الهاء إنما دخلت للوقف ولبيان الحركة في حال الوقف . فإذا وصل القارئ قراءته اتصلت الدال بما بعدها ، فاستغنى [ عن الهاء] لزوال السب الذي أدخلها من أجله ، فطرحها .

01/1 وقرأ الباقون بإثبات الهاء في الوصل. وحجتهم في ذلك أنها مثبتة في المصحف، فكرهوا إسقاط حرف من المصاحف.

وقرأ ابن عامر: « اقتدهي » بالإشباع ، جعلها اسماً. قال بعض أهل البصرة: جعل ابن عامر الهاء فيه ضميراً لمصدر وهو الاقتداء ، كأن الأصل فيه (فبهداهم اقتدِ اقتداءً) ثم أضمر (الاقتداء) فقال: « فبهداهم اقتدهي ».

[.. قُلْ مَنْ أُنزِل الكُتٰبَ الذي جاء به موسى نوراً وهدى للناس تجعلونه قراطيسَ تُبْدونها وتُخْفون كثيراً وعُلِّمْتُم ما لم تعلَموا أنتم ولا آباؤكم .. ـ ٩١]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: "يجْعلونه قراطيس يُبْدونها ويُخْفون

<sup>(</sup>١) زيادة من ( ب ) .

كثيراً "بالياء . قال أبو عمرو : (يعني أهل الكتاب . "وعُلِّمتُم ما لم تعلموا " يعني المسلمين . لأن العرب لم يكن لها قبل ذلك كتاب ) . وحجته قوله : "جاء به موسى نوراً وهدى للناس " أي ( يجعله الناس قراطيس ) يعني اليهود ، فلما قرب الفعل منهم جعل الفعل لهم .

وقرأ الباقون بالتاء . قال أبو عبيد : (التاء تختار للمخاطبة قبلها وبعدها ؛ فالتي قبلُ قوله «قل من أنزل الكتاب » والتي بعدها قوله «وعُلَّمْتم ما لم تعلموا أنتم ولا آباؤكم » يعني ؛ (وعلمتم فيما أنزله عليكم في الكتاب ما لم تُعلّموا ) فكأن قراءتهم ما توسط ً بين الخطابين من الكلام على لفظ ما قبله وما بعده ، ليأتلف نظام الكلام على سياق واحد أولى .

[ وهذا كَتَاب أنزلناه مبارك مصدِّق الذي بين يديْه ولِتُنْذِرَ أَمَّ القُرَىٰ ومَنْ حولها .. \_ ٩٢ ]

قُواْ أَبُو بِكُو : « وَلِيُنْذِرَ أُمَّ القُرى » . وحجته قوله : « وهذا كتابٌ أنزلْناه مباركٌ » أي لينذر الكتَابُ أهل مكة .

وقرأ الباقون بالتاء . أي ( لتنذر أنت يا محمد أهل مكة ) . وحجتهم قوله : « إنما أنت مُنْذِرٌ » .

#### [ . . لقد تَقَطُّعَ بَيْنَكم . . \_ ٩٤ ]

قرأ نافع والكسائي وحفص : « لقد تَقَطَّعَ بينَكم » [ بالفتح أي لقد تقطَّع ما بينكم ] كذا قال أهل الكوفة واستدلوا عليه بقراءة عبد الله ، لأن في قراءته « لقد تقطَّع ما بينكم » ف (ما) عندهم موصولة و (بين ) صلة . وحذفوا الموصول وهو (ما) وبقيت الصلة وهي (بينكم ) .

<sup>(</sup>١) سورة الرعد ٧/١٣ . (٢) ساقطة من (ب)

وعند أهل البصرة غير جائز هذا لأن الصلة والموصول اسم واحد ، ومحال أن يحذف صدر الاسم ويبقى آخر الاسم . ولكن التقدير : (لقد تقطَّع الأمر بينكم) ، والسبب بينكم لأن الأمر/والسبب ليسا مما يحتاج إلى صلة ، فه (بين ) إذاً نصب على الظرف عند أهل البصرة والكوفة ، وإنما اختلفوا في تقدير الكلام .

[ فالقُ الإصبَاح وجعل الليلَ سَكَناً والشمسَ والقمرَ حُسْباناً .. - ٩٦]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وجَعَلَ الليلَ سَكَناً » بغير ألف .

وقرأ الباقون: «وجاعلُ اللّيل » بالألف وكسر الليل ، وحجتهم قوله: «فالقُ الإصباح» ، فأجروا «جاعل الليل» على لفظ ما تقدمه إذ أتى في سياقه . ونصبوا «والشمس والقمر » على تأويل «وجَعَلَ الشمس والقمر حُسْباناً » . قال الزجاج : لأن في «جاعل » معنى «جعل » وبه نصب «سكناً » . قال أبو عمرو : (ونصب «الشمس والقمر » على الإتباع ، لما قلت «سكناً » أتبعت النصب النصب .

وحجة من قرأ «وجَعَلَ الليلَ سَكناً » هي أن الأفعال التي عطفت عليه جاءت بلفظ الماضي وهو قوله [ بعدها ] : «وهو الذي جعل لكم النجوم – ٩٧ » ، «وهو الذي أنزل – النجوم – ٩٧ » ، «وهو الذي أنزل – ٩٨ » ؛ فلأنْ تكون معطوفة على شبهها ويكون ما تقدمها جرى بلفظها أولى .

[ وهو الذي أَنْشأَكُم من نفس واحدة فَمُسْتَقرُّ ومُسْتَوْدَعٌ .. \_ ٩٨ ] قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « فَمُسْتَقِرُّ » بكسر القاف ، جعلا الفعل

01/4

<sup>(</sup>١) في (أ): ليس.

له ، أي فمنكم مستقر ومنكم مستودع . تقول : (قُرَّ الشيء يَقَرُّ واستَقَرُّ ) بمعنى واحد . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : (فمستقر في الرحم (يعني الولد) . ومستودع في أصلاب الرجال ، كما تقول : هذا ولد مستقر في رحم أمه ، وأنا مستقر في مكان كذا ) . وعن الحسن [البصري] قال : (مستقر في القبر ومستودع في الدنيا يوشك أن يلحق بصاحبه ) . قال الزجاج : وجائز أن يكون فستقر : أي فمنكم مستقر في الأحياء ومنكم مستودع في الثرى . فجعل أبو عمرو (المستقر) فاعلاً و(المستودع) مفعولاً .

وقرأ الباقون : « فَمُسْتَقَرُّ » بالفتح . وحجتهم إجماع الجميع على فتح الدال في ( مستودَع ) على معنى أن الله استودعه ، فكذلك ( مستقر) موجَّه إلى أن الله استقره في مقره فهو ( مستقر) كما هو ( مستودَع ) في مستودعه ؛ وقوله : « ويَعْلَمُ مُسْتَقَرَّها ومُسْتَوْدَعَها » يشهد للفتح ا .

والوجهان يتداخلان لأن الله إذا أقرَّه استقر ولا شك أنه لا يستقر ٥٢/١ حتى يقرَّه/فهو مفعول وفاعل .

قال الزجاج : أما رفع «فستقر ومستودع» فعلى معنى (لكم مستقر ولكم مستودع) أي فلكم في الأرحام مستقر ولكم في الأصلاب مستودع . وجائز أن يكون : مستقر في الدنيا ومستودع في الأصلاب لم يخلق بعد .

<sup>(</sup>١) في (أ) و( ب ) : الفتح والآية من سورة هود ٦/١١ .

قرأ الأعشى عن أبي بكر : «وجناتٌ » . قال الفراء : ولو رفعت ( الجنات ) تتبع ( القِنْوان ) كان صواباً .

وقرأ الباقون : « جناتٍ » نصب ، نسق على قوله : « خَضِراً » أي : فأخرجنا من الماء خضراً وجناتٍ من أعناب .

قرأ حمزة والكسائي : « انْظُرُوا الله ثُمُرهِ » بضم الثاء والميم . أراد جمع الجمع . تقول ( أَكَمَةُ وَثِمار وَثُمُر) كما تقول ( أَكَمَةُ وإكام وأَكُمُ ) .

وقرأ الباقون : «ثَمَرهِ » بفتح الثاء والميم جمع ثمرة ، مثل (بقر وبقرة ) و (شجرة وشجر) .

#### [ .. وخَلَقَهم وخَرَقوا له بنين وبناتٍ بغير علم .. ـ ١٠٠ ]

قرأ نافع : « وخَرَّ قوا » بالتشديد . أي مرة بعد مرة ، مثل قتَل وقتَّل .

وقرأ الباقون : « وخَرَقُوا » بالتخفيف . ومعنى خرقوا واخترقوا واخترقوا . كذبوا .

#### [ . . ولِيقُولُوا فَرَسْتَ . . ـ ١٠٠ ]

قرأ أبو عمرو وابن كثير : « دارسْتَ » بالألف . أي ( ذا كرت أهل الكتاب ) . وعن ابن عباس : ( قارأت وتعلمت ) .

وقرأ ابن عامر : « دَرَسَتْ » بفتح السين وتسكين التاء . أي درست

<sup>(</sup>۱) في النسختين : «كلوا من ثمره» . وهو سهو سببه أن الآية (١٤١) الآتية بعد فيها «كلوا من ثمره» والقراءات في الموضعين واحدة ، والكلام هنا على الأولى (٩٩) . وسيتكلم بعدها على الآية ١٠٠ .

هذه الأخبار التي تتلوها علينا . أي مضت وامَّحت .

وقرأ أهل المدينة وأهل الكوفة : « دَرَسْتَ » بسكون السين وفتح التاء . أي قرأت أنت وتعلمت أي درست أنت يا محمد كتب الأولين وتعلمت من اليهود والنصارى . وحجتهم قراءة عبد الله : « وليقولوا دَرَس » ، دل على أن الفعل له وحده .

. . قُلْ إنما الآياتُ عند اللهِ وما يُشْعِرُكم أنها إذا جاءتُ لا يؤمنون . - ١٠٩ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكو: « وما يُشْعِرُكم إنهاإذا جاءتْ » بكسر الألف. قال اليزيدي : الخبر متناه عند قوله : « وما يشعركم » أي ما يدريكم ؟ ثم ابتدأ الخبر عنهم : ( إنهم لا يؤمنون إذا جاءتهم ) . وكسروا الألف على الاستئناف. قال سيبويه : سألت الخليل عن قوله : « وما يُشْعِرُكم إنها إذا جاءت » ما منعها أن تكون كقولك : ( وما يدريك أنه لا يفعل ؟ ) فقال : ( لا يحسن ذلك في هذا الموضع ، إنما قال : وما يشعركم » /ثم ابتدأ فأوجب فقال : « إنها إذا جاءت لا يؤمنون » ؛ لو تقال : ( وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون ) كان عذراً لهم ) . لو تقال : ( وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون ) كان عذراً لهم ) . وحجتهم قوله [ بعدها ] : « ولو أننا نزَّلنا إليهم الملائكة . . » إلى قوله وحجتهم كما لم يؤمنوا » أوجب لهم الكفر ، وقال : « ونُقلِّبُ أفئدتهم وأبصارَهم كما لم يؤمنوا به أولَ مرة » أي إن الآية إن جاءتهم لم يؤمنوا وأبصارَهم كما لم يؤمنوا به أولَ مرة » أي إن الآية إن جاءتهم لم يؤمنوا

<sup>(</sup>۱) الخليل بن أحمد الفراهيدي ، أبو عبد الرحمن الأزدي البصري الإمام النحوي المشهور ، أستاذ سيبويه ومرجع علمه ، صاحب العروض ومؤلف كتاب « العين » أبي المعجمات . روى الحروف عن عاصم بن أبي النجود وعبد الله بن كثير . وتفرد عن ابن كثير برواية النصب في « غير المغضوب عليهم – ٧/١ » . مات سنة ١٧٠ ه .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : وقال . (٣) الآية ١١١ . (٤) الآية ١١٠ .

[كما لم يؤمنوا] أول مرة .

وقرأ الباقرن : «أنها إذا جاءت » بالفتح . قال الخليل : (إن معناها : لعلها إذا جاءت لا يؤمنون . قال : وهذا كقولهم : (إيت السوق أنك تشتري لنا شيئاً) أي لعلك . أنشد أبو عبيدة :

أريني جواداً مات هُزْلاً لأَنني أرى ما ترين ، أو بخيلاً مخلَّدا <sup>٢</sup> يريد لعلني أرى ما ترين .

يُرُوي في التفسير أنهم اقترحوا الآيات وقالوا : "لن نُؤْمِنَ لك حتى تَفْجُرَ لنا من الأرض يَنْبوعاً » . " إلى قوله : "حتى تُنَزّلَ علينا كتاباً نقرؤه »" ، فأنزل الله : " قلْ إنما الآيات عند الله وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون على رجاء المؤمنين . وقال آخرون : بل المعنى : (وما يشعركم أنها إذا جاءت يؤمنون) فتكون (لا) مؤكدة للجحد كما قال : "وحرام على قرية أهلكناها أنهم لا يَرْجعون » بمعنى : (وحرام عليهم أن يرجعوا) . قال الفراء : أنهم لا يَرْجعون » نشغى : (وحرام عليه أن يرجعوا) . قال الفراء : في الشعراء : "إن نشأ نُنزّلُ عليهم من السهاء آيةً فظلّت أعناقهم لها خاضعين » وقال المؤمنون : (يا رسول الله سل ربك أن ينزلها حتى يؤمنوا) فأنزل الله : "وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون » أي (إذا

<sup>(</sup>۱) ساقطة من (أ) مثبتة في (ب).

<sup>(</sup>٢) البيت لحاتم الطائي من قصيدة مطلعها:

وعاذلة هبت بليل تلومني وقد غاب عيوق الثريا فعرّدا

 <sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٩٠/١٧ . (٤) سورة الأنبياء ٩٥/٢١ .

 <sup>(</sup>٥) في (أ): تأتيهم الآية . (٦) الآية ٤ .

جاءت يؤمنون) و ( $\mathbf{K}$ ) صلة كقوله : «ما منعك ألَّا تسجدَ إذْ أمرتك  $\mathbf{W}$  أي أن تسجد .

قرأ حمزة وابن عامر ' : «إذا جاءت لا تؤمنون » بالتاء . وحجتهما قوله : «وما يُشعركم » [قال مجاهد : قوله «وما يشعركم ] خطاب للمشركين الذين أقسموا ، فقال جل وعز : وما يدريكم أنكم تؤمنون / ٥٣/٥ وقرأ الباقون : بالياء ، إخباراً عنهم . وحجتهم قوله : «ونقلّبُ أفئدتهم وأبصارهم » ولم يقل (أفئدتكم) .

## [ . . وحَشَرْنا عليهم كلَّ شيءٍ قُبُلاً .. ـ ١١١ ]

قرأ نافع وابن عامر : «قِبَلاً » بكسر القاف . أي عِياناً ، كما تقول ° : لقيته قِبلاً .

وقرأ الباقون : « قُبُلاً » بضمتين . جمع (قبيل) ، والمعنى : وحشرنا عليهم كل شيء قبيلاً قبيلاً أي جماعة جماعة . قال الزجاج : ويجوز أن يكون : « قُبُلاً » جمع (قبيل) ومعناه الكفيل ، ليكون المعنى : لو حشرنا عليهم كلَّ شيء فتكفل لهم بصحة ما يقول ما كانوا ليؤمنوا . وقال الفراء : ويجوز أن يكون « قُبُلاً » من قبل وجوههم أي

سورة الأعراف ١١/٧.

<sup>(</sup>٢) في (ب): والكسائي. وهو خطأ من ناسخها فالقراءة لابن عامر كما في (أ) – انظر إتحاف فضلاء البشر ص ٢١٥.

<sup>(</sup>أ) ساقطة من (ب) مثبتة في (أ).

<sup>(</sup>٤) هنا في ( ب ) جملة لا تتمة لها هي : (قال مجاهد وما يشعركم ) ، وهي التي سقطت منها قبل سطر .

<sup>(</sup>٥) الآية ١١٠ . (٦) هنا يبدأ النقص من نسخة (ب) وهو أكثر من ثلاث صفحات.

ما يقابلهم ، والمعنى : لو حشرنا عليهم كل شيء فقابلهم .

#### [ ... يَعْلَمُونَ أَنهُ مُنَزَّلٌ مِن ربك بالحق .. ـ ١١٤ ]

قرأ ابن عامر وحفص: «أنه مُنَزَّلٌ من ربك» بالتشديد من (نزَّلُ يُنَرِّلُ) جمعاً بين اللغتين لأنه قد تقدم قوله: «وهو الذي أَنْزِلَ إليكم الكتابَ مفصَّلاً» ولم يقل: وهو الذي نزَّل.

## [ وتمَّتْ كَلِمَةُ ربك صِدْقاً وعَدْلاً لا مُبَدِّلَ لِكَلِمْتِهِ.. ـ ١١٥]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «وتمَّتْ كلمة ربِّك » علي التوحيد. وحجتهم إجماع الجميع على التوحيد [في] قوله: «وتمَّتْ كلمةُ ربِّك الحُسْنَى على بني إسرائيلَ » ، «وتمَّتْ كلمةُ ربِّك الأملأنّ جهلَّمَ » ، فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون: «كلماتُ ربِّك» على الجمع. وحجتهم في ذلك أنها مكتوبة بالتاء، فدلَّ ذلك على الجمع وعلى أن الألف التي قبل التاء اختصرت في المصحف. وأخرى أن الكلمات جاءت بعدها بلفظ الجمع فقال: «لا مُبدِّلَ لكلماته» وفيها إجماع، فكان الجمع في الأول أشبه بالصواب للتوفيق بينهما إذ كانا بمعنى واحد.

[ وما لكم ألاَّ تأكلوا مما ذُكِرَ اسم الله عليه وقدْ فَصَّلَ لكم ما حَرَّمَ عليكم إلا ما اضْطُررْتُم إليه وإن كثيراً ليُضِلُّون بأهوائهم بغير علم ... - ١١٩]

قرأ أبو بكر عن عاصم ، وحمزة والكسائي : « وقد فَصَّلَ »

سورة الأعراف ١٣٧/٧ . (٢) سورة الأنعام ١١٥/٦ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : ( بين إذا ) ، وهو تحريف من النساخ ، والمعنى يقتضي ما أثبتناه .

04/4

بفتح الفاء والصاد . وحجتهم ظهور اسم الله في قوله : «وما لكم ألاً تأكلوا مما ذُكر اسم الله/عليه » ، فلما قرب اسم الله من الفعل قرؤوا «فَصَّلِ » لقرب اسمه منه ، فكان معناه : وقد فصل الله لكم . ثم قرؤوا «ما حُرمَ » بترك تسمية الفاعل بدلالة ما جاء في القرآن من التحريم بترك تسمية الفاعل في قوله : «حُرمَتْ عليكم المينة والدم » و «حُرمَ عليكم صيد البر » محرى الكلام فيها بترك تسمية الفاعل ؛ فأجروا عليكم صيد البر » من ذلك بلفظ ما اتفقوا عليه . وأخرى : أن الكلام أتى عقيبه بترك تسمية الفاعل وهو قوله : « إلا ما اضطر رُتُم إليه » ، فألحق قوله «حُرمَ » ليكون لفظا المستثنى والمستثنى منه متفقين .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: «وقد فُصَّلَ » بضم الفاء ، «ما حُرَّمَ » بضم الحاء على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم : قوله : «ثم فُصَّلَتْ من لَدُنْ حكيم خبير » ، وهذه أحسن أعنى «فُصَّلَ » و «حُرِّمَ » ليأتلف اللفظان على نظام واحد إذ كان المفصّل هو المحرَّم ولا ضرورة تدعو إلى المخالفة بين اللفظين .

وقرأ نافع وحفص : « فصَّل » بفتح الفاء ، و « حَرَّ مَ » بالفتح . أي بيّن الله لكم ما حرّمه عليكم .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «وإن كثيراً لَيْضِلُون » بضم الياء . وحجتهم في وصفهم بالإضلال أن الذين أخبر الله عنهم بذلك قد ثبت لهم أنهم ضالون بما تقدم من وصفه جل وعز إياهم بالكفر به قبل أن يصفهم بالإضلال ، فلا معنى إذاً لوصفهم بالضلال وقد تقدم أنهم

 <sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/٤.
 (٢) سورة المائدة ٥/٩٠.

<sup>(</sup>٣) سورة هود ١/١١ . (٤) هنا ينتهي النقص الذي في (ب) ، وأوله في ص٢٦٧

ضالون ، فكان وصفهم بأنهم يُضلون الناس يأتي بفائدة غير ما تقدم من وصفهم في الكلام الأول ، فهم الآن ضالون بشركهم ويُضِلُّون ا غيرهم بما جاؤوا به .

جاء في التفسير أنها نزلت في قوم من المشركين قالوا للمسلمين : (تأكلون ما قتلتم ولا تأكلون ما قتل الله ؟) . قالوا : فإذا قرئ : «لَيضِلُّون » بفتح الياء لم يكن في الكلام فائدة غير أنهم ضالون فقط ، وقد علم ضلالتهم بما تقدم من وصفهم ، فكأنه كرر/كلامين ومعناه واحد .

وقرأ أهل الحجاز والشام والبصرة : «لَيَضِلُون ١» أي ليضلون ١ هم . وحجتهم قوله : «إن ربك هو أعلم بمن ضَلَّ عن سبيله » ، وقوله : «وأولَنك هم الضالُون » وصفهم بالضلال لا بالإضلال .

[ أُوَمَنْ كَانَ مَيْتاً فَأَحْيَيْناهُ .. ـ ١٢٢ ]

قرأ نافع : « أُومَنْ كان ميِّتاً » بالتشديد ، وقرأ الباقون بالتخفيف وقد ذكره فيما تقدم .

[ .. حتى يُؤْتَى مثل ما أُونِيَ رُسْلُ اللهِ اللهُ أعلمْ حيثْ يَجْعَلُ رَسَالَتُه .. - ١٢٤ ]

قرأ ابن كثير وحفص : « الله أعلم حيث يجعل رسالته » على واحد . وقرأ الباقون على الجمع : وحجتهم أن الله جل وعز ذكر الرسل

<sup>(</sup>١) في (ب): وضلالين غيرهم . وهو تصحيف

<sup>(</sup>٢) في (أ) : ليضلوهم . والصواب ما أثبتناه عن (ب) .

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ١٢٥/١٦ . (٤) سورة آل عمران ٩٠/٣ (٥) ص ١٥٩

قبله فقال : «حتى يُوءْتى مثلَ ما أُوتي رسل الله» ، وما بعده يجب أن يكون الجمع ليأتلف اللفظ والمعنى . ومن قرأ بالتوحيد اجتزأ بالواحد عن الجميع .

[ .. ومنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّه يجعلْ صدره ضَيِّقاً حَرَجاً كأنّما يصَّعَّدُ في السماء .. ــ ١٢٥ ]

قرأ ابن كثير: «ضَيْقاً» خفيفاً، وقرأ الباقون بالتشديد. والأصل: (ضَيْيق) على وزن (فَيْعِل). ابن كثير حذف الياء الثانية، والباقون أدغموا الياء ولم يحذفوا من الكلمة شيئاً. ومثله: (هين وهَيْن).

قرأ نافع وأبو بكو: «حَرِجاً» بكسر الراء. وقرأ الباقون بالفتح. وهما لغتان مثل (الدنف والدنف). وحجة من فتح قوله: «وما جعل عليكم في الدين من حَرَج» أن فإن قال قائل: لم قال الله «صدره ضيقاً» مثقلا أن الجواب: إن الحرج أشد الضيق ، فكأنه قال: ضيق جداً.

قرأ ابن كثير: «كأنمّا يصْعَد» خفيفاً من (صَعِد يصعَد). وحجته قوله: « إليْه يَصْعَدُ الكَلِمُ الطِّيبُ » ". وقرأ أبو بكو: «يصَّاعدُ ». الأصل: (يتصاعد) فأدغم التاء في الصاد لقربها من الصاد.

وقرأ الباقرن : «يصَّعَد» ن الأصل : (يتصعَّد) فأدغموا التاء في الصاد ، ومعنى (يصْعد) و(يصَّاعد) و(يصَّعّد) كلــه واحــد .

## [ .. وما ربُّك بغافلٍ عما يعْملون ـ \_ ١٣٢ ]

 <sup>(</sup>١) سورة الحج ٧٨/٢٢ . (٢) في (ب) : (ضيقا ضيقا) بدلاً من ضيقاً مثقلاً .

 <sup>(</sup>٣) سورة فاطر ١٠/٣٥. (٤) ساقطة من (أ) ، مثبتة في ( ب ).

قرأ ابن عامر: «وما ربُّك بغافل عما تعملون» بالتاء على الخطاب. وقرأ الباقون: بالياء. وحجتهم قوله [قبلها]: «ذلك أنْ لم يكنْ ربُّك مُهْلِكَ القُرىَ بظلم وأهلها غافلون».

[ قُلْ يا قَوم اعملوا على مكانتِكم إني عاملٌ فسوف تعلمون من تكونُ له عاقبةُ الدار .. \_ ١٣٥ ]

قرأ أبو بكر : « اعملوا على مكاناتكم » على الجمع في كل القرآن .

وقرأ الباقون: «على مكانتكم» أي على تمكنكم وأمركم وحالكم. والتوحيد هو الاختيار، لأن الواحد ينوب عن الجمع ولا ينوب الجمع الواحد. قوله: «مكانتكم» وزنه (مَفْعَلَة /من الكون والميم زائدة والألف منقلبة عن الواو، من كان يكون: (مَفْعَلَة). وقال قوم وزنه (فعَال) مثل (ذهاب) والألف زائدة والميم أصلية. والدليل على ذلك أن (فعال) تجمعه على (أفعِلة» تقول: (أمكنة)، ولو كان (مفعلاً) لم يجمع على (أفعِلة).

قرأ حمزة والكسائي: «منْ يكونُ له» بالياء ، وكذلك في القصص ، لأن تأنيثهما غير حقيقي : (العاقبة) و(الآخر) واحد . وحجتهما قولة : «فانظُرْ كيف كان عاقبةُ مكرهم » وقوله : «ثم كان عاقبة الذين .. » .

وقرأ الباقون : « من تكونُ » بالتاء ، لتأنيث العاقبة .

<sup>(</sup>١) في (أ) : أني ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (مفعل) وهو خطأ . وسيذكر بعد كلمات ، الوزن الصحيح (مفعلة )

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ( أنك فعالاً تجمعه ) ، وفي ( ب ) أنك تجمعه (٤) سورة النمل ١/٢٧ه

<sup>(</sup>٥) سورة الروم ٣٠/٣٠ : « ثم كان عاقبة الذين أساؤوا السوأى ... »

#### [ . . هذا للهِ بزَعْمهم . . \_ ١٣٦ ]

قرأ الكسائي : « بزُعْمِهم » بضم الزاي . وقرأ الباقون : بالفتح . وهما لغتان .

## [ وكذلك زَيَّنَ لكثيرٍ من المشركينَ قَتْلَ أولادِهم شركاؤهم .. - ١٣٧ ]

قرأ ابن عامر : «وكذلك زُيِّنَ » بضم الزاي ، «قتلُ » بالرفع ، «أولادَهم » نصب ، «شركائهم » بالخفض : «زُيِّنَ » على ما لم يسمَّ فاعله ، «أولادَهم » نصب بوقوع الفعل فاعله ، «قتلُ » اسم ما لم يسمَّ فاعله ، «أولادَهم » نصب بوقوع الفعل عليهم ، «شركائهم » جر بالإضافة على تقدير (قتلُ شركائهم أولادَهم) ففرق بين المضاف والمضاف إليه . وحجته قول الشاعر ٢ :

## فَزَجَجْتُهَا مَتَمَكِّناً ﴿ رَجَّ لِ القَلْوَصَ لِـ أَبِي مَزادَهُ

أراد (زجَّ أبي مزادة القلوصَ) . وأهل الكوفة يجوزون الفرق بين المضاف إليه .

وقرأ الباقون : «وكذلك زَيَّنَ » بفتح الزاي ، «قَتْلَ » نصب ، « أولادِهم » جر ، «شركاؤهم » رفع وهم الفاعلون . والتقدير : (وكذلك زَيَّنَ شركاؤهم أن قتل كثير من المشركين أولادَهم ) .

<sup>(</sup>١) هذا مصطلحه فيما نسميه اليوم : نائب فاعل . وهو مصطلح كوفي

 <sup>(</sup>٢) القائل غير معروف. الزج : الطعن ، المِزجَّة : رمح قصير . وهناك رواية ثانية للبيت هي :
 فزججتُها بمِزجَّة زجَّ القلوص أبو مزاده

<sup>(</sup>أبو مزادة) فاعل المصدر (زج) المضاف إلى مفعوله (القلوص).

هذا والفضل بين المتضايفين – إذا كان الفاصل معمولاً للمضاف (المصدر) – قاعدة صحيحة قليلة الاستعمال ، عليها شواهد عدة . – انظر خزانة الأدب للبغدادي ٢٥١/٢ فما بعد .

قال الزجاج : «شركاؤهم » ارتفعوا بتزيينهم ، ويقال إن هؤلاء المزينين كانوا يخدمون الأوثان . وقيل : شركاؤهم : شياطينهم .

[ وقالوا ما في بُطون هذهِ الأنعام خالصةٌ لذكورنا ومحرَّمٌ على أزواجنا وإنْ يكن مَيْتةً فهم فيه شركاءُ .. \_ ١٣٩ ]

قرأ ابن عامر : «وإن تكنْ » بالتاء ، «ميْتةٌ » رفع . و(تكنْ ) بمعنى الحدوثُ والوقوع . أي وإن تقع أو تحدث ميتةٌ .

وقرأ ابن كثير: «وإن يكنْ » بالياء ، «ميْتةٌ » رفع . جعل أيضاً «يكنْ » بمعنى الوقوع إلا أنه ذكّر الفعل لأن تأنيث(الميتة) غير حقيقي ، فلذلك ذكّر الفعل .

وقرأ أبو بكر : « وإن تكنُّ » بالتاء ، « ميتةً » نصب . المعنى وإن

تكن تلك الحُمول التي في البطون ميتةً . ويجوز أن تُردّ على ( الأنعام ) المره أو على المعنى ( ما ) . ولك أن ترجع عن لفظ ( ما ) و ( من ) إلى معناهما و من معناهما إلى لفظهما لأن لفظهما واحد ومعناهما الجمع والتأنيث . وقد جاء في التنزيل حرف قد حمله على اللفظ ثم رجع إلى المعنى ثم حمله ثانياً على اللفظ وهو قوله : « ومنْ يؤمنْ بالله ويعملْ صالحاً يُدْخلُه جنات » فوحد وحمله على اللفظ ، ثم [ قال ] : « خالدين فيها أبداً » خجمع على المعنى ، ثم قال : « قد أحسنَ الله له رزقاً » فرجع بعد الجمع فجمع على المعنى ، ثم قال : « قد أحسنَ الله له رزقاً » فرجع بعد الجمع الى التوحيد وحمله أيضاً على التوحيد . وكذلك قوله [ هنا ] : « وقالوا ما في بطون هذه الأنعام خالصة للذكورنا » على معنى ( ما ) ، « ومُحرَّمٌ » مذكر بعد مؤنث على لفظ [ ما ] فهو حرف ثان ، وهو حسن .

تعطف . (۲) سورة الطلاق ۱۱/٦٥ .

وقرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص : «وإنْ يكنْ » الله الله ، «ميْتةً » نصب ؛ جعلوها خبر كان ، والاسم المضمر في «يكنْ » الردوه على لفظ «ما » . المعنى : وإن يكن ما في البطون ميتةً : وإن يكن الذي [في البطون ميتةً] أ . قال أبو عمرو : الوجه «يكنْ » بالياء لقوله : «فهم فيه » ولم يقل (فيها) .

#### [ قد خسر الذين قَتَلُوا . . \_ ١٤٠ ]

قرأ ابن كثير وابن عامر : «قد خسِر الذين قتَّلوا » بالتشديد . أي مرة بعد مرة ، كما يقال رجل قتَّال إذا كثر منه القتل . وقرأ الباقون : «قتلوا » بالتخفيف .

#### [ . . وَآتُوا حَقُّه يُومَ حَصاده . . ـ ١٤١ ]

قرأ أبو عمرو وعاصم وابن عامر : «يومَ حَصادِه » بفتح الحاء . وقرأ الباقون بالكسر . وهما لغتان مثل ( الصَّرام والصِّرام ) . قال الفراء : بالكسر حجازية ، وأهل نجد وتميم بالفتح .

#### [ . . ومن الْمَعْز اثنيْن . . ـ ١٤٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عموو وابن عامر : « من المعَز » بفتح العين . وقرأ الباقون : ساكنة العين . وهما لغتان .

والأصل تسكين العين لأنه جمع (ماعزٍ) مثل (تاجر وتَجْر ، وصاحب وصحب) . وحجتهم إجماع الجميع على تسكين الهمزة في «الضَأْن » وهو جمع (ضائن) كماعز ، والهمزة والعين من حروف

<sup>(</sup>١) في النسختين : المضمر في (ما) وردوه . والخطأ في الجملة ظاهر .

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (ب).

الحلق ؛ فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . واعلم أنه إنما جاز فيهما الفتح \_ وإن كان الأصل الإسكان \_ لأن فيها حرفاً من حروف / الحلق [ والعرب تفتح إذا كان فيها حرف من حروف/الحلق ] وذلك نحو ( النهر والنهر ، والزهر والزهر ، والظعن والظعن ) . وإنما جاز فتحها لأن الحركات ثلاث : ضمة وفتحة وكسرة ؛ فالفتحة من الألف فهي من حيز حروف الحلق ، هذا قول سيبويه . فإن قال قائل : هلا فتحت الهمزة من « الضأن » إذ كانت من حروف الحلق كما فتحت العين من « المعز » ؟ الجواب : أن الهمزة أثقل من العين لأنها تخرج من أقصى الحلق ، وتحريكها أثقل من تحريك العين ، وكذلك فرق بينهما .

[ قُلُ لا أَجِدُ فيما أُوحِيَ إِلَيّ مُحَرَّماً على طاعم يَطْعَمُهُ إِلا أَنْ يكون مَنْتَةً أُو دِماً مسفوحاً .. \_ ١٤٥]

قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي : « إلا أنْ يكونَ » بالياء ، « مَيْتَةً » نصب . هذا هو الوجه ، لأن الاسم المضمر في « يكون » مذكر وهو قوله « قلْ لا أجد فيا أوحي إليّ مُحَرَّماً » ولم يقل (محرّمة) . قال الزجاج : تقديره إلا أن يكون المأكول ميتة أو ذلك الشيء ميتة .

وقرأ ابن عامر: « إلا أن تكون » بالتاء ، « مَيْتَةٌ » رفع . « يكون » في هذه القراءة بمعنى الحدوث والوقوع ، المعنى : إلا أن تقع ميتة . وقرأ ابن كثير وحمزة : « إلا أن تكون » بالتاء ، « مَيْتةً » نصب . [ . . ذلكم وصَّكم به لعلكم تَذكرون . وأنَّ هذا صراطي مستقيماً

فاتبِعوه .. ــ ۱۵۲ و ۱۵۳ ]

<sup>(</sup>١) ناقصة من (ب).

<sup>(</sup>٢) في النسختين : كذلك ، ولها وجه .

قرأ حمزة والكسائي: «وإنَّ هذا صراطي » بالكسر على الاستئناف. وذلك أن الكلام متناه عند انقضاء الآية ، نكسر «إنَّ » للابتداء بها . وحجتهما في أن المراد من الكلام هو الاستئناف قوله في هذه السورة : «وهذا صراطُ ربِّك مستقياً . \_ ١٢٦ » . على الابتداء بالخبر عن صفة الصراط .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم: «وأنّ هذا » بفتح الألف وتشديد النون . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : على معنى : (وصَّاكم به وبأن هذا صراطي مستقياً ) . وقال آخرون : بل نسق على قوله : «أَتْلُ ما حرّم ربُّكم .. ـ ١٥١ »/أي أثّلُ ما حرّم ربكم وأتلُ أن هذا صراطي مستقياً .

وقرأ ابن عامر : «وأنْ هذا» بفتح الألف وتخفيف النون ، عطفٌ على قوله : « . . أنْ لا تُشْركوا به شيئاً » و «أنْ هذا » ، عطف «أنْ » .

#### [ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتَيَهِمُ اللَّلْئَكَةُ . ـ ١٥٨ ]

قرأ حمزة والكسائي: « هل ينظُرون إلا أن يأتيهمُ الملائكةُ » بالياء . ذهب إلى جمع الملائكة وقد ذكرت الحجة في آل عمران .

وقرأ الباقون بالتاء ، ذهبوا إلى جماعة الملائكة . وحجتهم قوله : « تحملُه الملائكة » ] . واعلم أن فعل

<sup>(</sup>١) في (ب): (أتل عليكم) وهو سهو .. والآية: «قل تعالوا أتل ما حرَّم ربكم عليكم أنْ لا تشر كوابه شيئاً .. » .

<sup>(</sup>۲) عند الكلام على الآية ۳۹ : « فنادتُه الملائكة » ص ١٦٢

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢٤٨/٢ . ﴿ ٤) ناقص من ﴿ أَ ﴾ والآية هي ٤٢/٣ .

الجموع إذا تقدم ، يذكر ويؤنث ؛ تذكره إذا قدرت ( الجمع ) وتؤنثه إذا أردت ( الجماعة ) .

## [ إِنَّ الذِّينِ فَرَّ قُوا دينَهم وكانوا شِيَعاً لستَ منهم في شيء .. ـ ١٥٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «إنَّ الذين فارقوا » بالألف ، وفي الروم اليضاً . ومعنى « فارقوا » أي زايلوا . وقد روي أن رجلاً قرأ عند علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه : «إن الذين فرَّقوا دينهم .. » فقال عليّ (لا والله ما فرّقوه ولكن فارقوه) ثم قرأ : «إن الذين فارقوا دينهم » أي تركوا دينهم الحق الذي أمرهم الله باتباعه ودعاهم إليه .

وقرأ الباقون : « فرَّقوا دينَهم » من التفريق . تقول : فرَّ قت المال تفريقاً . وحجتهم قوله [ بعد ] : « وكانوا شيعاً » أي صاروا أحزاباً وفرقاً . قال عبد الوارث ٢ : ( وتصديقها قوله « كلُّ حزب بما لديْهم فرحون » ٣ يدلك على أنهم صاروا أحزاباً وفرقاً ) . والمعنيان متقاربان لأنهم إذا فرَّقوا الدين فقد فارقوه

#### [ . . ديناً قِيَماً . . \_ ١٦١ ]

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة : « ديناً قِيماً » بكسر القاف ، أي مستقياً .

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ : « من الذين فرَّقوا دينهم وكانوا شيعاً كل حزب بما لديهم فرحون » .

<sup>(</sup>۲) عبد الوارث بن سعید بن ذكوان ، أبو عبیدة التنوري البصري مولی بني العنبر (۱۰۲– ۱۸۰ هـ) ، إمام حافظ مقرئ ثقة . عرض القراءة علی أبی عمرو بن العلاء ، وروی عنه حماعة .

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنين ٣٣/٢٣ وتمام الآية : « فتقطَّعوا أمرَهم بينهم زُبُراً كل حزب بما لديهم فرحون » .

قال الزجاج: (قِيَم) مصدر كالصِغَر والكِبَر، إلا أنه لم يقل (قِوَماً) مثل « لا يبغون عنها حِوَلاً » لأن (قيَماً) من قولك (قام قياماً) والأصل (قَوَم) فقلبت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار (قام)، فلما اعتل الفعل اعتل المصدر فقيل (قِيَم).

وقرأ الباقون بالتشديد . وحجتهم قوله : « ذلك دين القَيِّمةِ » ٢ و فيها كتبُّ قَيِّمةٌ » ٢ . قال الفراء : ( في هذه الكلمة لغات للعرب ، تقول : هذا قيَّام أهله وقوّام أهله وقيَم أهله وقيَّم أهله ) .

[ قُلْ إِن صلاتي ونُسُكي ومَحْيايَ ومَماتي للهِ رِبِّ العالمينَ .. ـ ١٦٢ ] قرأ نافع : « ومَحْيايُ » ساكنة الياء ، « ومماتي لله » بفتح الياء . وقرأ الباقون : / « ومحْيايَ » بفتح الياء ، « ومماتي » ساكنة الياء . وقد بينتُ في سورة البقرة " .

# ٧ - سورة الأعراف . قليلاً ما تَذَكَرُونَ . . ـ ٣ ]

07/Y

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « قليلاً ما تَذَكَّرون » بتخفيف الذال .

وقرأ الباقون: بالتشديد. والأصل: «تتذكّرون». من خفف حذف إحدى التاءين وهي الثانية، وهما زائدتان إلا أن الأولى تدل على معنى الاستقبال والثانية إنما دخلت على معنى (فعّلت الشيء) على تمهّل نحو قولك: (تفهّمتُ الشيء) أي أخذت على مهل. ومن شدّد أدغم التاء في الذال للقرب مكان هذه من مكان هذه.

<sup>(</sup>۱) سورة الكهف ۱۰۹/۱۸ . (۲) سورة البينة : ۹۸/۵ و ۳ .

<sup>(</sup>٣) عند الكلام على الآية ٣٠ . (١) في (أ) : للقرب ، فأثبتنا ما في (ب) .

وقرأ ابن عامر: « قليلاً ما يتذكرون » بياء وتاء . أي قليلاً ما يتذكرون هم ، وكذلك مكتوب في مصاحفهم .

[ قال فيها تَحْيَوْن وفيها تموتون ومنها تُخْرَجونَ .. \_ ٢٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وابن عامر : «ومنها تَخْرُ جون » بفتح التاء . جعلوا الفعل لهم لأن الله جل وعز إذا بعثهم يوم القيامة فأحياهم وأخرجهم خرجوا ، كما تقول : (مات فلان) فتنسب الفعل إليه ، وإنما أماته الله . وحجتهم قوله «فيها تَحْيَوْن وفيها تموتون » على تصيير الفعل لهم ، فكذلك أيضاً «ومنها تَخْرُ جون » على ما تقدمه من الكلام . وفي التنزيل ما يدل على قراءتهم وهو قوله : «وإذا دعا حُم دعْوةً من الأرض إذا أنتم تَخْرُ جون أ . » بالفتح .

وقرأ الباقون : « تُخْرَجون » بالضم على ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجتهم إجماع الجميع على قوله « ثُمَّ إنكم يومَ القيامة تُبْعَثُون » على أنهم مفعولون ولم يسمَّ الفاعل ، والمعنيان يتداخلان لأن الله إذا أخرجهم خرجوا ، وإذا خرجوا [ف] بإخراج الله خرجوا فهم فاعلون مفعولون .

[ يا بني آدمَ قد أنزلنا عليكم لباساً يُواري سَوْءاتِكم وريشاً ولباسُ التَقْوىٰ ذلك خيرٌ .. \_ ٢٦ ]

قرأ نافع وابن عامر والكسائي : « وريشاً ولباسَ التقوى » بالنصب ، عطفوا على الريش . المعنى : وأنزلنا عليكم لباس التقوى .

وقرأ الباقون " بالرفع . قال الزجاج : ورفعه على ضربين : أحدهما

<sup>(</sup>۱) سورة الروم ۳۰/۳۰ . (۲) سورة المؤمنين ۱٦/٢٣ .

<sup>(</sup>٣) ناقصة في (ب).

١/١٥ أن يكون مبتدأ ويكون « ذلك » من صفته ويكون « خير " /خبر الابتداء ، المعنى : (ولباس التقوى المشار إليه خيرٌ) . ويجوز أن يكون «ولياسُ التقوى » مرفوعاً بإضمار (هو) ، المعنى : وهو لباس التقوى ، أيْ وستر العورة لباس المتقين . وحجتهم ما جاء في التفسير قيل : ولباس التقوى أفضل من الأثاث والكسوة . وجاء أيضاً : ولباس التقوى الحياء .

#### [ . . قُلْ هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصةً يومَ القيامة . . ـ ٣٢ ]

قرأ نافع : « خالصة يوم القيامة » بالرفع . أي هي خالصة للذين آمنوا . قال الزجاج : قوله «خالصةً » خبر بعد خبر كما تقول : (زيد عاقل لبيب) فالمعنى قل: هي ثابتة للذين آمنوا في الحياة الدنيا، خالصةً يوم القيامة .

وقرأ الباقون : « خالصةً » نصباً على الحال كما تقول : المال لز بد خالصاً .

#### [ ... قال لكلِّ ضِعْفٌ ولكن لا تعلمون .. - ٣٨ ]

قرأ أبو بكر : « قال ٢ لكُلِّ ضِعفٌ ولكن لا يعلمون » بالياء ، إخبار عن غيب ، المعنى : ولكن لا يعلم كل فريق مقدار عذاب الفريق الآخر .

وقرأ الباقون : بالتاء . أي ولكن لا تعلمون أيها المخاطبون ما لكل فريق منكم من العذاب . ويجوز \_ والله أعلم \_ : ولكن لا تعلمون يا أهل الدنيا مقدار ذلك .

ساقطة من ( ب ) (1) e(Y)

#### [ إنَّ الذين كَذَّبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تُفتَّحُ لهم أبوابُ السماء .. - ٢٤٠

قرأ أبو عمرو: « لا تُفتَحُ » بالتاء والتخفيف. وقرأ حمزة والكسائي بالياء والتخفيف ، وقرأ الباقون بالتاء والتشديد . وحجة التاء قوله : « وَفَتِحَتْ أَبُوابِهَا » ` ذهبوا إلى جماعة الأبواب . وحجة من قرأ بالياء هي أنه لما فصل بين المؤنث وبين فعله بفاصل صار الفاصل كالعوض من التأنيث ، والتذكير والتأنيث في هذا النوع قد جاء بهما " التنزيل [ فمن الأول ] قوله : « لن ينالَ اللهَ لحومُها ولا دماؤها » <sup>4</sup> ، ومن التأنيث قوله : « يوم تبيض وجوه وتسود وجوه » ° ، ولو ذكر [ أ ] وأنث فعل اللحوم كان جائزاً حسناً .

فأما التشديد فإنه من (التفتيح) مرةً بعد مرة أخرى . وهذا هو المختار لأنها جماعة . وحجتهم قوله : « مُفَتَّحةً لهم الأبوابُ » ` ولم يقل (مفتوحة) ، وقال : «وغلَّقت الأبوابَ » ٧ . ومن خفف دل على المرة الواحدة ، ومعنى قوله « لا تُفَتَّحُ لهم أبوابُ السَّماء » أي لا يستجاب/ ٥٧/٢ لهم دعاؤهم فتفتح لهم أبواب السهاء . وقد ذكرت في تفسير القرآن .

[ . . قالوا نَعَمْ فأذَّن مؤذِّنٌ بينهم أنْ لعنةُ اللهِ على الظالمين \_ ٤٤ ] قرأ الكسائي : « قالوا ^ نَعِمْ » بكسر العين حيث كان أ . وحجته

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر ٧٣/٣٩. (١) ساقطة من (ب)

<sup>(</sup>٣) في النسختين : ( بها ) . والسياق يقتضي التثنية . (٤) سورة الحج ٣٧/٢٢ .

 <sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ۱۰٦/۳ .
 (٦) سورة آل عمران ۱٠٦/۳ .

<sup>(</sup>V) سورة يوسف ۲۳/۱۲ . (٨) ناقصة من ( س ) .

<sup>(</sup>٩) أي حيث وجدت في القرآن الكريم .

ما روي في الحديث : أن رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم وآله بمنى ' فقال : ( نَعِمْ ) بكسر العين ، ورُوي أيضاً أن عمر سأل رجلاً شيئاً فقال : ( نَعَمْ ) . فقال : ( قل ( نَعِمْ ) ، إنما النَعَمُ الإبل ) . وقرأ الباقون : « نَعَمْ » بالفتح وهما لغتان .

قرأ نافع وعاصم وأبو عمرو ، والقواس عن ابن كثير : «أنْ لعنةُ الله » رفع .

وقرأ الباقون : « أنَّ » بالتشديد ، « لَعْنةَ » نصب .

من خفّف فله مذهبان : أحدهما أنه أراد (أنْ) الخفيفة عن (أنَّ) الثقيلة كما قال جلّ وعز : «أنْ لا يقدِرون على شيء » ٣ أراد (أنهم) . والثاني : بمعنى (أيْ) التي هي تفسير ، كأنها تفسير لما أذَّنوا به ، أراد : (فأذّن مؤذَّنُ بينهم أنْ لعنةُ الله » وهذا حكاه الخليل . وحجة التخفيف قوله : «ونُودوا أنْ تِلْكمُ الجنة » أ و «أنْ سلامٌ عليكم » . التخفيف قوله : «ونُودوا أنْ تِلْكمُ الجنة » أ و «أنْ سلامٌ عليكم » . ولم يقرأ أحد : (أنَّ تلكم) ولا (أنّ سلاماً) .

[ . . يُغْشى الليلَ النهارَ يطلبُه حَثيثاً والشمسَ والقمرَ والنجومَ مسخَّراتٍ بأمره . . \_ ٤٥ ]

<sup>(</sup>١) في النسختين: (باليمن). وهو تصحيف. الحديث في النهاية لابن الأثير مروي عن قتادة عن رجل من خثعم قال: دفعت إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو بمنى فقلت له: (أنت الذي .. الخ) – مادة (نعم) ٨٤/٥.

 <sup>(</sup>٢) الضبط في النسختين مضطرب ، والتصحيح عن المصدر السابق ، وفيه : قال أبو عثمان النهدي : (أمرنا أمير المؤمنين عمر بأمر فقلنا : (نعم) فقال : (لا تقولوا نَعَمْ) وقولوا (نَعِمْ) وكسر العين .

<sup>(</sup>٣) سورة الحديد ٢٩/٥٧ : « لثلا يعلم أهل الكتاب أن لا يقدرون .. » .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ٤٣/٧ . (٥) سورة الأعراف الآية ٤٦

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : «يُغَشِّي الليلَ النهارَ » بالتشديد ، وفي الرعد اليضاً . من (غشَّى يُغَشِّي) أي (يغَشِّي الله الليلَ النهارَ) . وحجتهم أن هذا فعل يتردد ويتكرر ، وذلك أن كل يوم وكل ليلة غير اليوم الآخر وغير الليلة الأخرى ، فالتغشية مكررة مردودة لمجيئها الموماً بعد يوم ، وليلة بعد ليلة ، وفي التنزيل : «فغشًاها ما غَشَّى ٰ » ".

وقرأ الباقون : بالتخفيف . وحجتهم قوله « فأغْشَيناهم فهم لا يبصِرون » ، وقال : « كأنّما أُغْشِيَتْ وجوهُهُم قِطعاً » ولم يقلل ( غُشيَتْ » .

قرأ ابن عامو: «والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتٌ » بالرفع . جعل الواو واو حال كما تقول : (لقيتُ زيداً ويده على رأسه) أي : رأيته في هذه الحال ؛ فكذلك قوله «يُغشي الليل النهار يطلبه حثيثاً والشمسُ والقمرُ) أي حالهما التسخير ، وكذلك «والنجومُ مسخَّراتٌ » . ويجوز أن يكون «والشمسُ /والقمرُ » رفعاً آ على الابتداء والخبر «مسخراتٌ » .

٥٨/١

وقرأ الباقون بالنصب ، على إضهار (خلَق) لأنه لما قال [ قبلها ] : « إِنَّ ربَّكم اللهُ الذي خلق السمُواتِ والأرض » ثم قال « والشمس والقمر » دل على أن المعنى : ( وخلق الشمس والقمر كما خلق السمُوات والأرض ) .

سورة الرعد ٣/١٣ : « يُغْشي الليل النهار » .

<sup>(</sup>٢) في (أ): يمحيها ، ولا معنى لها (٣) سورة النجم ٥٤/٥٣ .

 <sup>(</sup>٤) سورة يأس ٩/٣٦ . (٥) سورة يونس ٢٧/١٠ .

<sup>(</sup>٦) في النسختين : رفع .

# وهو الذي يُرسلُ الريَاحَ بُشْراً بين يديْ رحمتِه .. ـ ٥٧ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «نُشُراً بين» بضم النون والشين . جمع (نَشور) كقولك : (صَبور وصبر ، وعَجوز وعُجُز ، ورَسول ورُسُل) . قال اليزيدي : العرب تقول : (هذه رياحٌ نُشُرٌ) مثل قولك (نسامٌ صُبُر) . قال أبو عبيد : (الريح النَشور التي تهب من كل جانب و تجمع السحابة الممطرة) . وقال غيره : (الريح النَشور التي تنشر السحاب) .

وقرأ الباقون : « نُشْراً » بضم النون وسكون الشين ، أراد « نُشُراً » فخفف مثل (رُسُل ورُسْل) .

وقرأ حمزة والكسائي : «نَشْراً » بفتح النون وسكون الشين . قال الفراء : (النَشْر من الرياح : الطيبة اللينة التي تنشئ السحاب) . فكأن الفراء ذهب إلى أن (النَشْر) صنف من صنوف الرياح ونوع من أنواعها .

وقال آخرون: يجوز أن يكون قوله « نَشْراً » مصدر ( نشرت الريح السحاب ٢ نشراً ) فكأن معنى ذلك على هذا التأويل: ( وهو الذي يرسل الرياح ناشرةً للسحاب) ، ثم اكتفى بالمصدر عن الفاعل كما تقول العرب ( رجل صومٌ ورجل فِطرٌ ) أي صائم.

<sup>(</sup>١) في (ب): تنشر.

<sup>(</sup>٢) (السحاب) ناقصة من (أ).

قال أبو عبيدة ا وحجته في هذه القراءة قوله: «والناشرات نَشْراً» وقرأ عاصم: « بُشْراً » بالياء وإسكان الشين ، أخذه من البشارة . وحجته قوله ": «ومن آياته أنْ يُرْسِلَ الرياحَ مبشَّراتٍ » أوذلك أن الريح تُبَشِّر بالمطر . وكان عاصم ينكر أن تكون الريح تنشر ، وكان يقول : (المطر ينشر) أي يحيي الأرض بعد موتها . يقال : نشر وأنشر إذا أحيا .

## [ . . ما لكم من إلَّهِ غيرُه . . ـ ٥٩ ]

قرأ الكسائي: «ما لكم من إلّهٍ غيرِه» بالخفض ، جعله صفة لـ «الله» ، ولموافقة اللفظ المعنى .

وقرأ الباقون : « ما لَكم من إلّه غيرُه » بالرفع . أي : ما لكم إلّه غيره . ودخلت « مِنْ » مؤكدة ، وهو المختار على مذهب التحقيق ، ولان (غير) إذا كانت بمعنى/(إلا) [ جعلت على إعراب ما بعد إلا] " ، وأنت قائل : ( ما لكم من إله إلا الله » ، ولو جعلت مكان (إلا ) : (غير ) ، رفعته ، والاستثناء بعد الجحد تحقيق .

## [ أُبَلِّغُكم رسالَتِ ربي .. - ٦٢ ]

قرأ أبو عمرو: «أُبْلِغُكم رسالاتِ» بالتخفيف من (أبلغ يُبْلغ).

<sup>(</sup>۱) معمر بن المثنى البصري النحوي التميمي بالولاء ( ۱۱۰ – ۲۰۹ )، عالم باللغة والأدب ، من حفاظ الحديث ، إباضي شعوبي . قرأ عليه الرشيد أشياء من كتبه . قال الجاحظ : « لم يكن في الأرض خارجي أعلم بجميع العلوم منه » . ترك كتباً عدة تقارب المئتين منها : معاني القرآن ، المجاز في غريب القرآن ، نقائض جرير والفرزدق .

 <sup>(</sup>۲) سورة المرسلات ۳/۷۷.
 (۳) ساقطة من (أ).

 <sup>(</sup>٤) سورة الروم ۲۰/۳۰ .
 (٥) ناقصة من (ب) .

وحجته قوله: « لقد أَبْلَغْتُكم رسالات ربي » ا ، فردّ أبو عمرو ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون : « أُبلِّغُكم » بالتشديد . وحجتهم قوله تبارك وتعالى : « الذين « يا أَيُّهَا الرسولُ بَلِّغُ مَا أُنْزِلَ إليك من ربِّك » ٢ ، وقال : « الذين يُبلِّغون رسَالاتِ اللهِ » ٣ . وهما لغتان مثل (عظَّمتَ الأمر وأعْظَمته ) .

## [قال الملأُ الذين استكبروا من قومِه .. ــ ٥٧]

قرأ ابن عامر في قصة صالح : «وقال الملأُ الذين استكبروا من قومه » بزيادة واو ، كذلك في مصاحفهم .

وقرأ الباقون بغير الواو . فمن قرأ بالواو عطفه على ما قبله ، ومن قرأ بغير الواو ابتدأ بغير عطف .

## [ إنكم لَتَأْتُون الرجالَ .. ـ ٨١ ]

قرأ نافع وحفص : « إنكم لَتأتون الرجالَ » بكسر الألف على الخبر .

وقرأ أبو عمرو: (عَالِينَكم) بهمز ثم بمد بعد الهمز. أصل الكلمة: (إنكم) ثم دخلت همزة الاستفهام وصار (أننكم) ، فاستثقل الجمع بين الهمزتين فأدخل بينهما ألفاً ليبعد المثل عن المثل ويزول الاجتماع فيخف اللفظ فصار: (عائنكم) ، ثم ليّن الثانية فصار: «عاينكم». وحجته أن العرب تستثقل الهمزة الواحدة فتخففها في أخف أحوالها وهي ساكنة نحو (كأس وبأس) وتقلبها ألفاً ؛ فإذا كانت تخففها وهي وحدها فأن تخففها ومعها مثلها أولى.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ٩٣/٧ . (٢) سورة المائدة ٥/٧٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب ٣٩/٣٣. (٤) (الواحدة) ليست في (ب).

وقرأ ابن كثير : «أينَّكم » بهمزة واحدة غير مطولة ، وهو أن تحقق الأولى وتخفف الثانية ، والثانية إذا خففت جعلت بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركة الهمزة ، وهو ها هنا همزة مكسورة ، والأصل : (إنكم) ثم دخلت همزة الاستفهام فصار (أثنكم) ، ثم ليَّن الثانية فصار: « أينكم ».

قرأ ابن عامر في رواية هشام : « ءائنكم » بهمزتين بينهما مدة . وهو أن تزاد الألف بين الهمزتين ليبعد المثل عن المثل فيخف اللفظ ٩/١ بالهمزتين مع الحائل بينهما وهو/المدة .

وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة : « أَئِنكم » بهمزتين . وحجتهم أن الهمزة حرف من حروف المعجم كغيره من سائر الحروف ، جاز الجمع بينهما من غير تغيير كقوله : « أَتُمِدُّونَنِ بمال »' و « لعلكم تتفكرون ٢ » فجعلوا الهمزتين كغيرهما من سائر الحروف ، فافهم ذلك وقس وابن على هذا جميع ما يأتي في القرآن من هذا النوع من اختلاف القراء على ما بينت لك .

#### [ . . لَفَتَحْنا عليهم بَرَكَاتٍ من السماء والأرض . . - ٩٦ ]

قرأ ابن عامو: ﴿ لَفَتَّحْنَا ﴾ بالتشديد أي مرة بعد مرة . وحجته قوله : « بركاتٍ من السهاء » ولم يقل ( بركة ) .

وقرأ الباقون : بالتخفيف أرادوا الواحد " .

[ أُوَأُمِنَ أَهِلُ القُرِيٰ .. - ٩٨ ]

<sup>(</sup>۲) مثلاً : سورة البقرة ۲۱۹/۲ . (١) سورة النمل : ٣٦/٢٧ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): المرة الواحدة.

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : « أَوْ أَمِنَ أَهِلُ القُرىٰ » بإسكان الواو ، وجعلوه نسقاً في الاستفهام ، كما تقول : ( أَقُمت أَو قعدت ؟ )

وقرأ الباقرن : « أَوَ أَمِنَ » بفتح الواو . جعلوا واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام ، وهو المختار لأنه مثل قوله [ قبلها ] : ( أَفَامِنَ أَهَلُ القُرىٰ » .

#### [ حَقيقٌ على أن لا أقولَ على الله إلا الحقُّ .. \_ ١٠٥ ]

قرأ نافع: «حقيقٌ عَلَيَّ » [مشددة الياء. وحجته ما جاء في التفسير]! : حقيقٌ عليّ أي واجبٌ عليّ ، كما يقول الرجل : (هذا علي واجب) . فالياء الأخيرة ياء الإضافة لا والأولى من نفس الكلمة ، فأدغمت الأولى في الثانية ، وفتحت الثانية لالتقاء الساكنين على أصلها ، ومثله : لديّ وإليّ .

وقرأ الباقون: «حقيقٌ على ألا أقول» بالتخفيف، معناه حقيق بألا أقول، كقولك: (جديرٌ وخليق ألا أفعل كذا). وقال قوم: معناه (حريص على ألا أقول). وحجتهم قراءة ابن مسعود، قرأ «حقيقٌ بألا أقول». قال الفراء: الباء بمعنى (على) كقول العرب: (فلان على حالة حسنة) و (بحالة حسنة).

#### [قالوا أَرْجِهْ وأخاه .. ـ ١١١ ]

قرأ ابن كثير وهشام عن ابن عامر : «أَرْحِنْهُ » مهموزة بواو بعد الهاء في اللفظ . وأصل هذه الهاء التي للمضمر أن تكون مضمومة

<sup>(</sup>١) ساقطة من ( ب ) .

 <sup>(</sup>٣) أي ياء المتكلم .
 (٣) (على ) ساقطة من (ب) .

بعدها واو كقولك (ضربتهو يا فتي) و(مررت بهويا فتي) . زعم سيبويه : (أن الواو زيدت على الهاء في المذكر كما زيدت الألف في المؤنث/كقولك (ضربتها ومررت بها) ليستوي المذكر والمؤنث في باب الزيادة). وعلامة الأمر' في (أرجنْهُو) سكون الهمزة.

وقرأ أبو عمرو : «وأرجئهُ » مضمومة الهاء من غير إشباع ، اكتفاءً بالضمة [ عن الواو] ٢ لأنها نابت عن الواو . وأخرى : أن الهاء ليست بحاجز حصين ، فكأن الساكن الذي قبلها ملاق للساكن الذي بعدها . فتحذف الواو كما يحذف الساكن عند ملاقاة ساكن .

وقرأ نافع والكسائي : « أَرْجهي ) بغير هنزة وبجر الهاء ، يصلان بياء . والأصل في هذه الهاء الضمة كما ذكرنا ولكنهم قلبوا الواو ياءً لانكسار ما قبلها أعني كسرة الجيم . وإنما اختار الكسرة على الضمة التي هي الأصل لاستثقال الضمة بعد الكسرة ، ألا ترى أنه رفض في أصل البناء ، فلم يجئ بناء على (فِعُل) مضمومة العين بعد كسرة الفاء .

وقرأ الحلواني عن نافع : «أرجهِ » بكسر الهاء من غير إشباع . وحجته هي أن الكسرة تدل على الياء وتنوب كما قال « أَكْرُمَنِ ٣ " و « أهأنن » " والأصل : أكرمني وأهانني .

وقرأ عاصم وحمزة : « أَرْجِهُ » بترك الهمزة وسكون الهاء . وحجتهما ذكرها الفراء قال: إن من العرب من يسكن الهاء إذا تحرك ما قبلها فيقول : (ضربتُه ضرباً شديداً) فينزلون الهاء وأصلها الضمة بمنزلة (أنتمُ ) وأصل الميم الرفع ولم يصلوها بواو . والذي يدل على ما قال

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب). (١) في النسختين : ( الجمع ) بدل ( الأمر ) .

<sup>(</sup>٣) سورة الفجر ١٥/٨٩ و١٦.

أنك تردها إلى الأصل مع المضمر فتقول: (رأيتموه) ، قال الله تعالى: « فقد رأيتموه وأنتم تنظرون » ' ؛ فأجريا الهاء وأصلها الضم مُجرى الميم ، قال الشاعر:

# فيصلحُ اليوم ويفسدُهُ غداً ٢

وقرأ ابن عامو : « أَرْجِنُهِ » بالهمز وكسر الهاء من غير إشباع .

قال أهل النحو: هذا غلط [!] لأن الكسرة لا تجوز في الهاء إذا سكن ما قبلها نحو (منهم) بكسر الهاء. قال : وإنما يجوز كسر الهاء إذا كان ما قبلها ياء أو كسرة فتكسر الهاء لأجلهما ، وله وجه قد ذكره بعض النحويين قال : إن الهمزة لما سكنت للجزم وبعدها الهاء ما كنة على لغة من يسكن ، فكسر الهاء لالتقاء الساكنين وليس/هذا كقولهم (منهم) لأن الهاء هنالك لا تكون إلا متحركة .

### [ يأتوك بكلِّ سحرٍ عليم . ـ ١١٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: «بكل سحَّارِ عليم » بالألف بعد الحاء وكذلك في يونس ". وحجتهما: إجماع الجميع على قوله في سورة الشعراء «بكل سحَّارِ عليم – ٣٧ » ولا فرق بينهما وبين ما أجمعوا عليه ، فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . وأخرى أن (سحاراً) أبلغ من ساحر [وأشد مبالغة في الوصف من ذلك (علام) أبلغ من (عالم) فكذلك (سحار) أبلغ من ساحر] ".

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٤٣/٣ .

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى اسم صاحب الشاهد . (٣) ٧٩/١٠ : « وقال فرعون اثتوني بكل ساحرٍ عليم » (٤) في النسختين : ما اختلفوا فيه ، وهو سهو .

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين ساقط من (ب) .

وقرأ الباقون : « يأتوك بكل ساحرٍ » الألف قبل الحاء . وحجتهم إجماعهم على قوله « ولا يُفلِح الساحرُ حيثُ أتى » ' .

[ . . قالوا إنَّ لنا لأجْراً إنْ كنا نحن الغالبين . . ـ ١١٣ ]

قرأ نافع وابن كثير وحفص : « قالوا إنَّ لنا لأجر أ » على الخبر .

وقرأ أبو عمرو : «إينَّ لنا » بالمد . وقرأ هشام : بهمزتين بينهما مدة . وقرأ الباقون : «أَثِنَّ » بهمزتين . وقد ذكرنا الحجة عند قوله : «أَثنكم لتأتون الرجال ــ ٧ ه ٢ .

## [ . . فإذا هي تَلقَفُ ما يَأفكون . . \_ ١١٦ ]

قرأ حفص عن عاصم: «فإذا هي تَلْقَفُ» ساكنة اللام من (لقفت الشيء ألقفه).

وقرأ الباقون : «تَلَقَّفُ» بالتشديد . من (تلقَّف يتلقَّف) على وزن (تعلَّم يتعلّم) . والأصل (تتلقَّفُ) فحذفوا إحدى التاءين مثل (تذكَّرون) و «يوم يأتي لا تَكلَّمُ » " أي لا تتكلم .

وقرأ البزي : « فإذا هي تَّلَقَّتُ » بتشديد التاء . أراد ( تتلقف ) فأدغم التاء في التاء . وكذلك في طه علم .

#### [ قال فِرْعَوْنُ آمنتُم به .. ــ ١٢٣ ]

<sup>(</sup>۱) سورة طه ۲۹/۲۰

 <sup>(</sup>٢) ص٧٨٧. هذا وقد انفردت (أ) بهذا التعليق : قال أبو على : الاستفهام أشبه بهذا الموضع لأنهم يستفهمون عن الأجر ، وليسوا يقفون على أن لهم الأجرق .

<sup>(</sup>٣) سورة هود ١٠٩/١١ . ﴿ ٤) ٣٩/٢٠ : ﴿ وَأَلَقَ مِا فِي يَمِينِكِ تَلْقَفِ مِا صنعوا ﴾ .

قرأ ورش عن نافع،وحفص : «قال فرعونُ آمِنتُم به » على لفظ الخبر بغير استفهام . أي : صدّقتُم به .

وقرأ نافع والبزي عن ابن كثير ، وأبو عمرو وابن عامر : «قال فرعونُ آمنتُم ؟ » بالهمز والمد على الاستفهام . أي أجعلتم له الذي أراد ؟ في «آمنتم» ثلاث ألفات : ألف الاستفهام بمعنى التوبيخ ، والألف الوسطى ألف ( أفْعَلَ ) وهي ألف القطع ، والأخيرة فاء الفعل . والأصل قبل دخول ألف التوبيخ : (ءامنتم ) بهمزة بعدها ألف ملينة ، الأصل ( أأمنتم ) فخفف مثل ( آدم ) .

قرأ ابن كثير في رواية القواس: «قال فِرْعَوْنُ وَامنتم » بواو في ١٠/٢ اللفظ إذا وصل ولا يهمز ./واعلم أن هذه الهمزة إذا خففت لم تكن بين بين ، بل تنقلب واواً لأن جعلها بين بين هو أن تكون ابين الهمزة والألف ، والألف لا تقع قبلها ضمة فنعت ضمة النون في «قال فرعونُ » أن تجعل الهمزة بين بين ، وجرت مجرى الهمزة في (جُؤن) . إذا خففت قلبت واواً فتقول (جُون) ، وكذلك كل همزة مفتوحة قبلها ضمة فإنك إذا خففتها قلبتها واواً مثل : « لا يُواخذكُم الله » ٢ ، « والمُولَّفَة » ٣ .

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : «قال فرعونُ أآمنتم » بهمزتين . وحجتهم أن الهمزة حرف من حروف المعجم كغيره من سائر الحروف ، جاز الجمع بينهما [نحو] أما يجتمع في الكلمة حرفان ، فيؤتي بكل واحد منهما من غير تغيير كقوله : «لعلكم تتفكّرون» ألله . فجعلوا

<sup>(</sup>١) في النسختين : يكون (٢) سورة البقرة ٢/٥٧٢ . (٣) سورة التوبة ٢٠/٩

 <sup>(</sup>٤) زيادة من (ب).
 (٥) مثلاً سورة البقرة ٢٦٦/٢.

الهمزتين كغيرهما من سائر الحروف .

### [ . . قال سَنُقَتِّلُ أبناءهم . . \_ ١٢٧ ]

قرأ نافع وابن كثير: «قال سَنَقَتُلُ أبناءهم» بالتخفيف. وقرأ الباقون: بالتشديد لكثرة القتل مرة بعد مرة ، فأكثر ما تكلم به العرب التشديد ، ومن خفف فإنه أراد مرة واحدة .

## [ . . وما كانوا يَعْرِ شُون . . ـ ١٣٧ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكر : «يعْرُ شون » بضم الراء . وقرأ الباقون بكسر الراء .

## [ .. فأتو اعلى قوم يَعكُفون على أصنام لهم .. ـ ١٣٨ ]

قرأ حمزة والكسائي: «يعْكِفون» بكسر الكاف. وقرأ الباقون: بالضم. وهما لغتان: تقول (عَكَف يَعْكُف ويعْكِف) وكذلك (عَرَشَ يعْرُش ويَعرِش).

[ وإذْ أَنجَيْنُكم من آلِ فِرْعُونَ يسومونكم سوءَ العذابِ يُقَتِّلُون أَبناءكم .. ــ ١٤١ ]

قرأ ابن عامر: ﴿ وَإِذْ أَنجاكُم مَن آلِ فِرْ عَوْنَ ﴾ بغير ياء ولا نون . وكذا في مصاحفهم . والمعنى : وإذ أنجاكم الله .

وقرأ الباقون : « وإذ أنجيْناكم » بالياء والنون ، أخبر جل وعز عن نفسه بلفظ الملوك .

قرأ حمزة والكسائي: «جعلَه دكّاء» بالمد والهمز. قال الأخفش:
(قوله تعالى: «دكّاء» أي جعله (مثل دكّاء)، ثم حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه كما قال: «وسَل القرية التي» . والعرب تقول: (ناقة دكاء) أي لاسقام لها). وقال قطرب: قوله «دكّاء»: مسقة ، التقدير: جعله أرضاً دكّاء أي ملساء فأقيمت الصفة/مقام الموصوف، وحذف الموصوف ودل عليه الصفة كما قال سبحانه: «وقولوا للناس حُسْناً » أي قولاً حسناً.

وقرأ الباقون : « دَكًا » منوناً . جعلوا « دكًا » مصدراً من ( دككت الشيء ) إذا كسرته وفتته ، فتأويله جعلته مفتتاً كالتراب . وحجتهم قوله تعالى : « كلاً إذا دُكّتِ الأرض دكّاً دكّاً » " . المعنى : فلما تجلى ربه للجبل جعله مدكوكاً فكأنه دكه ، فيجعل قوله « دكّا » مصدراً صدر عن معنى الفعل لا عن لفظه .

[ قال يا موسى إني اصطفيتك على الناس برسالتي وبكلامي .. - ١٤٤ ]

قرأ نافع وابن كثير : « إني اصطفيتك على الناس برسالتي » على التوحيد . وحجته : ما بعده « وبكلامي » .

وقرأ الباقون : « برسالاتي » على الجمع : أرسله مراراً .

[ . . وإنْ يَرَوْا سبيلَ الرُشْدِ لا يتخذوه سبيلاً . . ـ ١٤٦]

قرأ حمزة والكسائي: «الرَشَد» بفتح الراء والشين. وقرأ الباقون بضم الراء وسكون الشين. وهما لغتان مثل (السُقْم والسَقَم والحُزْن

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ٢١/٨٦ . (٢) سورة البقرة ٨٣/٢ . (٣) سورة الفجر ٢١/٨٩

والحَزَن). قال أبو عمرو: سبيل الرُشْد أي الصلاح وتصديقها قوله: « فإنْ آنستم منهم رُشْداً » \ ، والرَشَد في الدين فلذلك قرأ في الكهف: « مما عُلَمْتَ رَشَداً » \ .

[ واتخَذَ قومُ موسى من بعدِه مِنْ حُلِيَّهم عجلاً جسداً .. ـ ١٤٨ ] قرأ حمزة والكسائي : « من حِليَّهم » بكسر الحاء .

وقرأ الباقون: بالضم. وحجتهم: أن الضم هو الأصل وفيه علم الجمع. وذلك أن (الحُلِيّ جمع (حَلْيِ » مثل (حَقْد وحُقِيّ) والأصل (حُلُويٌ) مثل (قلب وقلوب) ، فلما سبقت الواو الياء قلب الواو ياء ، فأدغمت في الياء فصارت (حُلُيٌّ) بضم الحاء واللام ، فاجتمعت ضمتان وبعدهما ياء مشدّدة فكان ذلك أشد ثقلاً ، فكسرت فاللام لمجيء الياء ، فصارت (حُليٌّ) بضم الحاء وكسر اللام .

وحجة من كسر الحاء : هي أنه استثقل ضمة الحاء بعد كسر اللام وبعدها ياء ، فكسر الحاء لمجاورة كسرة اللام . وأخرى أنهم قد أجمعوا على قوله : « مِنْ عِصِيهُم » " ، فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

[ قال لئنْ لمْ يَرْحَمْنا ربَّنا ويغْفِر لَنا لنكوننَّ من الخاسرين .. - ١٤٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: « لئنْ لم تَرْحَمُنا » بالتاء على الخطاب/ « رَبَّنا » بالنصب على النداء ، أي يا ربنا ، « وتَغْفِر لنا » بالتاء . وحجتهما أن في حرف أبيّ : « قالوا ربَّنا لئنُ لم ترحمُنا وتغفر لنا » .

 <sup>(</sup>۱) سورة النساء ٤/٥ . (۲) ١٩/١٨ . (۳) سورة طه ٢٧/٢٠ .

وقرأ الباقون: « لئن لم يَرْحَمْنا » بالياء ، « ربَّنا » بالرفع على الخبر ، « و يَغْفِرْ » بالياء أيضاً . وحجتهم هي أنه لما تبين لهم الضلال بعبادتهم العجل قال بعضهم لبعض : (لئن لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا ما جنيناه على أنفسنا لنكونن من الخاسرين ) ، فجرى الكلام على لفظ الخبر من بعضهم لبعض .

### [قال ابن أمَّ إن القوم استضعفوني .. ـ ١٥٠]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص : «قال ابنَ أمَّ » بفتح الميم . جعلوا الاسمين اسماً واحداً نحو (خمسة عَشَر) ففتحوا (ابن أمَّ وابن عمَّ ) لكثرة استعمالهم هذا الاسم .

واعلم أن النداء كلام محتمل الحذف ، فجعلوا (ابن) و(أم) شيئاً واحداً . وقال آخرون : إنهم أرادوا الندبة بـ (ابن أماه) ، قالوا : والعرب تقول (يا بن عماه) الوالأصل : (يا بن أمي) ثم قلبت الياء ألفاً فصارت (يا بن أما) ، ثم حذفت الألف لأن الفتحة تنوب عنها .

وقرأ أهل الشام والكوفة: «قال ابن أمّ » بالكسر وكذلك في طآه . . ؟ والأصل: (يا بن أمي) بإثبات الياء [ثم حذفوا الياء] "لأن الكسرة نابت عن الياء . وحجتهم قوله: «يا قوم لا أسألكم » أ . فإن قيل : لم حذفت الياء من قولك: (يا بن أمّ) والمنادى ها هنا (الابن) لا (الأم) وهو مثل قولك (يا غلام غلامي) وها هنا لم تجوّز حذف الياء وإنما سقطت الياء من المنادى من نحو: «يا قوم » و «يا عباد » ؟

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، والسياق يقتضي (يابن أماه) .

<sup>(</sup>٢) ٩٤/٢٠ : « قال يابنَ أمَّ لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي » .

<sup>(</sup>۳) ناقصة من (أ).(٤) سورة هود ۲۹/۱۱.

الجواب عنه: إنما جاز حذف الياء [من] الأم تشبيهاً بياء الإضافة في قول القائل: (يا غلام) وذلك أنا جعلنا الاسمين اسماً واحداً فتنزلا منزلة اسم واحد، كأنك تنادي واحداً ، لأنك إذا قلت: (يا بن أمّ) كأنك قلت (يا أخ ) فهو بمنزلة قولك (يا غلام ويا قوم).

# [ . . ويضعُ عنهم إصْرَهم والأغلالَ التي كانتْ عليهم . . ـ ١٥٧ ]

قرأ ابن عامر: «ويضعُ عنهم آصارَهم» على الجمع ، أي أثقالهم . تقول (إصرو آصار) مثل (جذع وأجذاع) . وفي قراءته همزتان : الأولى ألف الجمع والثانية أصلية ، فلما اجتمعت همزتان لينوا الثانية والأصل : (أأصارَهم) . وحجته أنه لم يختلف في جمع «الأغلال» والأصل : «والأغلال» وكذلك «آصارَهم» لقوله : «والأغلال التي كانت عليهم » قيل : إن الآصار هي العهود .

وقرأ الباقون : د إصرَهم » . وحجتهم قوله تعالى : د ربَّنا و لا تَحْمِلْ علينا إصراً » \* وقوله د وأخذتم على ذلكم إصري » \* ، فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

عن سعيد بن جبير : (ويضعُ عنهم إصْرَهم ) قال : شدة العبادة . [ . . وادخُلوا البابَ سُجَّداً نَغْفِرْ لكم خطيئتِكم سنزيدُ المحسنين . . \_ 171 ]

قرأ نافع : « تُغْفَر لكم » بالتاء مضمومة « خطيئاً تُكم » على الجمع

 <sup>(</sup>۱) ناقصة من (أ) . (۲) سورة البقرة ۲۸٦/۲ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ٨١/٣.

وضم التاء على ما لم يسمَّ فاعله . وهي جمع سلامة كما تقول : (صحيفة وصحائف) . وحجته أن أول الآية « وإذْ قيلَ لهم » على ما لم يسمَّ فاعله ، فكذلك « تُغْفَرْ » على ما لم يسمَّ فاعله . والتاء في قوله « تُغْفَرْ » فعل جماعة تقدم .

وقرأ ابن عامر: «تُغْفَرْ» بالتاء [أيضاً] اللا أنه وحَّد فقرأ «خطيئتُكم». وحجته: أن الواحدة تؤدي عن الجمع، قال الله تعالى: «ليغفِرَ لك اللهُ ما تقدَّم من ذنبك وما تأخَّر».

وقرأ أبو عمرو: «نَغْفِرْ لكم» بالنون ، الله أخبر عن نفسه. وحجته قوله: «سنزيدُ المحسنين» ، «خطاياكم» بالجمع جمع تكسير كما تقول: (رعية ورعايا ، وبريّة وبرايا ، وضحية وضحايا).

قال سيبويه: (الأصل في (خطايا): «خطائيٌ مثل (خطائع) ، فيجب أن يبدل من هذه الياء همزة فيصير (خطائئي) مثل (خطايع) ، وإنما همز ليكون فرقاً بين الأصلية وغير الأصلية ، مثل (معيشة) فتجتمع همزتان فنقلب الثانية ياء فتصير (خطائي) مثل (خطاعي). ثم يجب أن تقلب الياء والكسرة إلى الفتحة والألف فتصير (خطاءا) مثل (خطاعا) فيجب أن تبدل الهمزة ياءً لوقوعها بين ألفين ، فتصير (خطايا). وإنما أبدلت الهمزة حين وقعت بين ألفين لأن الهمزة مجانسة للألفات فاجتمعت ثلاثة أحرف من جنس واحد).

وقرأ ابن كثير وأهل الكوفة : « نَغْفِرْ » بالنون أيضاً ، « خطيئاتكم »

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).

<sup>(</sup>۲) في (ب) ؛ (قطايع) في جميع الجملة .

بالتاء مهموزة على الجمع جمع السلامة نحو : (سفينة وسفينات ، ٦٢/٢ وصحيفة وصحيفات ، وخطيئة/وخطيئات) على وزن (فعيلات) ، وهي في موضع نصب . وإنما كسرت التاء لأنها غير أصلية .

#### [ . . قالوا مَعْذِرةً إلى ربكم ولعلهم يَتَّقُون . . \_ ١٦٤ ]

قرأ خفص عن عاصم : « قالوا مَعْذِرَةً ، بالنصب على المصدر . وحجته أن الكلام جواب كأنه قيل لهم : ( لم تعظون قوماً اللهَ مهلِكُهُم ؟ ) فأجابوا فقالوا : (نعظهم اعتذاراً ومعذرة إلى ربهم) .

وقرأ الباقون : «معذرةً » بالرفع . قال سيبويه : (معناه موعظتنا إياهم معذرة ) فالمعنى أنهم قالوا : الأمر بالمعروف واجب علينا ، فعلينا موعظة هؤلاء لعلهم يتقون .

[.. وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئيس بما كانوا يَفسُقون .. [ 170 \_

قرأ ابن عامر ؛ « بعذابٍ بنْسِ » بكسر الباء وبهمزة ساكنة ، خرج الهمز على الأصل ولم يُلْفَ في الهمزة ُها هنا ثقل لخفة الحرف وقلة حروفه .

وقرأ نافع : « بعذابِ بيسِ » بغير همز ، (فِعْل ) من البؤس . ترك همزه فأبدلت الياء من الهمزة لثقل الهمز لأن الياء أخف منه .

وقرأ أبو بكر عن عاصم : « بَيْأُسِ » على ﴿ فَيْعَلِ ، مثل رجل صَيْرَفٍ ، إذا كان يتصرف في الأمور .

وقرأ الباقون : « بعذابٍ بئيسٍ » على ( فَعِيل ) من البؤس وتفسيره : الشديد.

[.. وَدَرَسُوا مَا فَيِهِ وَالدَّارُ الآخِرةُ خَيْرٌ للَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقُلُونَ .

والذين يمسكون بالكتاب .. ــ ١٦٩ و ١٧٠ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « أفلا تعقلون » بالتاء على الخطاب . وقرأ الباقون بالياء ، إخبار عنهم .

قرأ أبو بكر: «والذين يُمْسكون بالكتاب» بالتخفيف أي يأخذون بما فيه من حلاله وحرامه . وحجتُه قوله : « فكلوا مما أَمْسَكُنَ عليكم » المقوله «أَمْسِكُ عليك زوجَك) الله . ولم يقل (مَسَّكُ ) .

وقرأ الباقون : « يمسِّكون » بالتشديد . وحجتهم في ذلك أنهم قالوا : إنما يقال : (مسَّكت بالشيء) فإذا خففوا لم يدخلوا الباء وقالوا : (أمسكت الشيء) .

الجواب عن قراءة أبي بكر أن العرب تزيد الباء ، وفي كتاب الله : «عيناً يشربُ بها عبادُ الله » أي يشربها ، والباء زائدة ، فكذلك تقول : (أمسكت بالشيء) معناه : أمسكت الشيء .

[ وإذْ أَخَذَ رَبُّكُ مَنَ بَنِي آدَمَ مَنَ ظَهُورِهُم ذَرِيتَهُم وأَشْهَدَهُمُ عَلَى أَنْفُسِهُم أَلْسَتُ بُربِّكُم قالوا بلى شهدنا ، أن تقولوا يومَ القِيْمَةُ إنا كنا عن هذا غافلين . أو تقولوا ... ـ ١٧٢ و ١٧٣ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو: «مِنْ ظهورهم ذرياتِهم» بالألف ٢٣/١ وكسر التاء . وحجتهم أن الذريات : الأعقاب/المتناسلة وأنها إذا كانت كذلك كانت أكثر من الذرية . واحتج أبو عمرو في ذلك عند قوله : «هبْ لنا من أزواجنا وذريتنا قُرةَ أعيُن ٍ» أن [ الذرية ] ما كان في

 <sup>(</sup>١) سورة المائدة ه/ه . (٢) سورة الأحزاب ٣٧/٣٣ . (٣) سورة الدهر ٧/٧٦ .

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان ٤٧/٢٥ . هذه قراءة أبي عمرو . أما قراءة حفص فهي بالجمع : وذرياتنا .

حجورهم وأن ( الذريات ) ما تناسل بعدهم ، وأحال أن تكون ( ذريات بعد قوله « قرة أعْيُن ٍ » ، وقال : لأن الإنسان لا تقر عينه بما كان بعده .

وقرأ أهل مكة والكوفة : « ذريتَهم » وحجتهم أن الذرية لما في المحجور وما يتناسل بعد ، والدلالة على ذلك قوله تعالى « أولَئك الذين أنْعَمَ الله عليهم من النبيين من ذرية آدم » فلا شيء أكثر من ذرية آدم ، والذين لم يرهم آدم من ذريته أكثر من الذين رآهم ، وقد أجمعوا [هنا] على « ذرية » بلا خلاف بين الأمة ، فكان رد ما اختلفوا إلى ما أجمعوا على أولى بالصواب . وقوله عقيب ذلك : « وكنا ذرية من بعدهم – ١٧٣» بلفظ واحد أدل دليل على صحة التوحيد إذ كانوا هم الذين أخبر عنهم ، وقد أجمعوا على التوحيد .

قرأ أبو عمرو: «أنْ يقولوا يومَ القيامة» ، «أو يقولوا» بالياء فيهما . وحجته ذكرها اليزيدي فقال : وتصديقها قوله «من ظهورهم ذرياتهم وأشهدهم» وبعدها أيضاً «وكذلك نفصل الآيات ولعلهم يرجعون – ١٧٤» فذكر أبو عمرو : فذهب إلى أن الكلام أجري على لفظ ما تقدمه من الخبر عن الذرية ، لأن الكلام ابتداؤه بالخبر عنهم ، فا كان في سياقه فهو جار على لفظه ومعناه ، فكل هذا خبر عنهم .

وقرأ الباقون: بالتاء. ردوا الكلام على المخاطبة. وحجتهم قوله: « ألست بربكم » فجرى ما بعده على لفظه وسياقه. عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله: « وإذْ أخذ ربُّك من بني آدم من ظهورهم ذريتَهم » قال: أخذوا من ظهره كما يؤخذ من الرأس بالمشط فقال لهم: « ألست بربكم » قالوا « بلى » قالت الملائكة:

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۹/۸۵.

٣٣/٢ « شهدنا أن تقولوا/يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين » أي لئلا تقولوا يوم القيامة . ١

#### [ وذروا الذين يُلْحدون في أسمائه .. ـ ١٨٠ ]

قرأ حمزة : «وذُرُوا الذين يَلْحَدون » بفتح الياء والحاء . وقرأ الباقون : «يُلْحِدون » بضم الياء وكسر الحاء .

قال الكسائي : هما لغتان ، يقال (لحد وألحد) . وقال غيره : (يَلْحدون أي يطعنون في أسمائه ، ويُلْحِدون : يُعرضون) . وكان ابن جريج يقول : «يلحدون » قال : اشتقوا أسماء آلهتهم من أسماء الله ، اشتقوا (العُزَّى) من العزيز ، و(اللات) من الله . وقال أبو عبيد نلا : (يلحدون : يجورون ولا يستقيمون ، وإنما سمي (اللحد) لأنه في ناحية ، ولو كان مستقياً كان ضريحاً .) وحجة الرفع قوله : «ومن يُردْ فيه بإلحاد » " أي باعتراض .

[ منْ يُضْلِل اللهُ فلا هادي له وينرُهم في طغيانهم يَعْمهون .. ـ ١٨٥ ]

قرأ نافع وابن عامر وابن كثير : «ونَذَرُهم في طغيانهم » بالنون والرفع على الاستئناف . أي نحن نذرهم ، أخبر عن نفسه .

وقرأ أبو عمرو وعاصم: «ويذرُهم» بالياء والرفع على الاستئناف أيضاً. وحجتهما قوله: «من يضلل الله» أنه قال «ويذرُهم» أي ويذرُهم الله» ، إخبار عنه.

<sup>(</sup>۱) انظر أحاديث عدة في هذه الآية في تفسير ابن كثير ٣٤٦/٣ وقبلها وبعدها (طبعة دار الفكر في بيروت) .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : أبو عبيدة ، ولعله خطأ نسخ . (٣) سورة الحج ٢٥/٢٢ .

<sup>(</sup>٤) من هنا يبدأ نقص في (ب) نحو صفحتين .

قرأ حمزة والكسائي: «ويذَرْهم» بالياء والجزم. عطفاً على موضع الفاء في قوله « فلا هادي له » المعنى: من يضلل الله يذره في طغيانه.

#### [ ... جعلا له شركاء فيما ءآتهما ... ١٩٠]

قرأ نافع وأبو بكو: «جعلا له شِرْكاً » ا بكسر الشين . وحجتهما أنها قراءة ابن عباس ، وهي مع ذلك أبعد من الالتباس لأنهما لم يجعلا له شركاء جماعة ، وإنما سميا الولد (عبد الحارث) ولا يقال للحارث شركاء لأنه واحد . وكأن المعنى : فلما آتاهما صالحاً جعلا له نصيباً لم يخلصاه له بتسميتهما إياه عبد الحارث ، والتفاسير على ذلك تدل . كان ابن جبير يقول : «شركاً في طاعته ولم يكن في عبادته » . قال الزجاج : من قرأ «شِرْكاً » فهو مصدر (شركت الرجل أشركه شِرْكاً) قال بعضهم : ينبغي أن يكون عن قراءة من قرأ «شِركاً » : جعلا لغيره شِرْكاً ، يقول : لأنهما / لا ينكران إن يكون الأصل له جل وعزّ ، فالشرك يجعل لغيره . وهذا على معنى (جعلا له ذا شرك فحذف (ذا) مثل (وسكل القرية) .

وقرأ الباقون: «شُركاء » على (فُعَلاء) جمع (شريك). وحجتهم في ذلك أن آدم وحّواء كانا يدينان بأن ولدهما من رزق الله وعطيته ، ثم سمياه عبد الحارث ، فجعلا لإبليس فيه شركاء بالاسم ، ولو كانت القراءة (شِرْكاً) وجب أن يكون الكلام: جعلا لغيره فيه شِرْكاً. وفي نزول وحي الله جل وعزّ بقوله: «جعلا له » ما يوضح أن الصحيح من القراءة «شُركاء » بضم الشين على ما بيناه. فإن قال قائل: (فإن آدم

<sup>(</sup>١) في الأصل : (شركاء) ، وهو خطأ ، والتصحيح من النص نفسه ، ومن إتحاف فضلاء البشر ص ٢٣٤ .

وحواء إنما سميا ابنهما عبد الحارث ، والحارث واحد ، وقوله «شركاء» جماعة ؟ قيل : إن العرب تخرج الخبر عن الواحد مخرج الخبر عن الجماعة كقوله تعالى : « الذين قال لهم الناس : إن الناس أقد جمعوا لكم » ٢ .

[ وإن تدعوهم إلى الهدىٰ لاَ يَتَبعوكم .. ـ ١٩٣ ] قرأ نافع : « لا يَتَبُعوكم » ساكنة التاء من ( تبع يتَبُع ) .

وقرأ الباقون : « لاَ يَتَبعوكم » من ( اتَّبع يَتَبع ) . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : « إلا لِنعْلَمَ منَ يَتَبعُ الرسولَ » " بالتشديد .

[ إن الذين اتقَوْا إذا مسَّهم طُئِفٌ من الشَيْطُن تذكَّروا فإذا هم مبصرون .. – ٢٠١ ]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة : «طائِفٌ » بالألف من (طاف به) إذا دار حوله فهو (طايف) . كذا قال الكسائي . وقال غيره : هو من (طاف به من وسوسة الشيطان) .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ': «طَيْفٌ من الشيطان» أي لِمَّةُ وخطرة من الشيطان : غضب . وكان مجاهد يقول : طيف من الشيطان : غضب . وحجتهم قوله [قبله] : «وإمَّا يَنْزَغَنَّكُ من الشيطان نزغٌ » ولم يقل

<sup>(</sup>١) (إن الناس) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ١٧٣/٣ يريد المصنف أن القائل واحد وهو نعيم بن مسعود الأشجعي ، فعبر عنه بـ (قال لهم الناس) بالجمع .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٤٣/٢ . ﴿ ٤) في الأصل : وابن عمرو . وهو سهو واضح .

(نازغ) ، وقال : «وإذا مسكم الضَّر » ولم يقل (الضار) ، ويقال : (أصابته نظرة) ولا يقال (ناظرة) . فقوله «طيْف» يحتمل أن يكون مصدر (طاف يطيف طيفاً) كما يقال : (طاف الخيال يطيف طيفاً) ، ويحتمل أن يكون اسماً مثل (الطائف) سواءً ، كما يقال (مائت وميْتٌ) . والذي يدل عليه : قراءة ابن مسعود «طيِّفٌ» بالتشديد / مثل (هيّن وهيْن) بالتشديد والتخفيف .

72/4

# [ وإِخْوانُهم يَمُدُّونهم في الغَيِّ ثم لا يُقْصِرون .. - ٢٠٢ ]

قرأ نافع ": « وإخوانُهم يُمِدُّونهم » بضم الياء وكسر الميم من (أمدّ يُمِدُّ) وهو من قولك : (أمددْت الجيش) إذا زدْته بمدد . قال الله تعالى : « وأمددْناكم بأموالٍ وبنينَ » أ . فعنى « يُمِدُّونهم » يزيدونهم غيًا وكأنه قال (يُمِدونهم [من الغي] " .

وقرأ الباقرن : « يَمُدُّونهم » بفتح الياء من (مدّ يمُدّ ) إذا جرّ . فقوله « يَمُدونهم » أي يجرونهم في الغي [ وقال قوم « يمدونهم » يتركونهم في الغي ] أ . تقول العرب : لأمُدَّنَك في باطلك ) أي لأتركنك فيه ولا أخرجك منه .

<sup>(</sup>۱) سورة الإسراء ۲۷/۱۷ . (۲) هنا ينتهي نقص النسخة (ب) وهو صفحتان من الأصل المخطوط .

<sup>(</sup>٣) في (أ) : وقرأ ابن نافع ، وهو سهو من قلم الناسخ .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ٦/١٧.(٥) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٦) ناقصة من (ب).

<sup>(</sup>٧) هنا انفردت (أ) بهذا التعليق : وفي الشواذ من الحجة :

<sup>«</sup> يمادُّونهم » يفاعلونهم أي يعاونونهم . وعن عيسى بن عمر «يَقْصُرون» بفتح 😀

#### ٨ - سورة الأنفال

[ إذْ تَستغينون ربكم فاستجابَ لكم أني مُمِدُّكم بألف من المَلَّئكةِ مُرْدِفين .. - ٩ ]

قرأ نافع : « مُرْ دَفين » بفتح الدال مفعول بهم ، أي الله أردفهم أي بعثهم على آثار من تقدمهم . قال أبو عبيد ' : ( تأويله أن الله تبارك وتعالى أردف المسلمين بهم ) . وكان مجاهد يفسرها : ( مُمَدِّين ) ، وهو تحقيق هذا المعنى .

وقرأ الباقون : «مُرْدِفِين » بكسر الدال ، أي جاؤوا بعدهم على آثارهم أي (ردفوا) أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله ، و (أردف) بمعنى ردف ، قال الشاعر ٢ :

إذا الجوزاء أردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنونا

قال أبو عبيد : أراد بقوله (أردفت ) : (ردفت ) أي جاءت بعدها . ألا ترى أن الجوزاء تطلع بعد طلوع الثريا وعلى أثرها ) . وقال ابن عباس : (مردفين أي متتابعين ) . وقال آخرون منهم أبو عمرو : (مردفين ) " : أي أردف بعضهم بعضاً ، فالإرداف أن يحمل الرجل

الياء وضم الصاد ، قصر يقصر . ويقال (أقصر عنه إذا تركه عن قدرة . ، وقصر عنه
 إذا ضعف عنه .

<sup>(</sup>١) في النسختين (أبو عبيدة) ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) هو ــ على ما في لسان العرب (ردف) ــ خزيمة بن مالك بن نهد . وأردف : تبع .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من ( ب ) .

صاحبه خلفه ، تقول : (ردِفتُ) الرجلَ أي ركبت خلفه ، وأردفته إذا أركبته خلفي) . وقال آخرون منهم أبو بكر بن مجاهد : (مردفين أي متقدمين لمن وراءهم ، كأن من يأتي بعدهم ردْف لهم أي أتوا في ظهورهم . فعلى هذا الوجه لا يكون (أردف) بمعنى (ردِف) ، لأنهم أردفوا خلفهم .

#### [ إذْ يُغَشِّيكُمُ النعاسُ أَمَنَةً منه ويُنَزِّلُ عليكم من السماء ماء ليطهرَكم به .. - ١١ ]

قرأ/أبو عمرو وابن كثير: «إذْ يغْشاكم» بالألف، «النّعاسُ» رفع. فعل الفعلَ النعاس. لأنك تقول: (غشيني النعاسُ يغشاني. وحجتهما [في] أن الفاعل هو النعاس قوله: «أَمَنَةُ نُعاساً يغشى طائفةً منكم» الا ترى أن النعاس هو الذي يغشى فهو الفاعل، والقصة واحدة فلذلك اختارا هذا الوجه.

وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة : « إِذْ يُغَشِّيكُمُ » بضم الياء وتشد الشين ، « النعاس » نصب . أي الله يُغَشِّيكُم النعاس . وحجتهم : " أن الفعل أي عقيب ذلك مسنداً إلى الله وهو قوله : « ويُنزِّلُ عليكم من السهاء ماء ، لِيُطَهِّركُم به ويُذهب عنكم رجْزَ الشيطان » ؛ فكان الأولى بما قبله أن يكون خبراً عن الله أنه هو الفاعل له لينتظم الكلام على سياق واحد . وحجة التشديد قوله : « فَغَشَّاها ما غَشَّى » أ .

<sup>(</sup>١) في النسختين : فعلا ، ولا معنى لها ، ويمكن أن يكون : جعلا الفاعل .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ١٥٤/٣ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : وحجهم على أن .. و(على) زائدة فيهما خطأ .

<sup>(</sup>٤) سورة النجم ٥٤/٥٣.

وقرأ أهل المدينة : «إذْ يُغْشِيكم » بضم الياء وسكون الغين ، « النعاس ) نصب ، أي يغشيكم الله النعاس . وحجتهم قوله : « فأغْشَيْناهم فهم لا يُبْصِرون » أ .

[ . . ولكنَّ اللهَ قَتَلَهم وما رَميْتَ إذْ رَميْتَ ولكنَّ اللهَ رمى . . ـ ١٧ ] قرأ حمزة والكسائي وابن عامر : «ولكنْ » خفيفة ، «الله » رفع ، وكذلك الذي بعده .

وقرأ الباقون : «ولكنَّ » بالتشديد ، «اللهَ » نصب . وقد ذكرت الحجة في سورة البقرة ٢ .

# [ ذَلِكُمُ وأنَّ الله مُوهِنُ كيدِ الكافرين .. ـ ١٨ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «مُوهَنّ» بالتشديد ، «كيد» نصب من (وَهَن يُوهَنُ) مثل (قتّل يُقتّل). وحجتهم في ذلك أن التشديد إنما وقع لتكرّر الفعل ، وذلك ما ذكره الله من تثبيت أقدام المؤمنين بالغيث وربطه على قلوبهم وتقليله أياهم في أعينهم عند القتال ، فذلك منه شيء بعد شيء وحال بعد حال ، في وقت بعد وقت ؛ فكان الأولى بالفعل أن يشدد لتردّد هذه الأفعال ، فكأنه أوقع الوهن بكيد الكافرين مرة بعد مرة ، فوجب أن يقال «مُوهِن» لهذه العلة .

وقرأ أهل الكوفة وأهل الشام «مُوهِن» بإسكان الواو°، من

<sup>(</sup>۱) سورة يس ۹/۳٦ .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ١٠٢ : « ولكن الشياطين كفروا » ص ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) في النسختين : تثبت .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : تقليلهم ، والسياق يقتضي إفراد الضمير لعوده إلى الله .

<sup>(</sup>٥) هنا في (أ) تعليق يدل على عامية الناسخ وهذا هو :

(أَوْهِن يُوهِنُ فَهُو مُوهِن) / مثل (أَيْقَنَ يُوقِن فَهُو مُوقِن). وهما لغتان مثل (كرَّم وأكْرم). وكلهم ينصبون «كيدَ» وينونون «موهن» الاحفصا عن عاصم فإنه أضافه فقرأ: «موهنُ كيْدِ»، ومثله: «بالغُ أمره» لا . فمن نوّن أراد الحال والاستقبال كقولك: (الأمير خارجُ الآن أو غداً)، ومن لم ينون جاز أن يريد الماضي والاستقبال.

#### [ . . ولن تُغْدِيَ عنكم فتتُكم شيئاً ولو كثُرتْ وأنَّ اللهَ مع المؤمنين . . ــ ١٩ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص : «ولو كثرت وأنّ الله مع المؤمنين » بفتح الألف ، أي : ولأنَّ الله مع المؤمنين ؛ فلما حذفت اللام جَعَلَتْ (أنَّ ) في محل النصب كأنه قال : (ولن تُغْني عنكم فئتكم لكثرتها لأن الله مع المؤمنين ") . وحجتهم في ذلك أنهام دودة على قوله [ قبلها ] : «وأن للكافرين ــ ١٤ » و «أنّ الله موهنُ ــ ١٨ » و «أن الله مع المؤمنين » فيكون الكلام واحداً يتبع بعضه بعضاً .

[ إذْ أَنتِم بالعُدُوة الدنيا وهم بالعُدُوة القُصُوىَ ... ليهلكَ من هَلَك عن بينةٍ .. ــ ٤٢ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ': «إذْ أنتم بالعِدْوة الدُنْيَا وهم بالعِدْوة

في نسطة : ( بإسكان الهاه ) ولم أرى ( كذا ) الإسكان الهاء ( كذا ) في هذا الموطن
 وجهاً ولا وزناً فكتبته بإسكان الواو . فتأمل . اه .

<sup>(</sup>١) في النسختين : (ينصبون وينونون) « كيد » ، بالتقديم والتأخير من الناسخين

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق 7/٦٥.

<sup>(</sup>٣) أدرج هنا في (أ) هامش جملة محلها المتن وهي : وقرأ الباقون : «إن الله» بكسر الهمزة .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : ابن عمرو ، خطأ نسخ .

القُصْوى » بكسر العين فيهما ، مثل (إسْوة وقِدوة) .

وقرأ الباقون : بالرفع فيهما . قال الكسائي وأبو عبيد ' : هما لغتان مثل (حِذُوة وجُذُوة ) .

قرأ نافع والبزي عن ابن كثير ، وأبو بكر : « ويحْيا منَ حَبِيَ » ` بياءيْن . وقرأ الباقون : «حَيَّ » بالإدغام .

قال الخليل: (يجوز الإدغام والإظهار إذا كانت الحركة في الثاني لازمة ، فأما من أدغم فلاجتماع الحرفين من جنس واحد كما تقول (عَبِيَ بالأمر يعْيا) ثم تقول: (عيَّ بالأمر). وأما من أظهر فلأن الحرف الثاني ينتقل من لفظ الياء، تقول: (حَبِيَ يحيا والمحيا والممات) فلهذا جاز الإظهار).

## [ ولو ترى إذْ يَتَوفَّى الذين كفروا اللَّـٰئِكةُ .. ـ ٥٠ ]

قرأ ابن عامر : «ولو ترى إذ تَتَوفَّى الذين كفروا » بالتاء . وحجته قوله : « إن الذين كفروا توفّاهمُ الملائكةُ » وقوله : « تحمله الملائكةُ » وقوله : « تحمله الملائكةُ » وقرأ الباقون : « إذ يتوفَّى » بالياء . الأمر بينهما قريب ، وذلك انك إذا قرأت بالتاء أردت جماعة الملائكة ، وإذا قرأت بالياء أردت جمع الملائكة كما تقول : (قالت الرجال وقال الرجال) . قال الله تعالى : « فناداه الملائكة » ° و « نادتُه / الملائكة » ° .

77/1

<sup>(</sup>١) في النسختين : أبو عبيدة . ولعل الصواب ما أثبتنا .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (يحيي ) . وهو خطأ صراح . انظر إتحاف فضلاء البشر ص ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ٤٧/٤ . (٤) سورة البقرة ٢٤٨/٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ٣٩/٣ وقد مضى توجيه القراءتين ص ١٦٢ من هذا الكتاب .

# [ ولا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا سبقوا إنهم لا يُعْجزون . . ـ ٩٥ ]

قرأ ابن عامر وحمزة وحفص: «ولا يَحْسَبَنَ الذين كفروا » بالياء . قال الزجاج: (وجهها ضعيف عند أهل العربية ، إلا أنها جائزة على أن يكون المعنى: (ولا يحسبن الذين كفروا أنْ سبقوا) لأنها في حروف ابن مسعود: وأنهم سبقوا » . ف (أنْ) مخففة من (أنَّ) ، و(أنَّ) تنوب عن الاسم والخبر) . قال : (وفيها وجه آخر يكون: (ولا يحسبن قبيلُ المؤمنين الذين كفروا سبقوا) .

وقرأ الباقون : « ولا تحسبنَّ الذين » بالتاء . ف « الذين » المفعول الأول و « سبقوا » المفعول الثاني . المعنى : لا تحسبن يا محمد من أفلت من هذه الحرب قد سبق إلى الحياة .

قرأ ابن عامر: «أنهم لا يُعْجِزُون » بفتح الألف. المعنى ( ولا تحسبن الذين كفروا سبقوا ، لأنهم لا يعجزون الله). قال الزجاج: وقد يجوز أن يكون « لا » لغواً فيكون المعنى: ولا تحسبن الذين كفروا أنهم يعجزون. وتكون « أنَّ » بدلاً من « سبقوا ».

وقرأ الباقون : «إنهم .. ، بالكسر على الابتداء .

[ وإنْ جَنَحُوا للسَّلْمُ فَاجْنَحُ لَهَا . . ـ ٢٠ ]

قرأ أبو بكر عن عاصم : «وإن جنحوا للسِّلْم » بالكسر . وقرأ الباقون : بالفتح وهما لغتان ، وهو الصلح .

[ . . وإن يكن منكم مئةٌ يغلبوا ألفاً ... الآن خفَّفَ الله عنكم وعلِم

 <sup>(</sup>١) إلى أنهم: فأثبتنا ما في (ب) لأنه هو الوجه.

أن فيكم ضَعْفاً ، فإن يكن منكم مئة صابرة يغلبوا مئتين .. \_ ٦٥ و ٦٦ ]

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر : « وإن تكن منكم مئة » ، « فإن تكن منكم مئة صابرة » بالتاء فيهما . وقرأ أبو عمرو الثانية بالتاء . وقرأ الباقون : بالياء فيهما . فن أنث فلتأنيث ( المئة ) ، ومن ذكر فلأن ( المئة ) وقعت على عدد مذكر . وأخرى ، وهي أنه لمّا حجز بين الاسم والفعل بحاجز ذكر الفعل لأن الحاجز صار كالعوض منه . وحجة أبي عمرو ذكرها اليزيدي فقال : لقوله « صابرة » . ذهب اليزيدي إلى أنه لما نعتها بالتأنيث وجب أن يكون فعلها بلفظ التأنيث لأن المذكر لا يُنْعت به المؤنث .

قرأ عاصم وحمزة : « . . وعَلِم أنَّ فيكم ضَعْفاً » بفتح الضاد ، وفي (الروم) المثله . وقرأ الباقون بالرفع . وهما لغتان مثل (المكْث ، والفَقْر والفَقْر والفَقْر ) والقَرْح والقَرْح ) .

[ ما كان لنبي أنْ يكونَ له أسرىٰ .. يا أيها النبي قُلْ لمن في أيديكم من الأسْرى ... ٦٧ و ٧٠ ]

قرأ أبو عمرو : « ما كان لنبي أن تكون له أُسْرى » بالتاء . أراد جماعة أسرى ، فجرى مجرى قوله : « كذَّبت ْ قوم نوح ٍ المرسلين » ا

ونظائر ذلك . وقرأ الباقون : ﴿ أَن يَكُونَ ﴾ بالياء . أراد جمع أسرى .

قال أهل البصرة : لما فصل بين الاسم والفعل بفاصل ذكَّر الفعل لأن الفاصل صار كالعوض .

<sup>(</sup>١) سورة الروم ٣٠/٣٠ : ﴿ الله الذي خلقكم من ضَعْفٍ ثم جعل من بعد ضعف قوة .. ﴾ .

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء ٢٦/٥٠٨.

قرأ أبو عمرو ': «يا أيها النبي قلْ لمنْ في أيديكم من الأسارى » بالألف . قال أبو عمرو ا: (إذا كان عند القتال فأسَر القومُ عدوهم فهم الأسرى ، فإذا ذهبت زحمة القتال فصاروا في أيديهم فهم الأسارى ) . وقال أيضاً : (ما كان في الأيدي وفي السجن فإنها أسارى ، وما لم يكن في الأيدي ولا في السجن فقل ما شئت : أسرى وأسارى ) .

وقرأ الباقون: «من الأسرى» بغير ألف. وحجتهم أن العرب جمعت على (فَعْلَى) من كانت به دمامة أو مرض يمنعه من النهوض، فقالوا في (صريع): صرعى، وجريح: جرحى. ولما كان الأسر آفة تدخل على الإنسان فتمنعه من النهوض أجري مجرى ذوي العاهات، فقالوا: أسير وأسرى.

## [ . . مالَكم من وَلاَيتهم من شيء حتى يُهاجروا .. ـ ٧٢ ]

قرأ حمزة : «ما لكم من ولايتهم » بكسر الواو ، وهي مصدر (وليت الشيء ولاية ، ووال حسن الولاية . قال الفراء : «ما لكم من ولايتهم » يريد : من ميراثهم ، وكسر الواو في الولاية أعجب إلي من فتحها ، لأنها إنما يفتح أكثر ذلك إذا كانت في معنى (نصرة) . قال : فكان الكسائي يفتحها ويذهب بها إلى النصرة ولا أراه علم التفسير . ويختارون في (ولّيته ولاية) الكسر .

وقرأ الباقون : «مِنْ وَلايتهم » بفتح الواو أي : من نصرهم . والعرب تقول : (نحن لكم على بني فلان وَلاية ) أي أنصار .

<sup>(</sup>١) السطر بين هذين الرقمين ساقط من ( ب ) .

#### ٩ ـ سورة التوبة

[ .. فقاتِلوا أَثْمَةَ الكفر إنهم لا أَيْمان لهم لعلهم ينتهون .. \_ ١٢ ]

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة: « فقاتِلوا أئمة الكفر» بهمزتين. الهمزة الأولى ألف الجمع/والثانية أصلية لأنها جمع (إمام). والأصل (أأمِمة): (أَفْعِلهَ) مثل (حمار وأحمرة)، ولكن الميمين لما اجتمعا نقَلوا كسرة الميم إلى الهمزة فأدغموا الميم في الميم فصارت (أثمة) بهمزتين.

77/1

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «أيمَّة » بغير مد بهمزة واحدة أ كأنهم كرهوا الجمع بين همزتين في بنية واحدة ، ولا اعتبار بكون الأولى زائدة كما لم يكن بها اعتبار في (آدم).

قرأ ابن عامر: «إنهم لا إيمانَ لهُمْ » بكسر الألف. أي لا إسلام ولا دين لهم . مصدر (آمنته أومنه إيماناً) المعنى إذ كنتم أنتم آمنتموهم فنقضوا هم عهدَهم فقد بطل الأمان الذي أعطيتموهم .

وقرأ الباقون : «لا أيْمانَ لهم» بالفتح جمع يمين. وحجتهم قوله : « اتخذوا أَيْمانهم جُنَّةً » ' . وهو الاختيار ، لأنه في التفسير لا عهود لهم ولا ميثاق ولا حلف ، ققد وصفهم بالنكث في العهود .

[ ما كان للمشركين أن يَعْمُروا مَسجدَ الله ... إنما يعْمُرُ مَسْجدَ الله من آمن بالله واليوم الآخر .. ـ ١٧ و ١٨)

<sup>(</sup>١) يعنى : وتسهيل الهمزة الثانية ياء . (٢) سورة المجادلة ١٦/٥٨ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ما كان للمشركين أن بعمروا مَسْجدَ الله » على التوحيد. يعني المسجد الحرام ، وحجتهما قوله : «إنما المشركون نَجَسٌ فلا يَقْرَبوا المسجد الحرام » أ . قال أبو عمرو : وتصديقها قوله : «أجعلتم سِقاية الحاجِّ وعمارة المسجدِ الحرام » أ . قال : والثانية «إنما بعمر مساجد الله » على الجمع في كل مكان «من آمن بالله » على هذا المعنى .

وقرأ الباقرن : « أن " يَعْمُروا مساجدَ الله » بالألف . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : « إنما يَعْمُرُ مساجد الله » على الجمع ، فُردُ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . وأخرى وهي أنه إذا قرئ على الجمع دخل المسجد الحرام [ فيه ] فوغير المسجد الحرام . وإذا قرئ على التوحيد لم يدخل فيه [غير] " المسجد الحرام ، وإنما عني به المسجد الحرام فحسب .

#### [ . . وأزواجُكم وعشيرتُكم . . ـ ٢٤ ]

قرأ أبو بكر : «وعشيراتُكم »بالألف. وقرأ الباقون : «وعشيرتُكم » يغير ألف ؛ كما تقول : قرابتكم وقراباتكم.

#### [ وقالت اليهود عُزَيْرُ ابنُ الله .. - ٣١]

قرأ عاصم والكسائي: ﴿ وقالت اليهودُ/عُزَيْرٌ ابنُ الله ﴾ بالتنوين . وحجته أنه اسم خفيف فوجهه الصرف لخفته وإن كان أعجمياً . وقال قوم : يجوز أن تجعله عربياً لأنه على مثال المصغرات من الأسماء العربية ؛

74/4

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ٢٩/٩. (٢) سورة التوبة ٢٠/٩.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : إنما يعمروا ، وهو خطأ . ﴿ إِنَّ زَيَادَةً مِنَ (بِ ) .

<sup>(</sup>٥) زيادة يوجبها السياق.

وهو يشبه في التصغير (نُصَيْراً) أو (بُكَيْراً) فأجْري ا وإن كان في الأصل أعجمياً. وأخرى أن الكلام عند السكوت على (عزير بن الله) ناقص ، وأن قوله و ابن و خبر عن (عزير) فنوَّن من أجل حاجة الكلام إليه كقولك : (زيدُ ابن عمنا). فلما كانت الفائدة في (ابن) أوقعت التنوين ، وإذا تركت التنوين كان (الابن) نعتاً وكانت الفائدة بعد النعت كقولك : زيدُ ابن عمنا ظريف .

وقرأ الباقون : « عزير ابن الله » بغير تنوين . وحجتهم أن التنوين حرف الإعراب ، مشبه للواو والياء والألف ، فكما يسقطن إذا سُكِّنَ وسُكِّنَ ما بعدهن ، كذلك يسقط التنوين إذا سكن وأتى بعده ساكن . فكأنهم ذهبوا إلى أنه مصروف وأن التنوين سقط الساكنين ٢ . أنشد الفراء :

# إذا غُطَيْفُ السُّلَميُّ فرَّا ٣

فأسقط التنوين من (غطيف) . والدليل على صحة هذا القول أن هارون أقال : (أنا أصرف هارون أقال : (أنا أصرف

انظر في (لسان العرب) مادة (غطف) ، والإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب ص ١٠ (مطبوعات جامعة بنغازي - ١٩٧٤م) حيث شرحت هذه اللغة شرحاً وافياً . (٤) هارون بن موسى ، أبو عبد الله العتكي البصري مولى الأزد . علامة صدوق نبيل، له قراءة معروفة . روى القراءة عن عاصم الجحدري وعاصم بن أبي النجود وابن محيصن وابن كثير وأبي عمرو بن العلاء عن عاصم . وعرض على عبد الله بن أبي إسحاق . روى عنه جماعة . قال السجستاني : كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات وألفها =

<sup>(</sup>١) فأجري : فنَّون وصرف. والإجراء هو منع الصرف في إصطلاح قدماء النجاة كسيبويه .

<sup>(</sup>٢) أي إن التنوين هو الذي سقط لالتقاء الساكنين .

<sup>(</sup>٣) غطيف اسم رجل ، والرجز أنشده أبو زيد :

لَتجِدَنِّي بالأمير برَّا وبالقناة مِدْعســـاً مِكرَّا إذا غُطَيْفُ السلميُّ فرَّا

(عزيراً) ولكني أقول هذا الحرف «عزيرُ ابن الله». فدل قوله (أنا أصرف عزيراً) على أنه عنده مصروف ، وأنه حذف التنوين عنده لغير ترك صرفه ، بل هو لما أخبرتك به من حذفه للساكنين.

ويجوز أن نقول إن (عزير) اسم أعجمي غير مصروف . قال الزجاج : (يجوز حذف التنوين لالتقاء الساكنين وقد روي «قل هو الله أحدُ الله الصمد » أ فحذف التنوين لسكونه وسكون اللام ؛ فكذلك حذف التنوين من «عزير ابن الله »لسكونه وسكون الباء .

وفيه وجه آخر : أن يكون الخبر محذوفاً فيكون معناه (عزير ابن الله معبودُنا) فيكون (ابن) نعتاً ولا اختلاف بين النحويين أن إثبات التنوين أجود) ./قال : (والوجه إثبات التنوين لأن (ابن) خبر وإنما يحذف التنوين في الصفة نحو قولك : (جاءني زيدُ بنُ عمرو) فيحذف التنوين لالتقاء الساكنين ، ولأن (ابن) مضاف إلى علم ، وأن النعت والمنعوت كالشيء الواحد ، وإذا كان خبراً فالتنوين) .

[ إنما النَّسيءُ زيادة في الكفر يُضَلُّ به الذين كفروا يُحِلُّونه عاماً ويُحَرِّمونه عاماً .. زُيِّن لهم سوءُ أعمالِهم .. ــــ٣٧ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «إنما النسيء زيادة في الكفر ين يُضَلُّ » بضم الياء وفتح الضاد على ما لم يُسَمَّ فاعله : إن الكافرين يُضَلُّون . وحجتهم أن الكلام أتى عقيب ذلك بترك تسمية الفاعل وهو قوله : «زُيِّنَ لهم سوء أعمالِهم » فدلَّ على [أنّ] ما تقدمه من الفعل جرى بلفظه ، إذ كان التزيين إضلالاً في الحقيقة ، فجعل ما قبل التزيين

وتتبع الشاذ منها فبحث عن إسناده ، وكان من القراء » . توفي قبل سنة ٢٠٠ ه .

 <sup>(</sup>١) سورة الإخلاص ١/١١٢ و٢ . (٢) زيادة لازمة من (ب) .

مشاكلاً للفظه ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون: «يَضِلُّ » بفتح الياء وكسر الضاد، أي هم يضلون: لا يهتدون. وحجتهم [قوله] الله يهتدون. وحجتهم أقوله] الله يكتلونه عاماً ويحرمونه عاماً » فجعل الفعل لهم، فكذلك: «يَضِلُّ به الذين كفروا ». وكانوا يؤخرون شهر الحج ويقدمون، فضلُّوا هم بتأخيرهم شهراً وبتقديمهم شهراً.

[ . . قُلْ أَنْفِقوا طَوْعاً أو كَرْهاً لن يُتُقَبَّلَ منكم إنكم كنتم قوماً فاسقين . وما مَنَعهم أن تُقبُلَ منهم نفقاتُهم . . ـ ٣٥ و ٥٤ ]

قرأ حمزة والكسائي: « قل أنفقوا طَوْعاً أو كُرْهاً » بضم الكاف . وقرأ الباقون بالنصب وقد ذكرنا الحجة في سورة النساء ٢ .

قرأ حمزة والكسائي: « وما منعهم أن يُقبُلَ منهم نفقاتُهم » بالياء ، لأن النفقات في معنى الإنفاق ، فالكلام محمول على المعنى وهو المصدر .

وقرأ الباقون : « أَن تُقبُل منهم نفقاتُهم » بالتاء . وحجتهم أن النفقات مؤنثة فأنث فعلها ليوافق اللفظ المعنى .

.. قُلْ ﴿ أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَيُؤْمِنِ لَلمؤمنينِ ورحمةٌ للذينِ آمنوا منكم .. ـ ٦١ ]

قرأ نافع : « قل هو أَدْنُ » بإسكان الذال في كل القرآن . كأنه استثقل ثلاث ضمات فسكَّن . وقرأ الباقون بضم الذال على أصل الكلمة .

قرأ أبو بكر في رواية الأعشى : « قل هو أُذُنَّ » منون ، « خيرٌ لكم »

<sup>(</sup>١) زيادة لازمة من ب

 <sup>(</sup>٢) عند كلامه على الآية ١٩٠ . انظر ص . ١٩٥ هذا وقد قدم المصنف الكلام على الآية
 ٤٥ قبل ٥٣ ، فوضعنا كلاً حيث يقتضي ترتيب التلاوة .

بالرفع والتنوين . المعنى : (قل يا محمد فمن يستمع منكم ويكون قريباً منكم قابلاً للعذر خيرً لكم) .

7/45

وقرأ الباقون / أذُنُ خير ، بالإضافة وهو نفي لما قالوه ، المعنى : (أذن خير لا أذن شر) أي مستمع خير ، ثم بين ممن يَقبُل فقال ن : ويُؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ، أي يسمع ما ينزله الله عليه ، فيصدق به ويصدق المؤمنين فيا يخبرونه ولا يصدق المنافقين . والباء واللام زائدتان ، المعنى : يصدق الله ويصدق المؤمنين .

قرأ حمزة : «ورحمة للذين آمنوا» بالخفض على العطف على «خيرٍ» المعنى : أذن خير وأذن رحمة للمؤمنين .

وقرأ الباقون : « ورحمةً » أي (وهو رحمة) خبر ابتداء لأنه كان سبب المؤمنين في إيمانهم . .

.. إِن نَعْفُ عن طائفة منكم نُعَذِّب طائفة بأنهم كانوا مُجْرِمين .. \_ ٦٦ ]

قرأ عاصم : « إِنْ نَعْفُ » بالنون ، الله أخبر عن نفسه ، « نُعَذَّب » بالنون أيضاً ، « طائفةً » بالنصب مفعول بها . وقرأ الباقون : « إِنْ يُعْفَ » بالناء وضمها ، « تُعَذَّب ، بالتاء ، « طائفةً » رفع على ما لم يسمَّ فاعله .

<sup>(</sup>١) في (أ) : فقالوا ، وهي تحريف نسخ .

<sup>(</sup>٢) قتيبة بن مهران أبو عبد الرحمن الأزاذاني ، إمام مقرئ صالح ثقة . أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن الكسائي و إسماعيل بن جعفر ، وروى القراءة عنه عرضاً وسماعاً يونس ابن حبيب وخلف بن هشام . كانت روايته أشهر الروايات عن الكسائي بأصبهان وما وراء النهر . قال : (قرأت على الكسائي اختياره ، وقرأ الكسائي على قراءة أهل المدينة ) . صحبه ٥١ سنة وشاركه في عامة رجاله . ولجلالته وضبطه قرأ عليه شيخاه الكسائي وإسماعيل بن حعفر . مات بعد المثين .

# [ وجاء المُعَلَّرُونَ من الأعراب لِيُؤْذَنَ لهم .. ـ ٩١ ]

قرأ الكسائي في رواية قتيبة : « وجاء المُعْذِرون » بالتخفيف أي الذين أعذروا وجاؤوا بعذر . وكان ابن عباس يقرؤها كذلك ويقول : ( هم أهل العذر) . أي جاؤوا معذرين ولهم عذر ، والمعذر الذي قد بلغ أقصى العذر . والعرب تقول : ﴿ أَعْذَرَ مِن أَنذَرٍ } أي بالغ في العذر .

وقرأ الباقون : « وجاء المُعَذِّرون » بالتشديد أي المعتذرون ، إلا أن التاء أدغمت في الذال لقرب المخرجين . قال الزجاج : ومعنى المعتذرين الذين يعتذرون : كان لهم عذر [ أو لم يكن لهم عُذَر ] ` ، وهو ها هنا أشبه بأن يكون لهم عذر وأنشدوا :

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر"

يريد : قد أعذر . وقد يكون لاعذر له . قال الله تعالى : « يعتذرون إليكم إذا رجعتُم إليهم » أنه قال : « لا تعتذروا » أي لا عذر لكم . وكان ابن عباس يقول : ( رحم الله المُعْذرين ولعن الله المعَذَّرين ) ، ٦٩/١ ذهب إلى من يعتذر بغير عذر : وقال آخرون : المُعَذِّرون/المقصرون ، أي الذين يوهمون أن لهم عذرا ولا عذر لهم .

#### [ .. عليهم دائرة السؤء .. \_ ٩٨ \_

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : «عليهم دائرة السُّوءِ » بضم السين . وحجتهما قوله تعالى : «والسوء على الكافرين » ° .

<sup>(</sup>١) أنظر ح ٢ في الصفحة السابقة .

<sup>(</sup>٢) زيادة واجبة من (ب) ، سقطت من أ

<sup>(</sup>٣) البيت للبيد يوصي بنتيه بما تفعلان بعد مماته . – انظر في ( لسان العرب ) مادة ( عذر ) .

 <sup>(</sup>٤) سورة التوبة ٩٤/٨.

 <sup>(</sup>٥) سورة النحل ٢٧/١٦ : « .. إن الخزي اليوم والسوء على الكافرين » .

وقرأ الباقون بالفتح . وحجتهم قوله : «وظننتُم ظَنَّ السَوْء » أ . السُوء بالفتح المصدر . كذا السُوء بالفتح المصدر . كذا قال الفراء : (سُؤْته سَوْءاً أو مساءةً ) . وقال آخرون : السُّوء بالضم الشر والعذاب ، والسَّوْء بالفتح : الفساد والهلاك . قال الخليل : قوله : «عليهم دائرة السَّوْء » : الفساد والهلاك ) . وقال آخرون : هما لغتان مثل الضُرَّ والضَرّ .

# [ . . ألا إنها قُرْبة لهم . . - ٩٩ ]

قرأ نافع في رواية ورش وإسماعيل : « ألا إنها قرّبة » برفع الراء مثل الرُعُب والسُحُت .

وقرأ الباقون : « قُرْبَةٌ لهم » بإسكان الراء مثل جُرْعة .

[..وأعَدُّ لهم جناتٍ تجري تحتَها الأنهار .. ـ ١٠٠ ]

قرأ ابن كثير : « وأعدّ لهم جناتٍ تجري من تحتها الأنهارُ » بزيادة ( من ) ، وكذلك في مصاحفهم .

وقرأ الباقون : « تحتها » من غير (مِن) ، وهكذا في مصاحفهم .

[ . . وصَلِّ عليهم إن صَلْوتك سكُن لهم . . \_ ١٠٣ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «إن صلاتك سكن لهم » على التوحيد ، وكذلك في هود . وحجتهم في ذلك إجماع الجميع على

<sup>(</sup>١) سورة الفتح ١٢/٤٨ .

<sup>(</sup>٢) في (بأ) : قرأ . وهي غير منسجمة فأثبتنا ما في ( ب ) .

التوحيد في قوله تعالى : « إن صلاتي ونسكى » ` فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون : « إن صلواتِك » على الجمع . وحجتهم إجماع الجميع على الجمع في قوله [قبلها] : «وصلوات الرسولِ ـ ٩٩» فلا فرق في شيء من ذلك في وجه من الوجو ه .

# [ وآخَرون مُرْجَوْن لأمر الله .. ــ ١٠٦ ]

قرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص : « وآخرون مُرْجَوْن » بغير همز . وقرأ الباقون بالهمز ، وهما لغتان ، يقال : « أرجأت الأمر إذا أخرته ، وأرحبته أيضاً .

#### [ والذين اتخلوا مَسْجداً ضِراراً .. ـ ١٠٧ ]

قرأ نافع وابن عامر : « الذين اتخذوا مسجداً <sub>» ب</sub>غير واو ، وكذلك في مصاحفهم .

وقرأ الباقون : «والذينَ » بالواو ، وهكذا في مصاحفهم .

[ أَفَمَنَ أُسَّسَ بنيانَه على تقوى من الله ورضوانٍ خيرٌ أُمَّنْ أُسَّسَ بنيانه على شفاجُرُفِ هارِ .. ـ ١٠٩]

قرأ نافع وابن عامو: «أفن أُسِّسَ» بضم الألف وكسر السين، « بنيانُه » برفع النون ،/وكذلك «أمَّنْ أُسِّسِ بنيانُه » على ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجتهما قوله [ قبلها ] : « لمَسْجِدُ أُسِّسَ على التَقوى \_ ١٠٨ ». قالوا : وإنما كان يحسن تسمية الفاعل لو كان للفاعل ذكر ، فأما

79/4

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١٦٣/٦.

إذا لم يكن للفاعل ذكر وقد تقدَّمه «كَمَسْجدُ أُسِّسَ على التقوى » على ترك تسمية الفاعل ، فترك التسمية أيضاً في هذا أقرب وأولى : على أن المسجد الذي بنيانه على تقوى من المسجد الذي بنيانه على تقوى من الله وهو مسجد الرسول صلى الله عليه .

وقرأ الباقون: «أُسَّسَ» بفتح الهمز، ونصب « بنيانَه » في الحرفين أ. وحجتهم في ذلك أن صدر هذه القصة هو مبني على تسمية الفاعل وهو قوله: «والذين اتَّخَذوا مسْجداً » فجعل الاتخاذ لهم ، فكذلك التأسيس يجعل لهم ليكون الكلام واحداً. ثم قال بعد ذلك: «لا يزال بُنْيانُهم الذي بنوا ريبة هم الذي أسسوا فلذلك آثروا تسمية الفاعل.

قرأ ابن عامر وحمزة وأبو بكر : « على شفاجُرْ فٍ » ساكنة الراء ، كأنهم استثقلوا ضمتين .

وقرأ الباقون : «جُرُفٍ» بالرفع ، وإنما يستثقل ثلاث ضهات ، فأما اثنتان فلا يستثقل .

[ لا يزالُ بنيانُهم الذي بَنَوْا ريبةً في قلوبهم إلا أَنْ تَقَطَّعَ قلوبُهم .. - ١١٠ ]

قرأ ابن عامر وحفص : « إلا أنْ تَقَطَّعَ » بفتح التاء ، أي إلا أن تتقطع قلوبُهم ندماً و أسفاً على تفريطهم ، و(القلوب) رفع بفعلها .

وقرأ الباقون : « إلا أن تُقَطَّعَ » بضم التاء على ما لم يُسَمَّ فاعله ، أي إلا أن يفعل ذلك بها ، وهما في المعنى شيء واحد .

<sup>(</sup>١) يعنى في الموضعين من الآية السابقة .

<sup>(</sup>٢) ؛ الذين بنوا ريبة ؛ ناقصة من (أ) ، و(الذين بنوا هم) ناقصة من (ب) .

[ . . بأنَّ لهمُ الجنةَ يُقْتِلُون في سبيل اللهِ فيقْتُلُون ويُقْتَلُون . . ـ ١١١ ] قرأ حمزة والكسائي : « فَيُقْتُلُون » بضم الياء ، « ويَقْتُلُون » [ بفتح الياء ] ، يبدآن بالمفعولين قبل الفاعلين .

قال أحمد بن يحيي : هذا مدحُّ لأنهم يَقْتلون بعد أن يُقتُّل منهم .

وقرأ الباقون : « فَيَقَتُلُون » بالفتح ، « ويُقْتُلُون » بضم الياء ، يبدؤون بالفاعلين قبل المفعولين . وحجتهم في ذلك أن الله وصفهم بأنهم قاتلوا ١٠/٧ أحياء ثم قُتِلوا بعد أن قاتلوا ، وإذا أخبر /عنهم وبدأ بأنهم قد قُتلوا فحال أن يقتلوا بعد هلاكهم . هذا ما يوجبه ظاهر الكلام .

[ . . الذين اتبعوه في ساعة العُسْرة من بعدما كاد يَزيعُ قلوبُ فريق منهم . . - ١١٧ ]

قرأ حمزة وحفص : « من بعدِ ما كاد يزيغُ » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء .

اعلم أن فعل جماعة يتقدم لمذكر أو مؤنث إن شئت أنثت فعله إذا قدمته ، وإن شئت ذكرته كما قال جل وعز : « لن ينالَ الله لحومُها ولا دماؤها » أ و « لا يَحِلُّ لك النساء » أ ، فإذا أنثت أردت جماعة وإذا ذكرت أردت جمعاً . ومن قرأ « يزيغ » بالياء جعل في (كاد) اسماً وترتفع (القلوب) به « يزيغ » ، والتقدير : (كاد الأمر يزيغ قلوب فريق منهم) . وإنما قدَّرْنا هذا التقدير لأن (كاد) فعل ، وريزيغ) فعل ، والفعل لا يلي الفعل ، وعلى هذه القراءة لا يجوز أن يرتفع القلوب به (كاد) . ومن قرأ بالتاء ارتفعت (القلوب) به (كاد)

سورة الحج ۳۷/۲۲. (۲) سورة الأحزاب ۵۲/۳۳.

فلا يجوز حينئذ إلا «تزيغ » بالتاء ، لأن فيه إضهاراً للقلوب ومعناه التأخير، والتقدير : (من بعدما كاد قلوب فريق منهم تزيغ) . ومن رفع (القلوب) به (تزيغ) أضمر في (كاد) : (الأمر) كما ذكرنا في قراءة حمزة . وحجة التاء قوله : «وتطمئن قلوبنا » ولم يقرأ أحد بالياء في هذا الموضع .

مسألة : [ فإن ] <sup>٢</sup> قيل : لم أنث « تزيغ » ولم تؤنث (كاد) وهما فعلان ؟

الجواب : قال الفراء : «كاد» فعل و «تزيغ» فعل ، فلك أن تذكرهما جميعاً ، ولك أن تؤنثهما جميعاً ؛ فلما كان لك الوجهان ذكرت الأول لأن بعده فعلاً آخر ملتزماً بالقلوب ، فذكرت الأول لأنه تباعد من ( القلوب ) ، وأنثت الذي بجنب " ( القلوب ) .

وقال آخرون : «كاد» ليس بفعل متصرف ، ولا يكادون يقولون أ منه فاعلاً ولا مفعولاً به ، فذكرته وأنثت «تزيغ » لأنه فعل مستقبل متصرف .

#### [ أُولًا يَرَوْن أنهم يُفْتَنون .. ـ ١٣٦ ]

قراءة حمزة : «أولا تَرَوْن » بالتاء ، أي أنتم معشر المؤمنين أنهم يفتنون ، يعني المنافقين .

وقرأ الباقون : «أوَ لا يَرَوْن » بالياء . أي أولا يرى المنافقون/ المهم يُفتنون ، أي يمتحنون بالمرض من كل عام مرة أو مرتين .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/٤ . (٢) ساقطة من أ . (٣) في (أ) : تجنب .

 <sup>(</sup>٤) في (ب): (يقولون متصرف منه فاعلاً)، ونقص (متصرف) من آخر الجملة.
 والصواب ما أثبتناه عن (أ).

#### ١٠ - سورةيونس عليه السلام

قرأ نافع وابن كثير وحفص : « آلَر » بفتح الراء . وقرأ الباقون بكسر الراء أ . وهما لغتان : أهل الحجاز يقولون ( وبَاء ، وثَاء ، وراء ، وطَاء ) . وطَاء ) .

[ أكان للناس عَجَباً أَنْ أُوحَيْنا إلى رجل منهم ... قال الكَـفِرون إِن هذا لَسحِر مبين .. - ٢ ]

قرأ ابن كثير وأهل الكوفة: « قالَ الكافرون إنّ هذا لساحرٌ مبين » بالألف . قوله « إنَّ هذا » إشارة إلى المُرْسَل ، وحجتهم قوله : « أنْ أوحينا إلى رجل منهم أنْ أنْذِر الناس » ، « فقال الكافرون إنّ هذا » يعني النبي صلى الله عليه « لساحر مبين » .

وقرأ الباقون: «سِحْرٌ مُبينٌ» بغير ألف، يعنون القرآن. وحجتهم: أن السحر يدل على الساحر لأن الفعل لا يكون إلا من فاعل، والساحر قد يوجد ولا يوجد معه السحر.

[ هو الذي جعل الشمسَ ضياءً ... ما خَلَقَ اللهُ ذلك إلا بالحقُّ يُفَصِّلُ الآياتِ لقوم يعلمون .. ـ ٥ ]

<sup>(</sup>۱) في (إتحاف فضلاء البشر): أمال الراءَ من (آلر » هنا وفي سورة (هود) و (يوسف) و (إبراهيم) و (الحجر) و (المر) و (الرعد). أبو عمرو وابن عامر وأبو بكر وحمزة والكسائي وخلف، إجراءً لألفها مجرى الألف المنقلبة عن الياء.

قرأ ابن كثير في رواية القواس: «جَعَلَ الشمسَ ضِئاءً » بهمزتِن . وحجته: قوله تعالى: «رئاءَ الناس » ، وضئاء جمع ضوء مثل بحر وبحار ، والأصل (ضِواء) ، فقلبت الواو ياءً لانكسار ما قبلها فصارت ضياء كما تقول (ميزان وميقات) . وجائز أن يكون الضياء مصدراً مثل (الصوم والصيام) والأصل (صِوام) فقلبت الواو ياءً . تقول ضاء القمر يضوء ضوءاً وضياءً) كما تقول : (قام يقوم قياماً) .

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص : «يُفَصِّلُ الآياتِ » بالياء ، إخبار عن الله . وحجتهم قوله : « ما خلق الله ذلك إلا بالحق » فجعلوا الفعل مسنداً إليه بلفظ التوحيد ، فكأنه قال : (يفصل الله لا الآيات ) .

وقرأ الباقون : « نُفَصَّلُ » بالنون . وحجتهم أن ما جاء في القرآن من قوله : « فَصَّلنا » و « نفصل » بلفظ الجمع كثير ، فألحق به ما كان له نظيراً ليكون الكلام على سياق واحد .

[ ولو يُعَجِّلُ اللهُ للناس الشَّرَ استعجالَهم بالخير لقُضِيَ إليهم أَجَلُهم .. ـ ١١ ]

قرأ ابن عامر/ «لقضى إليهم » بفتح القاف والضاد ، «أجلهم » نصب . أي لقضى الله إليهم أجلهم ، وحجته قوله : «ولو يُعَجَّلُ الله للناس الشرَّ استعجالهم » . وقرأ الباقون : «لَقُضِيَ إليهم أجلهم » على ما لم يسمَّ فاعله .

[ قُلْ لو شاء الله ما تَلوْتُه عَليكم ولا أَدْرَىكُم به .. ـ ١٦]

قرأ ابن كثير: «ولأدْراكم به» بغير مدّ ، لأنه كان لا يرى مدَّ حرف لحرف. V1/1

 <sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٦٤/٢ . (٢) الله كلمة غير مذكورة هنا في(أ) .

وقرأ البافون : • ولا أدراكم » أي ولا أدراكم الله به ، أي ولا أعلمكم به ، أي ولا أنزل هذا القرآن عليكم .

قرأ حمزة والكسائي : «سبحانه وتعالى عما تُشْركون » بالتاء . وحجتهما أن ذلك أتى عقيب المخاطبة ، فأجرى الكلام على لَفظ ما تقدمه ، وذلك قوله تعالى : «قلْ أتنبئون الله بما لا يعلم » . وقرأ الباقون بالياء . وحجتهم قوله : «ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعُهم » ولم يقل : وتعبدون ما لا يضركم . فلذلك جاء الإخبار في قوله : «عما يُشْركون » ، ولأن القرآن هو مخاطبة للنبي صلى الله عليه وآله وأصحابه .

# [ هو الذي يُسَيِّركم في البَرَّ والبحر .. ـ ٢٢ ]

قرأ ابن عامو: هو الذي يَنْشُرُكم » بالنون والشين ، أي يبثكم ، وهو من النشر أ . وحجته قوله تعالى : « فانتشروا في الأرض » أ . وقرأ الباقون : « يُسَيِّرُكم » من التسيير أي يحملكم في البر والبحر . وعن ابن عباس : يحفظكم إذا سافرتم .

# [ .. إنما بَغَيُّكم على أنفسكم متاع الحيوة الدنيا .. \_ ٢٣ ]

<sup>(</sup>۱) هنا في (أ) هذا الهامش : حاشية – حجته قوله تعالى « وَبَثَّ فيهما رجالاً كثيراً ونساء .. – سورة الشورى ونساء .. – سورة الشورى ٢٩/٤٢ ، والبث : التفريق والنشر .

<sup>(</sup>٢) سورة الجمعة ٦٠/٦٢

قرأ حفص عن عاصم: «متاع الحياة الدنيا». وقرأ الباقون: «متاع » بالرفع. ورفعه من وجهين: أحدهما أن يكون «متاع الحياة الدنيا» خبراً لقوله تعالى: «بغيكم على أنفسكم». [ والوجه الثاني أن يتم الوقف على قوله: بغيكم على أنفسكم] ، ثم يبتدأ «متاع أن يتم الوقف على تقدير (هو متاع) فيكون خبر الابتداء ". قال الزجاج: الحياة » على تقدير (هو متاع) فيكون خبر الابتداء ". قال الزجاج: ومعنى الكلام: أن ما تنالونه لهذا الفساد والبغي تتمتعون به في الدنيا.

# [ . . كَأَنَّمَا أُغْشِيتُ وجوهُهم قِطَعاً من الليل مُظْلِماً .. \_ ٢٧ ]

قرأ الكسائي وابن كثير: «قِطْعاً من الليل» ساكنة الطاء/ وإسكانه على وجهين: أحدهما أن تريد أن تجمع قِطْعة: قِطْعاً ، كما تقول في (سِدْرة وسِدْر ، وبُسْرة وبُسْر). وإن شئت جعلت (القِطْع) واحداً ، تريد ظلمة من الليل أو بقية من سواد الليل. وقوله: (مُظْلِماً) من نعت القطع.

وقرأ الباقرن : « قِطَعاً » بفتح الطاء جمع ( قطعة ) مثل (خِرْقةٍ وَخِرَق ، وكِسْرةٍ وكِسَر) . وإنما اختاروا الجمع لأن معنى الكلام : كأنما أُغْشِيَ وجه كل إنسان منهم قطعة من الليل ، ثم جمع ذلك لأن الوجوه جماعة ، وجعلوا « مُظْلِماً » حالاً من الليل . المعنى : أُغْشِيَتْ وجوههم قطعاً من الليل في حال ظلمته .

اعلم أن من حرك الطاء جعل (مظلماً) حالاً لليل كما ذكرنا ، لأنه لو كان من نعت القِطَع كانت مظلمة لأن ( القطَع ) جمع .

<sup>(</sup>١) في (أ) : أرأيتم ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) هنا في (أ) هذا الهامش : ومن نصب فعلى المقدَّر : أي (تتمتعون متاعَ الحياة الدنيا ) .

# و هنالك تَبْلُو كُلُّ نفسٍ مَا أَسْلَفَتْ .. ـ ٣٠]

قرأ حمزة والكسائي : « هنالك تَتْلُو » بالتاء . قال الأخفش : تتلو من التلاوة أي ( تقرأ كل نفس ما أسلفت ) وحجته قوله : « اقرأ كتابك » \ . وقال آخرون : تتلو أي تتبع كل نفس ما أسلفت .

وقرأ الباقون : « تَبْلُو» بالباء ، أي تخبرُ وتُعاين ، ومعنى ( تخبر ) : تعلم كل نفس ما قدمت من حسنة أو سيئة .

#### [ كذلك حقَّت كلِمتُ ربك .. - ٣٣]

قرأ نافع وابن عامر : «كذلك حقَّتْ كلماتُ » بالألف ، وكذلك الذي بعده . وحجتهما أنهما كتبتا في المصاحف بالتاء .

وقرأ الباقون : « كلمةُ ربّك » . وحجتهم إجماع الجميع على التوحيد في قوله : « وتمَّت كلمةُ ربك » ٢ فردوا ما احتلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

# [ أمَّنْ لا يهِدِّي إلا أنْ يُهْدُىٰ .. \_ ٣٥ ]

قرأ نافع : «أمَّنْ لا يهْدِّي » بإسكان الهاء وتشديد الدال . الأصل ( يهتدي ) فأدغمت التاء في الدال وتركت الهاء ساكنة كما كانت .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وورش: «أمَّنْ لا يَهَدِّي » بفتح التاء والهاء وتشديد الدال ، والأصل (يهتدي) فأدغموا التاء في ٧٢/١ الدال وطرحوا فتحتها على الهاء ، واحتجوا /بقراءة عبد الله «أمَّنْ

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ١٤/١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام ١١٥/٦ .

لا يهتدي » . وكان ابن عباس يقول : إن محمداً صلى الله عليه دعا قومه إلى دين الله وأرشدهم إلى طاعته فعصوه ، وهو أحقُّ أن يُتَبَع أمْ ا من لا يهتدي إلا أن يُهدى أي يرشده غيره .

قرأ حمزة والكسائي: «أمَّنْ لا يهدي » ساكنة الهاء خفيفة الدال. وحجتهما في ذلك: أن (يهدي) في معنى (يهتدي) ، تقول: (هَدَيْتُ غيري وهَدِيت أنا) على معنى اهتديت. قال الفراء: العرب تقول: هدى واهتدى بمعنى واحد، وهما جميعاً في أهل الحجاز. وسمع أعرابي فصيح يقول: (إن السهم لا يَهْدي إلا بثلاث قُذَذ) أي لا يهتدي.

قرأ عاصم في رواية أبي بكر : « أمَّنْ لاَ يِهِدِّي » بكسر الياء والهاء [ أراد (يهتدي ) فأدغم التاء في الدال فالتقى ساكنان فكسر الهاء ] ٢ لالتقاء الساكنين وكسر الياء لمجاورة الهاء ، وأتبع الكسرة الكسرة .

وقرأ حفص : «أمَّنْ لا يَهِدِّي » يفتح الياء وكسر الهاء في الجودة كفتح الهاء في الجودة " ، والهاء مكسورة لالتقاء الساكنين .

[ ويومَ يَحْشُرُهم كأنْ لم يلبثوا إلا ساعةً من نهار .. ـ ٥٠ ]

قرأ حفص : « ويوم يَحْشُرُهم كأنْ لم يلبثوا » بالياء إخبار عن الله . وقرأ الباقون : بالنون . الله يخبر عن نفسه .

### [ . . آلآنَ وقد كنتم به تستعْجلون . . ـ ١ ٥ ]

<sup>(</sup>١) رسمتا في النسختين كلمة واحدة (أمَّن) .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ناقص في ( ب ) .

<sup>(</sup>٣) هكذا أعيدت ثانية كلمة (في الجودة) في النسختين .

قرأ نافع : «آلاَنَ » [ بفتح ] اللام وإسقاط الهمزة ، نقل فتح الهمزة إلى اللام ، كما قرأ ورش : «الأرض» «ألأخِرة» . وقرأ إسماعيل عن نافع: « آلاً نَ » بإسكان اللام ، وبه قوأ الباقون على أصل الكلمة.

# [ ..َ فبذَلك فليُفْرَحوا هو خَيْرٌ مما يَجْمعون .. ــ ٥٨ ]

قرأ يعقوب في رواية رُوَيْس : « فبذلك فَلْتَفْرَحُوا هُو خيرٌ مما تَجمعون » بالتاء فيهما .

اعلم أن كل أمر للغائب والحاضر لا بد من لام تجزم الفعل كقولك : (ليقم زيد) ، ﴿ لَيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ ﴾ ﴿ وَكَذَلَكَ إِذَا قَلْتَ : قَمْ وَاذَهُبَّ ، فالأصل : (لِتَقُمْ) و(لِتَذْهَبُ ) بإجماع النحويين ` . فتبين أن المواجهة ٧٢/٢ كثر استعمالهم لها ، فحذفت اللام اختصاراً وإيجازاً واستغنوا/بـ (افرحوا ) عن (لتفرحوا) ، وبـ (قم) عن (لتقم) . فمن قرأ بالتاء فإنما قرأ على الأصل ، وحجته أنها عن النبي صلى الله عليه وسلم : عن أبي بن كعب قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ ( أُمِرْتُ أَن أَقرأ عليك ) ، قال : قلت : (وقد سماني ربك؟!) قال : (نعم)<sup>٣</sup> قال : فقرأ على (يعني النبي صلى الله عليه) : «قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فَلْتَفْرَحُوا هُو خير مما تَجمعُون » بالتاء : وقد روي عن النبي صلى الله عليه أنه قال : (لِتَأْخَلُوا مَصَافَّكُم) \* أي : خَلُوا مَصَافُّكُم \* . فَهَذَا أَمْر المواجهة .

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق ٥٦/٧.

<sup>(</sup>٢) لعله يريد الكوفيين منهم . فهذه نظرية خاصة بهم .

<sup>(</sup>٣) انظر طبقات ابن سعد ٤٩٩/٣ ، ومشكاة المصابيح للسفاريني (الحديث ٢١٩٦) طبع المكتب الإسلامي وتحقيق الأستاذ ناصر الدين الألباني .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : مصاحفكم ، وهي تصحيف .

وقرأ ابن عامر : «خيرٌ مما تجمعون» بالتاء ، أي [ تجمعون] أنتم من أعراض الدنيا .

وقرأ الباقون : «فَلْيَفْرحوا» و«يجمعون» بالياء فيهما على أمر الغائب . أي ليفرح المؤمنون بفضل الله أي الإسلام ، وبرحمته أي القرآن ، خير مما يجمعه الكافرون في الدنيا .

[ . . وما يغزُبُ عن ربِّك من مثقالِ ذرةٍ في الأرض ولا في السماء ولا أصغرَ من ذلك ولا أكبرَ إلا في كتابٍ مبينٍ . . ـ ٦١ ]

قرأ الكسائي : «وما َيغْزبُ » بكسر الزاي . وقرأ الباقون بالرفع . وهما لغتان ، تقول : (عَزَب يعزُب ويغْزِ بُ ) مثل (عكف يعكُف ويعكِف) .

قرأ حمزة : «ولا أصغرُ من ذلك ولا أكبرُ» بالرفع فيهما ، هدَّ على قوله « من مثقال ذرةٍ » لأن موضع « مثقال » رفع قبل دخول ( من ) لأنها زائدة ، التقدير : ( ما يعزب عن ربك مثقالُ ذرة ولا أصغرُ من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ) .

قال الزجاج : ويجوز رفعه من جهة أخرى على الابتداء ، ويكون المعنى : ولا ما هو أصغر من ذلك ولا ما هو أكبر إلا في كتاب مبين ) .

وقرأ الباقون: «ولا أصغرَ ولا أكبرَ» بالفتح على معنى (ما يعزب عن ربك من مثقالِ ذرة ولا مثقال أصغرَ من ذلك ، ولا أكبرَ) ، والموضع موضع خفض إلا أنه فُتح لأنه لا ينصرف .

<sup>(</sup>١) أي معطوفة .

# [ وقال فِرْعونُ اثْنُونِي بكل سُحرِ عليم .. - ٧٩ ] ١

قرأ حمزة والكسائي: «بكل سَحَّارِ عليم ». وقرأ الباقون: «ساحر» الألف قبل الحاء. وقد ذكرنا الحجة في سورة الأعراف.

# [ . . قال موسى ما جئتم به السحرُ إن اللهَ سيُبْطِلُه . . - ٨١ ]

قرأ أبو عمرو: «ما جئتم به ؟ آلسحرٌ » بالمد ، جعل (ما) بمعنى (أي) . والتقدير : (أي شيء جئتم ؟ آلسحر؟ » هو استفهام على جهة التوبيخ ، لأنهم قد علموا أنه سحر ، فقد دخل استفهام على استفهام ، ٧٣/١ فلهذا يقف على قوله : «ما جئتم به » ؟/ثم يبتدئ : «آلسحرُ » ؟ بالرفع ، وخبره محذووف . المعنى : (السحر هو) .

وقرأ الباقرن : «ما جئتم به السحرُ » . و «ما » على هذه القراءة في معنى (الذي جئتم به السحر) ، و(الذي) ابتداء ، و(السحر) خبر الابتداء كما تقول : (الذي مررت به زيد) .

## [ . . ربَّنا لِيُضِلُّوا عن سبيلك . . ـ ٨٨ ]

قرأ أهل الكوفة : « لِيُضِلُّوا » بضم الياء ، أي : ليضلوا غيرهم . وحجتهم في ذلك أن ما تقدم من وصف فرعون بما وصف أنه بذلك ضال غير مهتد ؛ فكان وصفه بعد ذلك بأنه مع ذلك مضل لغيره . ويزيد الكلام فائدة ومعرفة ما لم يكن مذكوراً فيا تقدم من وصفه .

<sup>(</sup>١) في النسختين تأخير الكلام على هذه الآية إلى ما بعد الآية ٨٩ ، فوضعناه حيث يوجبه ترتيب التلاوة .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ١١٢ . (٣) في (ب) : في معنى الذي ، المعنى جثتم به السحر .

وقرأ الباقون : «لِيَضِلُّوا » بفتح الياء ، أي ليضلوا هم . وحجتهم قوله : « إن ربَّك هو أعلم بمن ضَلَّ عن سبيلِه » \ وقد ضلوا .

[ قال قد أُجيبت دعوتُكما فاستقيما ولا تَتَيعَانً سبيلَ الذين لا يعلمون. - ٨٩ ]

قرأ ابن عامر: «ولا تُتَبعانِ » بتخفيف النون ، المعنى : (فاستقيا وأنتما لا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون) ، وهو الذي يسميه بعض أهل العربية (!) الحال والمعنى : (فاستقيما غير متبعين سبيل الذين لا يعلمون)

وقرأ الباقون: بالتشديد: «ولا تتبعانً » بالتشديد. موضع (تتبعانً ) جزم إلا أن النون الشديدة دخلت للنهي مؤكدة ، وكسرت لسكونها وسكون النون التي قبلها واختير لها الكسر لأنها بعد الألف وهي تشبه نون الاثنين.

## [ . . قال آمنْتُ أنه لا إلَّه إلا الذي آمنَتْ به بنو إسرائيلَ . . \_ ٩٠ ]

قرأ حمزة والكسائي: «قال آمنت إنه» بكسر الألف. وحجتهما أن الكلام متناه عند قوله: «آمنتُ». وأن الإيمان وقع على كلام محذوف، نظير قوله: «ربَّنا إننا آمنًا فاكتبْنا» ولم يذكر ما وقع الإيمان عليه: وتقديره: (آمنت بما كنت به قبل اليوم مكذباً)، ثم استأنف: «إنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيلَ».

وقرأ الباقون : «آمنتُ أنه » بالفتح على تقدير : (آمنْتُ بأنه) فلما سقط الخافص عمل الفعل فنصب .

<sup>(</sup>١) سورة النحل ١٢٥/١٦.

<sup>(</sup>٢) في (أ) : للنفي والصواب ما أثبتناه عن (ب) . (٣) سورة المائدة ٥٣/٥ .

قرأ الكسائي وحفص: كذلك/حقاً علينا نُنْجى المؤمنين » خفيفة . وقرأ الباقون بالتشديد . وهما لغتان تقول : (أنجى يُنْجي ، ونَجَّى يُنَجِي ) مثل (كرَّم وأكرم ، وعظَّم وأعظم ) . وحجة من شدد هي أن أكثرهم أجمعوا على تشديد قوله : «ثم نُنَجِّي رُسُلنا » فردَّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . وحجة من خفَّف قوله «ونَجَيْناه من الغم وكذلك نُنْجي المؤمنين » وقوله «فمهل الكافرين » ثم قال : «أمهلهم روَيْداً » ، فجمع بينهما لمعنى واحد .

#### ۱۱ – سورة هود

[ ولقد أرسلْنا نوحاً إلى قومه إني لكم نذيرٌ مُبينٌ . أنْ لا تَعْبُدوا إلا اللهَ .. ــ ٢٥ و ٢٦ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي: «أني لكم نذير». بفتح الألف. المعنى: (ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه بالإنذار أن: لا تعبدوا إلا الله)، أي أرسلنا بهذا الأمر.

وقرأ الباقون بالكسر . المعنى (قال لهم إني لكم نذير) . وحجتهم قوله : «قال يا قوم إني لكم نذيرٌ مبينٌ أنِ اعبُدوا الله » " . لما أظهر القول ها هنا كان إضاره هناك أولى لأن القصة واحدة .

[ . . وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذِلُنا بادي الرأي . . - ٢٧ ]

<sup>(</sup>۱) سورة الأنبياء ۸۸/۲۱ . (۲) سورة الطارق ۱۷/۸٦ . (۳) سورة نوح ۷/۷۱و۳

قرأ أبو عمرو: «بادِئ الرأي» بالهمز، أي ابتداءَ الرأي، أي اتبعوك ابتداء الرأي ولم يتدبروا ما قلت ولم يفكروا فيه، ولو تفكروا وتدبروا لم يتبعوك).

وقرأ الباقون: «باديَ » يغير همز. من (بدا يبدو) إذا ظهر ، ويكون التفسير على نوعين في هذه القراءة ، أحدهما أن يكون: اتبعوك في الظاهر وباطنهم على خلاف ذلك ، أي أنهم أظهروا الإسلام وأبطنوا الكفر. ويجوز أن يكون: اتبعوك في ظاهر الرأي ولم يتدبروا ما قلت ولم يفكروا فيه.

[ قال يا قوم أرأيتم إن كنتُ على بيّنةٍ من ربّي وآتاني رحمةً من عنده فَعُمّيت عليكم .. \_ ٢٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص: « فعُمَّيتُ عليكم » بضم العين وتشديد الليم أي : أُخْفِيَتُ ، كما يقال : عَمَّيْتُ عليه الأمر حتى لا يبصره . وحجتهم : في حرف عبد الله : « فعمًا ها عليكم » وقيل إن في مصحف أبي : « فعمًا ها عليكم » ، فبان بما في حرف مصحف أبي أن الفعل مسند إلى الله وأنه هو الذي عماها ، فردَّت في قراءتنا إلى ما لم يسمَّ فاعله الله وأنه هو الذي عماها ، فردَّت في قراءتنا إلى ما لم يسمَّ فاعله واحد : والعرب تقول : (عُمِّي عليّ الخبر)/[ وهي ] امع ذلك ليس الفعل لها في الحقيقة ، وإنما استجازوها على مجاز كلام العرب ، فإذا ضممت العين كانت مفعولاً بها غير مسمى فاعلها ؛ فاستوى حينئذ الكلام فلم يحتج إلى مجاز كلام العرب ، وترك المجاز إذا أمكن تركه أحسن وأولى . وأخرى وهي أن ذلك أتى عقيب قوله : « وآتاني رحمةً من عنده » وذلك خبر من نوح أن الله تعالى خصه بالرحمة التي

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ).

آتاها إياه ، فكذلك قوله : « فعُمِّيتُ » خبر عن الله أنه هو الذي خذل من كفر به .

قرأ أهل الحجاز والشام والبصرة وأبو بكر .: « فعَمِيَتْ » بفتح العين وتخفيف الميم ، أي ( فعميت البينة عليكم ) . وحجتهم أن التي في القصص لم يختلف فيها مفتوحة العين ، قال الله تعالى : « فعَمِيَتْ عليهم الأنباء » ' ، فهذه مثلها ؛ فكما يقال : ( خفي علينا الخبر ) يقال : ( عمي علي الأمر ) . وهذا مما حولت العرب الفعل إليه وهو لغيره ، كقولهم : ( دخل الخاتم في إصبعي والخف في رجلي ) ، ولا شك أن الرجل هي التي تدخل في الخف والإصبع في الخاتم .

## [ . . قلنا احمِلُ فيها من كلِّ زوجَين اثنين . . ـ ؟ ]

قرأ حفص عن عاصم: « من كل زوجين » منوناً . أراد ( من كل شيء ) فحذف كما حذف من قوله : « ولكل وجهة » أي : ( ولكل صاحب ملة قبلة هو مُولِّيها ) لأن ( كلاً ) و ( بعضاً ) " يقتضيان مضافاً إليهما . قوله : « زوجين » على هذه القراءة مفعول به ، « واثنين » وصف له ، وتقدير الكلام : قلنا احمل فيها زوجين اثنين من كل شيء ، أي من كل جنس ومن كل الحيوان .

وقرأ الباقون : « من كلِّ زوجين » مضافاً ، و « اثنين » نصب على أنه مفعول به . المعنى : فاحمل اثنين من كل زوج .

# [ .. بَسْم الله مَجْرِبُها ومُرْسُهَا .. ــ ٤١ ]

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٦٦/٢٨ . (٢) سورة البقرة ١٤٨/٢

<sup>(</sup>٣) في (أ) : لأن كلام بعضاً . وفي (ب) لأن كلام يعض بعضا . وكلاهما محرف عما أثبتناه

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « باسم الله مجر ها » بفتح الميم وكسر الراء ؛ من جرت السفينة جرياً ومجرى . وقالوا : إن معنى ذلك : بسم الله حين تجري . وحجتهم قوله [ بعدها ] : « وهي تجري بهم في موج كالجبال ـ ٤٢ ، ولم يقل (وهي تُجْرَىٰ) ، فهذا أول دليل على ٧٤/٢ صحة معنى مجراها بفتح الميم وإسنادٍ/إلى السفينة في اللفظ والمعنى .

وقرأ الباقون : ( مُجْراها ومُرْساها ، بضم الميمين أي : بالله إجراؤها وبالله إرساؤها . يقال : (أجريته مُجْرَىٌ وإُجِراءٌ ) في معنى واحد وهما مصدران . وحجتهم إجماع الجميع على ضم الميم في « مُرْساها » ، فرد ما اختلفوا فيه إلى <sup>١</sup> ما أجمعوا عليه .

#### [ . . يا بُنَيَّ ارْكب مَّعنا . . ـ ٤٢ ]

قرأ عاصم : « يا بُنيَّ اركب ، بفتح الياء . وقرأ الباقون : بالكسر .

قال الزجاج : كسرها من وجهين : أحدهما أن الأصل (يا بُنَيْميٍّ) والياء تحذف في النداء ، أعنى ياء الإضافة ، ٢ وتبقى الكسرة تدل عليهًا . ويجوز أن تحذف الياء لسكونها وسكون الراء من قوله ﴿ ارْكَبْ ﴾ وتُقَرّ في الكتابُّ على ما هي في اللفظ . والفتح من جهتين : الأصل : ( يا بنيًّا ) بالألف ، فتبدل الألف من ياء الإضافة ، العرب تقول : (يا غلاما أُقْبل ) ، ثم تحذف الألف لسكونها وسكون الراء ، وتُقَرّ في الكتاب على ما هي في اللفظ . ويجوز أن تحذف الألف للنداء كما تحذف ياء الإضافة ، [وإنما حذفت ياء الإضافة] ؛ وألف الإضافة في النداء

<sup>(</sup>١) آخر الجملة ساقط من (ب). (٢) يريد ياء المتكلم الواقعة مضافاً إليها .

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ( ب ) . (٣) يعني في رسم الكتابة .

كما تحذف في التنوين ؛ لأن ياء الإضافة زيادة في الاسم كما أن التنوين زيادة.

[.. إنه ليس من أهلك إنه عَمَلُ غيرُ صالح فلا تسْأَلْنِ ما ليس لك به عِلْمُ .. ـ ٤٦]

قرأ الكسائي : (إنه عمِلَ غيرَ صالح ) بنصب اللام والراء . وحجته حديث أم سلمة قالت : قلت يا رسول الله كيف أقرأ : (عملُ غيرُ صالح ) أو عمِلَ غيرَ صالح ) أو اعمِلَ غيرَ صالح ) النصب . فالهاء في هذه القراءة عائدة على ابن نوح لأنه جرى ذكره قبل ذلك فكنى عنه .

وكان بعض أهل البصرة ينكر هذه القراءة ، فاحتج لذلك بأن العرب لا تقول : (عمِل غيرَ حَسَن ) حتى تقول : (عمِل عملاً غيرَ حسن ) . وقد ذهب عنه وجه الصواب فيما حكاه لأن القرآن نزل بخلاف قوله ، قال الله تعالى : «ومن تاب وعمِل صالحاً » معناه : ومن تاب وعمل عملاً صالحاً » وهال حملاً صالحاً » وقال نا «واعمل عملاً صالحاً » وقال نا «واعمل عملاً صالحاً » وقال في موضع آخر : «إلا من تاب وآمنَ وعمِلَ عَملاً صالحاً » ، وقال «ويتَّبعُ غيرَ سبيل المؤمنين » ولم يقل (سبيلاً أغير سبيل المؤمنين ) ؛ وقال «ويتَّبعُ غيرَ سبيل المؤمنين » ولم يقل (سبيلاً أغير سبيل المؤمنين ) ؛ فكذلك قوله : «إنه عَمِل غيرَ صالح » معناه أ : إنه عمل عملاً غير صالح فكذلك قوله : «إنه عَمِل غيرَ صالح » معناه أ : إنه عمل عملاً غير صالح

وقرأ الباقون : « إنه عملٌ غيرُ صالح » بفتح الميم وضم اللام والراء . وحجتهم ما روي في التفسير : جاء في قوله : « إنه عملٌ غيرُ صالح »

V0/1

<sup>(</sup>١) الحديث في مسند أحمد ٢٩٤/٦ و٣٢٣ . (٢) سورة الفرقان ٧١/٢٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون ١/٢٣ . ﴿ ٤) سورة الفرقان ٧٠/٢٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء ١١٥/٤ . (٦) هذه الجملة ناقصة في (ب)

أي : (إن سؤالك إياي أن أنجي كافراً عملٌ غير صالح) لأن نوحاً قال : «رَبِّ إِنَّ ابني من أهلي - 20 » فقال الله تعالى : «إنه ليس من أهلك » الذين وعدتك أن أنجيهم ، إن سؤالك إياي «عملٌ غير صالح». وقيل : «ليس من أهلك » أي من أهل دينك ، فالهاء في قراءتهم كناية عن السؤال ولم يجر له ذكر ظاهر ، وذلك جائز فيما قد عرف موضعه أن يكني عنه ، أو جرى ما يدل عليه كقوله جل وعز : «ولا تحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً » أ فكني أ عن البخل لأنه ذكر الذين يبخلون اكتفاء به من ذكر البخل وكني عنه . وقال : «حتى توارت بالحجاب » " يعني الشمس . وهذه أعلام لا يجهل موضعها ، قال الشاعر :

إذاً نُهي السفيه جرى إليه وخالف والسفيه إلى خلاف؛

فقال (جري إليه) ولم يجر ذكر [السفه، ولكن لما ذكر] " السفيه دل على السفه.

والسؤال في قصة نوح لم يجر له ذكر ، ولكنه لما ذكر « إن ابني من أهلي » دل على السؤال .

وقال آخرون منهم الزجاج : (الهاء كناية عن ابن نوح) ، أي

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٨٠/٣ .

<sup>(</sup>٢) أي جعل الضمير يعود على البخل المفهوم في (يبخلون).

<sup>(</sup>٣) سورة ص ٤٢/٣٨ .

<sup>(</sup>٤) البيت مما كثر الاستشهاد به ، ولم يعرف قائله ، وأول من أنشده الفراء ولم يعزه . - انظر خزانة الأدب ٥/٥٨٠ .

<sup>(</sup>٥) جملة ناقصة في (أ).

إنه ذو عمل غير صالح كما أقال الشاعر :

ترتع ما رتعت لل حتى إذا ادّ كرت فإنما هي إقبال وإدبار أي ذات إقبال وإدبار .

قرأ "ابن كثير: « فلا تسألن " بفتح النون مع التشديد. الأصل: (فلا تسأل ) جزماً على النبي ، ثم دخلت نون التوكيد ففتحت اللام لالتقاء الساكنين كما تقول: (لا تضربن ولا تشتمن أحداً) الأصل: (لا تضرب ) ثم دخلت نون التوكيد فبني الكلام على الفتح لاجتماع الساكنين.

قرأ أهل المدينة : « فلا تسألنًي » [ بتشديد النون وإثبات الياء في الوصل ، الأصل : فلا تسألنّني ] فاجتمعت ثلاث نونات/مثل ما اجتمعت في (إنني وكأنني) ، ثم حذفوا النون التي زيدت مع الياء فقيل (إنّي) ، وكذلك حذفت النون في قوله « فلا تسألنّي » .

وقرأ قالون عن نافع ، وابن عامر : « فلا تسألُ الله مكسورة النون مشددة من غير ياء . الأصل كما ذكرنا إلا أنهم حذفوا الياء لأن الكسرة تدل على الياء .

وقرأ أبو عمرو: « فلا تسألني » بتخفيف النون وسكون اللام مثبتة الياء في الوصل ، النون مع الياء اسم المتكلم في موضع نصب ، والنون

V0/Y

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب)

 <sup>(</sup>۲) في (ب): أرتعت. والبيت للخنساء في رثاء أخيها صخر. وروايته في الكامل للمبرد:
 (ترتع ما غفلت.. الخ) ــ ص ١٢١٤ طبعة أحمد محمد شاكر.

<sup>(</sup>۳) ناقصة من (ب) .

إنما دخلت ليسلم سكون اللام . قال عباس : سألت أبا عمرو فقلت : ( وقرأ بعض القراء « فلا تسألني » بفتح النون وأنا أقرأ : « فلا تسألني » لقول الله تعالى « رب إني أعوذ بك أن أسألك \_ ٤٧ » [ قال ] ١ : « أن أسألك » يدل على أنه نهاه أن يسأله .

وقرأ أهل الكوفة : « فلا تسْأَلْنِ » خفيفة النون محذوفة الياء . وإنما حذفوا الياء اختصاراً لأن الكسرة تدل على الياء .

# [ . . ومنَ خزّي يومِئذٍ . . ـ ٦٦ ]

قرأ نافع والكسائي : « ومن خِزي يومَئذِ » .: بفتح الميم ، جعلا (يومَ ) و ( إذْ ) بمنزلة اسمين جُعلا اسماً واحداً كقولك ( خمسة عشر ) . وقيل إنما فتح لأن الإضافة لا تصح إلى الحروف ، ولا إلى الأفعال ، فلما كانت إضافة (يوم ) إلى ( إذْ ) غير محضة فتح وبني .

وقرأ الباقون: «ومن خزي يومِئذ» بكسر الميم ِ أجروا الإضافة إلى (يوم) مجراها إلى سائر الأسماء [ فكسروا (اليوم) على الإضافة كما يكسر المضاف إليه من سائر الأسماء] " وعلامة الإضافة سقوط التنوين من (خزي).

[.. ألا إن ثمودَ كفروا ربَّهم ألا بُعْداً لثمودَ .. ـ ٦٨ ] قرأ حمزة وحفص : « ألا إن ثمودَ كفروا ربَّهم » بغير تنوين .

<sup>(</sup>١) ناقصة من (ب)

<sup>(</sup>٢) في النسختين : يَسَله ، لغة الحجازيين

<sup>(</sup>٣) ناقصة مز(أ)

وكذلك في الفرقان والعنكبوت والنجم ، ودخل معهما أبو بكر في النجم . وقرأ الباقون بالتنوين .

[ فن ترك التنوين ] \* جعله اسماً لقبيلة ، فاجتمعت علتان التعريف والتأنيث ، فامتنع من الصرف ، ومن نوّن جعله اسماً مذكراً لحي أو رئيس . وحجتهم في ذلك/المصحف ، لأنهن مكتوبات في المصحف بالألف ، وزاد الكسائي عليهم حرفاً خامساً وهو قوله : « ألا بُعْداً لثمود . » منوناً . وقال : إنما أجريت الثاني لقربه من الأول لأنه استقبح أن ينون اسماً واحداً ويدع التنوين في آية واحدة ويخالف بين اللفظين . وقد جوّد الكسائي فيما قال لأن أبا عمرو سئل : (لم شددت قوله تعالى « قلْ إن الله قادرً أن يُنزّل آيةً » "وأنت تخفف (ينزل) في كل القرآن ؟) فقال لقربه من قوله : « قالوا لولا نُزّل عليه آيةً من ربه قل إن الله قادر على أن ينزّل آية » " .

فإن سأل سائل فقال: قوله « وآتينا ثمودَ الناقة » أمن موضع نصب ، فهلا نوّن كما نوّن سائر المنصوبات ؟ الجواب أن هذا الحرف كتب في المصحف بغير ألف ، والاسم المنون إذا استقبله ألف ولام جاز ترك التنوين كقوله: « قل هو الله أحدُ اللهُ الصمدُ » ° .

### [ . . قالوا سَلْماً قالَ سَلَمُ . . \_ ٦٩ ]

<sup>(</sup>۱) آیة الفرقان ۳۸/۲۰ : « وعاداً ونمودَ وأصحاب الرسّ » ، وآیة العنکبوت ۳۸/۲۹ : وعاداً ونمود وقد تبین لکم من مساکنهم » ، وآیة النجم ۵۱/۵۳ « ونمود فما أبقی » .

<sup>(</sup>٢) جملة ناقصة في (ب) فأضاعت هناك المعنى .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٣٧/٦

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ٩/١٧ه

<sup>(</sup>٥) في (ب) : لم

قرأ حمزة والكسائي : « قالوا سلاماً قال سِلْمٌ » بكسر السين ، وفي الذاريات المثله . جعلاه من (السلم) وهو الصلح أي : أمري سِلْم لست مريداً غير السلامة والصلح . قال الفراء : ( المعنى نحن سِلْمٌ لأن التسليم لا يكون من عدو) . وكأن الفراء ذهب إلى أن الملائكة لما سلمواً عليه كان ذلك دليلاً على براءتهم مما وقع في نفسه من أنهم عدو ، فقال لهم حينئذ نحن متسالمون آمنون إذ سلمتم علينا . ويكون معنى قوله [ في الذاريات ] « قومٌ منكرون » أي غير معروفين في بلدنا وإن التسليم منكم منكر ، لأنه لا ٢ يعهده إلا ممن هو على دينه ، ولم يتقرر عنده أنهم منهم . قالوا: والدليل على أن الثاني بخلاف معنى الأول أن إعرابهما مختلف ، فلو كانت الثانية مخرجها مخرج الأولى نصبت كما نصبت الأولى. وقال قوم : يجوز أن يكون معنى قوله «سِلْم» في معنى «سلام» كما قالوا : (حِلَّ وحَلال ، وحِرْم وحرام) . قالوا : والدليل على صحة ذلك/ ٧٦/٢ أن التفسير ورد بأنهم سلموا عليه فردّ عليهم .

وقرأ الباقون : « قال سلامٌ » ، جعلوه من التسليم . وحجتهم في ذلك أنهم مجمعون على الأول أنه بألف وهو تسليم الملائكة ، فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . الأول نصب على المصدر ، على معنى (سَلَّمنا سلاماً ) ، والثاني رفع على إضهار (عليكم سلامٌ ) . ومن قرأ «سِلْمٌ» أي : أمري سِلْم .

[ .. فبشرناه بإسحق ومِنْ وراءِ إسحق يعقوب .. ـ ٧١ ]

<sup>(</sup>١) ٢٥/٥١ : « فقالوا سلاماً قال سلامٌ قومٌ منكرون »

<sup>(</sup>٢) في (ب) : لم

<sup>(</sup>٣) في (أ) : بأن

 <sup>(</sup>٤) فى(أ) مجموعون ، وهو تصحيف .

قرأ حمزة وابن عامر وحفص « ومن وراء إسحاقَ يعقوبَ » بالنصب . وقرأ الباقون بالرفع .

قال الزجاج: فأما من قرأ « ومِنْ وراء إسحاق يعقوبَ » في موضع نصب فمحمول على المعنى ، المعنى ( وهبنا لها إسحاق ووهبنا لها يعقوب ) . ومن قرأ « يعقوب ً » فرفعه على ضربين أحدهما ابتداء مؤخر معناه التقديم ، والمعنى ( ويعقوب يحدث لها من وراء إسحاق ) . ويجوز أن يكون مرفوعاً بالفعل الذي يعمل في قوله « من وراء » كأنه قال : ويثبت لها من وراء إسحاق يعقوب .

[ . . فأَسْر بأهلكَ بقِطْع ِ من اللّيل ولا يلتفِتْ منكم أحدٌ إلا المرأَتَك . . ـ ٨١ ]

قرأ نافع وابن كثير : « فاسرِ بأهلِك » بوصل الألف في كل القرآن من ( سرى يسري ) .

وقرأ الباقون : « فأُسْر » بقطع الألف ، وهما لغتان فصيحتان نول بهما القرآن . قال الله تعالى : « سُبْحانَ الذي أَسْرَى بعبْدِه » أوقال : « واللّيل إذا يَسْري » ٢ . يقال (سريت وأسريت) إذا سرت ليلاً . وقال آخرون منهم أبو عمرو الشيباني : يقال سرى في أول الليل وأسرى من آخره .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ولا يلتفِتْ منكم أحدٌ إلا امرأتُك » بالرفع ، على معنى (ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتُك فإنها ستلتفت). فقوله «امرأتُك » بدل من قوله «أحد» كقولك: «ما قام أحد إلا

 <sup>(</sup>١) سورة الإسراء ١/١٧ . (٢) سورة الفجر ٤/٨٩ .

أبوك) و(ما رأيت أحداً إلا أخاك). وكان أبو عمرو يتأول أن لوطاً كان سار بها في أهله. وحجته ما رُوي عن ابن عباس أنه قال: إنها سمعت الوجبة الفالتفتت فأصابها العذاب.

وقرأ الباقون: « امرأتك » بالنصب ، استثناءً من الإسراء . وحجتهم ما روي عن عبد الله بن مسعود أنه قال : « فأسر بأهلِك بقطع من الليل ١٧٧/ إلا امرأتك » فدل/ذلك ٢ أن الاستثناء كان من ( أهله ) الدين أمر ٣ بالإسراء بهم لا من « أحد » . والمعنى في هذه القراءة أنه لم يخرج امرأته مع أهله ، وفي القراءة الأخرى أنه خرج بها فالتفتت فأصابتها الحجارة .

#### [ . . أصَلوْتُك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا . . ـ ٧٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «أصلاتُك » بغير واو . وحجتهم إجماع الجميع على التوحيد في قوله : « إن صلاتي ونسكي » أ .

وقرأ الباقون : «أصلواتُك » على الجمع . وحجتهم أنها مكتوبة في المصحف بواو ، وكذلك في سورة براءة ° .

# [ يومَ يأتِ لا تَكلَّمُ نفسٌ إلا بإذنه .. ـ ١٠٥]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي : «يومَ يأتي » بالياء في الوصل . وأثبتها ابن كثير في الوقف أيضاً . وحجتهم أنها مثبتة في المصحف .

<sup>(</sup>١) الوجبة : السقوط مع الهدّة . (٢) في (أ) لك .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : أمروا (بزيادة الواو والألف خطأ) .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ١٦٢/٦ .

<sup>(</sup>٥) ٩٩/٩ : ه أ.. ويتخِّذُ ما ينفق قُرُ باتِ عند الله وصلواتِ الرسول ، .

وقرأ الباقون بحذف الياء . قال الخليل : إن العرب تقول ( لا أُدرِ ) فتحذف الياء وتجترئ بالكسر ، إلا أنهم يزعمون أن ذلك لكثرة الاستعمال والأجود في النحو إثبات الياء .

### [ وأما الذين سُعِدوا ففي الجنة .. ــ ١٠٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « وأما الذين سُعِدوا » بضم السين على ما لم يُسمَّ فاعله ، تقول · (سَعِد زيدٌ) لازماً ، و(سعده الله) متعدياً . قال الكسائي : (سَعَد وأسْعد) لغتان ومن ذلك : (رْجل مسعود) من (سُعِد) . اعلم أن (سعَده الله) قليل في الاستعمال ومصدره ومفعوله كثير لأن (مسعوداً ) في كلام العرب أكثر من (مُسْعَد) ، و( أسعده الله ) فقوله (مسعود) يدل على جواز (سعده الله ) . وقراءتهم لا تكون إلا من (سعده الله ) . فغالب الاستعمال في الفعول على الفعل الذي لا زيادة فيه هو (سعد) ، وغالب الاستعمال في الفعل ، هو اللفظ الذي بزيادة الميم وهو (أسعد) . ومثله يقال (أحب) والاسم منه (مُحب ) إلا أنه قل الاسم من (أحب ) وإنما يقولون (محبوب) ، وكثر الفعل منه فيقال (أحب ) وكثر الاسم من (حب ) ؛ وكثر الفعل منه فيقال (أحب ) وكثر الاسم من (حب ) ؛ وكذلك ((سعد) قل الفعل منه وكثر الاسم من منه ، وقل الاسم من رأسعد) . وكذلك ((سعد) فلا يقال (مُسْعَد) ، وكثر الفعل منه فيقال/(أسعد) .

وقرأ أهل الحجاز والبصرة والشام ، وأبو بكر : « وأما الذين سَعِدوا » بفتح السين . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : يقال : ( ما سعِد زيد حتى أسعده الله) . وهذه القراءة هي المختارة عند أهل اللغة يقال :

<sup>(</sup>١) في (ب): هذا.

سَعِد فلان وأسعده الله . وأخرى وهي أنهم أجمعوا على فتح الشين في «شَقُوا – ١٠٦» ولم يُقَل (شُقُوا) ، فكان ردُّ ما اختلفوا فيه إلى حكم ما أجمعوا عليه أولى ، ولو كانت بضم السين كان الأفصح أن يقال : (أَسْعِدوا) .

# [ وإنَّ كلاًّ لَمَّا لَيُوفِّينَّهم ربُّك أعمالَهم .. ـ ١١١ ]

وقرأ أبو عمرو والكساني : « وإنَّ كلاً لما » بتشديد « إنَّ » وتخفيف « لما » . وجهه بيّن . وهو أنه نصب « كلاً » بـ « إنَّ » ، و « إنَّ » تقتضي أنْ تدخل على خبرها اللام أو [ على ] اسمها إذا حل محلَّ الخبر . فدخلت هذه اللام وهي لام الابتداء على الخبر في قوله تعالى : « وإنَّ كلاً لما » ، وقد دخلت في الخبر لام أخرى وهي لام القسم وتختص بالدخول على الفعل ويلزمها في أكثر الأمر إحدى النونين ، فلما اجتمعت اللامان فصل بينهما بـ (ما ) ؛ فلام (لما ) لام (إنّ ) ، و(ما ) دخلت للتوكيد ولم تغير المعنى ولا العمل . واللام التي في (لَيُوَفِينَهم » لام القسم .

وقال أهل الكوفة : في (ما) التي في «لماً» وجهان : أحدهما أن يكون بمعنى (منْ) ، أي (وإن كلاَّ لَمَنْ ليُوفِينَّهم ربك اس كما فال سبحانه : «فانكحوا ما طاب لكم من النساء» وإن أكثر استعمال العرب لها في غير بني آدم . والوجه الآخر أن يجعل (ما) التي في (لما) بمعنى (ما) التي تدخل صلة أفي الكلام . ويلي هذا الوجه في البيان قراءة نافع وابن كثير .

فأما تخفيف « إنْ » وترك النصب على حاله فلأن ( إنْ ) مشبهة بالفعل ، فإذا حذف التشديد بقي العمل على حاله وهي مخففة من

 <sup>(</sup>۱) ناقصة من (أ).
 (۲) سورة النساء ۳/٤.
 (۳) أي زائدة .

(إنّ). قال سيبويه: (حدثني من أثق به أنه سمع من العرب من يقول: إن عَمراً لمنطلق).

فإن سأل سائل فقال : إنما نصبت بـ (إنّ) تشبيهاً بالفعل ، فإذا خففت زال شبه الفعل فلم نصبت بها ؟

فالجواب أن من الأفعال/ما يحذف منه فيعمل عمل التام كقولك (لم يك زيدٌ منطلقاً) فكذلك (إنّ) جاز حذفها وإعمالها. .

وقرأ ابن عامر وحمزة وحفص : «كُلاً لمَّا» . بالتشديد فيها . قال الكسائي : من شدّد « إنَّ » و « لَمَّا » فالله أعلم بذلك وليس لي به علم . وقال الفراء : (أما الذين شددوا فإنه والله أعلم : (لَمِمَّا) . قلما [ فعلب يروي بكسر الميم : (لَمِنْ) أراد : لمِنْ ما ليوفينهم] . فلما اجتمعت الميات حذفت واحدة فبقيت ثنتان أدغمت واحدة في الأخرى كما قال الشاعز :

وإني لمما أصدر الأمر وجهـ إذا هو أعيا بالسبيل مصادرهُ

وقال آخرون معنى ذلك : (وإن كلاً لَمَّاً) [ بالتشديد ، أراد : لَمَّا ] لَ بالتنوين ، ولكن حذف منه التنوين كما حذف من قوله « أرسلْنا رُسُلُنا تَتْرَىٰ ﴾ " .

قال الفراء: وحُدِّثت أن الزهري ' قر أ: « وإنَّ كلاَّ لَمَّاً » بالتنوين ، يجعل ( اللمَّ ): شديداً كقوله: « أكلاً لمَّا » ° ، أي شديداً ، فيكون

VA/1

<sup>(</sup>۱) ساقطة من (ب).(۲) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنين ٢٣/٤٣ .

<sup>(</sup>٤) في (ب) اسقطت كلمة قرأ .

<sup>(</sup>٥) سورة الفجر ١٩/٨٩ .

المعنى : (وإن كلاً شديداً وحقاً ليوفينهم أعمالهم) بمنزلة قولك في الكلام : وإن كلاً حقاً ليوفينهم .

٧٨/٢ / وقرأ أبو بكو : «وإنْ كلاً » خفيفة ، « لَمَّا » مشددة . و « إنْ » مخففة من (إنَّ ) وقد ذكرنا ان العرب تقول : (إنْ عمراً لمنطلق) ولا يجوز أن يجعل (إنْ ) بمعنى التي تكون بمعنى الجحد لأنها قد نصبت ، و (إنْ ) إذا كانت بمعنى الجحد لا تنصب .

قال الكسائي : من خفف ﴿ إِنْ ﴾ وشدَّد ﴿ لَمَّا ﴾ [ لست أدري ] '

<sup>(</sup>۱) هو أبو عثمان ، بكر بن محمد المازني النحوي المشهور . ذكر الهذلي أنه روى قراءة أبي عمرو عن سيبويه ويونس . وروى القراءة عنه المبرد . مات سنة ٧٤٩هـ. بالبصرة .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۱۰۹/۳ . (۳) سورة الطارق ۶/۸۹ . (٤) في بـ : والله أعلم لست ..

والله أعلم بوجهه ، إنما نقرأ كما أَقْرِثْنا ، قال : وذلك أن (إن) إذا نصبت بها وإن كانت مخففة كانت بمنزلتها مثقلة ، و المّا ، إذا شدّدت كانت بمنزلة (إلا) . قلت : وجه هذه القراءة ما قد ذكرنا في قراءة حمزة وابن عامر والله أعلم .

[ . . وإليه يُرْجَعُ الأمرُ كلُّه فاعبدُه وتوكَّلُ عليه وما ربُّك بغافلِ عما تعملون . . ـ ١٢٣ ]

قرأ نافع وحفص : « وإليه يُرْجَعُ الأمرُ » بضم الياء على ما لم يسمَّ فاعلُه . أي يُردُّ الأمر كله إليه .

وقرأ الباقون : « يَرْجعُ » أي يصير الأمر إليه . وحجتهم [ قوله ] <sup>١</sup> : « ألا إلى اللهِ تصيرُ الأمورُ » <sup>١</sup> ولم يقل : ( تُصارُ ) .

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « وما ربُّك بغافل عما تعملون » بالتاء على الخطاب .

وقرأ الباقون : بالياء ، أي وما ربُّك بغافل عما يعمل هؤلاء المشركون. ۱۲ – سورة يوسف عليه السلام

[إذْ قال يوسُفُ لأبيه يا أبتِ إني رأيتُ .. ـ ٤]

قرأ ابن عامر : ﴿ يَا أَبُتَ ﴾ بفتح التاء في جميع القرآن .

وقرأ الباقون بكسر التاء على الإضافة إلى نفسه . الأصل : (يا أبي ) فحذفت الياء لأن ياء الإضافة تحذف في النداء كما يحذف التنوين

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ب). (۲) سورة الشورى ۳/٤٢ه.

وتبقى الكسرة تدل على الياء كما تقول: ربِّ اغفر لي. وفي التنزيل: ﴿ رَبِّ قد آتيتني من الملك ﴾ ﴿ و﴿ يا قوم ﴾ ﴿ والأصل ﴿ يا قومي ﴾ فحذفت الياء ، وإنما تحذف في النداء لأن باب النداء باب التغيير والحذف. وأما إدخال تاء التأنيث في ﴿ الأب ﴾ فقال قوم : إنما دخلت للمبالغة كما تقول: ﴿ علاّمة ونسّابة ﴾ ، فاجتمع ياء المتكلم والتاء التي للمبالغة ، فحذفوا الياء لأن الكسرة تدل عليها .

**V4/1** 

وقال الزجاج: إن التاء كثرت/ولزمت في (الأب) عوضاً عن ياء الإضافة ، فلهذا كسرت التاء لأن الكسرة أخت الياء. ومن فتح فله وجهان: أحدهما أن يكون أراد: (يا أبتا) فأبدل من ياء الإضافة ألفاً ثم حذف الألف كما تحذف الياء، وتبقى الفتحة دالة على الألف كما أن الكسرة تدل على الياء. والوجه الآخر أنه إنما فتح التاء لأن هذه التاء بدل من ياء المتكلم، وأصل ياء المتكلم الفتح فتقول: (يا غلامي) ، وإنما قلنا ذلك لأن الياء هو اسم، والاسم إذا كان على حرف واحد فأصله الحركة ، فتكون الحركة تقوية للاسم، فلما كان أصل هذه الياء الفتحة كان الواجب أن تفتح لأنها بدل من الحرف الذي [هو] أصله ليدل على المبدل.

وقف ابن كثير وابن عامر: «يا أبه » على الهاء. وحجتهما أن التغييرات تكون في حال الوقف دون الإدراج ، فتقول (رأيت زيداً) فتقف عليه بالألف. ووقف الباقون بالتاء. وحجتهم أن هذه التاء بدل من الياء ، فكما أن الياء على صورة واحدة في الوصل والوقف فكذلك البدل يجب أن يكون مثل المبدل منه على صورة واحدة .

سورة يوسف ١٠١/١٢ . (٢) مثلاً : سورة هود ٨٩/١١ .

#### [ لقد كان في يوسُفَ وإخوتِه ءايَاتُ للسائلين .. ـ ٧ ]

قرأ ابن كثير: «آيةٌ للسائلين» أي عبرة. وحجته قوله: «لقدْ كان في قصصهم عِبرةٌ» أولم يقل (عِبَر) كأنه جل شأنه كلَّه آية كما قال جل وعز: «وجعلْنا ابنَ مريمَ وأمَّه آيةً » " فأفرد كل واحد منهما آية.

وقرأ الباقون : «آياتٌ للسائلين » على الجمع أي عبر . جعلوا كل حال من أحوال يوسف آية وعبرة . وحجتهم في ذلك أنها كتبت في المصحف بالتاء .

### [ . . وأَلْقُوه في غَيَابةِ الجُبِّ . . ـ ١٠ ]

قرأ نافع : ﴿ فِي غياباتِ الجُبِّ ﴾ بالألف . أراد ظُلَم البئر ونواحيها ، لأن البئر لها غيابات ، فجعل كل جزء منها غيابة فجمع على ذلك .

وقرأ الباقون : ﴿ غَيابةِ ﴾ . وحجتهم أنهم ألقوه في بثر واحدة في مكان واحد لا في أمكنة .

# [ أَرْسِلْه معنا غداً يَرْتَعُ ويَلْعَبْ .. ـ ١٢ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « نَرْتَعْ ونَلْعَبْ » بالنون . ٧٩/٧ أخبر الإخوة عن أنفسهم . وحجتهم ذكرها اليزيدي / قال : وتصديقها قوله بعدها : « إنا ذهبنا نستبقُ » أ . فكأن اليزيدي ذهب إلى أنهم أسندوا جميع ذلك إلى جماعتهم إذ أسندوا الاستباق . قيل لأبي عمرو :

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف ۱۱۱/۱۲.

<sup>(</sup>٢) الضمير يعود إلى يوسف . والمعنى أن شأنه العظيم آية من الآيات .

 <sup>(</sup>٣) سورة المؤمنين ٢٣/٥٠ . (٤) الآية ١٧ .

<sup>(</sup>٥) في النسختين : إذا

( فكيف يلعبون وهم أنبياء الله ؟ ) فقال : ( إذ ذاك لم يكونوا أنبياء الله ) .

وقرأ أهل المدينة والكوفة : « يَرْ تَعْ ويلْعَبْ » بالياء ، إخباراً عن يوسف . وبذلك جاء تأويل أهل التأويل في ذلك . قال ابن عباس . « يرتع ويلعب » أي يلهو وينشط ويسعى . وحجتهم في ذلك أن القوم إنما كان قولهم ذلك ليعقوب اختداعاً منهم إياه عن يوسف إذ سألوه أن يرسله معهم لينشط يوسف لخروجه إلى الصحراء ويلعب هناك ، لا أنهم أرادوا إعلامه بما لهم من الرفق والفائدة لخروجه .

قرأ نافع وابن كثير: « نَرْتَع ِ » بكسر العين. أي يرعى الماشيته ويرعى المال كما يرعاه الراعي. وهو (يفتعل) من الرعاية تقول: (ارتعى القوم) إذا تحارسوا ورعى بعضهم بعضاً وحفظ بعضهم بعضاً. ويقال رعاك الله أي حفظك. والأصل (نرتعي) فسقطت الياء للجزم لأنه جواب الأمر.

وقرأ الباقون : « يَرْتَعُ » بجزم العين أي يأكل . يقال رتعتِ الإبل وأنا أرتعْتُها : إذا تركتها ترعى كيف شاءت ، قال الشاعر :

ترتع ما رتعت حتى إذا ادَّكرت ف إنما هي إقبال وإدبار <sup>ال</sup> وكذلك الإنسان يقال : رتع يرتع رتْعاً فهو راتع .

وعلامة الجزم سكون العين في هذه القراءة ، وإنما انجزم لأنه جواب الأمر ، المعنى (أرسله ، إن ترسله يرتَعُ ويلعبُّ ) .

[ . . وأخاف أن يأكله الذِّئبُ وأنتم عنه غافلون . . \_ ١٣ ]

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين بضمير الغائب بدل ضمير المتكلم مع غيره المنسجم مع (نرتعُ)

<sup>(</sup>٢) البيت للخنساء وانظر ص ٣٤٣

قرأ أبو عمرو والكسائي وورش عن نافع : « الذيبُ ، بغير همز . وقرأ الباقون بالهمز وهو الأصل ؛ لأنه مأخوذ من (تذاء بت الريح) إذا أتت من كل ناحية . فكأنه شبَّه من خفته وسرعة حركته بالريح .

### [ . . قال يا بُشرَىٰ هذا غلامٌ . . \_ ١٩ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « يا بُشْرَىٰ » بترك الإضافة . فيها وجهان : أحدهما أنهم/جعلوه اسم رجل فيكون دعا إنساناً اسمه بشرى . وحجتهم ما قد روي عن جماعة من المفسرين أنهم قالوا : كان اسمه (بشرى) فدعاه المستقي باسمه كما يقال : (يا زيد) ، فيكون « بشرى » في موضع رفع بالنداء . والوجه الآخر أن يكون أضاف البشرى إلى نفسه ثم حذف الياء وهو يريدها كما تقول (يا غلام لا تفعل) ، يكون مفرداً بمعنى الإضافة .

وقرأ الباقون : (يا بُشْرايَ) بإثبات ياء الإضافة وفتحها . أضاف البشرى إلى نفسه . وإنما فتحوا الياء على أصلها لئلا يلتقي ساكنان فجرت مجرى (عصايَ). و( بشرايَ) في موضع نصب كما تقول : يا غلام زيد.

#### [ .. وقالت هَيْت لك .. \_ ٢٣ ]

قرأ أهل العراق : « مَيْتَ لك » بفتح الهاء والتاء . أي هَلُمَّ وتعال وأقبلُ إلى ما أدعوك إليه . وحجتهم قول الشاعر :

أبلغ أمسير المستومنسين أخما العراق إذا أتيَّتسا أن العراق وأهله عُنْقٌ إليك فهَيْتَ هِيْتا ا

<sup>(</sup>۱) في (لسان العرب) مادة (هيت) وفي شرح المفصل لابن يعيش ٢٣/٤ : (سَلَمُّ) بدل (عُنُق) .

قال الزجاج : أما فتح التاء في (هَيْتَ) فلأنها بمنزلة أصوات ، ليس منها فعل يتصرف ففتحت التاء لسكونها وسكون الياء ، واختير الفتح لأن قبل التاء ياءً كما قالوا : (كيف وأينَ) .

وقرأ أهل المدينة والشام : « هِيتَ » وهي لغة . وقرأ ابن كثير : « هَيْتُ » بفتح الهاء وضم التاء . وحجته قول الشاعر :

ليس قومي بالأبعدين إذا ما قال داع من العشيرة هيْتُ هم يجيبون ذا (هَلُمَّ) سِراعاً كالأبابيل ، لا يغادر بيتُ ا

فأما الضم من « هيْتُ » فلأنها بمعنى الغايات ، كأنها قالت : ( دعائي لك) ، فلما حذفت الإضافة وتضمنت « هَيْتُ » معناها بنيت على الضم كما بنيت (حيثُ ).

وقرأ هشام : « هِئْتُ » بالهمز من الهَيْئة ، كأنها قالت : تهيَّأتُ لك .

### [ . . إنه من عبادنا المُخلَصين . . - ٢٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: «المُخْلِصين» بكسر اللام في جميع القرآن. أي أخلصوا دينهم وأعمالهم من الرياء. وحجتهم ١٠/٢ قوله: «مُخْلِصاً له ديني » "، فإذا

يقال جاء القوم عُنُقاً أي طوائف ، كل جماعة منهم عُنَق . يريد أقبلوا إليك بجماعاتهم . أما (سَلَم) فعناها : منقادون إليك . هذا والبيت أنشده الفراء محتجاً لهذه القراءة (هَيْتَ) لشاعر يخاطب علي بن أبي طالب ، ولم يسم الشاعر – انظر (معاني القرآن) للفراء ، ٢٠/٢ .

<sup>(</sup>١) أبابيل : جماعات جماعات . ( ذا هلم ) أي الذي يناديهم بـ : هلم ً ، يعني المستغيث بهم والشاعر لم يسموه .

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء ۱٤٦/٤ . (۳) سورة الزمر ۱٤/٣٩ .

أخلصوا فهم (مُخْلِصون). تقول: رجل مخلص مؤمن) فترى الفعل في اللفظ له.

وقرأ أهل المدينة والكوفة : ( المُخْلَصين ) بفتح اللام . أي الله أخلصهم من الأسواء والفواحش فصاروا مُخْلَصين . وحجتهم قوله تعالى : ( إنا أخْلَصْناهم بخالصة ذكرى الدار ؛ ( فصاروا ( مخلَصين ) بإخلاص الله إياهم .

#### [ . . وقُلْن حاشَ للهِ . . ـ ٣١ ]

قرأ أبو عمرو: (وقُلْن حاشا لله ) بالألف. وحجته ذكرها اليزيدي فقال: يقال: (حاشاك، وحاشالك) وليس أحد من العرب يقول: (حاشك) ولا (حاشَ لك).

وقرأ الباقون: وحاشَ للهِ ه . وحجتهم أنها مكتوبة في المصاحف بغير ألف . حكى أبو عبيد عن الكسائي : أنها في مصحف عبد الله كذلك . وأصل الكلمة التبرئة والاستثناء . واختلف النحويون في (حاشا) منهم من قال إنه فعل ، ومنهم من قال إنه حرف .

[ قال تزرعون سبع َ سنين دَأْبًا . . ، . . وفيه يَعْصِرون . . ـ ٧٧ و ٤٩ ]

[قرأ حفص: وسبع سنين دَأَباً ، بفتح الهمزة .و] "قرأ الباقون: ساكنة الهمزة وهما لغتان مثل (النهر والنَهر والظَعْن والظَعَن) . وكل اسم كان ثانيه حرفاً من حروف الحلق جاز حركته وإسكانه .

قرأ حمزة والكسائي: ﴿ وَفِيهُ تَعْصِرُونَ ﴾ بالتاء ، أي تنجون من

<sup>(</sup>١) سورة ص ٤٦/٣٨ (٢) يعني عبد الله بن مسعود القارئ الصحابي الجليل.

<sup>(</sup>٣) ناقصة من ( ب ) .

البلاء وتعتصمون بالخصب . قال عدي بن زيد : ١

لو بغير الماء حلقي َشرق كنت كالغصَّان بالماء اعتصاري

وقال مؤرج ': العصر الملجأ ، فعنى «تعصِرون » أي تلجؤون إلى العصر . وحجتهما قوله : «تزرعون سبع سنين » و «تأكلون » و «مما تُحْصِنون ــ ٤٨ » كأنما وجه الخطاب إلى المستفتين الذين قالوا : أفتنا في كذا .

وقرأ الباقون : ﴿ يَعْصِرُون ﴾ بالياء . أي [ يعصرُون ] الزيت والعنب . وحجتهم ذكرها اليزيدي [ فقال ] : " يعني الناس . ذهب اليزيدي إلى أنه لما قرب الفعل من الناس جعله لهم .

[ . . يتبوَّأُ منها حيثُ يشاءُ نُصيبُ برحمتنا من نشاء ولا نضيعُ أَجْرَ المحسنين . . ـ ٥٦ ]

قرأ ابن كثير: «حيثُ نشاءُ » بالنون. الله أخبر عن نفسه. وحجته ما بعده وهو « نُصِيبُ برحمتنا من نشاءُ ولا نضيعُ ».

وقرأ الباقون : ﴿ حيث يشاءُ ﴾ أي يوسف . كأنه قال : يتبوأ يوسف .

[ وقال لِفتيانه اجْعلوا بضاعتَهم في رحالهم .. - ٦٢ ]

<sup>(</sup>۱) شاعر من دهاة الجاهليين (كان يسكن الحيرة ومراكز الريف فلان لسانه وسهل منطقه فحمل عليه شيء كثير وتخليصه شديد). مات نحو عام ٣٥ قبل الهجرة ـ طبقات الشعراء ، والأعلام ، للزركلي

<sup>(</sup>٢) مؤرج السدوسي أبو فيد البصري ، عالم بالعربية والأنساب والأخبار ، إمام في النحو . سمع من أبي عمرو بن العلاء وأبي زيد الأنصاري وغيرهما ، وهو من أعيان أصحاب الخليل . له مصنفات منها « غريب القرآن » . مات سنة ١٩٥ .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من ب

مثل وقرأ حمزة/والكسائي وحفص : و وقال لِفِتْيانِه ، بالألف . مثل (جار وجيران ، وتاج وتيجان) ، والفتيان للكثير من العدد . وحجتهم قوله : و اجْعلوا بضاعتَهم في رحالِهم ، ، فكما أن (الرحال) للعدد الكثير فكذلك المتولون ذلك ، لأن الجمع القليل (أرحُل) . ويقوي هذه القراءة قول النبي صلى الله عليه [ وقد مر ] بقوم ير بعون حجراً فقال :

و فتيان الله أشدُّ من هؤلاء ه ١٠.

وقرأ الباقون: ﴿ لِفِتْيَته ﴾ جمع فتى في العدد القليل مثل ﴿ أَخ و إِخوة ﴾ وقاع وقيعة ﴾ . وحجتهم قوله جل وعز : ﴿ إِذْ أَوَى الفِتْيَةُ إِلَى الكهفِ ﴾ ﴿ وقوله : ﴿ إِنَّهُم فَتَيَةً آمنوا بربهم ﴾ ﴿ فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . قال الكسائي : ﴿ مَا لَعْتَانَ مثل إِخوانٍ و إِخوة ، وصبيان وصبية ، وغِلْمانٍ وغِلْمة .

## 1 . . مُنِعَ منا الكيلُ فأرسلُ معنا أخانا نكتلُ وإنا له لحفِظُون .. - ٦٣ ]

قرأ حمزة والكسائي: و أخانا يكتل ، بالياء. أي أخونا [ يكتال ]. قال الفراء: من قال و يكتل ، بالياء قال ( يصيبه كيل لنفسه ) ، فجعل الفعل له خاصة لأنهم يزدادون بحضوره كيل بعير. وحجتهما أنه قرب من الفعل فأسند إليه.

وقرأ الباقون : ( نكتل ) بالنون . وحجتهم قوله : ( مُنِع منا الكيل ) ، أي لغيبة أخينا فأرسله معنا نكتل ما منعنا لغيبته أن فإذا كان معنا اكتلنا

 <sup>(</sup>١) في (ب): (أمثل من هؤلاء) .. يربعون: يرفعون لإظهار قوتهم . - انظر مادة (ربع) في النهاية لابن الأثير ، وفي (اللسان) والرواية فيه: (عمال الله أقوى من هؤلاء).

<sup>(</sup>۲) سورة الكهف ۱۰/۱۸ . (۳) ۱۳/۱۸ .

<sup>(</sup>٤) في (أ) : الغيبة . ولعل الناسخ صحفة عن : منعناه لغيبته .

نحن وهو . والنون أولى ، وذلك أنا إذا قرأنا « نكتلُ » بالنون جاز أن يكون أخوهم داخلاً معهم ، وإذا كان « يكتلُ » بالياء لم يدخلهم في هذه الجملة .

[ .. فالله خيرٌ حُفظاً وهو أرحم الراحمين .. ، .. ونحفظُ أخانا . ــ ٦٤ و ٦٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « فالله خير حافظاً » بالألف . وحجتهم قوله جل وعز حكاية عن إخوة يوسف : « وإنا له لحافظون ـ ١٢ » فقال يعقوب حين قالوا « وإنا له لحافظون » : « فالله خير حافظاً » . وأخرى وهي أن في حرف عبد الله [ بن مسعود ] : « فالله خير الحافظين » جمع حافظ .

وقرأ الباقون: « فالله خيرٌ حِفْظاً » . وحجتهم : قوله: « ونحفظ أخانا » ، فلما أضافوا إلى أنفسهم قال يعقوب : « فالله خير حفظاً » تجعل من حفظكم الذي نسبتموه إلى أنفسكم . قال الفراء: « حفظاً » تجعل ما بعد « خير » مصدراً وتنصب/على التفسير ' ، وتضمر بعد « خير » اسم المخاطبين . فكأن تقديره : ( فالله خير كم حفظاً ) وجرى مجرى قولك : ( فلان أحسنُ وجهاً ) تريد : ( أحسن الناس وجهاً ) ثم تحذف القوم ' ، فكذلك ( خير كم حفظاً ) ثم تحذف الكاف والميم .

قال الزجاج : « حفظاً » منصوب على التمييز ، و « حافظاً » منصوب

 <sup>(</sup>٦) التفسير في اصطلاح بعض نحاة الكوفة هو ما نعرفه اليوم بـ التمييز . ويسميه بعضهم
 ( التبيين ) أيضاً .

<sup>(</sup>٧) الأوضح أن يقول (الناس) بدل (القوم) ، لأنه هو اللفظ السابق .

على الحال ، ويجوز أن يكون «حافظاً » على التمييز أيضاً ١ .

#### [ . . نرفعُ درجاتِ من نشاءُ . . ـ ٧٦ ـ ا

قرأ أهل الكوفة : « نرفعُ درجاتٍ من نشاءُ » بالتنوين . المعنى : نرفع من نشاء درجاتٍ .

وقرأ الباقون : « درجاتِ » بغير تنوين ، وقد بيّنتُ الحجة في ورة الأنعام ٢ .

[ قالوا أَئِنَّك لأنتَ يوسفُ قال أنا يُوسُفُ وهذا أخي .. إنه منْ يتَّق ويَصبرْ فإنَّ اللهَ لا يُضيعُ أجر المحسنين .. ـ ٩٠ ]

قرأ ابن كثير وورش : «قالوا إنك لأنت يوسُفُ» بكسر الألف على الخبر . كما تقول : إنك في الدار .

وقرأ نافع وأبو عمرو: «قالوا آنك) بالاستفهام بهمزة مطولة. وحجتهم قوله: «أنا يوسفُ » فإنما أجابهم عما استفهموا عنه. الأصل: (أإنَّك) بهمزتين، ثم أدخلوا بينهما ألفاً ليبعد المثل عن المثل، ثم لينوا الثانية فصارت (آنَك) بهمزة واحدة مطولة.

وقرأ القاضي عن قالون : « أنَّك » بهمزة واحدة من غير مد ، وإنما ليَّن الثانية " ولم يدخل بينهما ألفاً كما فعل من تقدم ذكره .

وقرأ أهل الشام والكوفة : « أَءِنَّك » بهمزتين على الأصل . وقد

<sup>(</sup>١) بل هو الوجه والمعنى . والحال غير صالحة هنا .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ٨٣ ص ٢٥٨

<sup>(</sup>٣) هنا في (ب) : الثانية فصارت بهمزة ولم .. الخ .

ذكرت الحجة في سورة البقرة ١.

قوأ ابن كثير: «إنه من يتّقي ويصبر ، بإثبات الياء . وحجته أن من العرب من يجري المعتل مجرى الصحيح فيقول : (زيد لم يقضي) ويقدر في الياء الحركة فيحذفها منها فتبقى الياء ساكنة للجزم . قال الشاعر :

ألم يـأتبـك والأنبـاء تنمي بمـا لاقت لَبونُ بني زياد <sup>\*</sup> و لم يقل (ألم يأتك). وقال آخر:

هُزي إليكَ الجذع يجنيك الجني "

وكان ينبغي أن يقول: (يجْنِك الجني) لأنه جواب الجزاء. ويقوي هذا قراءة حمزة في قوله: ﴿ فلا تخفُ ادْرَكا ولا تخشى ﴾ ولم يقل (تخش). قال الفراء: ﴿ تَخْشَىٰ ﴾ في موضع جزم لأن من العرب من يفعل ذلك ، قال: وإن شئت استأنفت: ﴿ ولا تخشىٰ ﴾ ./ وقال وقال نحويو البصرة: يجوز أن يجعل ﴿ من يتقي ﴾ بمنزلة (الذي

<sup>(</sup>۱) عند الكلام على الآية ٦ ص ٨٦.

 <sup>(</sup>۲) كذا يرويه بعض النحاة ، ولا شاهد فيه لأن هناك رواية مشهورة له عند غيرهم هي :
 ( ألم يبلغك ) ، ومن رواها ( ألم يأتيك ) جعلها ضرورة ، وما قالوا في تسويغها تكلف محض . ورواية ابن جني في ( سر الصناعة ) : ( ألم يأتك ) لا ياء فيها ولا ضرورة .
 انظر الكتاب لسيبويه ٩/٢ وشرح شواهد المغنى ١١٣ وسر صناعة الإعراب ٨٨/١

 <sup>(</sup>٣) مما أنشده الفراء ولم يعزه إلى قائله . \_ لسان العرب ( مادة جني ) .

<sup>(</sup>٤) قلت : ليس هذا بلازم ، فالجزم في جواب الطلب جائز بشرط أن يضح تقدير الشرط ، لا واجب . – انظر شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ( بحث الجوازم ) وحاشية الخضري عليه .

<sup>(</sup>٥) سورة طه ٧٧/٢٠ .

يتقي) كما تقول: (الذي يأتيني) وتحمل المعطوف على المعنى ، لأن (من) إذا كانت بمنزلة (الذي) فكأنما هو بمنزلة الجزاء الجازم ، بدلالة أن كل واحد يصلح دخول الفاء في جوابه فتقول (الذي يأتيني فله درهم) [كما تقول: (من يأتني فله درهم)] ا

وقرأ الباقون : ﴿ إِنَّهُ مِن يَتَّقِى ﴾ بغير ياء ، مجزوماً بالشرط .

[ وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نُوحي إليهم من أهل القُرىٰ أَفَلَمْ يسيروا .. أفلا تعقلون .. ــ ١٠٩ ]

قرأ حفص عن عاصم : « نُوحِي إليهم » بالنون وكسر الحاء . الله يخبر عن نفسه لأنه قال : « وما أرسلنا من قبلك » ، فكذلك « نُوحي » . وحجته قوله : « إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح » .

وقرأ الباقون : «يُوحَى » ببالياء وفتح الحاء على ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجتهم قوله : «قُلْ أُوحِيَ إليَّ أَنه استمع نفرٌ من الجنَّ » . .

قرأ نافع وابن عامر وعاصم : « أفلا تَعْقِلون » بالتاء على الخطاب . وقرأ الباقون بالياء . وحجتهم قوله ِ : « أفلم يسيروا في الأرض » .

[ حتى إذا اسْتَيْئُسَ الرسل وظنوا أنهم قد كُذبوا جاءهم نصرنا فُنجّي من نشاء ولا يُردُّ بأسُنا عن القوم المجرمين .. ـ ١١٠ ]

<sup>(</sup>١) ناقصة من (ب) . (٢) سورة النساء ١٦٢/٤

<sup>(</sup>٣) سورة هود ١١/٧٦ (٤) سورة الجن ١/٧٢.

قرأ ابن كثير في رواية البزي : « فلما استايسوا منه » ، « حتى إذا استايس » بغير همز . وتقديم الألف . والأصل الهمز لأنه من ( اليأس ) والعرب تقول : ( يئست وأيست ) ، لغتان . فمن قال ( استايس ) بغير همز فهي على لغة من يقول ( أيست ) نقل العين إلى موضع الفاء فصار ( استعفل ) ، استأيس ، ثم خففت الهمزة فصارت ألفاً لسكونها وانفتاح ما قبلها فصارت ( استايس ) وهو من الأياس .

وقرأ الباقون : «حتى إذا استَيْأُس » " بالهمز من (اليأس) على لغة من يقول : (يئسْتُ) فالياء فاء الفعل والهمز عينه . والعرب تقول : (يئس واستيأس ، وعجب واستعجب ، وسخر واستسخر) . وفي التنزيل : «وإذا رأوا آيةً يستسخرون » أ

قرأ أهل الكوفة: «وظنوا أنهم قد كُذِبوا» بالتخفيف من قولك: (كذبتُكَ الحديث) أي لم أصدقك. وفي التنزيل: «وقعد الذين كذبوا الله ورسوله» وفيها وجهان من التفسير ؛ أحدهما: (حتى إذا استيأس الرسل من إيمان قومهم ، وظن قومهم/أن الرسل قد كُذبوا بمعنى (أخلفوا ما وعدوه من النصر) جاء الرسل نصرُنا) فجعل الضمير في قوله «ظنوا» للقوم. وجُعل (الظن) موافقاً لفظه معناه. فإن قيل: (كيف يجوز أن يحمل الضمير في «ظنوا» على القوم ، والذي تقدم ذكره الرسل؟) قيل: إن ذلك لا يمتنع لأن ذكر الرسل يدل على المرسل [اليهم]، فلهذا جاز أن يحمل الضمير على المرسك [اليهم]، وظنوا المرسل والوجه الآخر: (حتى إذا استيأس الرسل من إيمان قومهم ، وظن

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ٨٠/١٢ . (٢) في النسختين : استفعل ، وهو خطأ نسخ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : ( استأيس ) . وهو خطأ ظاهر . (٤) سورة الصافات ١٤/٣٧

<sup>(</sup>٥) شورة التوبة ٩١/٩.

قومهم أن الرسل قد كذبتهم فيما أخبروهم به من أنهم (إن لم يؤمنوا بهم نزل بهم العذاب) ، ثم رُدَّ إلى ما لم يُسَمَّ فاعله ، فقيل إنهم كناية عن القوم .

قرأ أهل الحجاز والبصرة والشام: «كُذّبوا» بالتشديد. وفي التنزيل: «ولقد كُذّبت رُسُلُ» ا وقوله: «فكَذّبوا رُسُلِي» ا وجعلوا الضمير في «ظنوا» للرسل، والظن بمعنى اليقين. وحجتهم في ذلك أن ذكر الرسل قد تقدم. ولم يتقدم ذكر المرسل [ إليهم ] فيجعل الضمير لهم ؛ وإذا كان ذلك كذلك فالأولى أن يجعل الضمير للرسل، فيكون الفعلان للرسل، ويصير كلاماً واحداً. ومعنى الآية: (حتى إذا استيأس الرسُلُ من إيمان قومهم وظنوا أي أيقنوا أن قومهم قد كذّبوهم جاءهم نصرنا [ أي جاء الرسل نصرنا ] ". وقال قوم: ليس الظن بمعنى اليقين، بل لفظه معناه. قالوا: ومعنى الآية: (حتى إذا استيأس الرسل ممن كذبهم من قومهم [ أن يصدقوهم، وظنت الرسل بأن من قد آمن بهم من قومهم قد كذّبوهم ] أ جاءهم نصر الله عند ذلك). قالت عائشة رضي الله عنها: ( لم يزل البلاء بالرسل حتى خافوا أن يكون من معهم من المؤمنين قد كذّبوهم).

قرأ عاصم وابن عامر : « فنُجِي من نشاءُ » بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء على ما لم يُسمَّ فاعله . وحجتهما أن القصة ماضية فأتيا بـ ( نُجِي ) على لفظ الماضي . ويقوي هذا أنه قد عطف عليه فعل لم يُسمَّ فاعله وهو قوله « ولا يُرَدُّ بأسنا » ، ولو كان ( ننجي مسنداً إلى الفاعل كقول من خالفه لكان ( لا نَرُدُّ ) ليكون/مثل المعطوف عليه .

سورة الأنعام ٣٤/٦.
 سورة سبأ ٣٤/٦.

<sup>(</sup>٣) ناقصة من (ب).(٤) زيادة من (ب).

وقرأ الباقون: « فَنُنْجي من نشاءُ » بنونين. وحجتهم قوله: « إنا لننْصُرُ رُسُلَنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا » وقوله: « فنُنْجي من نشاءُ » حكاية حالِ الأمر من القصة فيا مضى. كما أن قوله: « هذا من شيعته وهذا من عدُوه » إشارة إلى الحاضر والقصة ماضية لأنه حكى الحال.

#### ١٣ - سورة الرعد

#### [ . . يُغْشي الليلَ النهارَ . . ـ ٣ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : «يُغَشِّي » بالتشديد . وحجتهم قوله تعالى : « فغشًاها ما غَشَّىٰ » "

وقرأ الباقون : « يُغْشِي » بالتخفيف . وحجتهم قوله : « فأغْشَيْنُهم ُ

<sup>(</sup>١) سورة المؤمن ١/٤٠ . (٢) سورة القصص ١٥/٢٨ .

<sup>(</sup> ١٠) في ( ب ) إزاء آخر الكلام على سورة يوسف وأول سورة الرعد الهامش الآتي :

من قوله « وهدى ورحمةً لقوم يؤمنون » إلى قوله : « المر تلك آيات الكتاب » [ أول سورة الرعد ] غير الأوجه المندرجة ستانة وجه وثمانية وستون وجهاً ، بيان ذلك : قالون : ستون وجهاً ، ورش : متنان وأربعون وجهاً ، ابن كثير : أربعة وستون وجهاً مندرجة مع قالون ، الدوري : ثمانون وجهاً ، السوسي : ثمانون وجهاً ، وابن عامر : ثمانون وجهاً مندرجة مع الدوري ، شعبة : أربعة وستون وجهاً مندرجة مع الدوري ، خفص : أربعة أوجه ، خلاد : أربعة أوجه مندرجة مع الدوري ، الكسائي : أربعة وستون وجهاً مندرجة مع الدوري ، أبو جعفر : أربعة وستون وجهاً ، خلف : أربعة أوجه مندرجة مع الدوري ، أبو جعفر : أربعة وستون وجهاً ، خلف : أربعة أوجه مندرجة مع الدوري . الكسائي : مئة وستون وجهاً ، خلف : أربعة أوجه أبو جعفر : أربعة وستون وجهاً ، عقوب : مئة وستون وجهاً ، خلف : أربعة أوجه أبو جعفر : أربعة وستون وجهاً . علم من بدور اه . قلت : يريد كتاب (البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة لسراج الدين عمر بن قاسم الأنصاري المصري المشهور بالنشار . له كتب عدة في القراءات \_ كشف الظنون وهداية العارفين . والحاشية المنقولة لا يدخل موضوعها في شرط مؤلف كتابنا ، لأنه خصه بما احتَّج به لقراءات القرآن نحواً وصوفاً ولغة .

 <sup>(</sup>۳) سورة النجم ۵٤/۵۳ .

[ وفي الأرضِ قِطَعٌ مُتَجُوراتٌ وجَنْتٌ مِن أَعْنَبِ وزرعٌ ونَخِيلٌ صِنْوانٌ وغيرُ صِنْوانٍ يُسْقَى بماءٍ واحد ونُفَضّلُ بعضها على بعض في الأكل .. ـ ٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص : «وزرعٌ ونحيلٌ صِنْوانٌ وغيرُ صِنْوانٌ وغيرُ صِنْوانٍ » بالرفع . وحجتهم ذكرها العباس فقال : سألت أبا عمرو : (كيف لا تقرأ «وزرع » بالجر؟) قال : (الجنات لا تكون من زرع) . فذهب أبو عمرو إلى أن الزرع وما بعده مردود على قوله «قِطعٌ» كأنه قال : في الأرض ا قطع متجاورات وفيها جنات وفيها زرع ونحيل) .

وقرأ الباقون بالجر كلها . حملوا الزرع والنخيل على الأعناب ، كأنه قال : جناتُ من أعنابٍ وغير ذلك من زرع ونخيل . وحجتهم في ذلك على أن الأرض إذا كان فيها النخل والكرم والزرع سميت جنة : قوله «جعلنا لأحدهما جنتين من أعنابٍ وحففناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعاً » ٢ ؛ فكما سميت الأرض ذات النخل والزرع جنة كذلك يكون في قراءة من قرأ : «وجناتُ من أعنابٍ وزرعٍ ونخيلٍ » أن يكون الزرع والنخيل محمولين على الأعناب .

قرأ عاصم وابن عامر: «يُسْقَى بِماءٍ واحد». أي يُسْقَى المذكور بِماء واحد. وحجتهما قوله: «وجعلْنا فيها جناتٍ من نخيلٍ وأعنابٍ وفجَّرْنا فيها من العيون. ليأكلوا من ثمره » على معنى من ثمر المذكور.

[ وقرأ ] الباقون : « تُسْقَىٰ » بالتاء . أي تسقى هذه الأشياء بماء واحد . قالوا : ولا يكون التذكير ، لأنك إن حملته على الزرع فقد

<sup>(</sup>١) في النسختين : ( في الأصل ) وهو خطأ . (٢) سورة الكهن ٣٢/١٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة يش ٣٤/٣٦.

۸٣/٢ تركت غيره . وإن حملته على الجنات مع حمله على الز رع/فقد ذكّرت المؤنث . وحجتهم قوله تعالى [بعدها] : «ونْفَضّلْ بعضها على بعض » فقال «بعضها » ، فكما حمل هذا على التأنيث كذلك يحمل «تْسْقَى » .

قرأ حمزة والكسائي: «ويُفَضِّلْ بعضَها » بالياء ، إخباراً عن الله . أي يفضل الله بعضها على بعض . وحجتهما : أن ابتداء الكلام جرى من أول السورة بقوله : «وهو الذي مدَّ الأرضَ وجَعَل فيها رواسي . . ـ ٣ » وفعل وفعل . . فردوا قوله «ويفضِّلْ » على لفظ ما تقدمه إذ كان في سياقه ليأتلف نظام الكلام على سياق واحد .

وقرأ الْباقون : « ونُفَضِّلُ » بالنون : إخبار الله عز وجل عن نفسه . وحجتهم قوله : « تلك الرُسُلُ فَضَّلْنا بعضَهم على بعض » أ وقال : ونُفَصِّلُ الآيات » للفظ الجمع .

## [ وإنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قُولُهم أُءِذَا كَنَا تَرَابًا أُءِنَّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ . \_ ٥ ]

قرأ ابن عامر: «وإن تعجب فعجب قولهم إذا كنا » على الخبر ، «أثنا » بهمزتين على الاستفهام . وحجته في ذلك أن الاستفهام منهم على إحيائهم " بعد الممات ، ولم يستفهموا في كونهم تراباً لأنهم كانوا يعلمون أنهم يصيرون تراباً وما كانوا ينكرون . وإنما أنكروا البعث والنشور ، فيجب على هذا أن يكون موضع الاستفهام في الكلمة الثانية في قوله : «أثنا لفى خُلْقٍ جديدٍ » لا الأولى .

وقرأ نافع والكسائي: بالاستفهام في الأولى ، والثاني على الخبر.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٥٣/٢ . (٢) سورة التوبة ١١/٩ .

<sup>(</sup>٣) في (ب): عن

غير أن الكسائي قرأ بهمزتين ونافع بالمد . وحجتهما في ذلك أن الاستفهام إذا دخل في أول الكلام أحاط بآخره . والذي يدل على هذا قوله تعالى : « أئذا مامتُ لسوف أخرَجُ حيّاً » ( وقوله أيضاً : « أفإن متَ فهمُ الخالدون » ؟ الا ترى أنه لم يُعِد الاستفهام في قوله : « فهمُ الخالدون » ؟ وأخرى : لما كان أحد الاستفهامين علة للآخر كان المعنى في أحدهما دون الآخر ، وكان الآخر علة له يقع لوقوعه ويرتفع بارتفاعه ، ويدل عليه : « أفإنْ مِتَ فهمُ الخالدون » ولم يعد الاستفهام في « فهم » وهو موضعه . وكذلك قال : « أفإن مات او قُتِل انقلبتم » فلم يعد الاستفهام مع قوله : « انقلبتم على أعقابكم » وهناك معقد الاستفهام ، لأن معنى مع قوله : « انقلبتم على أعقابكم » وهناك معقد الاستفهام ، لأن معنى الكلام : ( أفهم الخالدون إن متَ ؟ ) و ( أفتنقلبون على أعقابكم إن من أباً وموتهم علة لإحيائهم ورجوعهم خلقاً جديداً . فلما كان ذلك تراباً وموتهم علة لإحيائهم ورجوعهم خلقاً جديداً . فلما كان ذلك كذلك جعل الاستفهام لما هو سبب للإحياء وهو الموت والتراب .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة : «أئذا » ، «أئنا » بالاستفهام في الكلمتين . ومذهب ابن كثير القصر . ومذهب أبي عمرو المد ، ومذهب عاصم وحمزة الهمزتان . وحجتهم : أن موضع الاستفهام [ في الكلمة الثانية لأن المعنى : أئنا لفي خلق جديد إذا كنا تراباً ؟ فإنما كان الاستفهام ] ، منهم عن إحيائهم بعد الممات ، ولم يستفهموا عن كونهم تراباً ، أعيد في موضعه الذي هو فائدة السامعين في استفهامهم . والعرب إذا بدؤوا بحرف قبل الموضع الذي أرادوا إيقاعه فيه أعادوه في موضعه . وقد نزل بذلك القرآن ، قال الله جل وعز : « ° أيعد كم

<sup>(</sup>١) سورة مريم ٦٦/١٩ وفي الأصل: إذا.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء ٣٤/٢١ . (٣) سورة آل عمران ١٤٤/٣ .

 <sup>(</sup>٤) ناقصة من (ب).
 (٥) سورة المؤمنين ٣٥/٢٣.

أنكم إذا متُم وكنتم تراباً وعظاماً أنكم مُخْرَجون » وإنما موضع الفائدة · في الكلام الإخراج ؛ فلما بدئ بـ (أنَّ) قبل الإخراج أعيدت مع الاخراج . وقد قيل : إن الاستفهام الأول ردُّ على كلام محذوف ، كأنهم قالوا لهم : (إنكم مبعوثون بعد الموت) فردوا الاستفهام وقالوا : «أئذا كنا تراباً ؟ »

# [ عَلِمُ الغيب والشَّهَٰدة الكبير المُتَعالِ .. ـ ٩ ]

قرأ ابن كثير: «المتعالي» بإثبات الياء في الوصل والوقف، وهو القياس. وليس ما فيه الألف واللام من هذا كما لا ألف ولام فيه من هذا النحو نحو (غاز وقاض). قال سيبويه: (إذا لم يكن في موضع تنوين (يعني اسم الفاعل) فإن البيان أجود في الوقف، وذلك قولك: (هذا القاضي) لأنها ثابتة في الوصل). يريد أن الياء مع الألف واللام تثبت ولا تحذف كما تحذف في اسم الفاعل إذا لم يكن فيه الألف واللام نحو: هذا قاض فاعلم. فالياء مع غير الألف واللام تحذف في الوصل، ومع الألف واللام لا تحذف.

وقرأ الباقون : « الْمُتَعالِ » بغير ياء . وحجتهم خط المضحف بغير ياء . والمتعال ( متعالِق ) فانقلبت ياء . والمتعال ( متعالِق ) فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها لقولك ( الداعي/والغازي ) والأصل : ( الداعو والغازو ) .

[ . . أَمْ هل تستوي الظُّلُمْتُ والنورُ . . ـ ١٦ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : «أمْ هل يستوي الظلماتُ »

<sup>(</sup>١) في الأصل : (أن اللام) ، ولها وجه أن يراد بها لام الفعل وهو هنا الياء .

بالياء . وحجتهم في ذلك أن تأنيث «الظلمات » غير حقيقي فجاز تذكيره مثل قوله : « فمن جاءه موعظة » أ ، ذهب إلى الوعظ . كذلك ذهبوا في (الظلمات) إلى معنى المصدر فيكون بمعنى الإظلام والظلام . ومثله : « وأَخَذَ الذين ظلموا الصيحة » أ يعني الصياح .

وقرأ الباقون : « أم هل تستوي الظلمات » بالتاء . وحجتهم تأنيث الظلمات ، ذهبوا إلى اللفظ لا إلى المعنى .

[ . . ومما يوقِدون عليه في النار . . وأما ما ينفع الناسَ فيمكثُ في الأرض . . - ١٧ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «ومما يُوقِدون عليه» بالياء ٣ وحجتهم أن الكلام خبر لا خطاب فيه بدلالة قوله : «وأما ما ينفع الناس» فأخبر عنهم ؛ فكذلك «ومما يوقدون» جرى بلفظ الخبر نظيراً لما أتى عقيبه من الخبر .

وقرأ الباقون : بالتاء . ردوا على المخاطبة في قوله [ قبلها ] : « قُلْ أَفَاتَخَذَتُم من دونه .. ــ ١٦ » .

[ .. بل ْ زُيِّنَ للذين كفروا مكْرُهم وصُدُّوا عن السبيل .. \_ ٣٣ ] قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وصُدُّوا عن السبيل » بضم الصاد على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وحجتهم أن الكلام أتى عقيب الخبر من الله

 <sup>(</sup>۱) سورة البقرة ۲/۰۷۲.
 (۲) سورة هود ۲۷/۱۱.

<sup>(</sup>٣) في (أ) : « توقدون » بالتاء . وهو تصحيف والتصحيح عن ( ب ) وكتب القراءات .

<sup>(</sup>٤) هنا في (أ) الهامش الآتي :

فيا لم يسمُّ فاعله جعل فاعل الصد : غواتهم والعتاة منهم في كفرهم ، وقد يكون 😑

بلفظ ما لم يُسَمَّ فاعله وهو قوله: « بل زُيِّنَ للذين كفروا مكرُهم » فجرى الكلام بعده بترك تسمية الفاعل ليأتلف الكلام على نظام واحد.

وقرأ الباقون: « وصَدُّوا عن السبيل » بفتح الصاد، أسندوا الفعل إلى الفاعل. وحجتهم قوله: « الذين كفروا وصَدُّوا عن سبيل الله » أ ، وقال سبحانه: « هم الذين كفروا وصدُّوكم عن المسجد الحرام » أ ، فلما رأوا الصد مسنداً إليهم في هذه الآيات ، كذلك يكون مسنداً إليهم في قوله « وصَدُّوا عن السبيل » .

## [يمحو اللهُ ما يشاءُ وَيُثْبِتُ .. ـ ٣٩]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم : «وَيُشِتُ » بالتخفيف من ( أثبت يثبت إثباتاً ) فهو ( مُثْبِت ) إذا كتب . وحجتهم قولهم ( فلان ثابت ) .

وقرأ الباقون: «يُشِّت» بالتشديد. أي يقر الله ما قد كتبه فيتركه على حاله. وحجتهم قوله: «وأشدُّ تثبيتاً» . وقال قوم: هما لغتان مثل (وفَيت وأوفيت) و(عظَّمته وأعظمته).

[ وقد مكر الذين من قبلهم ... وسيعلمُ الكُفَّرُ لمن عُقْبَىَ الدار . - ٤٢ ]

<sup>=</sup> على نحو ما يقال : (حُدَّ فلان ه عن الخير وصُدَّ عنه ) بمعنى أنه لم يفعل خبراً ، ولا يراد به أن مانعاً منعه . ومن قرأ «صَدُّوا » أي صدوا الناس عن النبي صلى الله عليه عليه عليه . قال أبو الحسن : (صدَّ وصددته) مثل (رجع ورجعته) . ١ هـ

 <sup>(</sup>ه) في الأصل على الخير . (١) سورة محمد ١/٤٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة الفتح ٢٥/٤٨ . (٣) في النسختين : قوله . (٤) سورة النساء ٦٦/٤

10/1

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «وسيَعلمُ الكافرُ» على التوحيد/ قال أبو عمرو : (عني به أبو جهل). وحجتهم قوله: «ويقولُ الكافرُ يا ليتني كنت تراباً » لا . وقال آخرون: الكافر واحد والمعنى جمع ، ولم يرد كافراً واحداً وإنما أراد الجنس كما تقول: (أهلك الناس الدينار والدرهم) تريد الجنس ، المعنى . سيعلم كل من كفر من الناس .

وقرأ الباقون: «وسيعلمُ الكُفَّارُ» على الجمع. وحجتهم في ذلك أن الكلام أتى عقيب قوله: «وقد مكر الذين من قبلهم» ثم قال: «وسيعلم الكفار» بلفظ ما تقدمه ليأتلف الكلام على سياق واحد. وفي التنزيل ما يقوي هذا وهو قوله: «وسيعلمُ الذين ظلموا أيَّ مُنْقَلَبٍ ينقلِبون». أ

. . .

وقف ابن كثير على «هادي» و «واتي» و «والي» و بالياء . ووقف الباقون بغير ياء وهو الوجه ؛ لأنك تقول (هذا قاض وهاد وواق) فتحذف في الوصل الياء لسكونها والتقائها مع النون ، لأنهم استثقلوا الكسرة على الياء فحذفوها ، فالتقى ساكنان الياء والتنوين ، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين مثل : ما أنت قاض » ووجه قول ابن كثير أن الياء لالتقاء الساكنين مثل : ما أنت قاض » ووجه قول ابن كثير أن سيبويه قال : (حدثنا أبو الخطاب ت : أن بعض من يوثق به من العرب

<sup>(</sup>١) قال أبو عمرو ، ساقطة من (ب). (٢) سورة النبأ ٤٠/٧٨.

 <sup>(</sup>٣) في (أ): يريد.
 (٤) سورة الشعراء ٢٢٧/٢٦.

<sup>(</sup>٥) أواخر الآيات ١١,٣٧,٣٤,٣٣,٧ من سورة الرعد .

<sup>(</sup>٦) هو الأخفش الأكبر ، عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس بن ثعلبة . إمام في العربية قديماً ، لقي الأعراب وأخذ عنهم وعن أبي عمرو بن العلاء وطبقته . وأمحذ عنه سيبويه والكساني ويونس وأبو عبيدة ؛ ديَّن ورع ثقة . توفي سنة ١٧٧ هـ .

يقول: (هذا داعي) فيققون بالياء. ووجه ذلك أنهم كانوا قد حذفوا الياء في الوصل لالتقائها مع التنوين وقد أمن في الوقف أن يلحق التنوين ، فإذا أتى التنوين الذي كانت الياء حذفت في الوصل من أجل التقائها معه أ في الوصل ، ردت الياء فصار: (هذا قاضي وهادي وواقي ووالي) ، ومن ثم قال الخليل في نداء (قاض): يا قاضي بإثبات الياء لأن النداء موضع لا يلحق فيه التنوين ، فثبتت الياء في النداء لما أمن ألتنوين من لحاق التنوين فيه ، كما ثبتت مع الألف واللام لما أمن ألتنوين معها في نحو المعالي والداعي .

#### ١٤ - سورة إبراهيم

[.. إلى صراطِ العزيز الحميدِ . اللهِ الذي لهِ ما في السمُوات وما في الأرض ... – ١ و ٢ ]

قرأ نافع وابن عامر : « الله الذي له » بالرفع على الاستئناف ، لأن الذي قبله رأس آية .

٨٥/٢ وقرأ الباقون: «إلى صراط العزيز الحميد . الله » بالخفض لأنه بدل من « الحميد » ، ولا يجوز أن يقول ( نعت للحميد ) ، وإنما هو كقولك : (مررت بزيد الظريف » فإن قلت : (بالظريف زيد ) عاد بدلاً ولم يكن نعتاً .

[ أَلَمْ تَرَ أَنَ الله خَلَق السَمُواتِ والأَرضَ بالحق .. - ١٩ ] قرأ حمزة والكسائي : « أَلَم تر أَن الله خالقُ السمُوات والأرض » .

 <sup>(</sup>١) في الأصل : معها . (٢) في (أ) : فتثبت ... كما تثبت ...

[وحجتهما أنه إذا قرئ على (فاعل) وأضيف دخل به معنى الماضي] الموخل فيه معنى المدح يكسبه لفظ فاعل . ومما يقوي ذلك : «فاطر السموات والأرض » ألا ترى أن (فاطراً) بمعنى خالق ، وكذلك «فالقُ الإصباح » هو على فاعل دون فَعَلَ .

وقرأ الباقون: «خَلَقَ السمُواتِ والأرضَ» نصباً. وحجتهم أن أكثر ما جاء في القرآن على هذا اللفظ من قوله: «خلق السمُواتِ والأرض بالحق» ، «خَلَقَ السمُوات بغير عَمَدٍ» ونظائر ذلك.

## [ . . وما أنتَم بمُصْرِخِيُّ . . ـ ٢٢ ]

قرأ حمزة : «وما أنتم بمصرخي » بكسر الياء . وقرأ الباقون بفتح الياء ، وهو الاختيار لالتقاء الساكنين ، والأصل : (بمصرخيني) فذهبت النون للإضافة وأدغمت ياء الجمع بياء الإضافة كما تقول : (لدي وعلي ) ، وتقول : (مررت بمسلمين) فإذا أضفتهم إلى نفسك قلت « بمسلمي » وأسقطت النون .

وأهل النحو يُلَحِّنون حمزة ، قالوا : وذلك أن ياء الإضافة إذا لم يكن قبلها ساكن حركت إلى الفتح تقول : (هذا غلامي قد جاء) . وذلك أن الاسم المضمر لما كان على حرف واحد وقد منع الإعراب حُرك بأخف الحركات كما تقول (هو قام) . ويجوز إسكاء الياء لثقل الياء التي قبلها كسرة ، فإذا كان قبل الياء ساكن حركت إلى الفتح لا غير لأن أصلها أن تحرك ولا ساكن قبلها ، فإذا كان قبلها ساكن صارت

 <sup>(</sup>۱) ناقصة من (ب) . (۲) سورة الشورى ۱۱/٤٢ . (۳) سورة الأنعام ٩٦/٦.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل ٣/١٦ . (٥) سورة لقمان ١٠/٣١ .

حركتها لازمة لالتقاء الساكنين فتقول « وما أنتم بمُصْرخيُّ » . وأما حمزة فليس لاحناً عند الحذّاق ، لأن الياء حركتها حركة بناء لا حركة إعراب ، والعرب تكسر لالتقاء الساكنين كما تفتح .

قال الجعفي ': (سألت أبا عمرو عن قوله « بمصرخيّ » فقال : (إنها بالخفض لحسنة ).

### [ وجعلوا الله أنداداً لِيُضِلُّوا عن سبيله .. ـ ٣٠ ]

٨٦/١ / قرأ ابن كثير وأبو عمرو : «لِيَضِلُّوا عن سبيله » بفتح الياء . أي ليَضِلواهم ، أي يصيرون هم ضُلاَّلاً . وحجتهم قوله : « إن ربَّك هو أعلم بمن ضَلَّ عن سبيله » \ وقد وصف بالضلال .

وقرأ الباقون: «لِيُضِلُوا» بضم الياء ، أي ليضلوا غيرهم . وحجتهم في وصفهم الكفار بالإضلال أن الذين أخبر الله جل وعز عنهم بما تقدم من قوله: « وجعلوا لله أنداداً » ثبت أنهم ضالون بجعلهم لله الأنداد ، ولم يكن لإعادة الوصف لهم بالضلال معنى لاستقرار ضلالهم بفعلهم ذلك عند السامعين ، بل وصفهم بإضلال الناس عن السبيل بفعلهم

<sup>(</sup>۱) رسم هذه الكلمة في النسختين كأنه (الجعوي) وهي محرفة . ووجدنا حسين بن علي الجعفي من روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء . وهو أبو عبد الله الكوفي مولى الجعفيين، الإمام الحبر الزاهد أحد الأعلام ، قرأ على حمزة وخلفه في الإقراء . وروى عن أبي بكر بن عياش وأبي عمرو بن العلاء ، وقرأ عليه جماعة . قال أحمد بن حنبل : رما رأيت أفضل من حسين الجعني ) . وشهد له الكسائي أمام الرشيد بأنه أقرأ الناس . مات سنة ٢٠٣ ه عن ٨٤ سنة .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ٣٠/١٦.

ذلك ، ويزيد الكلام فائدة لأنهم لم يكونوا وصفوا بها فكان ذلك البلغ في ذمهم مما تقدم من كفرهم . وإذا قُرئ «ليَضلوا» بالفتح لم يكن في الكلام فائدة غير أنهم ضالون ، وقد علم ضلالهم فيا تقدم . وإذا قرىء «ليُضِلُّوا» بضم الياء فقد وصفهم بأنهم ضالون لشركهم مضلون غيرهم .

[ وقد مكرواً مكرَهم وعند الله مكرُهم وإنْ كان مكرُهم لِتزولَ منه الحِبالُ . - ٤٦ ]

قرأ الكسائي : «وإن كان مكرهم لتزولُ » بفتح اللام الأولى وضم الثانية . اللام لام التوكيد ، و « تزولُ » رفع بالمضارعة كما تقول (إن زيداً ليقول ) ، و (إن ) في قوله «وإن كان مكرهم » مخففة من الثقيلة أي : وان مكر حكر هؤلاء لو بلغ مكر ذلك يعني (نمرود) لم ينتفعوا به . وحجته قراءة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وابن مسعود : «وإنْ كاد مكرهم لتزولُ » بالدال ، وهذا دليل على تعظيم مكرهم .

قال الزجاج : « وإنْ كان مكرهم لتَزولُ » معناه معنى حسن ، المعنى : وعند الله مكرهم وإن كان مكرهم يبلغ في الكيد إزالة الجبال فإن الله جل وعز ينصر دينه ، ومكرهم عنده لا يخفى .

وقرأ الباقون : «وإنْ كان مكرُهم لِتزولَ » بكسر اللام الأولى وفتح اللام الأخيرة بمعنى (ما) ، واللام لام الجحود ، والمعنى : وما كان مكرهم لتزولَ منه الجبال ، أي : ما كان مكرهم ليزول به مراهم أمر النبي/وأمر دين الإسلام ، وثبوته كثبوت الجبال الراسيات لأن

<sup>(</sup>١) في (أ): (العرب) ، مكان (ذلك)! (٢) في ال

الله جل وعز وعد نبيه صلى الله عليه إظهار دينه على الأديان فقال : « فلا تحسبنَّ اللهُ مُخْلِفَ وعدِه رسُله » أي لا يخلفهم ما وعدهم من نصره وإظهار نبوتهم وكلمتهم . وحجتهم ما روي عن الحسن أنه قال : (كان مكرهم أوهن وأضعف من أن تزول منه الجبال) .

#### ١٥ - سورة الحِجْر

[رُبمَا يودُّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين ـ ٢]

قرأ نافع وعاصم : «رُبَما يودُّ الذين كفروا » بالتخفيف . وقرأ الباقون : بالتشديد .

قال الكسائي : (هما لغتان والأصل التشديد ، لأنك لو صغرت (ربَّ) لقلت : (رُبَيْب) فرددت إلى أصله) . فإن قال قائل فما موضع (ما) في (ربما) قيل : فيه وجهان : أحدهما أن تكون (ما) نائبة عن اسم منكور في موضع جر بمعنى (شيء) وذلك كقول الشاعر :

ربما تكره النفوس من الأم ر له فُرْجةٌ كحلِّ العقال ٢

ف (ما) في هذا البيت اسم ، لما تقدم من عود الذكر إليه من الصفة ، المعنى : رب شيء تكرهه النفوس .

<sup>(</sup>١)سورة الفتح ٢٨/٤٨ .

<sup>(</sup>٢) قائله أمية بن أبي الصلت ، ونسب إلى آخرين . انظر شرح شواهد السيوطي ص ٢٤٠ ، والبيت مثبت في ديوان أمية ص ٥٠ – انظر كلام ابن هشام عليه في طبعتنا لمغني اللبيب ص ٣٩١ (سنة ١٩٧٧) .

قال البصري: تقديره: (ربِّ وُدِّ يودُّ الذين كفروا). والوجه الآخر أن تدخل كافةً نحو هذه الآية وذلك أن (إنّ) و(رُبَّ) لا يليهما إلا الأسماء، فإذا وليتهما الأفعال وصلوهما بـ (ما) كقوله: «إنما يخشى الله من عباده العلماء » .

#### [ مَا نُنَزِّلُ اللَّئِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ . ـ ^ ]

قرأ عاصم في رواية أبي بكو : «مَا تُنَزَّلُ » بضم الناء مفتوحة الزاي ، « الملائكةُ » رفعٌ عِلى مَا لم يسمَّ فاعله . حجته قوله : « ونْزَّلَ اللائكةُ تَنزيلاً » ' .

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «ما نُنزَّلُ » بالنون ، [ « الملائكة » نصب ] " يخبر الله عن نفسه . وحجتهم قوله : « ولو أننا نَزَّلْنا إليهم الملائكة » ، « وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنْزلَ علينا الملائكة » ، فلما كانت [ الملائكة ] مفعولين منزَّلين بإجماع ، رُدَّ ما اختُلِف فيه إلى ما أُجمع عليه .

وقرأ الباقون: « تَنَزَّلُ » بالتاء مفتوحة ، « الملائكةُ » رفع . وحجتهم / الملائكة به رفع . وحجتهم / المحماعهم على قوله « تَنَزَّلُ الملائكة والروح فيها » أ ، « وما نَتَنزَّلُ إلا بأمر ربك » أ ، على أن التنزيل مسند إليهم . والمعنيان يتداخلان لأن الله للمأنكة نزلت ، وإذا نزلت الملائكة فبإنزال الله نزلت وتنزَّل .

[ . . لَقالُوا إنما سُكِّرَتْ أَبْصَٰرُنا بل نحن قَومٌ مسحورون . . \_ ١٥ ]

سورة فاطر ۲۸/۳٥.
 سورة الفرقان ۲۰/۲۵.
 ناقصة من (ب).

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ١١١/٦ . (٥) سورة الفرقان ٢١/٢٥ .

٦٤/١٩ سورة القدر ٢٠) . ٤/٩٧ .

قرأ ابن كثير : « لقالوا إنما سُكِرَت ، أي سُحرت وحُبست . والعرب تقول ( سكرت الريح ) إذا سكنت فكأنها حبست . فكأن معنى « سُكِرت أبصارنا » لا ينفذ نورها ولا تدرك الأشياء على حقيقتها فكأنها حبست . وقرأ الباقون : « سُكِّرَت ، بالتشديد أي غُشيَت فغطيت . كذا قال أبو عمرو . والغشاء الحبس أيضاً .

وقال قتادة : ا سُدَّت . وحجتهم في التشديد أن الفعل مسند إلى جماعة وهو قوله «سُكِّرت أبصارنا» والتشديد مع الجمع أولى .

#### [ وأرسلنا الريِّخَ لو اقحَ .. ـ ٢٢ ]

قرأ حمزة : « وأرسلْنا الريحَ لواقِحَ » بغير ألف . وحجته أن الريح في معنى جمع ، ألا ترى أنك تقول : ( قد جاءت الريح من كل مكان ) تريد الرياح ، وكما تقول : ( ثو ب أخلاق ) قال الشاعر :

#### جاء الشتاء وقميصي أخلاق <sup>×</sup>

وقرأ الباقون : « الرياحَ » على الجمع . وحجتهم قوله : « لواقحَ » ولم يقل : ( لاقحاً ) .

### [ .. فبمَ تُبَشِّرونَ .. ـ ٥٤ ]

قرأ ابن كثير : « فبمَ تُبَشِّرونً » مشددة النون مكسورة . الأصل :

<sup>(</sup>۱) قتادة بن دعامة ، أبو الخطاب السدوسي البصري الأعمى المفسر . أحد الأثمة في حروف القرآن ، وله اختيار . روى القراءة عن أبي العالية الرياحي وأنس بن مالك ، وروى عنه جماعة ، يضرب بحفظه المثل . توفي سنة ١١٧ هـ .

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ، مادة ( خلق ) ولم يعزه إلى قائل .

(تبشرونني) النون الأولى علامة الرفع والثانية مع الياء في موضع النصب. وإنما دخلت لتمنع الفعل من أن ينكسر ثم أدغم النون في النون وحذف الياء اجتزاءً بالكسرة لأنها نابت عن الياء .

وقرأ نافع: « تُبَشِّرونِ » بكسر النون مع التخفيف. والأصل ( فبم تبشرونني ) كما ذكرنا فاستثقل النونين فحذف إحداهما وهي الثانية لأن التكرير بها وقع ولم يحذف الأولى ، قال الشاعر في حذف النون:

تــراه كالثَّغــام يُعَــلُّ مسكاً يسوءُ الفاليات إذا فَلَيْني ا

وقرأ الباقون : أَ فَهِمَ تُبَشِّرُونَ » بفتح النون خفيفة . لم يريدوا الإضافة إلى النفس فتجتمع نونان .

[ قال ومنْ يقْنَطُ من رحمةِ ربِّه إلا الضالُّونَ .. ـ ٥٦ ]

قرأ أبو عمرو والكسائي : «ومن يقْنِطُ » بكسر النون/من (قَنَط يقْنِطُ ). وحجتهما قوله : «من بعدما قَنَطُوا » ٢.

وقرأ الباقون : بفتح النون من (قنِط يقنَط) و(قَنَط يَقْنِط) لغتان<sup>٣</sup>. ومثله (نقِم ينقَم ونقَم ينقِم) .

## [ . . إِنَّا لَمُنَجُّوهُم أَجْمُعِينَ . . ـ ٩٥ ]

AV/Y

<sup>(</sup>١) الشعر لعمرو بن معد يكرب . الضمير في (تراه) يعود على شيبه ، والثّغام : نبت إذا يبس صار أبيض . – انظر خزانة الأدب ٤٤٥/٢ .

<sup>(</sup>۲) سورة الشورى ۲۸/٤۲ .

 <sup>(</sup>٣) في القاموس المحيط أنها ك ( نصر وضرب وحسب وكرم ) قُنوطاً بالضم ، وك ( فرِ ه )
 قنطاً وقناطة ، وك ( منع وحسب ) وهاتان على الجمع بين اللغتين .

وقرأ حمزة والكسائي: «إنا لَمُنْجُوهم » خفيفة من (أنْجَىٰ يُنْجِي). وحجتهما قوله: «فأنْجاه الله من النار» أ. والأصل: (لَمُنْجُوونهم) بواويْن ، الأولى: لام الفعل من (نجاينجو) ، والثانية واو الجمع ؛ فانقلبت الأولى ياءً لانكسار الجيم فصارت (لَمُنْجُوونهم) ، فاستثقلوا الضمة على الياء فحذفت ، فالتقى ساكنان فحذفوا الياء ، وضموا الجيم لمجاورة الواؤ ، وحذفوا النون للإضافة . وكذلك قوله تعالى: «إنا منجوك» أ والأصل: (منجونك) .

وقرأ الباقون : «إنا لَمُنَجُّوهم » بالتشديد من (نجَّى يُنجِّي) . وحجتهم قوله : «ونَجَّيْنَا الذين آمنوا » " . وهما لغتان مثل (أكْرم وكرَّم) .

## [.. إلا امرأتَه قَدَّرْنا إنها لمن الغَـٰبِرين .. ـ ٦٠]

قرأ أبو بكر «قَدَرْنا إنها» بالتخفيف من (قدَر يقدُر) . وحجته قوله «قد جَعَلَ اللهُ لكل شيء قَدْراً » أ .

وقرأ الباقون بالتشديد من (قدَّر يقدِّر تقديراً) فكان الفعل على لفظ مصدره.

#### ١٦ - سورة النحل

[ أتى أمرُ الله فلا تستعجلوه سبحانه وتعالى عما يُشْركون .. ــ ١ ] قرأ حمزة والكسائي « سبحانه وتعالى عما تُشْركون » بالتاء ، وكذلك

سورة العنكبوت ٢٤/٢٩ . (٢) سورة العنكبوت ٣٣/٢٩ .

<sup>(</sup>۳) سورة فصلت ۱۸/٤۱ . (٤) سورة الطلاق ۳/٦٥ .

[ الذي ] \ بعده . وحجتهما قوله « فلا تستعجلوه » ردَّ الخطاب الثاني على الأول .

وقرأ الباقون بالياء على الابتداء ، لا يردون على أول الكلام . ولهم حجتان : إحداهما أن سعيد بن جبير قرأ : « أتى أمر الله فلا يستعجلوه » بالياء ، والثانية أن الله تعالى أنزل القرآن على محمد صلى الله عليه فقال محمد تنزيها لله : « سبحانه وتعالى عما يُشركون » .

## [ يُنَرِّلُ المَلْئكةَ بالروح .. ـ ٢ ]

قرأ أبو بكر في رواية الكسائي : « تُنَزَّلُ » بالتاء مضمومة وفتح الزاي . « الملائكةُ » رفع على ما لم يُسمَّ فاعله . وحجته قوله : « ونُزَّلَ الملائكة » ٢ .

وقرأ رَوْح ٣ ؛ « تَنزَّ لُ الملائكة » بفتح التاء . وحجته قوله : « تَنزَّ لُ الملائكةُ والروحُ فيها » <sup>1</sup> .

وَقُرَأُ ابن كثيرٍ وأبو عمرو: « يُتَرِّلُ الملائكةَ » أي الله ينزلها . وحجتهم ٨٨/١ قوله : « ولو أننا نزَّ لْنا/إليهم الملائكة » ° . وحجتهم في التخفيف : « وأنزلْنا إليك الذكر » ٢ .

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).
 (۲) سورة الفرقان ۲۰/۰۵.

<sup>(</sup>٣) روح بن عبد المؤمن ، أبو الحسن البصري مولى هذيل ، نحوي مقرئ جليل ثقة ضابط مشهور . عرض على يعقوب الحضرمي ، وروى الحروف عن جماعة عن أبي عمرو بن العلاء . مات سنة ٢٣٤ ه .

 <sup>(</sup>٤) سورة القدر ٤/٩٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام ١١١/٦ . (٦) سورة النحل ٤٤/١٦ .

وقرأ الباقون بالتشديد . وحجتهم قوله : « إنا نحن نزَّ لْنا الذكرَ » <sup>١</sup> . [ يُنْبِتُ لكم به الزرعَ .. ــ ١١ ]

قرأ أبو بكو: « نُنْبتُ لكم به الزرعَ » بالنون ، الله أخبر عن نفسه بلفظ الملوك كما قال: « نحن قسمنا » ٢ .

وقرأ الباقون بالياء ، أي يُنبت الله . وحجتهم قوله [ قبلها ] : « هو الذي أنزلَ من السهاء ماء .. - ١٠ . »

[ وسخَّر لكم الليلَ والنهارَ والشمسَ والقمرَ والنجومُ مسخَّراتُ بأمره .. – ١٢ ]

قرأ ابن عامر: «والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتٌ » بالرفع فيهما . لأنه لا يصلح أن تقول : (وسخر النجوم مسخرات ) ، فقطعها عما قبلها وجعل «والنجومُ » ابتداء و (مسخرات » خبراً .

وقرأ الباقون جميع ذلك بالنصب نسقاً على ما قبله . فإن قيل أن فكيف جاز المتصرفة المخلوقة على « سخر » فإن تلك جاء « مسخرات » بعدها ، هذه الأشياء المنصوبة المنسوقة على ذلك ] ؟ قيل : فإن ذلك لا يمتنع لأن الحال تكون مؤكدة كقوله : « وهو الحق مصدقاً » و

 <sup>(</sup>۱) سورة الحجر ۹/۱۶ (۲) سورة الزخرف ۳۲/۶۳ . (۳) لا ، ناقصة من أ .

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين مضطرب في النسختين فجمعنا منهما ما قرب المعنى من التوضيح . والأصل في أ : (فإن قيل جاء مسخرات بعدها هذه الأشياء المنصوبة المنسوقة على ذلك ، قيل إن تلك المتصرفة المخلوقة على سخر فإن ..) والذي في ب : (فإن قيل فكيف جاز المتصرفة المخلوقة على سخر فإن ذلك جاء مسخرات بعدها هذه الأشياء المنصوب المنسوقة على ذلك قيل فإن ..)

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٩١/٢.

# أنا ابن دارة معروفاً بها نسبي ا كفى بالنأي من أسماء كافِ ٢

وحجتهم قوله «وسخَّر لكم الشمسَ والقمرَ» " ، وكما حمل ها هنا على التسخير ، كذلك في الأخرى ، وكذلك «النجوم» في قوله : «وهو الذي جَعَل لكم النجوم» .

[ والذين يدُعون من دونِ الله لا يَخْلُقُون شيئاً وهم يُخْلَقُون . . ـ ٧٠ ]

قرأ عاصم: «والذين يَدْعُون من دونِ الله » بالياء ، إخباراً عن المشركين . وقرأ الباقون : «والذين تَدْعُون من دون الله » . وحجتهم ما تقدم وما تأخر : فما تقدم : «وإن تَعُدُّوا نعمةَ الله ــ ١٨ » ، وما تأخر : «إلَهُكم إلَهُ واحد . . ـ ٢٢ » .

<sup>(</sup>۱) البيت لسالم بن دارة (ودارة أمه) وتتمته : وهل بدارة – يا لَلناسِ – من عار . والحال هنا (معروفاً بها نسبي) أكدت مضمون الجملة قبلها (أناابن دارة) . – انظر الكتاب لسيبويه ٢٥٧/١ وخزانة الأدب للبغدادي ٧/١ه.

<sup>(</sup>٢) البيت لبشر بن أبي خازم وتمامه : وليس لحبها إذ طال شافٍ .

والأصل أن يقول (كافياً) ، واعتذروا عنه بأن هناك لغة لبعض العرب تقف على المنقوص بالسكون في جميع أحواله . وهذا تكلف ، والحق أنها ضرورة شعرية . استشهد به المصنف على أن (كافياً) حال مؤكدة . والمعروف أن كلمة (كاف) من المصادر التي أتت على وزن اسم الفاعل ، وإذاً يكون الإعراب مفعولاً مطلقاً . – والبيت مطلع قصيدة لبشر (الديوان ص ١٤٢ – طبع وزارة الثقافة في سورية سنة ١٩٦٠) ، وانظر خزانة الأدب ٢٦١/٢ وشرح ديوان الحماسة لمرزوقي ص ٢٩٤ و ٧٩٠ و٢٩٢ . (٣) سورة إبراهيم ٢٣/١٤

<sup>(</sup>٤) في النسختين: (سخر لكم النجوم) وليس هناك آية بهذا اللفظ، وهو سهو. والذي أثبتاه من سورة الأنعام ٩٧/٦. يستدرك على المصنف أن عاصماً قرأ و والنجوم مسخرات ، بالرفع، وهي رواية حفص عنه.

# [ . . أين شركائي الذين كنتم تُشْقُون فيهم . . - ٢٧ ]

قرأ نافع : « تُشاقُونِ فيهم » بكسر النون ، أراد ( تشاقُونني ) أي تعادونني ، فحذف إحدى النونين استثقالاً للجمع بينهما ، وحذف الياء اجتزاء بالكسرة .

وقرأ الباقون: «تُشاقُون» بفتح النون ، لا يجعلونه مضافاً إلى النفس. والنون في هذه القراءة علامة الرفع والنون مع الياء المحذوفة في قراءة نافع في موضع النصب.

## [ الذين تتوفَّلُهم الملئكة ظالمي أنفسهم .. - ٢٨ ]

قرأ حمزة : « الذين يتوفاهم الملائكة » بالياء . وكذلك الذي بعده . وقرأ الباقون بالتاء .

اعلم أن فعل الجميع/إذا تقدم يُذكر ويؤنث فإن ذكّرته أردت جمع الملائكة ، وحجة التاء قوله تعالى : «وإذْ قالت الملائكة » ٢ .

## [ هل يَنْظُرون إلا أن تأتيهم المُلئكةُ .. ـ ٣٣ ]

قرأ حمزة والكسائي : « إلا أن يأتيهمُ الملائكةُ » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء . قد تقدم القول في هذا ونحوه .

[ إِنْ تُحْرِصْ عَلَى هُداهم فإنَّ اللهَ لا يهْدي من يُضِلُّ .. - ٣٧ ]

قرأ حمزة وعاصم والكسائي : « فإن الله لا يَهْدِي ، بفتح الباء

**AA/Y** 

<sup>(</sup>١) الآية ٣٣ ؛ والذين تتوفاهم الملائكة طيبين .. . . . (٢) سورة آل عمران ٤٢/٣ .

وكسر الدال . قال الكسائي : (فيه وجهان : أن الله إذا كتب عبداً شقياً فإنه لا يهديه كقوله : «والله لا يَهْدي القومَ الظالمين » أوكان مجاهد رحمه الله يقول : (أربعة أشباء لا تُغيَّر : الشقاء والسعادة والحياة والموت) . والوجه الآخر أن الله جل وعز من يُضِلُّ لا يهدي أي لا يهتدي . والعرب تقول : (هداه الله فهدى واهتدى) لغتان بمعنى واحد) . ف (مَنْ) في موضع رفع على هذا الوجه ، وعلى القول الأول نصب .

وقرأ الباقون: «فإنَّ اللهَ لا يُهدى » بضم الياء وفتح الدال على ما لم يُسَمَّ فاعله. أي من أضلَّه الله لا يهديه أحد. عن عكرمة عن ابن عباس قال: (قيل له: فإن الله لا يُهدى من يضل، قال: من أضله الله لا يُهدى ). وحجتهم قراءة أبيّ: «لا هادي لمن أضلَّه الله » مثل (لا يهانُ من أكرمه الله). و (من ) في موضع رفع لأنه لم يسمَّ فاعله.

### آ . . أن نقول له كن فيكون . . ـ ٤٠ ]

قرأ ابن عامر والكسائي : « أَنْ نقولَ له كنْ فيكونَ » بالنصب . وقرأ الباقون بالرفع .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٥٨/٢.

<sup>(</sup>٢) عكرمة بن خالد بن العاص ، أبو خالد المخزومي المكي ، تابعي ثقة جليل حجة .
روى القراءة عرضاً عن أصحاب ابن عباس ولا يبعد أن يكون عرض عليه فقد
روى عنه كثيراً . عرض عليه أبو عمرو بن العلاء وحنظلة بن أبي سفيان . مات سنة

 <sup>(</sup>٣) كذا في النسختين : والذي نقل الزمخشري في تفسيره أن أُبَيا قرأ « فإن الله لا هادي لمن يُضل » أو « لمن أضلَّ » ؛ وظاهر أن هذه القراءة إن ثبتت عن أُبي فهي شاذة ( مع صحتها ) لمخالفتها رسم المصحف المجمع عليه .

فالنصب العلى ضربين: أحدهما أن يكون قوله: « فيكونَ » عطفاً على « أَنْ يقولَ » ، المعنى أن يقول فيكونَ . والوجه الثاني: أن يكون نصباً على جواب « كُنْ » . والرفع على ( فهو يكونُ ) على معنى : ما أراد الله فهو يكون ا .

# [ وما أَرْسَلْنَا مِنْ قبلِكَ إلا رجالاً نُوحي إليهم .. ـ ٤٣]

قرأ حفص : « إلا رجالاً نوحي » بالنون وكسر الحاء ، إخبار الله عن نفسه . وحجته ما تقدم وهو قوله : « وما أرسلنا » وفي التنزيل : « إنّا أوحيْنا إلى نوح » ٢ .

وقرأ الباقون : «يُوحىٰ » بضم الياء على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم قوله : « وأُوحيَ إلىٰ » .

[ أو يأخذَهم على تَخَوُّف فإن ربكم لرءوف رحيم . أو لم يرَوْا الى ما خلق الله من شيء يَتَفَيَّزُا ظِلَـٰلُهُ عن اليمين والشمائل .. ــ ٧٧ و ٤٨ ]

/٨٩ قرأ حمزة والكسائي : «أولم تَرَوْا إلى ما خلق اللهُ »/بالتاء على الخطاب . وحجتهما قوله [قبلها] : « فإن ربَّكم لرؤوف رحيم . ألم تروا » .

<sup>(</sup>١) هنا في (أ) الهامش الآتي :

حاشية قال أبو علي : اعلم أن الذي أجازه من النصب على أن يكون جواب « كنْ » لم يُجِزْه أحد من أصحابنا غيره ؛ لأن « كن » وإن كان على لفظ الأمر فليس يقصد به هنا الأمر ، إنما هو – والله أعلم – الإخبار عن كون الشيء وحدوثه .

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء ۱۹۳/٤ . (۳) سورة هود ۳۹/۱۱ .

<sup>(</sup>٤) سورة الجن ١/٧٢.

وقرأ الباقون بالياء ، إخباراً عن غُيَّب وتوبيخاً لهم . وحجتهم قوله [قبلها] : وأو يأخذَهم على تَخَوُّف».

قرأ أبو عمرو: « تتفيَّأُ ظلالُه » بالتاء. وحجته أن كل جمع خالف الآدميين فهو مؤنث ، تقول : هذه المساجد وهذه الظِلال .

وقرأ الباقون : « يَتَفَيَّأُ » . وحجتهم أن الفعل إذا تقدم جاز التذكير منه .

## [ لا جَرَمَ أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطون .. ـ ٦٢ ]

قرأ نافع : « وأنهم مُفْرِطون » بكسر الراء . أي مسرفون مكثرون من المعاصي ، كما تقول : ( أفرط فلان في كذا ) إذا تجاوز الحد وأسرف .

وقرأ الباقون : ﴿ مُفْرَطُون ﴾ بفتح الراء ، أي متروكون في النار ، منسيّون فيها ، كذا قال ابن عباس . وقال ابن جبير : (مبعدون) . وعن أبي عمرو : (مُعْجَلون مقدَّمون في العذاب) .

[ وإنّ لكم في الأنْعَام لعبرةً نُسْقيكم مما في بطونه .. \_ ٦٦ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « وإن لكم في الأنعام لعبرةً نَسقيكم » بفتح النون . وقرأ الباقون : بالرفع .

قال الخليل: (سقيته كقولك ناولته فشرب ، وأسقيْته: جعلت له سقياً). وقال الفراء: (العرب تقول: كل ما كان من بطون الأنعام ومن ماء السماء أو نهر: أسقيت. وفي الفرقان: «ونُسْقِيَه مما خلقْنا أنعاماً » (وتقول: سقيته إذا ناولته ماء يشربه. لا يقولون غيره. قال الله

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان ٤٩/٢٥ .

تعالى : « وسقاهم ربُّهم » \ . فن قرأ بالرفع فإنه يريد أنا جعلنا في كثرته وإدامته كالسُقيا كقولك : أسقيتُه نهراً . قال الله تعالى : « وأسقيناكم ماءً فُراتاً »٢ أي جعلناه سقياً لكم . وأمامن فتح النون فإنه لما كان للشفة فتح النون.

وقال آخرون : سقى وأسقى لغتان ، قال الشاعر : سقى قومي بني مجـــد وأسقى نميراً والقبائــل مــن هلال [ اتخذي من الجبال بُيوتاً ومن الشجر ومما يَعْرِ شون .. ـ ٦٨ ] قرأ ابن عامر وأبو بكر : « يَعْرُشون » بضم الراء . وقرأ الباقون بالكسر . وهما لغتان يقال (عَرَش يعرُشُ ويعرشُ ) .

#### [ . . أفبنعمة الله يَجْحَدون . . \_ [ ٧ ]

قرأ أبو بكر : « أفبنعمة الله تَجْحدون » . بالتاء . أي قل لهم يا محمد أفبنعمة الله أي بهذه الأشياء التي ذكرها تجحدون ؟ وحجته قوله [ أول ٨٩/٢ الآية]: «واللهُ/فضّل بعضكم على بعض».

وقرأ الباقون : « يَجْحدون » بالياء . الله و بخهم على جحودهم ويقوي الياء قوله تعالى [ بعدها ] : « وبنعمةِ الله هم يكفرون ــ ٧٢ » [ أَلَّمَ يَرُوا إِلَى الطَّيرِ مُسَخَّراتِ في جو السماء .. ـ ٧٩ ]

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان ٢١/٧٦ . (٢) سورة المرسلات ٢٧/٧٧ .

<sup>(</sup>٣) هو لبيد بن ربيعة يفتخر بـ (مجد) وهي أم بني كلاب وكعب وعامر وكليب بني صعصعة - انظر (مجد) في لسان العرب.

قرأ ابن عامر وحمزة : «ألم تَروْا إلى الطير» بالتاء على الخطاب . وحجتهما أن المخاطبة لاصقة بقوله [قبلها] : «والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجَعَلَ لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون .. ـ ٧٨ » فكذلك «ألم تَروْا إلى الطير» .

وقرأ الباقون: «ألم يَروْا » بالياء. وكان أبو عمرو يرد الياء إلى قوله [قبل آيات]: «ويعبُدون من دون الله ما لا يملكُ لهم رزقاً.. ـ ٧٢ »، ألم ير هؤلاء إلى تسخير الطير.

[ . . وجَعَلَ لكم من جلود الأنْعَم بُيوتاً تَسْتَخِفُونها يومَ ظعنكم ويومَ إقامتِكم .. ـ ٨٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «يومَ ظَعَنكم » بفتح العين. وقرأ الباقون: ساكنة العين. وهما لغتان مثل (النهْر والنهَر) ، تقول: ظعَن زيد ظَعْناً وظعَناً. وحجة الإسكان في قوله: «سِرَّا وجَهْراً» العلى أحق أن تفتح لخفائها ، فلما كانوا قد أجمعوا على إسكانها ردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه.

[ ما عندكم ينفَدُ وما عند الله باقٍ ولَنَجْزيَنَّ الذين صبروا أَجَرَهُم . . - ٩٦ ]

قرأ ابن كثير وعاصم وابن عامر : « ولنجزين » بالنون ، أخبر جل وعز عن نفسه . وحجتهم إجماعهم على قوله [ في الآية بعدها ] : « ولنجزينَّهم » بالنون .

وقرأ الباقون : « ولَيَجْزيَنَّ » بالياء إخباراً [ عن الله ] \* جل وعز .

<sup>(</sup>١) سورة النحل ٧٥/١٦ . (٢) ساقطة من أ .

وحجتهم ذكر الله قبله ، وهو قوله : « وما عند الله باقٍ وليجزيَنَّ » . فإذا عطفت الآية على مثلها كان أحسن من أن تقطع مما قبلها .

#### [ . . لسانُ الذي يُلْحِدون إليه أعجميٌّ . . ـ ١٠٣ ]

قرأ خمزة والكسائي : « لسان الذي يَلْحَدون » بفتح الياء و الحاء من ( لحَد يلحَد ) إذا مال .

وقرأ الباقون : « يُلْحِدون » بضم الياء . يقال : ( ألحد يلحد إلحاداً ) . وحجتهم قوله : « ومن يُرِ دْ فيه بإلحادٍ بظلم » . ا

قال الكسائي: إن كل واحد من (لَحَدْتُ وألْحدت) يأتي بمعنى غير معنى الآخر ، وذلك أن (ألحد يُلْجِد) معناه اعترض ، وأن (لحَد يُلْجِد) معناه اعترض الذي (لحَد يَلحَد) معناه مال وعدل ؛ فلما ولي ألحد ما يلي الاعتراض الذي هو بمعناه قرأه بألف فقال «وَذر الذين يُلْجِدون في أسمائه » و «إن الذين/يُلْجِدون في آياتنا ، إذ كان من عادة (في) أن تصحب الاعتراض الذي بمعنى الإلحاد ، فلما ولي الفعل ما ليس من عادة الاعتراض أن يليه وهو (إلى) دل على أن معناه غير معنى الاعتراض وأنه بمعنى الميل ، فقرأه «يَلْجَدون » بفتخ الياء إذ كانت بمعنى يميلون فحسن ذلك ، وكان ذلك مشهوراً من كلام العرب (لحد فلان إلى كذا) إذا مال إليه .

[ ثم إن ربَّك للذين هاجروا من بعدما فُتِنوا .. ـ ١١٠ ]

<sup>(</sup>١) سورة الحج ٢٥/٢٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ١٧٩/٧. (٣) سورة السجدة ٤٠/٤١

قرأ ابن عامر: « من بعدما فَتَنُوا » بفتح الفاء والتاء . جعل الفعل لهم يقال : (فتنت الشيء إذا امتحنته ) و (فتنت الذهب ) إذا امتحنته فعرفت جيده من رديئه . فعنى القراءة أنهم هجروا أوطانهم وقد عرفوا ما في ذلك من الشدة ا .

وقرأ الباقون : « فُتِنُوا » بضم الفاء على ما لم يُسمَّ فاعله ؛ أي من بعدما فتنهم الله . وحجتهم « فإنا قد فَتَنَّا قومَك من بعدك » ٢ .

## [ . . ولا تكُ في ضَيْق مما يمكرون . . \_ ١٢٧ ]

قرأ ابن كثير: «ولا تكُ في َضِيقٍ » بكسر الضاد، وفي النمل مثله . وقرأ الباقون بالفتح .

<sup>(</sup>١) هنا في (أ) الهامش الآتي : من قرأ و فَتنوا ، بالفتح فيكون المعنى : (فتن نفسه بإظهار ما أظهر من التقية ، وكانيحكي الحال التي كانوا عليها من إظهار ما أخذوا به من التقية ، لأن الرخصة فيه لم تكن نزلت بعد ، وهي قوله : وإن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم ، إلى قوله : وإلا المستضعفين ، وقوله : ومن كفر بالله من بعد إيمانه .. ، الآية ، . اه .

<sup>(•)</sup> الآية الأولى: وإن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا: فيم كنتم ؟ قالوا: كنا مستضعفين في الأرض ، قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها ؟ أولئك مأواهم جهنم وساءت مصيراً. إلا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا. فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم وكان الله غفوراً رحياً ه. سورة النساء ٩٧ – ٩٩ وتمام الآية الثانية: ومن كفر بالله من بعد إيمانه الآية الثانية : ومن كفر بالله من بعد إيمانه الآية ولهم أكرة وقلبه مطمئن بالإيمان ولكن من شرح بالكفر صدراً فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظم . ٠ – سورة النحل ١٠٦/١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة طه ٧٠/٥٠ . وفي النسختين : ( إنا ) بنقص الفاء .

<sup>(</sup>٣) ٧٠/٢٧ : • ولا تكن في ضَيْق مما يمكرون ، .

قال أبو عبيد : (ضَيْق) تخفيف (ضيِّق). يقال أمر ضيِّق وضيْق). والأصل (ضيْيق) : (فَيْعِل) ، ثم حذفوا الياء فصار (ضيْق) على وزن (فَيْل) مثل (هيْن وهين). قال الأخفش : الضيِّق والضيْق لغتان. وقال أبو عمرو : الضيْق بالفتح : الغم ، والضِيق بالكسر : الشدة . وقال قوم : الضَيْق بالفتح مصدر ، والضِيق اسم . ووزنه على هذا القول (فَعْل) لم يحذف منه شيء .

#### ۱۷ – سورة سبحان

[ وءاتيْنا موسى الكِتُبَ وجعلْنٰهُ هٰدىً لِبني إسراءيلَ ألاَّ تتخذوا من دوني وكيلاً .. ـ ٢ ]

قرأ أبو عمرو: « ألا يَتَخِذوا » بالياء . وحجته أن الفعل قرب من الخبر عن بني إسرائيل ، فجعل الفعل مسنداً إليهم إذ قال « وجعلناه هُدىً لبني إسرائيل » ، المعنى : جعلناه هُدىً لبني إسرائيل لئلا يتخذوا من دوني وكيلاً .

وقرأ الباقون: « ألا تتخذوا » بالتاء على الخطاب. وحجتهم في الانصراف إلى الخطاب/بعد الغيبة قوله: « الحمد لله رب العالمين ثم قال: « إياك نعبد وإياك نستعين » ٢ ؛ فالضمير في « تتخذوا » وإن كان على لفظ الخطاب فإنما يعني به الغيب في المعنى. ويجوز أن تكون « أنْ » بمعنى (أي) التي هي للتفسير على هذا التأويل ، لأنه انصرف الكلام من الغيبة إلى الخطاب. ويجوز أن تكون زائدة وتضمر القول ،

9./4

<sup>(</sup>١) في النسختين : أبو عبيدة . وقد مر تصحيح ذلك .

<sup>(</sup>٢) سورة الحمد ٢/١ و٥.

المعنى : (وجعلناه هدى لبني إسرائيل وقلنا لهم لا تتخذوا من دوني وكيلاً). ويجوز أن تكون الناصبة للفعل فيكون المعنى : (وجعلناه هدى كراهة أن تتخذوا من دوني وكيلاً) أو (بأن لا تتخذوا).

.. فإذا جاءً وَعْدُ الآخرة ليسُنُوا وجوهَكم وليدخلوا المسجدَ كما دخلوه أولَ مرةٍ وليُتَبِّرُوا ما عَلَوْاً تَتْبيراً .. ـ ٧ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص « ليسوؤوا وجوهكم » بالياء على الجمع . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : والألف تدل على أنها جمع ، ولو كانت (ليسوء) على واحد أو (لتسوء) لم يكن فيها ألف . وحجة أخرى وهي أن ما قبله و[ ما ] بعده جاء بلفظ الجمع ، فالذي قبله : « بعثنا عليكم عباداً » ، والذي بعده : « وليدخُلوا المسجد .. وليتبَّروا » . قوله : « ليسوؤوا » إخبار عن قوله « بعثنا عليكم عباداً » وجواب إذا محنوف ، المعنى : فإذا جاء وعد الآخرة بعثنا عليكم عباداً لنا ليسوؤوا وجوهكم ) أي ليسوء العباد وجوهكم .

وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي : « ليسوء » بالياء وفتح الهمزة . فاعل « ليسوء » يجوز أن يكون أحد شيئين : أحدهما أن يكون اسم الله تعالى أي ليسوء الله وجوهكم ، [ والآخر أن يكون ( العذاب ) أي ليسوء العذاب وجوهكم ] ويجوز أن يكون ( الوعد ) ، وجواب « إذا » محذوف ، المعنى فإذا جاء وعد الآخرة جاء ليسوء وجوهكم . ومن وجّه تأويله إلى ( ليسوء الله ) كان أيضاً في الكلام محذوف غير أنه سوى

<sup>(</sup>١) في النسختين : ( ليسوء ) مثل الأولى ، ولا معنى لتكرارها .

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (ب). ويلاحظ أن الكسائي سينفرد بقراءة أخرى بعد أسطر.

(جاء). ويكون معنى الكلام : فإذا جاء وعد الآخرة بعثناهم ليسوء الله وجوهكم .

قرأ الكسائي : «لنسوء » بالنون وفتح الهمزة ، أخبر جل وعز/ عن نفسه . وحجته أن الكلام أتى عقيب قوله «بعثنا عليكم .. ثم رَدَدُنا لكم الكرة وأمددُناكم » وبعده «وإنْ عدتم عُدْنا .. ـ ٨ » وأعتدنا لكم الكرة وأمددُناكم » وبعده الكلامين الخارجين بلفظ الجمع أن يجري لهم ، فكان حكم ما توسط الكلامين الخارجين بلفظ الجمع أن يجري على لفظهما أولى من صرفه إلى العباد . وإذا قرئ بالنون استعمل على المعاني كلها ، لأن الله تعالى هو الفاعل لذلك في الحقيقة . فإذا أسند الفعل في اللفظ إليه جاز أن يسوء وجوههم بالوعد وجاز أن يسوءها بالعباد .

[ وكلَّ إنسانٍ ألْزَمْناه طُئِره في عُنُقِه ونُخْرجُ له يوم القيمة كتباً يلْقُمهُ منشوراً .. ــ ١٣ ]

قرأ ابن عامر: «كتاباً يُلقاًه منشوراً» بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف. جعل الفعل لغير الإنسان أي: الملائكة تتلقاًه بكتابه الذي فيه نسخة عمله، وهو من قولك (لقيتُ الكتاب) فإذا ضعَّفت قلت: (لقَّانيه زيد) فيتعدى الفعل بتضعيف العين إلى مفعولين بعدما كان يتعدى بغير التضعيف إلى مفعول واحد. ويقوي هذا قوله: «ولقاهم نضرةً »٢.

وقرأ الباقون : «يلْقاه » بفتح الياء . جعلوا الفعل للإنسان لأن الله تعالى إذا ألزمه طائره لقي هو الكتاب كما قال تعالى : «يلْقَ أثاماً » :

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين . أما آخر الآية فهو « وجعلْنا جهنم للكافرين حصيراً » .

<sup>(</sup>۲) سورة الإنسان ۱۱/۷٦ .

و ومن يفعل ذلك يلّق أثاماً » أولم يقل (يُلَقَّ أثاماً). وهذا بين واضح ، متى بني الفعل للمفعول به نقص مفعول من المفعولين لأن أحدهما يقوم مقام الفاعل في إسناده إليه فيبقى متعدياً إلى مفعول واحد .

[ وقضى ربك ألاً تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسَٰناً إمَّا يبلغَنَّ عندك الكِبَرَ أحدُهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف .. - ٢٣ ]

قرأ حمزة والكسائي: «إمّا يبلغانً » على الاثنين. وحجتهما أن الوالدين تقدم ذكرهما في قوله تعالى «وبالوالدين إحساناً » فأخرجا الفعل على عددهما مثنى. فإن قيل: فيم يرتفع «أحدُهما أو كلاهما »؟ قيل: (في ذلك وجهان: أحدهما أن يكون بدلاً من الضمير في «يبلغانً » والوجه الآخر أن يرفعه بفعل مجدد تقديره: إما يبلغانً عندك الكبر، ويبلغه ] أحدهما أو كلاهما.

وقرأ الباقون : « إمّا يبلُغَنَّ » على واحد . وحجتهم أن الفعل إذا تقدم لم يُثَنَّ ولم يجمع ، ويرتفع « أحدُهما »/بفعله وهو « يبلُغَنَّ » .

41/4

قرأ ابن كثير وابن عامر : « أُنَّ » بفتح الفاء . وقرأ نافع وحفص : وأُنَّ » بالتنوين . وقرأ الباقون « أُنَّ » خفضاً بغير تنوين .

قال أبو عبيد : (من خفض بغير تنوين قال : إنما بحتاج إلى تنوين في الأصوات الناقصة التي على حرفين مثل (مه وصه ) لأنها قلّت فتمموها بالنون . و ﴿ أُفّ ﴾ على ثلاثة أحرف ، قالوا : فما حاجتنا إلى التنوين ؟ ولكنا إنما خفضنا لئلا نجمع بين ساكنين . ومن قرأ ﴿ أَفَّ ﴾ بالفتح فهو "

سورة الفرقان ٢٥/٢٥ .

 <sup>(</sup>۲) ناقصة من (أ) .
 (۳) في (أ) : وهو . ولا وجه له .

مبني على الفتح ، وإنما بني على الفتح لالتقاء الساكنين ، والفتح مع التضعيف حسن لخفة الفتحة وثقل المتضعيف . ومن نوَّن «أفّ » فإنه في البناء على الكسر مع التنوين مثل البناء على الفتح ، إلا أنه بدخول التنوين دلّ على التنكير مثل (صه ومه ) .

وقال الزجاج : ﴿ أَفَ ﴾ غير متمكن بمنزلة الأصوات . فإذا لم ينون . فهو معرفة ، وإذا نوّن فهو نكرة بمنزلة (غاقٍ وعاقٍ) في الصوت ، وهذه الكلمة يكني بها عن الكلام القبيح لأن الأف أ وسخ الأظفار ، والتفّ الشيء الحقير .

#### [ . . إن قتلَهم كان خِطْناً كبيراً . . ـ ٣١ ]

قرأ ابن عامر: « إن ْ قتلهم كان خَطَأً كبيراً » بفتح الخاء والطاء ، وهو ضد العمد . وحجته قوله « أن يقتلَ مؤمناً إلا خطأً » .

قال الزجاج : (خطأ) له تأويلات ، أحدها معناه : إن قتلهم كان غير صواب ، يقال (أخطأ يخطئ إخطاءً وخطأً) ، والخطأ الاسم من هذا لا المصدر . وقد يكون الخطأ من (خَطَىء من علم خطأً) إذا لم يصب ، مثل (فزع يفزَع فزَعاً) .

قرأ ابن كثير : «خِطَاءً» بكسر الخاء وفتح الطاء . وهو مصدر

<sup>(</sup>١) في (أ) : لأن الأول . والتصحيح عن (ب) .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (إنه كان خطأ ) ، وهو خطأ والتلاوة ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ٩٢/٤ : « وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ . . » .

<sup>(</sup>٤) في (أ) خطأ ، والتصحيح عن (ب) والقاموس المحيط .

(َخطئ يخطأ خَطَأً وخِطَاءً » إذا لم يصب كما تقول : (سِفد الطائر يسفَد سِفاداً ! .

وقرأ الباقون : «خِطْأً» بكسر الخاء وإسكان الطاء . معناه : إثماً كبيراً ، وهو مصدر لـ (خطئ الرجل يخطأ خِطْئاً) مثل : (أثِم يأثُم إثماً) فهو آثم . قال الشاعر :

عبادك يخطَوُون وأنت ربِّ بكفيك المنايا ، لا تموت <sup>٢</sup> والفاعل منه (خاطئ) وقد جاء الوعيد/فيه في قوله تعالى : « لا يأكُله إلا الخاطئون » ٣ أي الآثمون <sup>٢</sup>.

(١) هنا في (أ) التعليق الآتي :

44/1

ويجوز أن يكون مصدر (خاطأ) وإن لم يسمع (خاطأ) ، ولكنه جاء ما يدل عليه ودر قوله :

#### تخاطأت النبل أحشاءه

وقال آخر : تخاطأت القُنّاص حتى وجدته وخرطومه في منقع الماء راسبُ فـ (تخاطأ) يدل على (خاطأه) لأن (تفاعل) مطاوع (خاطأ) كما أن (تفعّل) مطاوع (فعّل) . اهـ

قلت : عجز البيت الأول كما في « لسان العرب » : وأخَّر يومي فلم يعْجَلِ وعزاه إلى أوفى بن مطر المازني .

وأما البيت الثاني فأنشده محمد بن السدي في وصف كمأة – انظر مجمع البيان . هذا وقد وردت (خطاء) في النسختين (خطأ) بلا ألف وهو خطأ لأنها ممدودة في قراءة ابن كثير وفي المصدر .

(٢) رواه و لسان العرب ، بهذا العجز :

كريم لا تليق بك الذُّمومُ أي العيوب ، ولم يعزه ابن منظور .

۳۷/٦٩ سورة الحاقة ۳۷/٦٩.

1.1

[ . . ومن قُتِلَ مظلوماً فقدْ جعْلنا لوليِّه سْلْطاناً فلا يُسْرِفْ في القتل إنَّه كان منصوراً . . \_ ٣٣ ]

قرأ حمزة والكسائي: « فلا تُسرفُ في القتل » بالتاء على الخطاب للنبي على الله عليه . والمراد به هو والأئمة من بعده ، يقول : لا تقتل بالمقتول ظلماً غير قاتله . وحجتهما : أنها في حرف عبد الله : « فلا تُسرفوا في القتل » فدل هذا على أن ذلك وجه النهي للمواجهة .

وقرأ الباقون: « فلا يُسْرِف » بالياء . وحجتهم أن هذا الكلام أتى عقيب خبر عن غائب وهو قوله : « ومنْ قُتِل مظلوماً فقد جعلنا لوليه سلطاناً » فكأنه قال : ( فلا يُسْرِفِ الوليُّ في القتل ) . وفاعل « يسرف » يجوز أن يكون أحد شيئين : أحدهما أن يكون القاتل الأول ، كذا قال مجاهد ، ويكون التقدير : فلا يسرف القاتل في القتل فيكون بقتله مسرفاً ؛ والآخر أن يكون في « يسرف » ضمير الولي أي : فلا يسرف الولي في القتل . والإسراف في القتل قد اختلف فيه : قال أكثر الناس : الإسراف أن يقتل عير قاتل صاحبه ، وقيل : الإسراف أن يقتل هو القاتل دون السلطان . وقيل : أن يقتل جماعة بواحد .

[ وأَوْفُوا الكيلَ إذا كِلْتُم َ وزنُوا بالقِسطَاسِ المستقيم ذلك خيرٌ وأحسنُ تأويلاً .. ــ ٣٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «َوزِنوا بالقِسْطاَس » بكسر القاف . وقرأ الباقون : بالضم . وهما ' لغتان مثل القِرطاس والقُرطاس .

[كلُّ ذلك كان سَيُّئهُ عند ربك مكروهاً .. ـ ٣٨]

<sup>(</sup>١) في (أ) : وهو

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «كلُّ ذلك كان سَيْئَةً » منونة . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : (يعني كل ما نهى الله عنه مما وصف في هذه الآيات كان سيئة وكان مكروهاً ) . قال أبو عمرو : (ولا يكون في نهى الله عنه شيء حسن فيكون سيئه المكروهاً ) .

وقرأ الباقون : «كلُّ ذلك كان سيئه » مضافاً . وحجتهم قوله «مكروهاً » بالتذكير ، ولو كان سيئه غير مضاف للزم أن يكون (مكروهة) بالتأنيث لأنه وصف للسيئة . وأخوى : وهي أنه ذكر في هذه الآيات من لدن قوله : «وقضى ربُّك ألا تعبدوا إلا إياه » حتى ينتهي إلى قوله : «كل ذلك كان سيئه عند ربك مكروهاً » بعضه طاعة مأمور به ، وبعضه معصية منهي عنه ؛ فالمأمور به قوله : «واخفض ملما جناح الذل .. \_ ٢٤ »/وقوله : «وآتِ ذا القربي حقه .. \_ ٢٦ » والمنهي عنه «ولا تقتلوا أولادكم .. ولا تقربوا الزني .. [ولا تقتلوا النفس التي حرَّم الله] ٢٠ .. ولا تقربوا مال اليتيم .. » ققد أمروا ببعض فؤلاء الآيات ونهوا في بعضها فقال ؛ «كلُّ ذلك كان سيئه [ عند ربك ] مكروهاً » لأن فيها ذكر الحسن والسيء ، والسيء هو المكروه دون الحسن .

[ ولقد صرَّفْنا في هذا القرآن ليذَّكَّرواوما يزيدُهم إلا نُفوراً .. ـ ٤١ ] قرأ حمزة والكسائي : « ولقدْ صرَّفْنا في هذا القرآنِ ليذْكُروا » بالتخفيف .

<sup>(</sup>١) في (أ): سيئةً . وهو تصحيف ظاهر .

 <sup>(</sup>٢) ناقصة من (أ) . (٣) الآيات ٣١ – ٣٤ . (٤) في (ب) : في بعض .

وقرأ الباقرن: « ليذّكّروا » بالتشديد. أي ليدّبروا ويتعظوا. والأصل: (ليتذكروا) فأدغموا التاء في الذال. وحجتهم أن (تذكّر) أبلغ في الوصف من (ذكر) لأن أكثر ما يقال: (ذكر يذكر) إذا نسي شيئاً ثم ذكره، وإذا قيل (تذكر) فعناه تفكّر، قال تبارك وتعالى: « وليتذكّر أولو الألباب » أ.

وحجة التخفيف: أن الوجهين متقاربان يقال: ( ذكرت ما صنعت ، و تذكرت ما صنعت ، و تذكرت ما صنعت ) و في التنزيل: « كلاً إنه تَذْكِرةً . فمنْ شاء ذكرَه. وما يذْكُرون إلا أن يشاء الله ، ٢ فهذا بمعنى التفكر والاتعاظ .

[قُلُ لُو كَانَ مَعَهُ آلَهَةُ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَابِتَغُوا إِلَى ذِي الْعَرْشُ سبيلاً سُبُحَانَه وتعالى عما يقولون عُلُوّاً كبيراً .. ــ ٤٢ و ٤٣ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر : " قُلْ لو كان معه آلهةً كما تقولون " بالتاء ، « سبحانه وتعالى عما يقولون " بالياء . الحرف الأول قرؤوه بالتاء على مخاطبة النبي صلى الله عليه وسلم لهم أي : (قل يا محمد للذين أشركوا : لو كان معه آلهة كما تقولون ، إذا لابتغوا إلى ذي العرش سبيلاً ) ، ثم قال جل وعز مستأنفاً بتنزيه نفسه لا على مخاطبتهم : « سبحانه وتعالى عما يقولون عُلُواً كبيراً » . ويجوز أن تحمله على القول ، كأنه يقول الله جل وعز لنبيه صلى الله عليه : (قل أنت يا محمد : سبحانه وتعالى عما يقولون ) .

وقرأ ابن كثير وحفص جميعاً بالياء . قوله و قل لو كان معه آلهةً

 <sup>(</sup>٤) سورة ص : ۲۹/۳۸ . (٥) سورة المدثر ٤٤/٧٥ – ٥٠ .

كما يقولون ، خطاب النبي صلى الله عليه للمؤمنين يخاطبهم بما يقول المشركون ، ثم عطف عليه بقوله : « سبحانه وتعالى عما يقولون ، .

وقرأ حمزة والكسائي : (كما تقولون) بالتاء ، (عما تقولون) بالتاء أيضاً . قيل للنبي صلى الله لله : (قل للذين أشركوا : لو كان معه آلهة كما تقولون) ثم عطف عليه قوله : (سبحانه وتعالى عما تقولون) معه آلهة كما تقولون) ثم عطف عليه وسلم/إياهم . وحجة التاء قوله [قبلها] : أفأصغاكم ربُّكم بالبنينَ .. ـ • ٤ »

# [ تُسَبِّحُ لَه السَّمُوات السبعُ والأرضُ ومن فيهن .. - ٤٤ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص : «تُسَبِّحُ له السهاواتُ السبعُ » أ بالتاء . وحجتهم قراءة أُنيّ : «سبَّحتْ له السهاوات » . وأخرى : أن السهاوات مؤنثة .

وقرأ الباقرن : بالياء . وحجتهم أن فعل الجمع إذا تقدم يذكر ويؤنث ، فمن ذكّر ذهب إلى جمع (السموات) ومن أنث ذهب إلى جماعة الساوات . وأخرى : أن ابن مسعود قال : إذا اختلفتم في الياء والتاء فاجعلوها ياء .

## [ . . وأُجْلِبُ عليهم بخيلِك وَرَجلِك . . – ٦٤ ]

قرأ حفص : « وأجْلِبْ عليهم بخيلك وَرَجلِك » بكسر الجيم . هذه لغة للعرب ، يقال : ( رَجْل وَرَجِل) ، يقول العرب : ( قصْر وقصِر) ، قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) ناقصة من أ .

# أُضربُ بالسيف وسعدٌ في القصِرُ `

وقال بعض أهل البصرة : إنما كسرت [ الجيم إتباعاً لكسرة اللام ، واللام كسرت ] علامةً للجر ، كما قرأ الحسن البصري : والحمديلة،

وَقُرُا الْبَاقُونَ : ﴿ وَرَجْلِكَ ﴾ بإسكان الجيم . جمع (راجل) ، تقول : راجلُ ورَجْل مثل صاحب وصَحْب ، وتاجر وتجْر .

[ أَفَامِنْتُمْ أَن يَخْسِفَ بَكُمْ جَانِبَ البَرِ أَو يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِباً ثَمْ لا تَجْلُوا لَكُمْ وَكِيلاً . أَمْ أَمِنْتُمْ أَن يُعِيدَكُمْ فِيهُ تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفاً مِن الرّبِح فَيْغُرْقَكُمْ بِمَا كَفْرَتُمْ ثُمْ لا تَجْلُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً . . قاصفاً مِن الرّبِح فَيْغُرْقَكُمْ بِمَا كَفْرَتُمْ ثُمْ لا تَجْلُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً . . - 18 و 19 ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «أفأمنتم أن نَخْسِفَ بكم .. أو نرسلَ .. أو نعيد كم .. فنرسلَ .. فنغرقكم » كلها بالنون يخبر الله جل وعز عن نفسه . وحجتهما ذكرها اليزيدي فقال َ: لقوله « ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعاً » ، كأنه لما أتى الكلام عقيبه بلفظ الجمع جعل ما قبله على لفظه ليأتلف نظام الكلام على لفظ واحد .

وقرأ الباقون : بالياء ، إخباراً عن الله . وحجتهم أن الكلام ابتدئ به بالخبر عن الله بلفظ التوحيد فقال : « الذي يُزْجي لكم الفلك .. ـ ٦٦ وقال : « ضلَّ من تدعونَ إلا إياه .. ـ ٦٧ ، فجعلوا ما أتى عقيبه من

<sup>(</sup>٢) زيادة من ( ب ) .

الكلام جارياً على معناه ، لأن القصة واحدة والكلام يتبع بعضه بعضاً .

[ ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضلُّ سبيلاً ... ٧٧]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « ومنْ كان في هذه أعيى فهو في الآخرة أعمى » بكسر الميم فيهما . وحجتهم أن الألف تنقلب إلى الياء إذا قلت (أعميان) ، فالإمالة فيهما حسنة .

وقرأ الباقرن: « أعمَىٰ » ، « أعمىٰ » بغير إمالة . وحجتهم أن الياء وقرأ الباقون: « أعمَىٰ » بغير إمالة . وحجتهم أن الياء ٩٣/٢ [ فيهما ] القد صارت ألفاً لانفتاح ما قبلها . والأصل : (ومن/كان في هذه أعْمَيَ » بفتح الياء ، « فهو في الآخرة أعْمَيُ » بضم الياء ، فقلبت اللياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها .

وكان أبو عمرو أحذقهم ففرّق بين اللفظين لاختلاف المعنيين فقرأ : « ومن كان في هذه أعمى » بالإمالة ، « فهو في الآخرة أعمَى » بالفتح . فجعل الأول صفة بمنزلة (أحمر وأصفر) ، والثاني بمنزلة (أفعل منك) أي : أعمى قلباً .

قال ابن كثير : ( من عمي في الدنيا مع ما يرى من آيات الله وعبره ٢ فهو عما لم ير من الآخرة أعمى وأضلّ سبيلاً ) .

قال أبو عبيد : (وكان أبو عمرو يقرأ هذا الحرف علي تأويل ابن كثير : «فهو في الآخرة أعمى» يعني أشد عمى وأضل سبيلاً) . وحجة من أمال هي : أن الإمالة والفتح لا يأتيان على المعاني ، بل الإمالة تقريب من الياء . وإن كان بمعنى (أفعل) فلا يمنع من الإمالة

<sup>(</sup>۱) زيادة من(ب) . (۲) في النسختين : (وغيره) .

كما لا يمتنع «الذي هو أدنى» <sup>١</sup> .

#### [ .. وإذاً لا يَلْبَثُون خِلْفَك إلا قليلاً .. \_ ٧٦ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : « وإذاً لا يلبثون خَلْفَك » بغير ألف . أي : بعدك ؛ كما قال جل وعز : « نكالاً لما بين يدْيها وما خَلْفَها » أي بعدها .

وقرأ الباقون: «خلافَك» بالألف، أي: مخالفتك. قال ذلك الفراء، يقول: لو أنك خرجت ولم يؤمنوا لنزل بهم العذاب. وحجتهم إجماع الجميع على قوله: « فرح المخلَّفون بمقْعَدهم خلاف رسولِ الله » " فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه.

# [ وإذا أنعمنا على الإنسٰنِ أعرض ونثًا بجانبه .. ـ ٨٣ ]

قرأ ابن عامر: « وناء بجانبه » مثل ناع ، وهذا على القلب وتقديره: ( فَلَع ) ومثل هذا في القلب قولهم: ( رأى وراء ) قال الشاعر ؛

وكــل خليل راءني فهــو قائـــل منَ اجْلِك هذا هامة اليوم أو غدِ

وقال قوم : من (ناء) أي نهض كما قال «ما إنَّ مفاتحَه لتنوءُ بالعُصْبة » ° أي تنهض . والأصل : (نَوَأَ) فانقلبت الواو ألفاً لتحركها

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٦١/٢ وفي النسختين : بالذي . وهو خطأ .

 <sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٦/٢ . هنا في (أ) التعليق الآتي : قال أبو علي : (خلافك) في معنى
 (خلفك) ، ومعناه : بعدك . فهي في القراءتين جميعاً على تقدير حذف مضاف ،
 أي بعد خروجك . اهـ

 <sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٨١/٩.

<sup>(</sup>٤) هو كثير عزة . استشهد به سيبويه على القلب – الكتاب ١٣٠/٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة القصص ٢٨/٧٨ .

وانفتاح ما قبلها ، ومددت الألف تمكيناً للهمزة .

قرأ حمزة والكسائي: «ونِأِي» بإمالة الألف بعد الهمزة وكسرة النون : وحجتهما أن الألف منقلبة عن الياء التي في النأي [ فتبعتها هذه الألف] خاراد أن ينحو نحوها ؛ فأما الألف بعد الهمزة فتبعت الهمزة " ، وكسر النون قبل الهمزة/إتباعاً لكسرة الهمزة .

قرأ أبو بكر وخلاد عن حمزة : « ونَايِ » بفتح النون وكسر الهمزة ولم يكسرا فتحة النون لأجل كسرة الهمزة ، بل تركا أ النون على حالها كما تقول (رَمي) بفتح الراء .

وقرأ الباقون : « نَأَىٰ » بفتح النون والهمزة . أي : بعُد وتنحَّى . وترك الإمالة هو الأصل لأن الياء قد انقلبت ألفاً .

[ وقالوا لنْ نُؤْمِنَ لك حتى تَفْجُرَ لنا من الأرض يَنْبوعاً .. ـ ٩٠ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «حتى تَفْجُرَ لنا » بفتح التاء وسكون الفاء . وحجتهم قوله: «يَنْبُوعاً » والينبوع واحد ، والتشديد إنما يكون للتكثير مرة بعد مرة فلا يحسن معه (فعل) لما كان الينبوع واحداً .

98/1

<sup>(</sup>۱) هنا في (أ) التعليق الآتي : قال أبو علي : من أمال الفتحتين لأن الألف منقلبة من الياء في الثاني ، فأراد أن ينحو نحوها ، وأمال فتحة النون لإمالة فتحة الهمزة . وقد قالوا (رأيت عماداً) فأمالوا الألف لإمالة الألف . فكذلك أمالوا الفتحة لإمالة الفتحة لأنهم يجرون الحركة بجرى المحرف في أشياء .

ومن فتح النون وكسر الهمزة فإنه لم يمل الفتحة الأولى لإمالة الفتحة الثانية كما لم يميلوا الألف لإمالة الألف من (رأيت عمادا). اه.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب) · (٣) في (ب) الممزة الألف

<sup>(</sup>٤) في الأصل : ترك .

ويدل على هذا أنهم قرؤوا و فتُفَجِّرُ الأنهارَ ... ٩١ ، بالتشديد لأتها جماعة يكثر معها الفعل .

وقرأ الباقون : دحتى تُفَجِّرَ لنا ، بالتشديد . وحجتهم : إجماع الجميع على التشديد في قوله : دوفَجَّرْنا خلالهما نَهَراً ، أوالنهر واحد كالينبوع ، فشددوا في فعل الواحد لتكرر الانفجار منه مرة بعد مرة .

#### [ أَوْ تُسْقِطَ السماء كما زعمت علينا كِسَفاً .. - ٩٢ ]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم: «كِسَفاً » متحركة السين. قال أبو عبيد: كِسَفاً [متحركة السين] جمع (كِسُفة) مثل (قِطْعة وقِطَع ، وكِسُرة وكِسَر).

وقرأ الباقون : «كِسْفاً » ساكنة السين جمع كِسْفة كما تقول : ( بُسْرة و بُسُّر) الفرق بين الواحد والجمع طرح الهاء ، وليس بجمع تكسير . ٣

## [.. قُلُ سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً .. ـ ٩٣]

قرأ ابن كثير وابن عامر: « قال سبحانَ ربي » على الخبر. وخجتهما أن الرسول صلى الله عليه قال عند اقتراحهم هذه الأشياء التي ليست في طاقة البشر أن يفعلها، فقال: « سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً ».

وقرأ الباقون : ﴿ قُلْ ﴾ على الأمر . وحجتهم : ما تقدم من المخاطبة

سورة الكهف ١٨/٣٤
 زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٣) هذا هو وجه الشبه بينهما : طرح الهاء ، وإلا فإن (بُسْرة وبُسْر ) مضمومتا الأول ، و (كِسْف وكِسْفة ) مكسورتا الأول .

للنبي صلى الله عليه: «وقالوا لنْ نؤْمن لك حتى تفجر لنا .. أو يكون لك .. ـ • ٩ و ٩٣ » كذا إلى أن قال الله له: «قلْ سبحان ربي هل كنت إلا بشر أ رسولاً » ويقوي هذا ما بعده: «قلْ لو كان في الأرض ملائكة .. ـ • ٩ » و «قل كفى بالله شهيداً .. ـ • ٩ » .

[ قال لقد عَلِمْتَ ما أَنْزَلَ هؤلاء إلا ربُّ السموات والأرض .. ـ ١٠٢

قرأ الكسائي «قال لقد علمتُ » برفع التاء . وحجته ما رُوي عن على بن أبي طالب صلوات الله عليه قال : « لقد علمتُ » قال : (والله ما علم عدو الله ، إنما علم موسى صلى الله عليه ) وقرأها بالرفع .

مسألة/فإن قلت : كيف يصح الاحتجاج عليه بعلمه ، وعلمه لا يكون حجة على فرعون ، إنما يكون علم فرعون ما علمه من صحة أمر موسى حجة عليه ؟ فالقول فيه : إنه لما قيل له : «إن رسولكم الذي أرسِلَ إليكم لمَجْنونٌ » كان ذلك قدحاً في علمه لأن المجنون لا يعلم ، فكأنه نفى ذلك ودفع عن نفسه فقال : (لقد علمت صحة ما أتيت به علماً صحيحاً كعلم الفضلاء) فصارت الحجة عليه من هذا الوجه .

92/4

وقرأ الباقون: «قال لقد عَلِمْتَ » بفتح التاء على المخاطبة عن موسى صلى الله عليه لفرعون. وحجتهم في ذلك أن فرعون ومن كان تبعه قد علموا صحة أمر موسى بدلالة قوله تعالى: «لئن كَشَفْتَ عنا الرجْزَ لنؤمن لك » ٢ وقوله: «وجحدوا بها واستيقنتها أنفسُهم ظُلْماً وعُلُواً » يعني أن فرعون كان عالماً بأن: ما أنزل هؤلاء الآيات إلا الله ، ولكن جحد ما كان يعرف حقيقته وهو عالم بأن الله هو ربه.

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء ٢٧/٢٦ (٢) سورة الأعراف ١٣٤/٧ (٣) سورة النمل ١٤/٢٧

#### ١٨ - سورة الكهف

# [ قَيِّماً لِيُنْذِرَ بأساً شديداً من لدنه .. - ٢]

قرأ أبو بكو: « من لَدْنِهِي » بإسكان الدال وإشمام الضم وكسر أنون والهاء ووصل الهاء بالياء . الأصل (لَدُنْ) بضم الدال ، ثم إنه أسكن الدال استثقالاً للضمة كما تقول (عَضْدٌ) ، فلما أسكن الدال التقى ساكنان النون والدال ، فكسر النون لالتقاء الساكنين ، وكسر الهاء لمجاورة حرف مكسور ، ووصلها بياء كما تقول : (مررت بهي يا فتى) . وأما إشمام الضمة في الدال [ف] أعدم أن الأصل كان في الكلمة الضمة . ومثل ذلك (قيل وجئ) فاعرفه فإنه حسن .

وقرأ الباقون : « من لَدُنْهُ » بضم الدال وسكون النون وضم الهاء على أصل الكلمة كقوله : « مِنْ لدُنْ حكيم عليم » . ٢

[.. فَأُووا إِلَى الكهف يَنْشُرْ لكم ربُّكم من رحمته ويُهَيِّي، لكم من أمركم مِرْفَقاً .. - ١٦]

قرأ نافع وابن عامر : « من أمركم مَرْفقِاً » بفتح الميم وكسر الفاء . وقرأ الباقون : « مِرْفقاً » بكسر الميم وفتح الفاء .

[قال أبو عمرو: مِرفَق اليد بكسر الميم[وفتح الفاء] وكذلك مرفق/الأمر مثل مرفق اليد سواء). وكذا قال أيضاً أبو الحسن الأخفش

<sup>(</sup>١) الإشمام كما عرفت سابقاً : الإشارة إلى الحركة بالشفتين من غير تصويت بها .

 <sup>(</sup>٣) سورة النمل ٦/٢٧ . (٣) ناقصة من (ب) .

قال : هما لغتان لا فرق بينهما . وقال الفراء : ( فكأن الذين فتحوا الميم أرادوا أن يفرقوا بين المرفق من الأمر العراب على كسر الميم في الأمر [ و] " في المرفق من الإنسان ، وقد تفتح العرب أيضاً الميم من مرفق الإنسان ، وهما لغتان في هذا وفي هذا ) .

[ وترى الشمسَ إذا طَلَعَتْ تزوَرُ عن كهفهم ذاتَ اليمين .. ـ ١٧ ] قرأ ابن عامر : ﴿ تَزْوَرُ عن كهفهم ﴾ مثل (تحمرُ وتصفر) ومعناه : تعدل وتميل .

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «تَزَّاورُ» بالتشديد. وقرأ أهل الكوفة بالتخفيف. من شدَّد أراد (تتزاور) فأدغمت التاء في الزاي، ومن خفف حذف إحدى التاءين وهي الثانية.

[ لِو اطَّلَعْتُ عليهم لَوَلَّيْتَ منهم فِراراً ولَمُلِئْتَ منهم رُعْباً . ـ ١٨ ] قرأ نافع وابن كثير : « ولَمُلِّئْتَ منهم » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف . وهما لغتان . يقال : ( مُلئ فلان رعباً فهو مملوء ) و ( مُلّى فهو مُمَلَاً )

## [ . . فابعثوا أحدكم بوَرِقِكم هذه إلى المدينة . . ـ ١٩ ]

قرأ أبو بكر وحمزة وأبو عمرو: «بوَرْقكم» ساكنة الراء. وقرأ الباقون: بكسر الراء على أصل الكلمة. من سكَّن الراء طلب التخفيف بإسكان الراء [لأن الراء بـ] أن تكررها بمنزلة حرفين.

<sup>(</sup>١) في (ب) : من البد ، وهو خطأ . (٢) في (أ) : من الأمر .

<sup>(</sup>٣) زيادة لازمة.

<sup>(</sup>٤) ناقصة من (أ) . هذا ولعل الصواب في الكلمة التالية : تحركها بدل (تكررها) .

## [ ولبثوا في كهفهم ثَلْثَ مائةٍ سنينَ وازدادوا تِسْعاً .. ـ ٢٥ ]

قرأ حمزة والكسائي : « ولبثوا في كهفهم ثُلَثماثةِ سنين » مضافاً بغير تنوين . قال قوم : (ليست هذه القراءة مختارة لأن العرب إذا أضافت هذا الجنس أفردت فيقولون : (عندي ثلثمائة دينارٍ ) ولا يقولون ( ثلثمائة دنانير) ولا يقولون ( هؤلاء ثلثمائة رجال ) ، إنما يقولون ( ثلثمائة رجل). بل هذه القراءة مختارة . وحجتهما أنّهما أتيا بالجمع بعد قوله (ثلثمائة) على الأصل ، لأن المعنى في ذلك هو الجمع . وذلك أنك إذا قلت : (عندي مئة درهم) فالمعنى مئةً من الدراهم . والجمع هو المراد من الكلام . والواحد إنما اكتفي به من الجمع . إذا قيل (ثلثمائة سنةٍ وثلثماثة رجل) لأن الواحد ها هنا يؤدَّى على معنى الجمع بذكر العدد قبله ، فعاملوا الأصل الذي هو مراد المتكلم ولم يكتفيا بالواحد من الجمع . هذا مذهب قطرب . قال الكسائي : العرب تقول : أقمت ٩٥/٢ عنده/مئة سنة ومئة سنين) .

وقرأ الباقون : « ثَلْثَمَاتَةٍ سنينَ » منوناً . أوقعوا اللباث على السنين ، ثم بينوا عددها بعد فقالوا : ولبثوا في كهفهم سنينَ ثلثمائة . قوله « سنين » بدل من « ثلاث » .

قال الزجاج : ( « سنين » جائز أن يكون نصباً وجائز أن يكون جراً : فأما النصب فعلى معنى : (ولبثوا في كهفهم سنين ثلثمائة) ، ويكون على تقدير العربية (سنين) معطوفاً على (ثلاث) عطف البيان والتوكيد . وجائز أن يكون (سنين) من نعت (المئه) وهو راجع في المعنى إلى (ثلاث).

# [ .. ما لَهمْ من دونه منْ وليُّ ولا يُشْرِكُ في حُكمه أحداً .. \_ ٢٦ ]

قرأ ابن عامر: «ولا تُشْركُ في حكمه أحداً » بالتاء والجزم على النهي . أي : لا تنسبن أحداً إلى علم الغيب . فالخطاب لرسول الله صلى الله عليه والمراد غيره . ويقوي التاء ما بعده وهو قوله : «واثلُ ما أُوحِيَ » . قال الفراء : (وهو وجه غير مدفوع) كما قال : «ولا تَدْعُ مع الله آلهاً آخرَ » ا

وقرأ الباقون : « ولا يُشركُ » بالياء وضم الكاف على الخبر . المعنى : ولا يشرك الله في حكمه أحداً .

قال الزجاج : قد جرى ذكر علمه وقدرته ، فأعلم جل وعز أنه لا يشرك في حكمه مما يخبر به من الغيب أحداً ، كما قال جل وعز : «عالمُ الغيب فلا يُظْهُرُ على غيبه أحداً » ٢ . وكان السُدِّيُ ٣ يقول : «ولا يشرك في حكمه أحداً » أي لا يشاور في أمره وقضائه أحداً .

# [ . . يَدْعُون ربَّهم بالغَدَوٰةِ والْعَشيِّ . . ـ ٢٨ ]

قرأ ابن عامر: « بالغُدْوَة و اَلعَشيِّ » بضم الغين. وقرأ الباقون بالفتح. وحجتهم: أن (غداة) نكرة تُعَرَّف بالألف واللام، و (غُدُوة) معرفة فلا يجوز دخول تعريف على تعريف كما لايقال: مررت بالزيد. وحجة ابن عامر هي أن العرب تدخل الألف واللام على المعرفة

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء ٢٦/٧٦ . (٢) سورة الجن ٢٦/٧٢ .

<sup>(</sup>٣) إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة ، أبو محمد الكوفي مولى قريش . نسب إلى سدة مسجد الكوفة كان يبيع بها المقانع ، محدث إخباري روى عن أنس وابن عباس ، له روايات في التفسير والمغازي ، رمي بالتشيع ، ضعفه محدثون ورماه بعضهم بأنه كذاب شتام ، وقال أبو حاتم : يكتب حديثه ولا يحتج به . مات سنة ١٢٧ ه .

إذا جاورت ما فيه الألف واللام ليزدوج الكلام كما قال الشاعر : وجدنا الوليد بن اليزيد مباركاً شديداً بأحناء الخلافة كاهلُهُ

#### [ .. وكان له نَمَرُ .. ، وَأُحيطَ بَنْمَوه .. ـ ٣٤ و ٤٢ ]

قرأ عاصم : « وكان له ثَمَرٌ » ، « وأُحِيطَ بَشَرَهِ » بفتح الثاء والميم في الحرفين . جمع ، (ثمرةٍ وثمرَ) كه (بقرة وبَقَر) الفرق بين الواحد والجمع إسقاط ٢ الهاء . وحجته : قوله ٣ [ قبلها ]/ كلتا الجنتين آتت أُكُلُها » يعني ثمرها .

وقرأ أبو عمرو: وثُمْرً، ، ووأُحِيط بَثْمُره، بضم الثاء وسكون الميم جمع (ثَمَرة) ك (بَدَنَة وبُدْن ، وخَشَبة وخُشْب ، وثَمَرة وثُمْر). ويجوز أن يكون جمع (ثِمار) كما يخفف (كُتُب) ، ويجوز أن يكون (ثُمْر) واحدة ك (عُنْق وطُنْب) ، فعلى أي هذه الوجوه جاز إسكان العين منه .

وقرأ الباقون ( ثُمُرٌ ) بضم الثاء والمبم . جمع ( ثِمار وثُمُر ) كقولك ( كتاب وكتُب ، وحمار وحُمُر ) .

[ . . ولئن رُدِدْتُ إلى ربي لأجدنَّ خيراً منها مُنْقَلَباً . . ـ ٣٦ ]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : « لأجدنَّ خيراً منهما مُنْقَلَباً » بزيادة ميم . وكذلك في مصاحفهم . وحجتهم قوله : [ قبلها ] : « جعلْنا

 <sup>(</sup>۱) هو الرمّاح بن أبرد ، وينسب إلى أمه (ميّادة) يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك انظر خزانة الأدب ٣٢٧/١ ومغني اللبيب ص ٧٥ ، وشرح شواهده ص ٦٠ والرواية
فيهما : بأعباء الخلافة . - الحنو : السُرُج والقُتُب كنى بهما عن أمور الخلافة .

<sup>(</sup>۲) في (ب): الهاء (٣) زيادة من (ب).

لأحدهما جنتين .. ـ ٣٢ ، فذكر جنتين ، فكذلك : «منهما منقلباً » .

وقرأ الباقون : «منها مُنْقَلَباً » بغير ميم . وحجتهم قوله : «ودخل جنته وهو ظالمٌ لنفسه .. ــ ٣٥ » .

[لَكِنَّا هُو اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بَرِّبِي أَحَداً .. ـ ٣٨ ]

قرأ نافع في رواية إسماعيل ، وابن عامر : « لكنَّا هو الله ربي ». بإثبات الألف في الوصل .

وقرأ الباقون : « لكنَّ » بغير ألف في الوصل . وأجمعوا كلهم على الوقف بالألف .

أصل الكلمة : (لكن أنا أقول هو الله ربي) فطرحت الهمزة على النون فتحركت بالفتح فصار (لكِنْنَا) فاجتمع حرفان من جنس واحد فأدغمت النون الأولى في الثانية فصار «لكِنَّا هو الله».

حجة من لم يثبت الألف في الوصل : قولك (أنَ قلت) محذوفة الألف ، فإذا وقفت عليها أثبت الألف فقلت (أنا) ، وتحذف في الوصل أفي أجود اللغات نحو : (أنَ قمت) بغير ألف . ويجوز (أنا قمت) بإثبات الألف وهو ضعيف . ومن قرأ «لَكِنًا » بإثبات الألف في الوصل [ف] على لغة من قال (أنا قمت) ، قال الشاعر :

أنا شيخ العشيرة فاعرفوني حميداً قد تذرّيْتُ السناما ٢

**<sup>(</sup>١) في الوصل** ، ناقص من ( ب ) .

<sup>(</sup>۲) صاحب الشاهد حمید بن حریث بن بحدل ، إسلامي من وجوه أهل دمشق وفرسان قحطان ، ولي شرطة يزيد بن معاوية . ويروى : « ليث العشيرة » – تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر ٤٦٠/٤ ولسان العرب ( ذرا ) .

فكذلك « لكنا » تحذف الألف في الوصل وتثبتها في الوقف ، لأنهم زادوا الألف للوقف . فإذا أدرجوا القراءة طرحوها لزوال السبب الذي من أجله زادوها . ومن أثبت الألف في الوصل أجرى الوصل مجرى الوقف .

97/4

قال الزجاج :/إثبات الألف جيد ، لأن الهمزة قد حذفت من (أنا) فصار إثبات الألف عوضاً من الهمزة \ .

# [ ولم تكن له فئةٌ ينصرونه من دون الله .. ـ ٤٣ ]

قرأ حمزة والكسائي: «ولم يكن له فئة » بالياء. وحجتهما قوله: «ينصرونه» ولم يقل (تنصره) ، كما قال في موضع آخر: «فئة تُقاتِل في سبيل الله ٢»، وكان تذكير ما تقدم من فعلهم [من أجل تذكير ما تأخر من فعلهم] "أولى ليأتلف الفعلان على لفظ واحد. وقيل: إنه قد حيل بين الفعل والاسم بحائل وهو قوله «له» والحائل صار كالعوض من التأنيث.

وقرأ الباقون : « ولم تكنْ » بالتاء لتأنيث الفئة . وقد سقط السؤال .

[ هُنالِك الوَلايةُ للهِ الحقِّ هو خيرٌ ثواباً وخيرٌ عُقْباً .. ـ ٤٤ ]

قرأ حمزة والكسائي : « هُنالِك َ الوِلايةُ » بكسر الواو . أي : السلطان والقدرة لله .

وقرأ الباقون : « هُنالِك الوَلاية » بالفتح أي النصرة لله

قال الفراء : من فتح الواو يقول : النصرة . يقال : (هم أهل وَلاية عليك ) أي متناصرون عليك . وكان تأويل الكلام : هنالك النصرة

<sup>(</sup>١) في (أ): من الألف (٢) سورة آل عمران ١٣/٣. (٣) ناقصة من

لله جل وعز ينصر أولياء ويعزهم ويكرمهم . وهما مصدران ؛ فالكسر مصدر الوالي تقول : وليتُ الشيء ولاية ، وهو بيِّن الولاية ، والمفتوح مصدر (للوليِّ) تقول : هذا وليَّ بيَّن الوِلاية .

قرأ أبو عمرو والكسائي : ﴿ هُنالِكَ الوَلايةُ للهِ الحقُّ ، بالضم . جعلا ( الحقُّ ) نعتاً للوَلاية . أي الوَلاية الحقُّ لله ، أي لا يستحقها غيره .

وقرأ الباقون: « للهِ الحقّ » بالكسر ، جعلوا نعتاً لله . وهو مصدر كما وصفه بالعدل والسلام . والمعنى : ذو الحق وذو السلام . وكذلك ( الآله ) معناه ذو العبادة . وحجتهم قوله : « ثم رُدُّوا إلى اللهِ مولاهم الحقّ » أ .

قرأ عاصم وحمزة : « وخيرٌ عُقْباً » ساكنة القاف . وقرأ الباقون بضمها . وهما لغتان ، وبمعنى العاقبة .

[ ويؤم نُسَيَّرُ الجبالَ وترى الأرضَ بارزةً وحَشَرْناهم فلم نُغادِرُ منهم أحداً .. - ٤٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، وابن عامر : « ويومَ تُسَيَّرُ الجبالُ » بضم التاء وفتح السين ، « الجبالُ » رفع على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم قوله : « وسُيَّرَتِ الجبالُ فكانتُ سراباً » ` فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون : ( نُسَيِّرُ ) بالنون ، ( الجبَالَ ) بالنصب . الله أخبر عن نفسه . و ( الجبالَ ) نصب مفعول بها .

<sup>(</sup>١) سورة يونس ٣٠/١٠ . (٢) سورة النبأ ٢٠/٧٨ .

44 1

وحجتهم/قوله: ووحشرْناهم فلم نُغادرْ منهم أحداً ، ولم يقل (وحُشِروا) فكان إلحاق الكلام بما أتى عقيبه ليأتلف على نظام واحد أولى .

[ . . وما كنتُ مُتَّخِذَ المُضِلِّين عضُداً . ويوم يقولُ نادُوا شركاءيَ الذين زعمتم فدعَوْهم فلم يستجيبوا لهم وجَعَلْنا بينهم مَوْبِقاً . . ـ ١ ٥ و ٢٥]

قرأ حمزة : ﴿ وَيُومَ نَقُولُ نَادُوا شَرَكَانِي ﴾ . الله أخبر عن نفسه . وحجته ما تقدم وما تأخر ؛ فأما ما تقدم فقوله : ﴿ وما كنتُ متخذَ المُضِلِّينَ عضداً ﴾ فكما أن ﴿ كنتُ ﴾ للمتكلم كذلك ﴿ تقولُ ﴾ ، وأما ما تأخر فقوله : ﴿ وجعلْنا بينهم موبقاً ﴾ .

وقرأ الباقون : « ويومَ يقولُ » بالياء . أي قلُ يا محمد : يومَ يقول الله تعالى . وحجتهم قوله « نادوا شركائي الذين زعمتم » ولم يقل : (شركاءنا ) .

# [ .. أَوْ يَأْتِيَهِم المعذابُ قُبُلاً .. ـ ٥٠ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : و أو يأتيَهمُ العذابُ قُبلاً ، بالضم ، جمع (قَبيل) مثل (سبيل وسُبُل) . المعنى : أو يأتيهم العذاب صنفاً صنفاً أي أنواعاً من العذاب . وقال الزجاج : و قُبلاً ، بمعنى (من قُبل ، أي مما يقابلهم ومن قبَل وجوههم . وفي التنزيل : وإنْ كان قميصُه قُدَّ من قُبُل ، أي من قبَل وجهه .

وقرأ الباقون : ﴿ قِبَلاً ﴾ بالكسر أي عِياناً مواجهة . قال أبو زيد : لقيت فلاناً قِبَلاً ومقابلة وقبكاً وقُبُلاً ، كله واحد .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ٢٦/١٢ .

## [ .. وجعلْنا لِمَهْلِكِهِم مَوْعِداً .. ـ ٩٩ ] ا

قرأ أبو بكو عن عاصم : « وجعلْنا لِمَهْلَكهم مَوْعِداً » بفتح الميم واللام . أي : جعلنا لهلاكهم ' موعداً . جعله مصدراً لـ ( هلَك يهلِك مَهْلَكاً ) . وكل ما كان على ( فعَل يفعِل ) فاسم المكان منه على ( مَفْعِل ) والمصدر على مَفْعَل " ) بفتح العين .

وقرأ حفص : (لِمَهْلِكهم) بفتح الميم وكسر اللام . أي : لوقت هلاكهم .

قال الزجاج: (مَهْلِك) اسم للزمان على (هلَك يهلِك)/وهذا زمن مَهْلكه مثل جلس يجلس. فإذا أردت المصدر قلت: (مَهْلَك) بفتح اللام <sup>1</sup> كقولك (مَجْلَس) ، فإذا أردت المكان قلت: (مجلِس) بكسر اللام). حكى سيبويه عن العرب أنهم يقولون: (أتت الناقة على مضربها) أي على وقت ضِرابها.

وقرأ الباقون : ﴿ لِمُهْلَكُهُم ﴾ بضم الميم وفتح اللام . أي : جعلنا لإهلاكنا إياهم موعداً .

قال أهل البصرة : تأويل (المُهْلَك) على ضربين : على المصدر وعلى الوقت . فعنى المصدر : (لإهلاكهم) ، ومعنى الوقت : لوقت إهلاكهم . قالوا : وهو الاختيار ، لأن المصدر من (أَفْعَلَ) في المكان

<sup>(</sup>١) قبل هذه الآية كلام عن الآية ٦٣ في النسختين فأخرناه إلى مكانه الواجب في التلاوة .

<sup>(</sup>٢) في (أ) لمهلكهم فأثبتنا ما في (ب) لأنه أشبه .

 <sup>(</sup>٣) ناقصة من (أ).
 حكي أن تمياً تقول : (هلكني زيد) ، فعلى قول من عدَّى (هلكت) يكون
 مضافاً إلى المفعول ؛ وعلى قول من لم يُعَدَّه يكون مضافاً إلى الفاعل . اه .

والزمان يجيء على (مُفْعَل) كقوله : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَدْخَلَنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرَجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ ﴾ ﴿ .

# [ . . وما أَنْسٰنِيهُ إلا الشَيْطنُ أَنْ أَذْكُرَهُ . . \_ ٦٣ ]

قرأ حفص عن عاصم: « وما أنسانيه » بضم الهاء على أصل الكلمة . وأصلها الضم ، وإنما عدل عن كسر الهاء إلى الضم لما رأى الكسرات من « أنسانيه » وكانت الهاء أصلها الضم ، رأى العدول إلى الضم ليكون أخف على اللسان من الاستمرار على الكسرات . ومن كسر فلمجاورة الياء كما تقول (فيه عليه) .

قرأ الكسائي: «أنسانيه». بإمالة الألف. وأنما أمال لأن الألف مبدلة من ياء وبعد الالف كسرة. والعرب تميل كل الف بعدها كسرة نحو (عابد وعالِم).

## [ قال له موسى هل أتَّبعُك على أنْ تُعلِّمَن ممَّا عُلِّمْتَ رُشْداً .. \_ ٦٦ ]

قرأ أبو عمرو: « مما عُلَمْتَ رَشَداً » بفتح الراء والشين . وقرأ الباقون : « رُشْداً » بإسكان الشين وضم الراء . وهما لغتان مثل ( الحُزْن والحَزَن ) . وقال آخرون : الرُشْد : الصلاح كقوله : « فإنْ آنستم متهم رُشْداً » والرَشَد : في الدين . وأجود الوجهين الرشد بضم الراء . وإنما قلت ذلك لتوفيق ما بينه وبين ما قبله وما بعده من أواخر الآي ؛ وذلك أن الآي قبلها وبعدها أتت بسكون الحرف الأوسط من الكلمة وهو قوله : « وعلَّمْناه من لدُنًا عِلْما . . . معي صَبْراً .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ٨٠/١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ١٤/٥.

٦٧ و٧٧ ، ، ما لم تُحِط به خُبْراً ـ ٦٨ ، فكان الوجه فيما توسَّط أن يجري بلفظ ما تقدم وما تأخَّر إذْ كان في سياقِه ، فكان أولى من مخالفة ' ما بينها ليأتلف رؤوس الآيات على نظام واحد .

[ قال فَإِنِ أَتَّبَعْتَنَى فَلَا تَسْئَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَى أُحْدِثَ لَكَ مَنْهُ ذِكْرًا . . ۲۷۰ –

قرأ العجمي ' عن ابن عامر : « فلا تَسْأَلَنَّ عن شيء ، بفتح النون والتشديد . وقرأ نافع وابن عامر : ﴿ فَلَا تَسْأَلُنِّي ﴾ بكسر النون والتشديد . وقرأ الباقون : « فلا تَسْأَلْني » ساكنة اللام . وقد بينْت في سورة هود " .

[ . . قال أَخَرَقُتُهَا لِتُغْرِقَ أَهلَها لقد جئت شيئاً إمْراً . . ـ ٧١ ]

قرأ حمزة والكسائي : « لِيَغْرَقَ » بفتح الياء والراء ، « أهلُها » رفع . جعلا الفعل لهم كأنه قال : أخرقت السفينة لترسُو في البحر فيغرق فيه أهلها .

وقرأ الباقون : « لتُغْرِقَ » بالتاء ، « أهلَها » نصباً . وحجتهم قوله تعالى : « أُخَرَ قُتُهَا » فجعلوا الفعل الثاني مثل الأول . ويقوي/هذا قوله « لقد جنتَ شيئاً إمْراً » .

94/1

[ قال أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بغير نَفْسِ لَقَدْ جَئْتَ شَيْئًا نُكْرًا . . ـ ٧٧ ]

<sup>(</sup>١) في النسختين : مخالفة بينهم ما بينها . ولم يظهر لكلمة (بينهم) هنا وجه .

<sup>(</sup>٢) لم أجد بهذا اللقب إلا على بن العجمي أبا الحسن الفرضي أخذ عن ابن غلبون ، وأخذ عنه بمصر ابن بليمة سنة ٤٤٥ هـ. وبعيد أن يكون هو المقصود لتأخر زمنه .

<sup>(</sup>٣) عند الكلام على الآية ٤٦ ص ٣٤٣

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « زاكية ، بالألف . وقرأ الباقون : « زَكِيَّةً ، بغير ألف .

قال أبو عمرو: (الزاكية: التي لم تذنب قط، والزكيَّة التي أذنبت ثم غفر لها. وإنما قتل الخضِر الصغيراً لم يبلغ الحِنث). وقال آخرون: زاكية أي طاهرة. وقال قتادة: (نامية من وزكيَّة: تقيَّة دينة). وقال الحسن: (بريئة). وقال آخرون منهم الكسائي: (هما لغتان مثل: عالم وعليم، وسامع وسميع؛ إلا أن (فعيلاً) أبلغ في الوصف والمدح من (فاعل). ويقوّي التشديد قوله: «غُلاماً زكيًا » ".

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « نُكُراً » بضم الكاف في جميع القرآن .

وقرأ إسماعيل عن نافع : و نُكْراً ، ساكنة الكاف ، وبه قرأ الآخرون . وهما لغتان مثل ( الرُعْب والرُعُب ، والسُّفْل والسُّفُل ) .

[ قد بلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْراً .. ـ ٧٦ ]

قرأ نافع وأبو بكر : «مِنْ لَدِنِي عُذْراً » بإشمام أ الدال وتخفيف النون . وقرأ الباقون : «من لدُنِّي عُذْراً » بضم الدال وتشديد النون . الأصل : (لَدُنْ) بإسكان النون ، فإذا أضفتها إلى نفسك زدت

<sup>(</sup>١) أحد الصالحين القدماء قبل الإسلام ، قبل إنه نبي وإنه صاحب موسى ، وتعزى إليه أعاجيب لم ترد بطريق صحيح . يعتقد بعض العامة وأشباههم بحياته حتى الآن .

 <sup>(</sup>۲) هذا تفسیر زاکیة .
 (۳) سورة مریم ۱۹/۱۹ .

<sup>(</sup>٤) تقدم أن الإشمام : الإشارة بالشفتين إلى الحركة من غير تصويت بها .

نوناً ليسلم سكون النون الأولى . تقول : (لدُنْ زيدٍ) فتسكن النون ، ثم تضيف إلى نفسك فتقول : (لدُنِّي) فتدغم النون في النون كما تقول : (عنِّي) . ومن خفف النون كره اجتماع النونين فحذف واحدة وهي الثانية لأنها زائدة ، كما حذف من قوله : « تأمروني » ا وكما حذف من (قدتي وقدي) ا ، قال الشاعر ا :

# قَدْنيَ من ذكر الخُبيبين قدي

وأما إشمام الدال فإنه علام على أن الدال كانت مضمومة .

[ . . قال لو شئت لَتَّخَذْتَ عليه أَجْراً . . ـ ٧٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « لَتَخِذْتَ » بتخفيف التاء وكسر الخاء. وحجتهما أن أصل هذا الفعل من ( تَخِذَ يَتُخَذ تخذاً ) " فالتاء فاء الفعل مثل ( تبع يتُبَع ) وأنشد أبو عمرو:

<sup>(</sup>١) سورة الزمر ٣٩/٣٩ : «أفغيرَ الله تأمرونيَّ أعبدُ أيها الجاهلون». هذا وقد ورد هنا في (أ) التعليق الآتي : من قرأ « لدني » لم يجز له أن يقول « عني » لأن ( لدُنْ) اسم غير متمكن و (مِنْ) و (عَنْ) حرفان جاءا لمعنى . و ( لدنْ) مع ذلك أثقل من (مِنْ وعَنْ) . والدليل على أن الأسماء يجوز فيها الحذف ، يعني حذف النون قولهم : قدى .

<sup>(</sup>٢) هو حميد بن مالك الأرقط يهجو الخليفة عبد الله بن الزبير وأخاه مصعباً ، وسماهما (الخُبَيْبين) من باب التغليب ، لأن كنية عبد الله بن الزبير : أبو خُبَيْب . وتمام الرجز : ليس الإمام بالشحيح المُلْحِدِ .

وقيل إن الرجز لأبي بحدلة . – انظر مغني اللبيب ص ٢٢٦ وشرح شواهده ص ١٦٦ .

<sup>(</sup>٣) هنا على هامش(أ) هذا العنوان : نكتة في ( اتخذ ) .

## وقد تُخِذَتُ رجلي إلى جنب غَرْزها ١

فقرأ أبو عمرو ٢ على أصل بنية الفعل من غير زيادة .

وقرأ الباقون: « لا تَخذت ، بفتح الخاء على (افتعلت). في هذه القراءة قولان: أحدهما أن تكون التاء الأولى أصلية والتاء الثانية/تاء زائدة [ في ] افتعل زيادة . والأصل (تخذ يتخذ) فلا نظر فيه أنه (افتعل) منه . والقول الثاني أن يكون (اتّخذ) مأخوذاً من (أخذ) والفاء همزة . فإذا بني منه افتعل شابه (افتعل) من (وعد) ، فيصير (ائتخذ يأتخذ اتبخاذاً) كما تقول : (ايتعد ياتعد ايتعاداً فهو مُوْتعد) ثم تقول : (اتّعد يتّعد اتبخاذاً) فأبدلوا من مكان الممزة تاء كما جرت مجرى الواو في التثقيل . والأصل (أتخذ) فاجتمع الممزة تاء كما جرت مجرى الواو في التثقيل . والأصل (أتخذ) فاجتمع مرتان فقلبت [الثانية] ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فصارت (إيتخذ) ثم تأبدلوا من الياء تاء ، ثم أدغموا في التاء التي بعدها فقالوا : (اتّخذ يتّخذ فهو متّخذ) أ

 <sup>(</sup>١) الغرز : ركاب من جلد يضع الراكب رجله فيه . (٧) في النسختين : أبو علي وهو تصحيف . والقراءة لأبي عمرو بن العلاء . –
 انظر (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ص ٢٩٤ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : لما

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي : قال أبو علي : وجه الإدغام أن هذه الحروف متقاربة فيدغم بعضها في بعض كما تدغم سائر المتقاربة . فالطاء والتاء والكاف والدال والثاء يدغم بعضها في بعض للمقاربة فأما الصاد والسين والزاي فتدغم بعضها في بعض ، وتدغم فيها الحروف الستة ، ولا يدغمن في السته لما يختل في إدغامها في مقاربها من الصفير .

[ .. فأردْنا أن يُبْدلَهما ربُّهما خيْراَ منه زَكَوْةً وأقربَ رُحْماً .. - ٨١]

قرأ نافع وأبو عمرو : « فأردْنا أن يُبَدِّلُهما « بالتشديد في جميع القرآن . وقرأ الباقون بالتخفيف . وهما لغتان ، تقول ( بدَّل وأبْدل ) مثل ( نزَّل وأنْزل ) .

وحجة التشديد قوله : «وإذا بدَّلْنا آيةً » ، وقال : « لا تَبْدِيلَ لَكُلُمَاتِ الله » ` ولم يقل ( لا إبدال ) .

وحجة التخفيف قوله : « وإنْ أردْتم استبدالَ زوج » " فهذا قد يكون بمعنى الإبدال كما أن قوله :

فلم يستجبه عند ذاك مجيب ً ا

بمغنى لم يجبه .

قرأ ابن عامر: « وأقرب رُحُماً » بضم الحاء، وحجته قول الشاعر: " وكيف بظلم جارية ومنها اللين والرُحُمُ

وقرأ الباقون : «رُحْماً » . وهما لغتان مثل (الرُعْب والرُعُب) .

<sup>(</sup>۱) سورة النحل ۱۰۱/۱۶ . (۲) سورة يونس ٦٤/١٠ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ١٩/٤.

<sup>(</sup>٤) صدره: وداع دعا يا من يجيب إلى الندى ) ( فلم يستجبه .. الخ ) . هو لكعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه أبا المغوار . والقصيدة في أمالي القالي ١٤٧/٢ – ١٥١ ، وانظر خزانة الأدب ٢٣٥/٤ وشرح شواهد المغنى ص ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٥) كذلك رواه ابن منظور في (لسان العرب) ولم يعزه .

## [ فأنْبَعَ سبباً .. ـ ٥٥ ]

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « فاتَّبَعَ سبباً » بالتشديد . وحجتهما في ذلك أن المشهور في كلام العرب أن يقال : ( اتَّبع فلان أثر فلان ) إذا سلك طريقه وسار بعده ، واتَّبعت الرجل إذا لحقته . ومعلوم أن الله أخبر عن مسير ذي القرنين في الأرض التي مكَّن له فيها .

وَقُواْ الْبَاقُونَ : « فَأَتْبَعَ » بالتخفيف أي لحق سبباً . تقول : ( اتَّبعت الرجل ) إذا سرت من ورائه ، و ( أَتْبَعْتُ الرجل ) : ألحقَّته خيراً أو شراً كقوله تعالى : « فَأَتْبَعَهَ شهابٌ ثاقب » أ .

قال أبو زيد : (رأيت القوم فأتُبعْتُهم (بالتخفيف) إِنْباعاً) : إذا سبقوك فأسرعت نحوهم ، و(مروا عليّ فاتَّبعتهم اتّباعاً بالتشديد : ١٩٩/ إذا/ذهبت معهم ولم يسبقوك .

قال أبو عبيد : (القراءة عندي : «فاتَّبع » بالتشديد لأنها من المسير ، إنما هو (افتعل) ، وأما الإثباع فإن معناه : اللخاق كقوله : فأتُبعوهم مُشْرقين » ٢ . وقال قوم : لغتان أنَّبع يُتَبع واتَّبع يتَّبع (افتعل) .

# [ . . وجدها تَغُرُبُ في عينٍ حَمِئةٍ . . ـ ٨٦ ]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر : « في عين حامية » بالألف . أي حارة ، من (حَمِيَتْ تحمىٰ فهي حامية) . قالُ تعالى : « تَصْلَىٰ ناراً حاميةً » ٣ أي حارة . وحجتهم : ما رُوي عن أبي ذَرَّ رحمه

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ١٠/٣٧ . هذا وفي النسختين تحريف في ضبط (اتَّبع وأَتْبع) في الجملة الأخيرة فأثبتنا الصحيح .

 <sup>(</sup>۲) سورة الشعراء ٦١/٢٦ . (٣) سورة الغاشية ٨٨٨ .

الله قال : (كنت رِ دْف النبي صلى الله عليه وهو على حمار والشمس عند غروبها ، فقال : (يا أبا ذر هلى تدري أين تغرب هذه ؟) قلت : (الله ورسوله أعلم) قال : (إنها تغرب في عينْ حامية) أ .

وقرأ الباقون : « في عيْنِ حَمِثَة » مهموزاً . فالحمأة الطين المنتن المتغير اللون والطعم . وحجتهم ما رُوي في حديث ذي القرنين أنه رأى مغيب الشمس عند غروبها في ماء وطين [ تغرُب ] ، قال الشاعر : في عَين ذي خُلُبٍ وثأُطٍ حَرْمَد "

فالخُلُب : الطين ، والثَّأط : الحمأة ، والحَرْمد : الأسود .

قال ابن عباس: كنت عند معاوية فقرأ: « تغرُّب في عين حامية » فقلت: (ما نقرؤها إلا « حمئة » . فقال لعبد الله بن عمرو بن العاص: (كيف تقرؤها ؟) فقال: (كما قرأتها يا أمير المؤمنين) . قال ابن عباس: فقلت: (في بيتي نزل القرآن) . فأرسل معاوية إلى كعب: (أين تجد الشمس تغرب في التوراة ؟) فقال: أما العربية فأنتم أعلم بها ، وأما أنا فأجد الشمس \_ في التوراة \_ تغرب في ماء وطين) . أراد أنها تغرب في عين ذات حمئة . وهذا القول ليس ينفي قول من قرأها «حامية » إذا كان جائزاً أن تكون العين التي تغرب الشمس فيها حارة ،

<sup>(</sup>١) مسند أحمد ١٦٥/٥ والحديث طويل وفيه (تغيب) بدل تغرب.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٣) الخُلُب : الطين والحمأة . والثاط : الطين حمأة أو غيرها . والحرمد : الأسود . والحرمدة : الحمأة المنتنة . وصدر البيت : فأتى مغيب الشمس عندمآبها في عين . . وفي رواية (عند مسائها) . ونسبه ابن منظور مرة إلى (تُبَع) ومرة إلى أمية بن أبي الصلت . – انظر في (لسان العرب) (خلب وحرمد وثاط) وانظر تفسير ابن كثير ٢١/٤ .

وقد تكون حارة وذات حمأة وطينة سوداء ، فتكون موصوفة بالحرارة وهي ذات حمأة <sup>١</sup> .

#### [ . . فله جزاءً الحُسنيٰ . . \_ ٢٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص: « « فله جزاة الحُسْنى » منوناً منصوباً. ٩٩/٢ المعنى : فله الحسنى جزاة ، و (جزاة ) / مصدر منصوب في موضع الحال . والمعنى : فله الحسنى مجزياً بها جزاة ، فالنصب على التقديم والتأخير .

وقرأ الباقون: « فله جزاء الحُسنى » بالرفع والإضافة. فالحسنى على هذه القراءة تحتمل أن تكون الطاعة. المعنى: فله جزاء إحسانه ، أي له جزاء الأعمال الحسنى . ويحتمل أن يجعل « الحسنى » الجنة ويكون الجزاء مضافاً إليها ، وهو \_ لاختلاف اللفظين كما قال « لهو حقُّ اليقين » ٢ و « للدارُ الآخرة » ٣ \_ يضاف الاسم إلى نفسه إذا اختلف لفظ المضاف والمضاف إليه وهو هو في الحقيقة

[ حتى إذا بلغ بين السَّدَّيْن وجد من دونهما قوماً لا يكادون يفقهون قولاً .. ـ ٩٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «بين السَّدَّيْن»، «وبينهم سَدَّاً ـ ٩٤» بالفتح، وفي (يُسَس): «سُدًاً» بالرفع. قال أبو عمرو: (السَد الشيء الحاجز بينك وبين الشيء، والسُدّ في العين. والعرب تقول: (بعينه سُدة) بالرفع). واستدل على ذلك بقوله: «فأغشيناهم فهم

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل هذه الرواية في تفسير ابن كثير ٢١/٤٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة ٩٥/٥٦ . (٣) سورة يوسف ١٠٩/١٢ .

لا يُبصرون » أي جعلنا على أبصارهم غشاوة فهم لا يبصرون طريق الهدى والحق .

قرأ حمزة والكسائي : «بين السُدَّيْن » بالرقع ، « وبينهم سَدَّاً » بالفتح . وكذلك في (يٰسَ ) .

قال أبو عبيد ٢ : (كل شيء وجدته العرب من فعل الله من الجبال والشعاب فهو (سُدّ) بالفتح ، وما بناه الآدميون فهو (سَدّ) بالفتح ) وكذا قال أيضاً عكرمة . فذهب حمزة والكسائي في قوله : «أن تجعل بيننا وبينهم سَدّاً » أنه من صنع الناس . وفي (يُسَ ) إلى المعنى ، وذلك أنه يجوز أن يكون الفتح فيهما على معنى المصدر الذي صدر عن غير لفظ الفعل ، لأنه لما قال « وجعلنا من بين أيديهم سَدّاً » كأنه قال : (وسددنا) ، ثم أخرج المصدر على معنى الجعل ، إذا كان معلوماً أنه لم يرد بقوله في (يُسَ ) «سُدًاً » ما أريد به في قوله : « بين السّدين .. ـ. » لأنهما جبلان ٣ ، وهي ها هنا عارض في العين .

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر جميع ذلك بالرفع . وقرأ حفص جميع ذلك بالنصب .

وحجتهم أنهما لغتان بمعنى واحد كالضَعف والضُعف ، والفَقْر والفَقْر .

<sup>(</sup>١) ٩/٣٦ : « وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغْشيْناهم فهم لا يُبْصرون »

<sup>(</sup>٢) في النسختين : أبو عبيدة ، ولعله سهو .

 <sup>(</sup>٣) هنا في (أ) الهامش الآتي : قال أبو على : السَد بالفتح مصدر وبالضم المسدود ،
 فالأشبه و بين السُدين ، لأنه المسدود ويجوز فيمن فتح (السَّدين) أن يجعله اسماً للمسدود نحو (نَسج اليمن ، وضَرْب الأمير) بمعنى المنسوج والمضروب . اه .

١٠٠/١ /قرأ حمزة والكسائي : « لا يكادون يْفْقِهون » بضم الياء ، أي لا يُكادون يْفْقِهون » بضم الياء ، أي لا يُفْقِهون غيرهم إذا كلموهم . تقول : (أفقِهْني ا ما تقول ) أي أفهمني .

وقرأ الباقون : « لا يكادون <sup>٢</sup> يَفْقهون » بالفتح . أي لا يفهمون ما يقال لهم ، كما تقول ؛ (كلمته ولم يفقه) أي لم يفهم .

واعلم أن (فقهت) فعل يتعدى إلى مفعول تقول: (فقهت السنة) ، فإذا نقلته بالهمزة تعدى إلى مفعولين. فالمعنى فيمن ضم: (لا يكادون يُفْقهون أحداً قولاً) فحذف أحد المفعولين كما حذف من قوله: «لِيُنْذِر بأساً شديداً » أ.

[ [قالوا يُذا القرنين إن يأجوجَ ومأجوجَ مفسدون في الأرض فهلُ نجعلُ لك خَرْجاً على أن تجعل بيننا وبينهم سداً .. \_ ٩٤ ]

قرأ عاصم: « إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ » بالهمز ° ، وفي الأنبياء ' مثله . جعله من ( أُجَّه الحر) ومن قوله : « مِلْحٌ أُجاجُ » <sup>٧</sup> وأُجَّة الحر شدته وتوقّده . ومن هذا قولهم : ( أُجَّجت النار) ويكون التقدير في ( يأجوج ) :

<sup>(</sup>١) في النسختين : (أفهمني) ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : لا يفقهون . وهو خطأ .

 <sup>(</sup>٣) هنا في (أ) التعليق الآتي : وكما حذف من قوله « فأتبعوهم مشرقين » والمعنى : فأتبعوهم جندهم مشرقين . وقوله ( فأتبعهم فرعون وجنوده ) أي فأتبعهم فرعون يطلب إياهم [ كذا ] واتبعه لهم.

<sup>(</sup>٤) سُورة الكهف ٢/١٨

<sup>(</sup>٥) هنا في (أ) التعليق الآتي : يا جوج : فاعول ، وماجوج : فاعول من ( مجّ ) .

<sup>(</sup>٦) ٩٦/٢١ : ١ حتى إذا فُتِحتْ يأجَوجُ ومأجوج وهم من كل حدّب ينْسِلون ۽ .

<sup>(</sup>٧) سورة الفرقان ٢٥/٣٥ .

(يَفْعُولَ ) [ نحو يَرْ بوع ] \وفي مأجوج : (مفعول ) . وامتنعا من الصرف على هذا للتأنيث والتعريف ، كأنه اسم القبيلة .

وقرأ الباقون : «ياجوجُ وماجوجُ » . [ياجوج] ' : فاعول ، وماجوج : فاعول أيضاً ، الياء فاء الفعل .

قال النحويون : وهو الاختيار لأن الأسماء الأعجمية سوى هذا الحرف غير مهموزة نحو طالوت وجالوت وهاروت وماروت .

قرأ حمزة والكسائي : « فهل نجعلُ لك خَرَاجاً » بالألف . وقرأ الباقون بغير ألف .

قال الزجاج : (الخرَّج : الفيء ، والخراج : الضريبة وقيل الجزية . قال : والخراج عند النحويين الاسم لما يخرج من الفرائض في الأموال ، والخرَّج المصدر) . وقال غيره : «خَرْجاً » أي عطية نخرجه إليك من أموالنا ، وأما المضروب على الأرض فالخراج . ويدل على العطية قوله في جوابه لهم : «ما مكَّنِي فيه ربي خير \_ ٩٥ » .

[قال ما مكَّنِي فيه ربي خيرٌ فأعينوني بقوة أجعلُ بينكم وبينهم رُدُماً . ءَاتوني زُبَرَ الحديد حتى إذا ساوى بين الصَدَفَيْن قال انفخوا حتى إذا جعلَه ناراً قال ءاتوني أفرغ عليه قِطْراً .. ــ ٩٥ و ٩٦]

قرأ ابن كثير: دما مكَّني فيه ربي خيرٌ» بنونين. إنما أظهر النونين لأنهما من كلمتين الأولى لام الفعل أصلية ، والثانية تدخل مع الاسم لتسلم فتحة النون الأولى ، والنون الثانية مع الياء في موضع نصب.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب)

وقرأ الباقون : « مكّنّي بالتشديد . أدغموا النون في النون لاجتماعهما . ٢ / ١٠٠ و ( ما ) بمعنى الذي وصلته/« مكّنّي » ، و « خيرٌ » خبر الابتداء . المعنى : الذي مكّنّي فيه ربي خير لي مما يجمعون الي من الخراج .

قرأ أبو بكر : ﴿ رَدْماً ايتوني ﴾ بوصل الألف . جعله من الإتيان أي : جيئوني . يقال (أتيته ) أي جئته . والعرب تقول : (خذ بالخطام وخذ الخطام ) . وحجته في قوله ﴿ ردماً ايتوني ﴾ لأن (إيتوتي ) أشبه بقوله ﴿ فأعينوني ﴾ لأنه كلفهم المعونة على عمل السد ، ولم يقبل الخرج الذي بذلوه له . فقوله ﴿ إيتوني ﴾ معناه : (جيئوني بما هو معونة)على ما يفهم من قوله ﴿ فأعينوني بقوة ﴾ .

وقرأ الباقون : « آتوني » ممدودة . أي : أعطوني . والأصل ( آتِيُوني ) فاستثقلوا الضمة على الياء فحذفوها ، فالتقى ساكنان الواو والياء ، فحذفوا الياء لالتقاء الساكنين .

قرأ أبو بكو : «بين الصُدْفَيْن » بإسكان الدال وضم الصاد . كأنه استثقل الضمتين وسكَّن الدال .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : ( الصُدُفيْن ) بضم الصاد والدال . [ وقرأ الباقون : بفتح الصاد والدال ] . وهما لغتان .

قرأ حمزة وأبو بكر : « قال إيتوني .. قِطْراً » . أي جيثوني به . وقرأ الباقون : « آتوني » أي : أعطوني .

<sup>(</sup>١) في (ب) : تجعلون

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (ب).

قال أبو عمرو : كيف يقول لهم : جيئوني وهم معه يكلمونه

[ فما اسْطَـٰعُوا أَن يظهروهُ وما اسْتَطَـٰعُوا له نَقْباً .. ـ ٧٧ ]

قرأ حمزة : ﴿ فَمَا اسطَّاعُوا ﴾ بتشديد الطاء . أراد ﴿ فَمَا استطاعُوا ﴾ فأدغم التاء في الطاء لأنهما أختان .

وحجته قراءة <sup>٢</sup> الأعمش : « فما استطاعوا » بالتاء .

وَقُوأُ الباقون : و فما اسطاعوا ، بتخفيف الطاء . والأصل : ( فما استطاعوا ) فحذفوا التاء كراهة الإدغام والجمع بين حرفين متقاربي المخرج

[ . . فإذا جاء وعْدُ ربِّي جعلَه دكَّاءَ . . ـ ٩٨ ]

قرأ حمزة وعاصم والكسائي : ﴿ جَعَلَه دكَّاء ﴾ بالمد والهمز . أي جعله مثل دكًّاء ، ثم حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . وتقول العرب : ( ناقة دكَّاء ) أيُّ لا سَنام لها . ولا بد من تقدير الحذف لأن الجبل مذكر ، فلا يوصف بدكَّاء لأنها من وصف المؤنث . وقال قطرب : قوله ١ دكَّاء ، صفة ، التقدير : جعله أرضاً دكَّاء أي ملساء ، فأقيمت الصفة مقام الموصوف/وحذف الموصوف كما قال سبحانه : « وقولوا للناس حَسَناً ٣٠ أي قولاً حسناً .

<sup>(</sup>١) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي :

لم يرد به (آتوني) العطية والهبة ، ولكن تكليف المناولة بالأنفس ، كما كان قراءة من قرأ ﴿ إِيتُونِي ﴾ لا يصرف إلى استدعاء تمليك عين بهبة ولا بغيره . و ﴿ إِيتُونِي ﴾ المقصورة لا يحتمل إلا (جيئوني) فيكون أحسن هاهنا لاختصاصه بالمعونة فقط دون أن يكون سؤال عين . اه

<sup>(</sup>٢) في (أ) : قرأ ، وما في (ب) هو الوجه . (٣) سورة البقرة ٨٣/٢ .

[ وقرأ ] الباقون : ( دَكاً ) منوناً غير ممدود . وفي هذه القراءة وجهان : أحدهما أن تجعل ( دكًا ) بمعنى مدكوكة دكا ، فقام المصدر مقام المفعول فيقولون : ( هذا مقام المفعول . والعرب تجعل المصدر بمعنى المفعول فيقولون : ( هذا درهم ضرب الأمير ) أي : مضروب الأمير . والوجه الآخر أن يكون معنى الفعل لا عن لفظه .

# [ أَفَحَسِبَ الذين كفروا أن يتخلوا عبادي من دوني أولياءَ .. ــ ١٠٢]

قرأ الأعشى عن علي بكر : « أفحسُبُ الذين كفروا » برفع الباء وسكون السين . وتأويله : ( أفيكفيهم أن ينخذوا العباد أولياء من دون الله ) . وموضع « أن يتخذوا » رفع بفعله "

وقرأ الباقون : وأفحَسِبَ الذين كفروا ، أي : أفحسبوا أن ينفعهم اتخاذهم عبادي أولياء . وموضع (أن) نصب بوقوع الظن عليه .

[ . . لَنَفِدَ البحرُ قبلَ أَنْ تَنْفَدَ كلماتُ ربِّي .. \_ ١٠٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: « قبل أن يَنْفَد كلماتُ ربي » بالياء . ذهبا بالكلمات إلى معنى المصدر ، فكأنه قال ؛ : كلام ربي . فذكّرا لتذكير الكلام .

وقرأ الباقون : « قبل أنْ تَنْفَدَ » بالتاء . أخرجوا الفعل على لفظ الأسماء المؤنثة إذ لم يحل بين الاسم والفعل حائل .

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ) . (٢) ناقصة من (ب) .

<sup>(</sup>٣) لأن معنى (حسب) : كافٍ ، فهو شبه فعل سبق باستفهام .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : قالا

#### ١٩ - سورة مريم عليها السلام

قرأ أبو عمرو: ﴿ كَهِيْعَصَ لَهُ اللهِ اللهُ وفتح اليه . قال اليزيدي : قلت لأبي عمرو ﴿ لَمَ كَسرت الهَاء ؟ ) قال : (لئلا تلتبس بالهاء التي للتنبيه إذا قلت : هازيد ) .

وقرأ حمزة وابن عامر : بفتح الهاء وكسر الياء . وحجتهما في ذلك أن الكسرة هي أخت الياء ، وليست الكسرة أخت الهاء . فلهذا كسرا الياء وفتحا الهاء .

وقرأ أبو بكر والكسائي : بكسر الهاء والياء . وإنما كسرا الهاء لئلا تلتبس بالهاء التي للتنبيه ، والياء لئلا تلتبس بياء النداء إذا قلت : يارجل .

قرأ نافع وابن كثير وحفص : بفتح الهاء والياء . وهو الأصل . العرب تقول (ها ، يا) ومن العرب من يقول (هِا ، يِا) .

قال سيبويه : إنما جازت فيه الإمالة نحو (يا ، تِا ، هِا ) لأنها العرب لتفصل بينها وبين الحروف ، لأن الإمالة إنما تلحق الأسماء والأفعال . ويدلك على أنها أسماء أنها إذا أخبرت عنها أعربتها فتقول : هذه هاء ، وياء . قال : ولا أميل (لا) ولا (ما) لأنهما حرفان . وقال : (ما) التي تكون اسماً بمنزلة (الذي) لا أميلها لأنها لا تتم إلا بصلة .

[ وَإِنِي خَفْتُ المُوالِيَ مَن وَرَاءِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقَراً فَهُبُ لِي مَنَ لَكُنْكَ وَلِيّاً . يَرثُني ويرثُ مَن آلِ يعقوبَ .. – ٥ و ٦ ] .

قرأ ابن كثير : « من ورائيَ » بفتح الياء . وقرأ الباقون : بسكون الياء تخفيفاً لطول الحرف مع الهمزة .

قرأ أبو عمرو والكسائي : ﴿ يَرثْنِي وَيرثْ ﴾ جزماً جواباً للأمر . وإنما صار جواب الأمر مجزوماً لأن الأمر مع جوابه بمنزلة الشرط والجزاء . المعنى : هبْ لي وليّاً فإنك إن وهبته لي ورثني .

وقرأ الباقون: «يرئني ويرث » بالرفع. جعلوه صفة للولي ، أي (ولياً وارثاً) ، وإنما اختاروا الرفع لأن «ولياً » نكرة فجعلوا «يرثني » صفة [كما تقول] : (أعرني دابة أركبها) وكما قال: «خُذْ من أموالهم مسدقة تطهر هم وتزكيهم بها » ، ولو كان الاسم معرفة لكان الاختيار الجزم كما قال: «فذروها تأكل « "فالهاء معرفة ، فلا يجوز أن تجعل النكرة صفة للمعرفة .

واعلم أن الفعل المضارع إذا حلَّ محل اسم الفاعل لم يكن إلا رفعاً كقوله تعالى « ولا تمَّننْ تستكثر ً » أي : مستكثراً . وحجتهم في ذلك أن زكريا إنما سأل ولياً وارثاً علمه ونبوته ، ولميس المعنى على الجزاء أي (إن وهبته ورث) ، ذلك لأنه ليس كل ولي يرث ، فإذا لم يكن كذلك لم يسهل الجزاء من حيث لم يصح أن تقول : (إن وهبته ورث) ، لأنه قد يهب ولياً لا يرث . وأخرى وهي أن الآية قد تمت عند قوله « ولياً » ثم تبتدئ « يرثني » أي هو يرثني ويرث من آل يعقوب .

## [ . . وقد بَلَغْتُ من الكِبَر عِتِياً . ـ ٨ ]

<sup>(</sup>١) ناقصة من (ب). (٢) سورة التوبة ١٠٣/٩. (٣) سورة الأعراف ٧٢/٧

<sup>(</sup>٤) سورة المدثر ٢/٧٤ .

قوأ حمزة والكسائي وحفص : «عِتِيّاً » و «صِلِيّاً » أ و « جَثِيّاً » أ و « جَثِيّاً » أ و « جَثِيّاً » أ و « بكيياً » " بكسر العين والصاد والجيم والباء . حفص خرج في قوله « بُكِياً » فرفع ؛ وإنما كسروا أوائل هذه الحروف لمجاورة الكسرة .

وقرأ الباقون: بضم هذه الحروف على الأصل ، وكان أصل الكلمة (عُتُووًا) مصدر (عتا) مثل: (قعد قعوداً)/ثم جعلوا الواو التي هي لام الفعل ياء ، ثم أدغموا فيها واو (فعول) بعد أن قلبوها فصارت (عُتَياً) بضم العين والياء ، فاجتمع ضمتان وبعدهما ياء مشددة ، وكسرت التاء لمجيء الياء بعدها فصارت (عُتِياً ) ، ومن كسر العين فإنه استثقل ضمة العين لمجيء كسرة التاء وبعدها ياء مشددة . وكذلك الكلام في قوله : « أَيُهم أشدُّ على الرحمن عِتِياً » أو « صِلِياً » كان الأصل (صُلُوياً ) وكذلك ( بُكُوياً ) وهو جمع (باليُ ) مثل شاهد وشهود ، و « جثِياً » جمع (جاثٍ ) وكان الأصل : (جُثُوواً ) .

[قالوا كذلكَ قال ربُّكَ هو عليَّ هيِّنٌ وقد خلقتُك من قبلُ ولم تك شيئاً .. \_ ٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «وقد خلقْناك» بالنون. كذا يكون كلام · الملوك و العظماء. وحجتهما أن ما أتى في القرآن من هذا اللفظ بلفظ الجمع أكثر ممّا ° أتى بلفظ التوحيد وذلك قوله: «وما خلقْنا السَمُوات والأرض » ٦ ، « ولقدْ خلقْنا كم ثم صوَّرْناكم » ٧ ، « وخلقناكم أزواجاً » ٨

<sup>(</sup>١) ٧٠/١٩ : «ثم لنحن أعلم بالذين هم أولى بها صليًا »

<sup>(</sup>٢) ٧٢/١٩ : « وَنَذَرُ الطَالمين فَيهَا جِئِيًّا » (٣) ٨/١٩ : « خروا سجَّداً وبُكيًّا » .

<sup>(</sup>٤) سورة مريم ٦٩/١٩ . (٥) في النسختين : ما . (٦) سورة الأحقاف ٣/٤٦ .

 <sup>(</sup>٧) سورة الأعراف ١١/٧. (٨) سورة النبأ ٨/٧٨.

أمَّنْ خلقْنا إنّا خلقْناهم اله في نظائر ذلك .

وقرأ الباقون: «وقد خلقتك » بالتاء. وحجتهم أنه قرب من قوله «قال ربَّكَ هو عليَّ هبِّن » ولم يقل (علينا) يجب أن يكون الكلام بعده جارياً على لفظه إذ هو في سياقه ولم يعترض بينهما بكلام يوجب صرفه عن لفظ ما تقدمه إلى لفظ الجمع.

[ قال إنما أنا رسولُ ربِّك لأهبَ لكِ غُلْماً زكيّاً .. ـ ١٩ ]

قرأ أبو عمرو وورش والحلواني عن نافع « قال إنما أنا رسولُ ربَّك ليهب لكِ » بالياء . أي ليهب الله لك . ولم يكن جبريل الذي يهب بل الله يهب . المعنى أرسلني ليهب الله [ لك ] ٢ .

وقرأ الباقون : « لأهب لك ِ » ، جبر ثيل يخبر عن نفسه . [ فإن قال قائل : الهبة من الله تعالى ، فلم أخبر جبر ثيل عن نفسه ؟ ] " قيل : ففي ذلك قولان : أحدهما : (قال إنما أنا رسول ربك : يقول الله تعالى : لأهب لك ِ) .

قال الزجاج: من قرأ «لأهب لك» فهو على الحكاية، وحمل الحكاية على المعنى على تأويل: (قال أرسلت إليك لأهب لك) فحذف من الكلام (أرسلت) لدلالة ما ظهر على ما حذف. والقول الثاني: جبريل عليه السلام قال لمريم: (إنما أنا رسول ربك أرسلني لأهب لك)

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ١١/٣٧ .

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ب) . (۳) ساقط من (ب)

١٠٢/٧ إذ كان/النافخ في جيبها بأمر الله فتكون الهبة في المعنى من الله ، وهي في اللفظ مسندة إلى جبرثيل ، لأن الرسول والوكيل قد يسندان هذا النحو إلى أنفسهم وإن كان الفعل للموكل والمرسل ، للعلم بأنه في المعنى للمرسِل ، وأن الرسول مترجم عنه .

# [ . . قالتْ ياليتني مِتُ قبلَ هذا وكنتُ نَسياً منسياً . . ـ ٢٣ ]

قرأ حمزة وحفص : «نَسْياً » بفتح النون مصدر (نسيت أنْسى نَسْياً ونِسياناً ) مثل (غشيته غَشْياً وغِشياناً ) .

وقرأ الباقون : « نِسْياً » بالكسر وهو الاسم . وقال الفراء : هما لغتان [ مثل ] ( الجشر وَالجشر ، والوَتر وَالوتر ) . قال الأخفش : ( النِّسْي هو الشيء الحقير يُنسى نحو النعل) . قال الزجاج (نِسْياً : حِيضة ١ ملقاة ) . وقيل : (نِسْياً في معنى مَنْسِيةً لا أعرف ) .

## [ فناداها مِنْ تَحْتِها ألَّا تَحْزِني .. ـ ٢٤ ]

قرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكر : « فناداها مَنْ تَحْتَها » بفتح الميم والتاء . جعلوا « مَنْ » اسماً وجعلوا النداء له . المعنى : فناداها الذي تحتها وهو عيسي ، و « تحتها » صلة « مَنْ » . وحجتهم ما روي عن أبي بن كعب قال : الذي خاطبها هو الذي حملته في جوفها .

وقرأ الباقون : « مِنْ تحتها » بكسر الميم والتاء . أي : فناداها جبريل من بين يديها . وحجتهم : ما رُوي عن ابن عباس : « من تحتها » قال : جبريل ، ولم يتكلم عيسى حتى أتت به قومها . وقال آخرون منهم الحس

<sup>(</sup>١) حيضة : خرقة تستعملها الحائض: انظر القاموس المحيط .

[البصري]: (مِنْ تحتِها: عيسى) فكأنه جعل الفاعل مستراً في وناداها ، المعنى: فناداها عيسى من تحتها وهو أجود الوجهين. وذلك أنه جرى ذكره في قوله: « فحملته .. ـ ٢٢ » فلما أتى الفعل بعد ذكره دل على أنه فعل المذكور ، وأنه مستتر في فعله ؛ فالكسر أعم ال فردك أن من كسر يحتمل المعنى أن يكون الملك ويحتمل أن يكون عيسى عليه السلام المعنى عيسى عليه السلام .

# [ وهُزِّي إليكَ َ بجِذْع النَّخْلةِ تُساقِطْ عليكِ رُطباً جَنِياً ... ٢٥ ]

قرأ حفص : « تُساقِط » بضم التاء وكسر القاف . جعله ( فاعَلَ ) : ساقط يساقِط مساقطةً . وعنىٰ به النخلة ، وقال « تُساقط » لأن ذلك لا يكون دفعة واحدة . ومثله في الكلام : ( أنا أساقط إليك المالَ أولاً فأولاً ) .

قرأ حمزة : «تَسَاقَطْ » بفتح التاء والتخفيف ، أراد (تتساقط) ثم حذف التاء لاجتماع التاءين .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش (أ) التعليق التالي: قال بعض أهل التأويل: لا يكون إلا عيسى ، ولا يكون جبريل ، لأنه لو كان جبريل لناداها (من فوقها). وقد يجوز أن يكون جبريل وليس قوله «من تحتها» يراد به الجهة السفلى ، وإنما المراد: (مَنْ دونها) بدلالة قوله «قد جعل ربّك تحتك سريًا – ٢٤» ولم يكن النهر محاذياً لهذه الجهة ولكن المعنى : جعله دونك . وقد يُقال : (فلان تحتنا) أي دوننا في الموضع . والأشبه أن يكون المنادي لها عيسى فإنه أشد إزالة لما خامرها [في] قلبها من الاغتمام . وإذا قال (مِن تحتِها) كان عاماً وضع موضع الخاص والمراد به عيسى عليه السلام . اه

1.4/1

وحجته قوله: « فأنت له تَصَدَّى » \ ، « فأنت/عنه تَلَهَّىٰ » \ والأصل تتلهَّى وتتصدَّى .

وقرأ الباقون : « تسَّاقط ، بالتشديد ، أدغموا التاء في السين .

قرأ حماد ' : ويسَّاقَط ، بالياء . ذهب إلى الجذع ، وآخرون ذهبوا إلى النخلة .

# [ ذلك عيسى ابنُ مريمَ قولَ الحقِّ الذي فيه يمترون .. ـ ٣٤ ]

قرأ عاصم وابن عامر : « قولَ الحقّ » بنصب اللام على المصدر . المعنى : أقولُ قول الحقّ الذي فيه يمترون . [ فالله جل وعز أخبر عن نفسه بأني أقول قول الحق ] " بأن عيسى هو ابن مريم .

وقرأ الباقون : « قولُ الحق » بالرفع . ورفعه من وجهين : أحدهما أن يُجعل « قولُ » نعتاً لعيسى . قال اليزيدي : « قولُ الحق » رفع على النعت . وقال الزجاج : (ويجوز أن تضمر (هو) وتجعله كناية عن عيسى لأنه قد قيل فيه (روح الله وكلمته) والكلمة قول) . وقال آخرون : بل المعنى : هذا الكلام الذي جرى هو قول الحق .

[ . . إذا قضىٰ أمراً فإنما يقول له كُنْ فيكونُ . وإن اللهَ ربي وربُّكم فاعْبُدُوه . . \_ ٣٥ و ٣٦ ]

<sup>(</sup>۱) سورة عبس ٦/٨٠ و ١٠ .

<sup>(</sup>٢) حماد بن شعيب التميمي الحماني الكوفي (١٠١ – ١٩٠ هـ) مقرئ جليل ضابط . أخذ القرأة عرضاً عن عاصم وأبي بكر بن عياش ، وقرأ على اليشكري عن أبي عمرو ابن العلاء . روى القراءة عنه عرضاً يحيي بن محمد العليمي وروح بن عبد المؤمن .

قرأ ابن عامر : ( كن فيكونَ ) بالنصب وقد ذكرت في سورة البقرة ١٠

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «وأن الله ربي وربكم» بنصب الألف. وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال: (من فتحه حمله على قوله: «وأوصاني بالصلاة والزكاة .. ـ ٣١» وبه «أن الله ربي وربكم». وكان أبو عمرو يتأولها على «إذا قضى أمراً» وقضى «أن الله ربي وربكم» في موضع نصب.

قرأ أهل الشام والكوفة : « وإنّ اللهَ » بالكسر على الاستئناف . قال الكسائي : إن ذلك على قول عيسى حين قال : « إني عبْد الله » ، « وإن الله ربي وربكم » .

[ إذْ قال لأبيه يَأْبَتِ لِمَ تَعْبَدُ مَا لا يَسْمِعُ وَلا يُبْصُرُ وَلا يُغني عنكُ شَيْئًا .. - ٤٧ ]

قرأ ابن عامر: « يا أبتَ » بفتح التاء . وقرأ الباقون بالكسر . وقد بينتُ في سورة يوسف ٢ .

[ واذْكُرْ في الكتبِ موسى إنه كان مُخْلَصاً وكان رسولاً نبياً .. ـ ١ ٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « إنّه كان مُخْلُصاً » بفتح اللام . أي أخلصه الله واختاره وجعله خالصاً من الدنس . وحجتهم قوله : « إنا أَخْلُصْناهم بخالصةٍ » " .

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآية ١١١/ ص ١١١

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ٤ ص ٣٥٣

<sup>(</sup>٣) سورة ص ٤٦/٣٨

وقرأ الباقون : « مُخْلِصاً » بكسر اللام ، أي أخلص هو التوحيد فصار مُخْلِصاً ، وجعل نفسه خالصة في طاعة الله . وحجتهم قوله : « مُخْلِصين له الدينَ » ١ .

## [ . . فأوَلَئِك يَدْخُلُون الجنَّةَ ولا يُظْلَمُون شيئًا ... ٦٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : «يُدْخَلُونَ الجُنَّةَ » برفع الياء . وحجتهم قوله تعالى : «وأُدْخِلَ الذين آمنوا وعملوا الصالحاتِ » ٢

وقرأ الباقون : « يَدْخلون » بفتح الياء . وحجتهم قوله : « جناتُ عدنٍ يَدْخُلونها » " وقد تقدم ذكره في سورة/النساء . <sup>٤</sup>

[ أُوَلا يَذْكُرُ الإنسانُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيِّئًا . . ـ ٧٧ ]

قرآ نافع وابن عامر وعاصم: «أولا يذْكُرُ الإنسان» بالتخفيف. أي أولا يعلم ، أولا يتنبه من (ذكر يذكر). وحجتهم قوله تعالى: «كلا إنها تذكرةً. فمنْ شاء ذكرَهُ» .

وقرأ الباقون : « أُولا يَذَّكُّرُ » بالتشدّيد . أي : أولا يتدبَّر ويتفكَّر

1.4/4

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ٢٩/٧

<sup>(</sup>۲) سورة إبراهيم ۲۳/۱٤

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد ٢٣/١٣

<sup>(</sup>٤) عند الكلام على الآية ١٧٤ ص ٢١٣

<sup>(</sup>٥) سورة المدثر ٧٤/٧٤ و٥٥

ويعتبر ، والأصل : (يتذكّر) فأدغموا التاء في الذال <sup>ا</sup> وحجتهم [ قوله تعالى ] : « إنما يتذكّر أُولُو الألبابِ » <sup>\*</sup> .

[ ثُمَّ نُنَجِّي الذين اتَّقَوْا ونَذَرُ الظالمين فيها جِثِياً .. ـ ٧٧ ]

قرأ الكسائي: «ثم نُنْجي الذين اتقواً » بالتخفيف من (أنْجي يُنْجي).

وقرأ الباقون : بالتشديد من (نَجَّىٰ يُنَجِّي) . وهما لغتان مثل (كرَّم وأكْرم) .

[ . . أيُّ الفريقين خيرٌ مَقاماً وأحسنُ نَدِيّاً . . ـ ٧٢ ]

قرأ ابن كثير «خيرٌ مُقاماً » بضم الميم . أي إقامة . يقال : طال مُقامى بالبلد ، وأقمت بالبلد مُقاماً وإقامة .

وقرأ الباقون : «خيرٌ مَقاماً » بالفتح . أي مكاناً . تقول : قام يقوم مَقاماً ، وهذا مَقامنا . فالمقام يستقيم أن يكون مصدراً ويستقيم أن يكون اسم الموضع .

[ وكمْ أَهْلَكْنا قبلَهم من قَرْنٍ هم أحسنُ أثاثاً ورِ ءْياً .. ـ ٧٤ ]

قرأ نافع وابن عامر : « أَحْسَنُ أَثَاثاً ورِ يَّاً » بالتشديد . وقرأ ورش عن نافع : « ورثياً » بالهمزة . وبه قرأ الباقون . المعنى : هم أحسن متاعاً

<sup>(</sup>١) هنا في(أ) التعليق الآتي : قال أبو علي : التذكر يراد به التدبر والتفكر ، وليس تذكراً من نسيان ، والثقيلة في هذا المعنى أكثر . والخفيفة دون ذلك في الكثرة .

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر ۹/۳۹

ورثياً الني منظراً ، من (رأيت) . ومن لم يهمز فله حجتان : إحداهما أن يكون أراد الهمز فترك ، كما قرؤوا «خير البريَّة» المواضل ورثياً » بالهمز ، ثم تركت الهمزة فصارت ياء مثل (ذيب) إذا تركت الهمزة ، ثم أدغمت الياء في الياء فصارت (رياً ) مشدداً . فهذا مثل الأول في التفسير . والثانية أن تأخذه من (الريّ) وهو امتلاء الشباب ، أي أن منظرهم مرتو من النعمة كأن النعيم بين فيهم .

# [ . . لَأُوتَيَنَّ مالاً وولَداً . . ـ ٧٧ ]

قرأ حمزة والكسائي : « مالاً ووُلْداً » بضم الواو وسكون اللام : جميع ما في هذه السورة وفي الزخرف<sup>٣</sup>

وقرأ الباقون بفتح الواو واللام . قال الفراء : (هما لغتان مثل ( البُخْل والبُخْل ، والحُزْن والحَزَن ) ، قال الشاعر :

فليت فلانــاً كـــان في بطن أمه وليت فلانــاً كان وُلْدَ حمار '

يعني (الولد) . وقال آخرون منهم ابن أبي حماد ° : ( الوُلْد : ولدِ الولد ، و ( الوَلَد ) بالفتح ولد الصلب ) .

<sup>(</sup>١) في(أ) : رءيًا . بتشديد الياء وهو خطأ نسخ

<sup>(</sup>٢) سورة البينة ٧/٩٨

<sup>(</sup>٣) ٨١/٤٣ : «قل إنَّ كان للرحمن ولدٌّ .. »

<sup>(</sup>٤) رواه ابن منظور في (لسان العرب) ولم يعزه ـ مادة (ولد)

<sup>(</sup>٥) في(أ) منهم أبي حماد، وهو خطأ . وابن أبي حماد هو عبد الرحمن بن سكين بن أبي حماد ، أبو محمد الكوفي ، صالح مشهور . روى القراءة عن حمزة ، وخلفه في الإقراء ، وعن أبي بكر بن عباش . وروى الحروف عن نافع وعن شيبان عن عاصم . روى عنه جماعة منهم الكسائي .

## [ تكاد السَمْواتُ يتفطَّرُن منه .. ـ ٩٠ ]

1.٤/١ قرأ نافع والكسائي : « يكادُ السمواتُ »/بالياء ، لأن السموات جمع قليل ، والعرب تذكر فعل المؤنث إذا كان قليلاً كقوله : « فإذا انسلخ الأشهرُ الحُرُمُ » أ ولم يقل (انسلخت) ، وقوله : « وقال نسوةُ » الله ولم يقل (وقالت) . قال ابن الأنباري " : سألت ثعلباً : لم صار ذلك كذلك ؟ فقال : لأن الجمع القليل قبل الكثير ، والمذكر قبل المؤنث ، فحمل الأول على الأول . وقرأ الباقون : « تكاد » بالتاء لتأنيث السموات ، وسقط السؤال .

قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة وأبو بكو : « ينْفَطِرْن » بالنون أي : ينشققن . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : « السماءُ مُنْفَطِرٌ به » كولم يقل : (متفطر) ، و « إذا السماءُ انفطرتْ » ° ، فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

قرأ نافع وابن كثير والكسائي وحفص : « يتفطَّرْ ن » بالتاء والتشديد . أي : يتشققن . والأمر في التاء والنون يرجع إلى معنى واحد ، إلا أن

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ٩/٥

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف ۳۰/۱۲

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن القاسم أبو بكر بن الأنباري البغدادي الإمام الكبير (٢٦٠ – ٣٦٨) ، ثقة صدوق حافظ . روى القراءة عن أبيه القاسم بن محمد وإسماعيل بن إسحاق القاضي وجماعة ، وروى عن ثعلب . روى القراءة عنه جماعة منهم ابن خالويه وأبو علي القالي . كان يحفظ ثلاثمائة ألف بيت شاهد في القرآن . من كتبه (الوقف والابتداء) وهو أول من ألف فيه وأحسن .

<sup>(</sup>٤) سورة المزمل ١٨/٧٣

<sup>(</sup>٥) سورة الانفطار ١/٨٢.

التاء للتكثير ، وذلك أن (ينفطرن) إنما هو من (فُطِرت فانفطرت) مثل : (كُسرت فإنكسرت ، وقُطِعت فانقطعت) ؛ و ﴿ يَنفطُّر ن ﴾ من قولك : (فُطِّرت فتفطَّرت ، وقُطِّعت فتقطَّعت ) . وفُطِّعت فتفطَّرت ، وقُطَّعت فتقطَّعت ) . فهذا لا يكون إلا للتكثير . فقوله ﴿ يتفطَّر ن ﴾ أشد مبالغة في تغيظهن على من نسب إلى الله ولداً كقوله في قصة النار : ﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ من الغيظ ﴾ ولم يقل : (تناز) .

#### ۲۰ - سورة طلة

قرأ أبو عمرو «طَهِ» بفتح الطاء وكسر الهاء . قيل لأبي عمرو : (لم كسرت الهاء ؟) قال : (لئلا تلتبس بالهاء التي للتنبيه) . وإنما فتح الطاء لاستعلائها ولأنها من الحروف المناعة ٢ .

<sup>(</sup>١) سورة الملك ٨/٦٧

<sup>(</sup>٢) في شرح الجزرية للشيخ زكريا الأنصاري عند كلامه على الصاد والضاد والطاء والظاء : أن هذه الحروف (حروف الإطباق) أقوى حروف الاستعلاء ، « ومن ثم منعت الإمالة لاستحقاقها التفخيم المنافي للإمالة » \_ ص ١٢ ( طبعة صبيح في القاهرة ) .

وفي (الكتاب) لسيبويه في (باب ما يمتنع من الإمالة من الألفات ..) قوله : « فالحروف التي تمنعها الإمالة هذه السبعة : (الصاد والضاد والطاء والظاء والغين والقاف والخاء) إذا كان حرف منها قبل الألف والألف تلبه ...

قلت : متى ثبت النقل بالإمالة فعلى أرباب القواعد إصلاح قواعدهم بمقتضاه .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : «طِهِ» بكسر الطاء والهاء . وحجتهم صحة الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه أمال الطاء والهاء : عن زرّ قال : قرأ رجل على ابن مسعود «طَهَ» فقال عبد الله «طِهِ» [ فقال له الرجل : يا أبا عبد الرحمن أليس إنما أمر أن يطأ قدمه ؟ ) فقال له عبد الله : «طِهِ» ] \* هكذا أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم ".

/ قرأ نافع وابن عامر وابن كثير وحفص : « طه » بفتح الطاء والهاء . وهو الأصل ، العرب تقول : (طاء ، وهاء) ومن العرب من يكسر .

#### [ .. إذ قال لأهلِهِ امكُنُوا .. ـ ١٠ ]

قرأ حمزة : « لأهلِهُ امكثوا » بضم الهاء ، وكذلك في القصص <sup>٤</sup> على أصل الكلمة وعلى لغة من يقول : مررت بهُ يا فتى .

وقرأ الباقون : ىكسر الهاء . وإنما كسروا لمجاورة الكسرة . وقد بيّنا في سورة البقرة . 1. 5/4

<sup>(</sup>١) زر بن حبيش الأسدي الكوفي أحد الأعلام . عرض على عبد الله بن مسعود وعثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب . عرض عليه عاصم بن أبي النجود وسلمان الأعمش وأبو إسحاق السبيعي ويحيي بن وثاب . قال عاصم : ( ما رأيت أقرأ من زر . ) وكان عبد الله ابن مسعود يسأله عن العربية ( يعني اللغة ) . مات سنة ٨٢ ه .

<sup>(</sup>۲) سطر ساقط من (ب)

<sup>(</sup>٣) أنظر تفسير القرطبي ١٦٨/١١

<sup>(</sup>٤) ٣٠/٢٨ : ﴿ أَنْ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۗ ٩ .

[ فلما أَتْهَا نُودِيَ لِيموسىَ . إني أَنا ربَّك فاخلع ْ نعلَيْك إنك بالوادِ المقدس طُوىً . وأنا اخترتُك .. ــ ١١ ــ ١٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : «نُودِيَ يا موسى أَني أنا ربُّك » بفتح الألف ، المعنى : نودِيَ بأني أنا ربك ، وموضع « أني » نصب .

وقرأ الباقون: «إني» بكسر الألف. أوقعوا النداء على موسى ، فسلمت «إني» من وقوع النداء عليها ، فاستأنفوا بها الكلام وكسروا. كذا ذكر الفراء. وقال المبرد: (الكسر أقرب لأنها حكاية كلام الله بعد النداء، فالتقدير والله أعلم: فناديناه بأنْ قلنا يا موسى إني أنا ربّك).

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : «طُوَىٰ » بغير تنوين . وقرأ الباقون بالتنوين .

قال الزجاج: فمن لم ينون ترك صرفه من وجهين: أحدهما أن يكون معدولاً عن (طاو) فيصير مثل (عُمَر) المعدول عن (عامر) فلا يصرف كما لا ينصرف (عمر) ، والوجه الآخر أن يكون اسماً للبقعة ، كما قال جل وعز: « في البقعة المباركة من الشجرة » آ. ومن ينونه " فهو اسم الوادي وهو مذكر سمي بمذكر على (فُعَل) مثل (حُطَم).

قرأ حمزة : «وأنّا اخترناك» على [معنى] (نودي أنا اخترناك) من خطاب الملوك والعظماء . ومن حجته قوله [قبله] : «ما أنزلْنا عليك القرآن لتشقى .. ـ ٢ » . والأصل : (أنّنا) كما قال : «إنني معكما ـ ٤٦ » ولكن النون حذفت لكثرة النونات ، والمحذوف النون الثانية في [أنّاً] ،

<sup>(</sup>١) في(أ) معدلاً

<sup>(</sup>۲) سورة القصص ۲۸/۲۸

 <sup>(</sup>١) لم ينونه ، وهو خطأ (٤) ناقصة في (١).

الأولى الساكنة والثانية المتحركة ؛ فـ (نا) في موضع نصب [بـ أنّ ، أن وما بعدها في موضع نصب ] . المعنى : نودي موسى أنا اخترناك .

وقرأ الباقون: «وأنا» خفيفة، «اخترتك» على لفظ التوحيد، ف (أنا) موضعه رفع بالابتداء، وخبرُه (اخترتك). فالمعنى في القراءتين واحد، غير أن هذه القراءة أشد موافقة للخط وأشبه بنسق اللفظ لقوله: «إني أنا ربَّك ـ ١٢» فكذلك: / «وأنا اخترتك».

1.0/1

## [ هُرُونَ أَخِي . اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي . وأَشْرِكُه في أمري .. ـ ٣٠ ـ ٣٦]

قوأ ابن عامر: «أخي . أشدُدْ به » بفتح الألف ، « وأشركُه في أمري » بضم الألف على الإخبار . كأن موسى أخبر عن نفسه كما تقول (زُرْني أكرمُك) . وإنما انجزم الفعلان لأن الجواب الأمر جواب شرط وجزاء . المعنى : إن فعلت ذلك أشدُدْ به أزري . فإن قبل : (لم فتح الألف في « أشدُدْ » وضم في « أشركه » ؟ فقل : إذا كان الفعل ثلاثياً كان ألف المخبر عن نفسه مفتوحاً ، وإذا كان الفعل رباعياً كان الألف مضموماً ، ألا تراك أنك تقول : شدّ يشدّ ، وأشرك يُشرك ) .

وقرأ الباقون : « أخي اشدُدْ » بوصل الألف ، « وأشركُه » بفتح الألف على الأمر . ومعناه الدعاء ، أي : اللهم اشدُد به أزري وأشركه في أمري أي : في نبوتي " .

# [ الذي جعل لكم الأرض مَهْداً .. ـ ٣٠ ]

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب)

<sup>(</sup>٢) ني(أ) : أن

 <sup>(</sup>٣) هنا في(أ) التعليق الآتي : خاشية ـ قرأ أبو عمرو «أخي اشدُدْ» بفتح الياء . وقرأ
 نافع : «وأشركهو» بزيادة واو في اللفظ .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « الذي جعل لكم الأرضَ مِهاداً » بكسر الميم وفتح الهاء ، وكذلك في الزخرف أ . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : إنما ( المَهْدُ ) الفعل ، يقال : (مهَدْت الأرضَ مهداً ) ، وهي نفسها مهداً ) ، وهي نفسها مهاد ، كما تقول : ( فَرَشْها فرشاً ) وهي نفسها : فراش . وفي التنزيل : « الذي جَعَلَ لكمُ الأرضَ فِراشاً » ٢ وقال : « ألمْ نَجَعَل الأرض مِهاداً » ٣ ولم يقرأ أحد « مهداً » .

قرأ أهل الكوفة: « مَهْداً ». ذهبوا إلى المصدر فيكون تقدير الكلام: الذي جعل لكم الأرضَ مجهودة مَهْداً ، فيكتفي بقوله « مَهْداً » من (مجهودة ) ، والعرب تضع المصادر في مواضع الموصوف فتقول: (رجلٌ رضى ) أي مرضي ، ورجلٌ صوم . ويمكن أن يكون « مهداً » اسماً يوصف به الأرض ، لأن الناس يتمهّدونها ويسكنونها فهي لهم كالمهد الذي يعرف ، فسميت به . وقال قوم : هما لغتان مثل الريش والرياش أ

[ . . فاجعلُ بيننا وبينك مَوْعِداً لا نُخْلِفُه نحن ولا أنت مكاناً سُوىً . . ــ ٥٨ ]

قرأ عاصم وحمزة وابن عامر: «مكاناً سُوًى» بضم السين. وقرأ الباقون: بالكسر. وهما لغتان، أي: مكاناً عدلاً، وقيل: وَسَطاً بين قريتيْن.

<sup>(</sup>١) ١٠/٤٣ : «الذي جعل لكم الأرض مهداً .. » .

<sup>(</sup>٢) سورة ألبقرة ٢٢/٢

<sup>(</sup>٣) سورة النبأ ٦/٧٨

 <sup>(</sup>٤) كذا في النسختين ، ولعل الأصل : ( الفرش والقيراش ) لتتم الموازنة بين المشبه والمشبه به .

#### [ . . لا تفتروا على الله كَذْباً فُيسْحِتَكُم بعذابٍ . . ـ ٦١ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « فيُسْجِتَكم » بضم الياء ، وكسر الحاء . وقرأ الباقون : بفتح الياء والحاء .

قال الفراء : هما لغتان ، يقال (سحَته وأَسْحَته) إذا استأصله/ ١٠٥/٢ وأهلكه .

#### [ قالوا إنْ هٰذانِ لَسْحِرانِ . . ـ ٦٣ ]

قرأ أبو عمرو . « إِنَّ هٰذَيْنُ » بالياء ، لأن تثنية المنصوب والمجرور بالياء في لغة فصحاء العرب . وأبو عمرو مستغن عن إقامة دليل على صحتها ، كما أن القارئ في قول الله جل وعز « قال رجلان من الذين يخافون » ا مستغن عن الاحتجاج على منازعه إن نازعه في صحة قراءته .

وقرأ الباقون: «إنَّ هذان لساحران» بالألف. وحجتهم أنها مكتوبة هكذا في (الإمام) مصحف عثمان. وهذا الحرف في كتاب الله مشكل على أهل اللغة وقد كثر اختلافهم في تفسيره ونحن نذكر جميع ما قال النحويون: فحكى أبو عبيدة عن أبي الخطاب وهو رأس رؤساء الرواة: أنها لغة كنانة يجعلون ألف الاثنين في الرفع والنصب والخفض على لفظ واحد، يقولون: (أتاني الزيدان ورأيت الزيدان ومررت بالزيدان)، قال الشاعر:

تزوَّد منا بين أذناه ضربــةً دعته إلى هابي التراب عقيم ٢

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/٢٣

 <sup>(</sup>٢) البيت لهوبر الحارثي على ما في (لسان العرب : مادة هبا). الهابي : التراب المختلط بالرماد. المعنى : تلقّى منا بين أذنيه ضربة ألقته على الأرض ميتاً.

قال الزجاج: وقال النحويون القدماء: ها هنا هاء مضمرة والمعنى: (إنه هذان لساحران) كما تقول: (إنه زيدٌ منطلق) ثم تقول: (إنّ زيدٌ منطلق). وقال المبرد: أحسن ما قيل في هذا أن يجعل «إنّ » ربع عنى (نعم)، المعنى: (نعم هذان لساحران) فيكون ابتداء وخبراً، قال الشاعر:

ويقُلْنَ : شيبٌ قسد عبلا له وقد كبرْتَ فقلت إنَّهُ ١

أي : نعم . فإن قيل : (اللام لا تدخل بين المبتدأ وخبره ، لا يقال : زيد لقائم ، فما وجه «هذان لساحران» ؟

الجواب في ذلك : أن من العرب من يدخل لام التوكيد في خبر المبتدأ فيقول زيد لأخوك ، قال الشاعر :

خالي لأنت ومن جريرٌ خالُه ينل العلاء ويكرمُ الأخوالا

وقال الزجاج: المعنى: (نعم هذان لساحران) أ. وقال قطرب: يجوز أن يكون المعنى والله أعلم: «فتنازعوا أمرَهم بينهم وأسروا النجوى – ٦٢ » قالوا: (أجل) تصديقاً من بعضهم لبعض ، ثم قالوا: «هذان لساحران » ". ويجوز أن يكون اللام داخلة في الخبر على التوكيد.

<sup>(</sup>۱) البيت لعبيد الله بن قيس الرقيات (ديوانه ص ٦٦). وانظر (الكتاب) لسيبويه ٢٧٥/١ و٢٧٩/٢، وخزانة الأدب ٤٨٧/٤.

<sup>(</sup>٢) في (ب) : لهما ساحران .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : (إن هذان لساحران) وظاهر من السياق زيادة (إن) هنا .

1.7/1

وقال الفراء في « هذان » إنهم زادوا/فيها النون في التثنية وتركوها على حالها في الرفع والنصب والجر كما فعلوا في ( الذي ) فقالوا ( الذين ) في الرفع والنصب والجر .

وقرأ حفص : « إنْ هذانِ » بتخفيف « إنْ » . جعل « إنْ » بمعنى ( ما ) واللام بمعنى ( إلا ) التُقَدير : ( ما هذان إلا ساحران ) .

وقرأ ابن كثير: ﴿ إِنْ ﴾ بالتخفيف ، ﴿ هذانٌ ﴾ بالتشديد. و ﴿ إِنْ ﴾ تكون أيضاً بمعنى (ما). والأصل في (هذانٌ ): (هذا ان) فحدف الألف وجعل التشديد عوضاً من الألف المحذوفة التي كانت في (هذا). ومن العرب من إذا حذف عوض ، ومنهم من إذا حذف لم يعوض ؛ فن عوض آثر التخفيف. ومثل ذلك في تصغير (مُغْتَسَل): منهم من يقول (مُغَيْسِل) فلم يعوض ، ومنهم من يقول (مُنهِ مِنْ يقول (مُنهِ مُنهِ يقول (مُنهِ يقول (مِنهُ يقول (

# [ فأجمِعوا كيدَكم ثم اثنُوا صفًّا وقد أفلَحَ اليوم من استعلى .. ـ ٦٤ ]

قرأ أبو عمرو: « فاجْمَعُوا كَيْدَكُم » أ بوصل الألِف وفتح الميم ، أي لا تدعوا منه شيئاً إلا جثتم به . أي لا تدعوا منه شيئاً إلا جثتم به . وهو من (جمعْتُ الشيء أجمعه) . وحجته قوله تعالى [قبلها] : « فجمع كيده .. ـ . • ٣٠ » .

وقرأ الباقون : « فأجْمِعوا » بقطع الألف وكسر الميم ، أي أحكموا أمركم واعزموا عليه ، قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) في النسختين : كيدهم ، وهو خطأ واضح .

يــا ليت شعري والمُنيٰ لا تنفـــعُ ﴿ هِلْ أَغْدُونْ يُومـاً وأمري مُجْمَعُ ا يريد : قد أُحْكِم وَعُزم عليه .

[.. فإذا حبالُهم وعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إليه من سحرهم أنها تسعى..

 قرأ ابن عامر : «تُخيَّلُ إليه» بالتاء ، ردَّه على الحبال والعصى . وقوأ الباقون : « يُخَيَّل إليه » بالياء . المعنى يخيل إليه سعيها ، ويجوز أن ترده على السحر .

[ وألْق ما في يمينك تَلْقَفْ ما صنعوا إنما صنعوا كيدُ سحِر ولاَ يُفْلحُ الساحرُ حيث أتى .. ـ ٦٩]

مَنْ الله عامر : « تَلْقَفُ » برفع الفاء . جعله فعلاً مستقبلاً فأضمر علم الفاء . المعلم الله عامر المناسبة الم فاء يكون جواب الأمر ، كأنه التقدير : ألق عصاك فإنها تلقف . قال الزجاج : ويجوز الرفع على معنى الحال ، كأنه قال : ( ألقها ملقفةً ) ٢ على حال متوقعة كما قال : « ولا تَمْنُنْ تستكثِرُ » " أي مستكثراً .

وقرأ حفص : « تلْقَفْ » ساكنة اللام ، جعله من ( لقِف يلْقَفُ ) ، وجزم الفاء لأنه جواب الأمر ، والأمر مع جوابه كالشرط والجزاء .

وقرأ الباقون : « تَلَقَّفْ » بالتشديد ، من ( تَلَقَّف يتلقَّف ) . والأصل :

<sup>(</sup>١) مما أنشده أبو زيد الأنصاري ولم يعزه إلى صاحبه ــ لسان العرب مادة (جمع) ٠ وشرح شواهد المغنى للسيوطي ص ٢٧٤

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، والمقام يقتضي : ( لاقفة ) لأن الفعل هنا ثلاثي .

<sup>(</sup>٣) سورة المدثر ١/٧٤

(تتلقَّف) فحذفوا إحدى التاءين ، وابن كثير أدغم التاء في التاء/ ١٠٦/٢ في رواية البزي .

قرأ حمزة والكسائي: «كَيْدُ سِحْرٍ» بغير ألف. وقرأ الباقون: «كَيْدُ سَحْرٍ» بغير ألف. وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال: السحر ليس له كيد؛ إنما الكيد للساحر، يقوي هذا قوله: «ولا يفلح الساحر حيث أتى».

وحجة من قرأ بغير ألف : هي أن الكيد إذا كان بالسحر جاز أن يضاف إليه لأنه به ومنه ومن سببه . قال الله جل وعز : « والنهارَ مُبْصِراً » الأنه يُبْصَر فيه ، ومثله كثير .

# [قال ءَامَنْتُمْ له .. ـ ٧١]

وقرأ القواس عن ابن كثير ، وورش وحفص : « قال آمنتُم » على الخبر . قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « أآمنتم له » بهمزتين .

وقرأ الباقون بهمزة واحدة مطوَّلة ٢ . وقد بينت في الأعراف ٢ .

[ . . فاضْرَبْ لهم طريقاً في البحر يَبَساً لا تَخُفُ دَرَكاً ولا تَخْشٰي . . \_ ٧٧ ]

قرأ حمزة : «لا تخفُ دَرَكاً » بجزم الفاء على النهي ، وسقطت الألف لسكونها وسكون الفاء . المعنى : لا تخفُ أن يدركك فرعون ولا تخشى الغرق . قال محمد بن يزيد [ المبرد ] : من قرأ «لا تخفُ »

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۱۰/۲۰

<sup>(</sup>٢) على الاستفهام كما تقدم في الآية ١٢٣ من سورة الأعراف ص ٢٩٣ .

فهو على المجازاة التي هي جواب الأمر ، كأنه قال : ( اضرب فإنك إن تضرب لا تخف ) كقوله : « ادْعوني أَسْتجب لكم » ا وقوله : « ولا تخشى » رفع على الاستئناف كما قال سبحانه « يُولُّوكم الادبار ثم لا يُنْصَرون » ا فاستأنف " .

وقرأ الباقون: « لا تخافُ دَرَكاً ». بالرفع على الخبر. المعنى: (لست تخاف دركاً). قال المبرد ؛ : (ومن قرأ « لا تخافُ دركاً و لا تخشى » فعلى ضربين كما قال سيبويه: أي اضرب لهم طريقاً غير خائف ولا خاش ، فيكونان في موضع الحال كقولك: انطلق تتكلم يا فتى أي متكلماً. فامض لا تخاف يا فتى ، أي غير خائف. والضرب الثاني أن يكون على القطع مما قبله فيكون تقديره: (واضرب لهم

<sup>(</sup>۱) سورة غافر ۲۰/٤٠.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ١١١/٣ . هذا وقد ورد في (أ) : يولونكم ، تنصرون ، وكلاهما لخطأ .

<sup>(</sup>٣) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي : أما من قال « لا تخفّ دركاً » ثم قال « لا تخشى» فيجوز أن يقطعه من الأول أي : (إن تضرب لا تخفوأنت لا تخشى) . ولكنك تقدر أنك حذفت الألف المنقلبة عن اللام ثم أشبعت الفتحة لأنها في فاصلة ، فأثبت الألف الناشئة عن إشباع الفتحة . ومثلها ما ثبت في الفاصلة قوله « فأضلونا السبيلا » . وقد جاء في كلامهم . قال :

وأنت من الغوائل ِحين ترمى 💎 ومن ذم الرجال بمنتزاح 🦪 أي بمنتزح .

<sup>(</sup>٤) محمد بن يزيد أبو العباس المبرد النحوي . روى القراءة عن المازني وروى القراءة عنه أبو طاهر الصيدلاني . له كتاب (الكامل) المشهور و(المقتضب) في النحو . وكلاهما مطبوع . توفي سنة ٢٨٦ عن ٦٦ سنة . قال ابن الجزري : (أسند الهذلي قراءة أبي عمرو بن العلاء من طريق المازني إلى سيبويه ، ولا أعرف هذه الطريق في القراءة ) .

طريقاً ) ، ثم أخبر فقال : أنت غير خائف ولا خاش أي لست تخاف .

[ يَبْنِي إسراءيل قد أَنْجَيْنْكُم من عدوكم وَوْعدْنْكم جانبَ الطّور الأَيْمَنَ ونزَّلْنا عليكم المنَّ والسَّلْويُ . كُلُوا من طُّيِّبْتِ ما رزقُنْكم ولا تطْغَوْا فيه فيحلَّ عليكم غضبي ومنْ يحْلِلْ عليْه غضبي فقد هوى . . ـ ١٨و ٨١

قرأ حمزة والكسائي : « قد أَنْجَيْتُكم من عدوكم الكسائي : « قد أَنْجَيْتُكم من عدوكم الكسائي : « قد أَنْجَيْتُكم عنه عدوكم الكسائي المناسبة عنه المناسبة المن بالتاء على التوحيد . وحجتهما أن الخبر أخرج فيما ختم به الكلام على التوحيد في قوله تعالى « فيحلُّ عليكم غضبي ومن يَحْلِلْ عليه غضبي » فكان إلحاقه ما تقدمه بلفظه أولى من صرفه عنه ليكون الكلام خارجاً ١٠٧/١ عن ٢ نظام/واحد .

وقرأ الباقون : بألف ونون " . وحجتهم إجماع الجميع على قوله « فَأَنْجَيْنَا كُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعُونَ » ۚ وقوله : « وَنَزَّ لْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ والسَّلُوىٰ » وهنّ في سياقه وهنّ أقرب إليه من قوله «غضبي» ، فإلحاقه بما قرب منه أولى .

قرأ الكسائي : « فيَحُلَّ عليكم غضبي ومن يحْلُلْ » بضم الحاء الحرف الأول وبضم اللام في الحرف الثاني . المعنى : فينزل عليكم غضبي . يقال حل يحُلّ : إذا نزل .

وقرأ الباقون : « فَيَحِلُّ » ، « ومن يحْلِلْ » بكسر الحاء [ واللام ] °

<sup>(</sup>١) في النسختين زيادة كلمة : (واعدتكم ما رزقتكم) ، وليست من الآية ولا ظهر لها

<sup>(</sup>۲) في (ب): (على) ، ولكل وجه . (۳) في النسختين بألف والنون .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٢/٥٠. (۱۰) زیادة من ( ب ) .

أي يجب عليكم غضبي . وحجتهم إجماع الجميع على قوله [ بعدها ] : « أم أردتم أن يحِلَّ عليكم غضبٌ من ربكم .. - ٨٦]

[ قالوا ما أَخْلَفْنا مَوْعِدَك بِمَلْكنا ولكنا حُمِّلْنا أوزاراً من زينة القوم فقذفْنها .. ـ ٨٧ ]

قرأ نافع وعاصم: « بملكنا » بفتح الميم على المصدر. تقول: ملكت أملِك مَلْكاً ومِلْكاً أيضاً ، كما تقول: ضربت أضرب ضرباً . قال محمد بن يزيد [ المبرد]: المصدر الصحيح هو الفتح ، والكسر كأنه اسم المصدر ، وكلاهما حسن ، وكأن المعنى والله أعلم: ما أخلفناه بأن ملكنا ذلك مِلْكاً ومَلْكاً .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « بملكنا » بكسر الميم ، أي ما أخلفنا بقوتنا ، أي بما ملكناه . والمبلك : اسم لكل مملوك يملكه الرجل . تقول : هذه الدار مِلْكِيَ ، وهذا الغلام مِلْكِي . قال الزجاج : ( المبلك ما حوته اليد ، وقد يجوز أن يكون مصدر ملكت الشيء مِلْكاً .

وقرأ حمزة والكسائي : « بمُلْكِنا » بضم الميم أي سلطاننا . أي لم يكن لنا سلطان وقدرة على إخلافك الموعدا .

<sup>(</sup>١) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي :

قال أبو على : في قوله « بملكنا » هذه لغات : الكسر أكثر والفتح لغة فيه ، والمعنى : ما أخلفنا موعدك بملكنا الصواب ولكن لخطئنا . وأضيف المصدر إلى الفاعل وحذف المفعول .

أما من ضم الميم فإنه لا يخلومن أن يريد به مصدر المَلِك ويكون لغة في مصدر المالك ؛ فإن أريد الأول فالمعنى لم يكن لنا تخلف موعدك لمكان ملكنا .. ومن قرأ «حُمَّلْنا» فالمعنى جعلونا نحمل أوزار القوم .

قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر والكسائي : « ولكنَّا حَمَلْنا » بالتخفيف . وذلك أن القوم حملوا ما كان معهم من حُليِّ آل فرعون . وحجتهم قوله « فقذفْناها » ، وكذلك « حَمَلْنا » . فيكون الفعل مسنداً إليهم كما أن «قذفنا »مسند إليهم.

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وحفص : «حُمِّلْنا » على ما لم يسمُّ فاعله ، أي : أُمِرنابحملها وحمَّلنا [ السامري . تقول : (حمَّلني فلان كذا) أي كلُّفك حمله ، فلما لم يسمُّ ] السامريّ ، رفعت المفعول وضممت أول الفعل.

# [ قال يا بنؤمَّ ... قال بَصُرْت بما لم يبصُروا به .. ـ ٩٤ ، ٩٦ ]

قرأ حمزة والكسائي : « بما لم تَبْصُروا به » بالتاء ، أي بصرت بما لم تبصر به أنت يا موسى ولا قومك . فأخرجا الكلام على ما جرى به الخطاب قبل ذلك/وهو قوله : « قال فما خطبُك يا سامريُّ .. \_ ٩٥ »

وقرأ الباقون : « بما لم يَبْصُروا به » بالياء . أي علمت ما لم يعلم بنو إسرائيل. وحجتهم في ذلك أن الخبر إنما جرى من السامريّ لموسى ما كان في غيبته من الحدث عما فعله ببني إسرائيل ، فخاطب موسى بخبر عن غيب فعله ، قال « يا بن أمَّ » . وقد ذكرت في سورة الأعراف ٢.

#### [ . . وإنّ لك مَوْعداً لن تُخْلَفَه . . \_ ٩٧

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « إن لك موعداً لن تُخْلِفَه » بكسر اللام . أي : أنت يا سامري . قال اليزيدي : (قوله : « لن تخلفه »

1.4/4

<sup>(</sup>١) سطر ناقص من (أ) . (٢) عند الكلام على الآية (١٥٠) ص ٢٩٧ .

أي لن تغيب عنه ، على وجه التهدد . أي ستصير إليه مريداً أو كارهاً ، فلا يكون لك سبيل إلى أن تخلفه . فهو خبر في معنى وعيد .

وقرأ الباقون: « لن تُخْلَفَه » بفتح اللام. وحجتهم في ذلك أن المعنى في ذلك: أن لك من الله موعداً بعذابك على إضلالك بني إسرائيل حين عبدوا العجل ، لن يخلفكه الله ، ولكن ينزله ، فلما كان الموعد مسنداً إلى الله جل وعز لم يحسن إسناد الخلف إلى السامري ، إذ كان الخلف إنما يجري في الكلام ممن وعد لا من الموعود ، كما قال الله جل وعز: « وَعْدَ الله لا يخلف الله وعده » أ . وكذلك معنى ذلك : ( لن يخلفكه الله) ، ثم رُدَّ إلى ما لم يسمَّ فاعله .

# [ يومَ يُنْفَخُ في الصُّور ونَحْشُرُ المجرمين يومئذٍ زُرْقاً .. ـ ١٠٢ ]

قرأ أبو عمرو: « نَنْفُخُ في الصور » بالنون. الله أحبر عن نفسه ، على أن يكون آمراً بذلك ، كما يقول السلطان: (نحن نكتب إلى فلان) ومعناه: (نأمر) ، لاأنه يتولى الكتاب بيده. وحجته أن الكلام أتى عقيبه بلفظ الجمع بإجماع وهو قوله تعالى: « ونَحُشُرُ المجرمين » ، فجعل ما قبله بلفظه لينسق الكلام على نظام واحد.

وقرأ الباقون : « يُنْفَخُ » بالياء على ما لم يسمَّ فاعله . المعنى : ينفخ ملَك الصور في الصور . وحجتهم قوله : « ونُفِخَ في الصور » ٢ جاء بلفظ ما لم يُسَمَّ فاعله .

<sup>(</sup>١) سورة الروم ٦/٣٠ .

<sup>(</sup>۲) سورة الكهف ۹۹/۱۸ .

[ ومنْ يَعملْ من الصَّلِحْت وهو مُؤْمِنٌ فلا يَخْفُ ظُلْماً ولا هضماً .. – ١١٢ ]

قرأ ابن كثير: « فلا يَخَفُ ظُلْماً » جزماً على النهي ، وعلامة الجزم سكون الفاء . سكون الفاء .

وقرأ الباقون : « فلا يخاف » رفعاً على الخبر .

## [ وأنَّك لا تظمأ فيها ولا تضحيٰ .. ــ ١١٩ ]

قرأ نافع وأبو بكو: «وإنك لا تظمأ » بكسر الألف على الاستنثاف./ قال الفراء : من قرأ «وإن» [عطفاً على قوله : «إنّ لك ألا تجوعَ .. وإنك لا تظمأ.] اجعله مردوداً على قوله : «إن لك ألا تجوع فيها .. ــ ١١٨ ».

وقرأ الباقون : «وأنك لا تظمأ » .

## [ . . لعلك تَرْضَىٰ . . ـ ١٣٠ ]

قرأ الكسائي وأبو بكر: « لعلك تُرْضَىٰ » بضم التاء . قال أبو عبيد : ( فيه وجهان : أحدهما أن يراد ( تُعطى الرضى ويرضيك الله ) ، والوجه الآخر أن يكون المعنى : ( يرضاك الله ) بدلالة قوله : « وكان عند ربه مَرْضيًا » ٢ .

وقرأ الباقون: «لعلك تَرْضَىٰ» [ بالفتح أي لعلك ترضى ] عطاء الله . وحجتهم : إجماع الجميع على قوله : «ولسوف يعطيك ربك فتَرْضَىٰ» فأسند الفعل إليه ؛ فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما هم مجمعون عليه أولى .

1.4/1

<sup>(</sup>١) سطر ناقص من ( ب ) هنا ، مقحم عقيب قوله بعد سطرين : والوجه الآخر ..

 <sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹/۵۰ . (۳) ساقط من (أ) . (٤) سورة الضحى ۹۳/۵ .

## [.. أُولَمْ تأتِهم بينةُ ما في الصُّحُفِ الأولى .. \_ ١٣٣]

قرأ نافع وأبو عمرو وحفص : « أَوَلَمْ تأتهم بينةُ » بالتاء ، لتأنيث البينة . وحجتهم إجماع الجميع على التاء في قوله . « حتى تأتيَهم البينة » أ .

وقرأ الباقون : «أولم يأتِهم بينةُ » بالياء . لأن تأنيث البينة غير حقيقي ، والبينة في معني البيان . وحجتهم قوله : «قد جاءكم بينةٌ من ربكم وهُدىً ورحمةٌ » \ [ وقوله ] " : «قُلْ إني على بينةٍ من ربي وكذَّبْتم به » \ أي بالبينة ° ولم يقل : بها .

#### ٢١ سورة الأنبياء

[ قال ربي يَعْلَمُ القولَ في السَماء والأرض وهو السميع العليمُ .. - ٤ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «قال ربي » على الخبر عن النبي صلى الله عليه أنه قال للكفار مجيباً عن قيلهم [قبلها] : «هل هذا إلا بشرٌ مثلكم .. ـ ٣ » ونزول هذه الآية بعد أن تقدَّم هذا القول من النبي صلى الله عليه لهم .

وقرأ الباقون : « قُلْ ربي » على الأمر . وحجتهم في ذلك أن الله أمره أن يقول للكفار مجيباً لهم عن قولهم : « هل هذا إلا بشر مثلكم » :

<sup>(</sup>١) سورة البينة ١/٩٨ . (٢) سورة الأنعام ١٥٧/٦ .

<sup>(</sup>٣) زيادة من (+) . (3) سورة الأنعام 7/ ٧٥ .

 <sup>(</sup>٥) في النسختين : بالبينات ، ومرجع الضمير (البينة) مفرد لا جمع .

قل ربي يعلم قولكم وقول كل قائل قولاً في السموات والأرض وهو السميع لجميع ذلك والعليم بخلقه .

## [ وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم .. ـ ٧]

قرأ حفص : « إلا رجالاً نُوحي » بالنون وكسر الحاء ، إخبار الله عن نفسه . وحجته قوله « إنا أوحيْنا إليك كما أوحيْنا إلى نوح » .

وقرأ الباقون : « يُوحَىٰ » بالياء وفتح الحاء على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وحجتهم قوله : « وأُوحِيَ إلى نوح » ` .

[ وما أرسلنا من قبلك من رسول ٍ إلا نُوحي إليه أنه لا إلّه إلا أنا فاعبدون .. ــ ٢٥ ] ٣

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « وما أرسلنا من قبلك من رسول الا نُوحي اليه » بالنون وكسر الحاء . وحجتهم في ذلك أن « نُوحي » جاءت على مجرى « أَرْسَلْنا » ولفظها قريب من لفظ الجمع ، فجرى الكلام على نظام واحد ، إذ كان الوحي والإرسال جميعاً [له] ، فأسندوا الفعلين إليه ، ويقوي هذا قوله : « إنا أوحينا إليك » "

وقرأ الباقون : « إلا يُوحَىٰ » بالياء وفتح الحاء ، وتركوا لفظ « أرسلنا » وإنما تركوا لأن آخر الكلام جرى على غير لفظ أوله ، وذلك

سورة النساء ١٦٣/٤ . (٢) سورة هود ٢١/٣٦ .

<sup>(</sup>٣) في النسختين تقديم الكلام على الآية ٣٠ قبل الآية ٢٥، فوضعنا كلاً حيث يقضي ترتيب التلاوة .

<sup>(</sup>٤) ناقصة من (أ) . (٥) سورة النساء ١٦٣/٤

أنه قال : ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَّا أَنَا فَاعَبُدُونِ ﴾ ، ولو كان الكلام يتبع بعضه بعضاً لم يقل « فاعبدونِ ، لأنه لم يقل في أول الآية : ( وما أرسلتُ من رسولٍ ) فيكون آخر الكلام تابعاً لأوله ، فلما لم يكن الكلام منظوماً لم يجب أن يجعل « نوحي » بالنون بلفظ « أرسلْنا » ، ولكن عدلوا به إلى لفظ ما لم يسمُّ فاعله . وحجتهم قوله : ﴿ وَأُوحِيَ إِلَى نُوحِ ﴾ [

[ أُولَمْ يَرَ الذين كفروا أنَّ السمواتِ والأرضَ كانتا رَثْقاً ففتقناهما .. ۲۳۰ -

قرأ ابن كثير: ﴿ أَلَمْ يَرَ الذين كفروا ﴾ بغير واو ، وكذا مكتوب في مصاحفهم بغير واو . وقرأ الباقون بالواو . والواو عطف [على] ما قبلها كما قال : ﴿ أُولَمْ يَأْتُهُم ﴾ ` . ومن اسقط الواو لم يجعله نسقاً ، لكنه جعله ابتداء كلام<sup>٣</sup> في معنى وعظ وتذكير

# [ . . ولا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدعاء إذا ما يُنْلَرون . . \_ ه ٤ ]

قرأ ابن عامر : ﴿ وَلا تُسْبِعُ ﴾ بالناء مضمومة ، ﴿ الصُّمَّ ﴾ نصب . أي : أنت يا محمد لا تقدر أن تُسمع الصم ، كما قال سبحانه : « وما أنت بمُسْمع مَنْ في القبور» ﴿ وَالصُّمُّ هَا هَنَا : المُعرضون عما يتلى عليهم من ذكر الله ، فهم بمنزلة من لا يسمع ، كما قال الشاعر :

أصمُّ عمًّا ساءه سميعُ ٥

1-1/4

 <sup>(</sup>۱) سورة هود ۳٦/۱۱.
 (۲) سورة طه ۱۳۳/۲۰.

<sup>(</sup>٣) في (أ): الكلام. (٤) سورة فاطر ٢٢/٣٥.

<sup>(</sup>٥) استشهد به ابن منظور ( مادة سمع ) ولم يَعْزُه .

وقرأ الباقون: «ولا يَسْمَعُ » بالياء ، و« الصُمَّ » رفع . جعلوا الفعل لهم وكانوا يسمعون ويبصرون ، ولكنهم لم يستعملوا هذه الحواسَّ استعمالاً يُجْدي عليهم فصاروا كمن لم يسمع ولم يُبْصِر .

[ . . فلا تُظْلَمُ نفسٌ شيئاً وإنْ كان مثقالَ حبةٍ من خَرْدَل ٍ أَتَيْنا بها وكفى بنا حٰسِبين . . – ٤٧ ]

قرأ نافع : « وإن كان مثقالُ » بالرفع ، أي وإن حصل للعبد مثقالُ حبة ، كقوله تعالى : « وإن كان ذو عُسْرَةٍ » ' .

وقرأ الباقون : « مثقالَ » بالنصب ، فجعلوه خبر كان ، والاسم مضمر . المعنى : فلا تُظلَم نفس شيئاً وإن كان ( العمل ) مثقال حبة من خردل .

#### [ فجعلهم جُذَاذاً إلا كبيراً لهم .. \_ ٥٥ ]

قرأ الكسائي: /« فجعلهمَ جِذاذاً » بالكسر جمع لـ (جَذيذ) ، و جذيذ) معدول عن (مجنوذ) مثل قتيل ومقتول ، ثم جمع الجذيذ: جِذاذاً كما جمع الخفيف خِفافاً ، والكبير كباراً ، والصغير صغاراً . وكان قطرب يذهب إلى المصدر يقول : جذذته جذاذاً مثل ضرمته ضِراماً.

وقرأ الباقون : «جُذاذاً » بالضم . قال اليزيدي و احدها (جُذاذة ) مثل ( زجاجة وزجاج ) . وقال الفراء : الجُذاذ مثل الحُطام . فهو عند اليزيدي جمع ، وعند الفراء في تأويل مصدر مثل ( الرُ فات والفُتات ) ، لا واحد له .

1.9/1

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٨٠/٢ .

[ وعَلَّمْنٰهُ صَنْعةَ لَبوسِ لكم لتُحْصِنَكم من بأسِكم فهل أنتم شكِرون .. - ٨٠ ]

قرأ ابن عامر وحفص : «لِتُحْصِنَكم » بالتاء ، أرادوا الدرع . والدرع تؤنث وتذكر . وقال جاج : من قرأ بالتاء أراد الصنعة .

وقرأ أبو بكو : « لِنُحْصِنَكم » بالنون . الله جل وعز يخبر عن نفسه .

وقرأ الباقون : «لِيُحْصِنَكم » بالياء . أي : ليحصنكم الله ، مثل النون . ويجوز : ليحصنكم هذا اللبوس .

#### [ . . وكذلك نُنْجي المؤمنين . . \_ ٨٨ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكو : « وكذلك نُجِّي المؤمنين » بنون واحدة والجيم مشددة . قال الفراء : ( لا وجه له عندي لأن ما لم يُسمَّ فاعله اذا خلا باسم رَفَع ) . وقالوا أيضاً : « نُجِّي » لم يسمَّ فاعله وكان الواجب أن تكون الياء مفتوحة كما تقول : (عُزِّيَ وقُضِيَ) . وقد احتج له غيره فقال : « نُجِّي » فعل ماض على ما لم يُسمَّ فاعله ، ثم سكنوا الياء . وتأويله : ( نجي النجاء المؤمنين ) فيكون ( النجاء ) مرفوعاً لأنه اسم ما لم [ يُسمَّ ] فلعله ، و ( المؤمنين ) نصب لأنه خبر ما لم يسمَّ فاعله و المؤرب الضرب أيداً ) ، ثم يكني عن الضرب الضرب أيداً ) ، ثم يكني عن الضرب أقتول ( ضُرب الضرب أيداً ) ، ثم يكني عن الضرب عمل كانوا » " أي ( ليُجْزَى الجزاء قوماً » . وقال أبو عبيد : يجوز أن يما كانوا » " أي ( ليُجْزى الجزاء قوماً » . وقال أبو عبيد : يجوز أن

<sup>(</sup>١) ناقصة في (أ).

<sup>(</sup>٢) أي يضمر الضربَ ، يجعل ضمير الغائب يعود عليه .

<sup>(</sup>٣) سورة الجاثية ١٤/٤٥ .

يكون أراد : « نُنَجِّي » فأدغم النون في الجيم و « المؤمنين نصب لأنه مفعول به . ف ( نُجِي ) على ما ذكره أبو عبيد فعل مستقبل وعلامة الاستقبال سكون الياء .

وقرأ الباقون : « نُنْجي » بنونين . فعل مستقبل من ( أنجى يُنْجي ) ، ١٠٩/٢ و « المؤمنين » مفعولون/وكتبوا في المصاحف بنون واحدة على الاختصار .

[ وحَرَامٌ على قرية أهْلَكْنْهَا أنهم لا يَرجعون .. ـ ٩٥ ] ر

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : « وحِرْمٌ على قرية » بغير ألف . وقرأ الباقون : « وحرامٌ » .

قال قطرب : (هما لغتان مثل حِلَّ وحلال ، وحِرْم وحرام) . وقال قوم : (حِرْم) بمعنى (عَزْم) \ ، وحرام بمعنى واجب .

# [ حنى إذا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ ومَأْجُوجُ .. \_ ٩٦ ]

قرأ ابن عامر: «حتى إذا فُتَّحَتْ » بالتشديد ، أي مرة بعد مرة . وقرأ الباقون : بالتخفيف ، أرادوا : بمرة <sup>٣</sup> واحدة .

[ يومَ نَطْوي السماءَ كطيّ السّجلِّ للكُتُب .. ـ ١٠٤]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «كطيّ السجلّ لِلْكُتُب » بضم الكاف والتاء . وحجتهم ما روي عن ابن عباس أنه قال : « السجل ملك ، وهو الذي يطوي كتب بني آدم إذا رفعت إليه » .

<sup>(</sup>١) نسب لسعيد بن جبير . انظر مادة (عزم) في لسان العرب .

<sup>(</sup>٢) نسب للكسائي – انظر المصدر السابق . (٣) في (ب) مرة واحدة .

وقرأ الباقون: « لِلْكِتَابِ » . وحجتهم أن الكتاب في معنى مصدر ، وتأويله كطي الصحيفة للكتب فيها كما يطوي الكاتب الصحيفة عند إرادته الكتب . قال مجاهد: (السجل الصحيفة التي يكتب فيها) . فإن قال قائل: (كيف تطوي الصحيفة الكتاب إن كان السجل صحيفة ؟) قيل: ليس المعنى في ذلك ما ذهبت إليه ، وإنما معناه: يوم نطوي السباء كما يُطُوى السجل على ما فيه من الكتاب ، ثم جعل (يطوي) مصدراً ، فقيل: «كطي السجل » ، واللام في قوله « للكتاب ، بمعنى (على) . وقال آخرون منهم ابن عباس: (السجل اسم رجل كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه) ؛ فإن صح ذلك فالطي مضاف إلى كاتبه ، ومعناه كطي اللك أو الكاتب للكتاب . وقراءتهم أحب إلى كاتبه ، ومعناه كطي الملك أو الكاتب للكتاب . وقراءتهم أحب يؤدي عن معنى الجمع المعنين إن كان مصدراً وإن كان واحداً ، فهو يؤدي عن معنى الجمع .

#### [ ولقد كتبنا في الزَبور .. ـ ١٠٠ ]

قرأ حمزة : «ولقد كتبنا في الزُبور» بضم الزاي ، يعني : « في الكُتُب » ، جمع (زَبْر) ، مثل (قَرْح وقروح) .

وقرأ الباقون : « في الزَبور» بفتح الزاي ، أراد زبور داوود .

# [ فْلَ رَبِّ احكُمْ بالحقِّ .. ـ ١١٢ ]

قرأ حفص : «قال ربِّ احْكُمْ » . هو إخبار الله جل وعز عن ننبيه صلى الله عليه وآله أنه قال : (يا رب احكم بالحق) . وقرأ الباقون : «قُلْ » على الأمر ، أي قل يا محمد : يا رب احكم بالحق .

#### ٢٢ - سورة الحج

### [ وترى الناس سُكارَىٰ وما هم بسكارَىٰ .. ـ ٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: « وترى الناس سَكْرَىٰ وما هم بسَكْرَىٰ ». وحجتهما أن ( فَعْلَى ) جمع كل ذي ضرر مثل ( مريض ومَرْضی ، وجريح وجَرْحیٰ ) ، والعرب تذهب به ( فاعل وفعيل وفعل ) إذا كان صاحبه كالمريض أو الصريع فيجمعونه على ( فَعْلَىٰ ) وجعلوا ذلك علامة لجمع كل ذي زمانة وضرر وهلاك ، لا يبالون إن كان واحده ( فاعلا أو فعيلاً أو فعلاً ) . واعلم أن ( السكرى ) داخل على الإنسان كالمرض والهلاك ، فقالوا : ( سكرى ) مثل ( هلْكَىٰ ) . قال الفراء : فكأن واحدهم ( سَكِرٌ ) مثل ( زمِن وزمني ) أو ( ساكر ) مثل : هالك وهلكي .

وقرأ الباقون: «سُكَارَى» بالألف فيهما وهو جمع (سكران). وحجتهم أن باب (فعلان) يجمع على (فُعالى) لإجماعهم على قوله: «قاموا كُسالى » جمع كسلان، وكذلك (سكران) جمعه (سُكارى). ويقوي هذا إجماعهم على قوله: «وأنتم سُكارى» فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى.

## [ ثاني عِطْفِه ليُضِلُّ عن سبيل الله .. ـ ٩ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « لِيَضِلَّ عن سبيل الله » بفتح الياء . أي ليضِلَّ هو .

<sup>(1)</sup> mere limia 3/12. (7) mere limia 3/12.

وقرأ الباقون : « لَيُضِلَّ » بضم الياء ، أي : لَيْضَل غيرَه . وقد ذكرناه في سورة الأنعام \ .

[ . . ثم لُيقُطَعْ . . ثمَّ لُيقُضُوا تفنَهم ولَيُوفُوا نُذورهم ولُيطَّوَّفُوا بِالبيت العتيق . . ـ ١٥ و ٣٠ ]

قرأ أبو عمرو وورش عن نافع ، وابن عامر : «ثم لِيقْطع » ، ثم لِيَقْضُوا » بكسر اللام فيهما . دخل القواس معهم في قوله : «ثُمَّ لِيَقْضُوا » . وحجتهم أن أصل هذه اللام الكسر إذا كانت مبتدأة ، فلما جاءت بعد كلمة يمكن السكوت عليها والابتداء بما بعدها كانت اللام كالمبتدأ ، فأتوا بها على أصلها لذلك . وزاد ابن عامر : « وليُوفوا » ، « وليطَّوَّ فُوا » .

وقرأ الباقون: «ثم ليقطع »، «ثم ليقضوا» بسكون اللام . وحجتهم أن أصلها السكون، وإنما تكسر إذا وقعت ابتداءً، فإذا كان قبلها حرف متصل بها رجعت اللام على الأصل، وأصلها السكون. ويقوي هذا إجماع الجميع على إسكان قوله: «فليعمل عملاً صالحاً » ، «وليضربن بخمرهن » . فإن قيل: (لم فصل أبو عمرو بين (ثم) ، و(الواو) فكسر عند (ثم) ولم يكسر عند الواو ؟) قيل: إنما فصل بينهما لأن (ثم) تنفصل من اللام، وأصل لام/الأمر الكسر إذا ابتدئ بها، وسكّن إذا كان ما قبلها ما لا ينفصل منها وهو الواو والفاء. أما (ثم) فإنك تقف عليها إذا شئت وتستأنف بعدها، فلذلك فرق

11./4

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآية ١١٩ ص ٢٦٩

 <sup>(</sup>۲) سورة الكهف ۱۱۰/۱۸ . (۳) سورة النور ۲۱/۲۴ .

أبو عمرو بينهما ومثل هذا : « ثمَّ هُوَ يوم القيامة » <sup>ا</sup> بالتثقيل ، (وهُو ) <sup>٢</sup> ( فهُو ) <sup>٣</sup> بالتخفيف .

## [ هذان خصمان اختصموا في ربهم .. - ١٩ ]

قرأ ابن كثير : « هذانً » بالتشديد . وقرأ الباقون بِالتخفيف . وقد ذكرت الحجة في سورة النساء وطُه ً .

# [ .. يُحَلُّون فيها من أساورَ من ذهبٍ ولُؤْلُواً .. \_ ٢٣ ]

قرأ نافع وعاصم: « ولؤلؤاً » بالألف . أي يحلّون فيها من أساور ويحلّون لؤلؤاً . [ ويجوز أن يكون عطفاً على موضع الجار والمجرور ، لأن المعنى في « يحلّون فيها من أساور ) : يحلّون أساور . وفي الشواذ قراءة ابن عباس : « ويحلّون » فتح الياء وتخفيف اللام . قال ابن جني ] أن « ويحلّون » من حَلِيَ يحلّى ) . يقال : ( لم أحْلَ منه بطائل ) أغلر . ويجوز أن يكون من قولهم : ( امرأة حالية ) أي ذات حلي .

وقرأ الباقون : « ولُؤْلُو ِ » أي : يحلَّون <sup>٧</sup> فيها من أساور من ذهب ومن لؤلؤ . قال الزجاج : وجائز أن يكون (أساور من ذهب ولؤلؤ) يكون ذلك فها خلط خلطاً من الصنفين .

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٦١/٢٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٧/٨٠ : ﴿ وَهُو مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجِهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٩٧/١٧ : ﴿ وَمَنْ يَهِدُ اللَّهُ فَهُو الْمُهَمَّدُ . . ، .

 <sup>(</sup>٤) عند الكلام على الآية ١٦ من سورة النساء ص ١٩٣ ، والآية ٦٣ من سورة طّه ص
 ٤٥٤

 <sup>(</sup>٥) كذا بزيادة الواو (٦) سطران ساقطان من (ب).

<sup>(</sup>٧) في النسختين : ويحلون ، بزيادة واو

.. ويصُدُّون عن سبيل الله والمسجدِ الحَرام الذي جَعَلْنَهُ للناس سواءً العُكِفُ فيه والباد .. ــ ٢٥ ]

قرأ حفص : «سواة العاكفُ فيه» نصباً ، جعله مفعولاً ثانياً من قوله : «جعلناه للناس سواة» أي مستوياً . كما قال : «إنا جعلناه قرآناً عربياً» أ ، و«العاكفُ» يرتفع بفعله في هذه القراءة . أي : استوى العاكفُ فيه والباد .

وقرأ الباقون : «سواءٌ» بالرفع على الابتداء و« العاكفُ خبره .

قرأ ابن كثير: «والبادي» بالياء في الوصل والوقف على أصل الكلمة ، لأنك تقول: (بدا يبدو) إذا دخل البادية فهو (باد) مثل (راع) والراعي. والأصل (البادو) فصارت الواو ياء لانكسار ما قبلها فصارت: والبادي.

قرأ أبو عمرو وإسماعيل وورش: «والبادي» بالياء في الوصل، وبالحذف في الوقف، وهو الاختيار؛ ليكونوا قد تبعوا الأصل تارة والمصحف أخرى.

وقرأ الباقون بغير ياء اتباعاً للمصحف ، واجتزاءً بالكسرة عن الياء ، لأن الكسرة تدل على الياء .

# [ . . وَلَيُوفُوا نُدُورَهُم . . ـ ١٩ ]

١١١/١ / قرأ عاصم : « وَلَيُونُوا نُذورَهم » بالتشديد ' . وقرأ الباقون بالتخفيف .
 وهما لغتان ، تقول : وفّى يُوفَى [ توفيةً إذا أكمل ] ' . وحجتهم :

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف ٣/٤٣ .

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش (ب) : من رواية أبو بكر (كذا)

<sup>(</sup>٣) زيادة من (**ب**)

« وإبراهيمَ الذي وقَىٰ » ١ ، والتخفيف من (أُوفِى يُوفِي ) . وحجتهم قوله : « وأوْفُوا بعهد الله » ٢ .

## [.. فكأنما خَرَّ من السماء فَتَخْطَفُه الطير .. ـ ٣١]

قرأ نافع : « فتخطَّفُه » " بفتح التاء وتشديد الطاء . والأصل : ( فتختطفُه ) فأدغم التاء في الطاء ، وألقى حركة التاء على الخاء ففتحها .

وقرأ الباقون: « فتَخْطَفُه » مخففاً. من (خطِف يخطَف) وهو الاختيار. وحجتهم قوله تعالى: « إلا من خطِفَ الخَطْفةَ » أولم يقل (اختطف) وهما لغتان ، تقول العرب : خطف يخطف ، واختطف يختطف .

[ ولكلِّ أمةٍ جعلْنا مَنْسَكاً ليذكروا اسمَ اللهِ على ما رزقهم من بهيمةِ الأنَّعام .. ـ ٣٤]

قرأ حمزة والكسائي : « ولكل أمة جعلنا مَنْسِكاً » بكسر السين .

<sup>(</sup>۱) سورة النجم ۲۷/۵۳

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ٩١/١٦

<sup>(</sup>۴) ناقصة من(أ).

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات ١٠/٣٧

<sup>(</sup>٥) هنا في(أ) التعليق الآتي : تخطف يتخطف فحذف تاء الفعل ، وهما في كلا القراءتين حكاية حال يكون . والمعنى في ذلك أنه في مقابلة قوله : « فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها » والمشرك بعكس هذا الوصف فلم يستمسك لكفره بما فيه أمان من الحزون ونجاة من الهوى . اه قلت : أشار إلى الآية ٢٥٦ من سورة البقرة « فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم . » .

وهو المكان الذي ينحر فيه ، كما يقال (مجلِس) لمكان الجلوس . قال الفراء : هو المكان المألوف الذي يقصده الناس وقتاً بعد وقت . و(المناسك) سميت بذلك) .

وقرأ الباقون: « مَنْسَكاً » بالفتح. والمنسك بمعنى المصدر. وحجتهم ما روي عن مجاهد في قوله: « منسكاً » قال: ( ذبحاً ). تقول: نسكت الشاة أي ذبحتها. المعنى: جعلنا لكل أمة أن تتقرب بأن تذبح الذبائح لله . ويدل على ذلك قوله: « ليذكروا اسم الله على ما رزقهم » أي : عند ذبحها إياها). ويقوي المصدر قوله: « لكل أمة جعلنا منسكاً هم ناسكوه » افصار فعلاً. وقال بعض النحويين: من قال ( نَسلك ينسلك ) قال ( منسكاً ) بالفتح كما تقول ( دخل يدخل مدخلاً ) ، ومن قال ( نسك ينسلك ) قال ( منسيكاً ) بالكسر. فعلى هذا القول الفتح أولى لأنه لا يخلو من أن يكون مصدراً أو مكاناً ، وكلاهما مفتوح العين. وإذا كان الفعل منه على ( فعكل يفعل ) فالمصدر منه واسم المكان العين. وإذا كان الفعل منه على ( فعكل يفعل ) فالمصدر منه واسم المكان مدخلاً [ وهذا ] مدخلنا. وكل ما كان على ( فعكل يفعل ) مثل ( جلس يجلس ) فالاسم منه بالكسر والمصدر ( مفعل ) بالفتح ، والمكان (مفعل ) ، يجلس ) فالاسم منه بالكسر والمصدر ( مفعل ) بالفتح ، والمكان (مفعل ) الكسر / مثل مغرس ) اسماً و ( مغرس ) مصدراً . فلهذا قلنا:الفتح أولى لأنه يدل على المصدر والمكان ، والكسر يدل على المكان فحسب .

[ إن اللهَ يُدُفِعُ عن الذين ءامنوا .. ٣٨ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « إنّ الله يدْفعُ عن الذين آمنوا » بغير ألف . من ( دفع يدفع دفعاً ) . وحجتهما أن الله جل وعز لا يدافعه

<sup>(</sup>١) سورة الحج ٢٧/٢٢

<sup>(</sup>٢) ناقصة من(أ)

شيء ، وهو يدفع عن الناس ، فالفعل وحده ١ له لا لغيره .

وقرأ الباقون: «إنّ الله يُدافِع» بالألف. وحجتهم أن (يدافع) عن مرات متواليات، لأن قول القائل (دافعت عن زيد) يجوز أن يراد به: دفعت عنه مرة بعد مرة ، وليس يُنْحىٰ به نحو (قاتلت زيداً » ٢ ، بل ينحىٰ به نحو قوله «قاتلهم الله » ٣ والفعل له لا لغيره ، ونحو هذا : (طارقت أ النعل وسافرت).

[ أُذِنَ للذينَ يُقْتَلُون بأنهم ظُلِموا وإن اللهَ على نصرهم لقدير .. \_ ٣٩] •

قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم : [ « أُذِن للذين يُقاتلُون » [ بضم الأبلف ، أي أَذِن الله للذين يقاتلون ] " ، ثم رُدَّ إلى ما لم يسمَّ فاعله .

وقرأ الباقون: «أذِن» بفتح الألف. وحجتهم أنه قرب من قوله [قبلها]: «إن الله لا يحب كلَّ خوان كفور» فأسندوا الفعل إلى الله لتقدم اسمه وأن الفعل قرُبَ منه. وأخرى: وهي أن الكلام عقيبه جرى بتسمية الله وهو قوله «وإن الله على نصرهم لقدير» فكان الأولى أن يكون ما بينهما في سياق الكلام بلفظهما ليأتلف الكلام على نظام واحد. عن مجاهد في قوله «أذِن للذين يقاتلون» قال: (ناسٌ مؤمنون خرجوا مهاجرين من مكة إلى المدينة وكانوا يمنعون ، فأدركهم الكفار ، فأذن للمؤمنين . بقتال الكفار فقاتلوهم ) قال مجاهد: هو أول قتال أذن أبه للمؤمنين .

قرأ نافع وابن عامر وحفص : بفتح التاء على ما لم يُسمَّ فاعله أي :

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، والأظهر : له وحده لا لغيره

<sup>(</sup>٢) في(أ) : قابلت ، والسياق يقتضي ما أثبتناه عن (ب)

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٣٠/٩ (٤) أي جعلته طاقاً فوق طاق

 <sup>(</sup>٥) ناقصة من (أ)
 (٦) في (ب) : أذن الله به .

يقاتلهم الكفار . ويقوِّي هذا قوله : «بأنهم ظُلِموا» أن الفعل بعده مسند إلى المفعول به . قال عاصم : (لو كانت (يقاتلون) بكسر التاء ففيم أُذِن [ لهم ] أ ؟ ) ، فكأنهم ذهبوا إلى أن المشركين قد كانوا بدؤوهم بالقتال ، فأذن الله لهم حين قاتلوا أن يقاتلوا من قاتلهم . وهو وجه حسن لأن المشركين قد كانوا/يقتلون أصحاب النبي صلى الله عليه ، وكان المؤمنون ممسكين " عن القتال لأنهم لم يؤمروا به فأذن الله لهم أن يقاتلوا من قاتلهم .

وقرأ الباقون بكسر التاء لأنهم فاعلون . المعنى : يقاتِلون عدوهم الظالمين لهم بإخراجهم من ديارهم . وحجتهم في حرف أبي : « أذِن للذين قاتلوا » .

## [ ولولا دفْعُ اللهِ الناسَ بعضَهم ببُعض لَهُدِّمَتْ صوامعُ .. ـ ٤٠ ]

قرأ نافع : « ولولا دفاعُ اللهِ الناسَ » بالألف . وقرأ الباقون : « ولولا دفْعُ اللهِ » وقد بينت في سورة البقرة ،

قرأ نافع وابن كثير: « لَهُدِمَتْ » بالتخفيف. وقرأ الباقون بالتشديد. وهما لغتان ، غير أن التشديد للتكثير « هدّمت » شيئاً بعد شيءِ مثل : ذبَحت وذبَّحت .

# [ فكأيِّنْ من قريةٍ أهْلكْنْها وهي ظالمةٌ .. ـ ٥٠ ]

قرأ أبو عمرو: « أهلكُتُها » [ بالتاء ] . وحجته ما تقدم وما تأخر ، فأما ما تقدَّم فقوله: « فكُذَّب موسى فأمْلَيْتُ للكافرين ثم أخذتُهم . .

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب) (٢) كذا في النسختين ، ولعل الأوضح : قوتلوا

<sup>(</sup>٣) في (أ) : ممسكون . وهو خطأ ﴿ (٤) عند الكلام على الآية : ٢٥١ ص ١٤٠

ـ ٤٤ » ، وما تأخر قوله : « وكم من قريةٍ أَمْلَيْتُ لها . ـ ٤٨ » فكان الأُولى ما يكون بينهما في لفظهما ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون: «أهلكُناها» بالنون. وحجتهم إجماع الجميع على قوله: «وكم أهلكُنا من قرية» أنه «وكم من قرية أهلكناها» أنه ألم نُهْلِكِ الأولين» أن ولم يأت شيء من ذكر الإهلاك بلفظ الواحد، بل كله أتى بلفظ الجمع ؛ فكان إلحاق هذا الحرف بنظائره أولى.

## [ . . وإنَّ يوماً عند ربِّك كألفِ سنةٍ مما تَعُدُّون . . ـ ٧٧ ]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : «مما يَعُدُّون » بالياء . وحجتهم أن قبله : « ويستعجلونك بالعذاب » فكذلك « يعدون » ، إخبار عنهم .

وقرأ الباقون: «تَعُدُّون» بالتاء. وحجتهم أن التاء أعم، لأنه عنى الناس كلهم فكأنه قال: كألف سنة مما [تعدون أنتم وهم. ويقوي التاء قوله تعالى: «وإن يوماً عند ربك كألف سنة» مما] تعده أنت يا محمد ومن استعجلك بعذابي.

[ والذين سَعَوْا في آليتِنا مُعَجِزين أولئك أصْحٰبُ الجحيم .. ـ ١٥]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «والذين سَعَوْا في آياتنا مُعَجِّزين» بغير ألف ، أي ينسبون من تبع النبي صلى الله عليه إلى العجز ، وهذا كقولهم : (جَهَّلْته) نسبته إلى الجهل و(فسَّقَتُّه) نسبته إلى الفسق .

<sup>(</sup>۱) سورة القصص ۸۸/۲۸ (۲) سورة الأعراف ٤/٧

<sup>(</sup>٣) سورة المراسلات ١٦/٧٧

<sup>(</sup>٤) ناقصة من(أ). هذا ولعل المصنف يريد الإشارة إلى آية السجدة : ٣٧/٥ : « في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون »

وقال مجاهد <sup>۱</sup>: «معجَّزين» أي مُثَبِّطين ومبَطَّئين) أي يثبطون الناس عن النبي صلى الله عليه وعن اتباع الحق .

117/7

وقرأ الباقون : « معاجزين » بالألف أي ظانين أنهم يعجزوننا لأنهم ظنوا أنهم لا يبعثون ، وأنه لا جنة ولا نار .

قال قتادة: ظنوا أنهم يعجزون [الله] أوقال ابن عباس: (معاجزين: مسابقين). وقال الفراء: «معاجزين» أي معاندين. وأما قوله: «أولئك لم يكونوا مُعْجزين في الأرض» فأجمع القراء على ذلك ولا يجوز (معاجزين) ها هنا لأنه يصير إلى معنى (أولئك لم يكونوا معاندين) وذلك خطأ لأنهم قد عاندوا رسول الله صلى الله عليه. ومعنى (مُعْجزين) أي سابقين ، يقال: أعجزني أي سابقني وفاتنى .

## [ والذين هاجروا في سبيل الله ثم قُتِلوا أو ماتوا .. ـ ٥٨ ]

قرأ ابن عامر: «ثمَّ قُتِّلُوا » بالتشديد ، مرة بعد مرة . وهو حسن لأنهم قد أكثروا القتل فيهم .

وقرأ الباقون : « تُتِلُوا » بالتخفيف . وحجتهم أن التخفيف يصلح للكثير والقليل .

## [ لَيُدْخِلنَّهُم مُدْخَلاً يرضَوْنه .. ـ ٩٥ ]

قرأ نافع : « لَيُدْخِلنَّهُم مَدْخلاً » بفتح الميم ، جعله مصدراً واسم مكان ، تقول : ( دخل يدخل مَدْخلاً ) ( وهذا مدْخَلُنا ) وكل ما كان

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب)

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۲۰/۱۱ (۳) في (أ) : معاندين معاجزين

على (فَعَل يَفْعُل) فالمصدر واسم المكان على (مَفْعَل) . ودلَّ قوله تعالى «لُيدَّخِلنَّهم» على المصدر لأنهم إذا أُدخلوا دخلوا فكأنه قال : لُيدخلنهم فيدخلون مَدْخَلاً .

وقرأ الباقون : « مُدْخَلاً » . وحجتهم قوله تعالى « لَيُدْخِلَنَّهم » تقول : ( أدخل يُدْخِل إدخالاً ومُدْخَلا ) كما قال : « وقُلْ ربِّ أَدْخِلْني مُدْخَلَ صدقٍ » أ .

[ ذلك بأنَّ الله هو الحقُّ وأنَّ ما يدْعُون من دونه هو الباطلُ .. \_ ٦٢ ] قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو بكر : « وإنَّ ما تَدْعون » [ بالتاء ] هم هنا وفي لقمان "، أي قل يا محمد لهؤلاء الكفرة : أي الذين تدعون من دون الله هو الباطل لأنه لا يعقل ولا يسمع ولا ينفع ولا يضر .

وقرأ الباقون : « يَدْعون » بالياء . إخبار عن غيب . ٢٣ – سورة المؤمنين

[ والذين هم لأمَنْتِهم وعهدهم رَاعُون . والذين هم على صلوَّتهم يحافظون .. ـ ٨ و ٩ ]

قرأ ابن كثير وحده : « لأمانتهم » على التوحيد . وحجته قوله :

<sup>(</sup>۱) سورة الإسراء ۸۰/۱۷ (۲) زيادة من (ب)

<sup>(</sup>٣) ٣٠/٣١ : « ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دِونه الباطل وأن الله هو العلي الكبير» . (٤) في(أ) : لأن ، وهو خطأ

« وعهدهم راعون » ولم يقل (وعهودهم) . وقال بعض النحويين : وجه الإفراد أنه مصدر واسم جنس ، فيقع على الكثرة وإن كان مفرداً في اللفظ . ومن هذا قوله : « كذلك زيّنًا لكلّ أمةٍ/عملهم » فأفرد .

114/1

وقرأ الباقون: « لأماناتِهم » . وحجتهم إجماع الجميع على قوله « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأماناتِ إلى أهلها » \* فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

قرأ حمزة والكسائي: « والذين هم على صلاتهم يحافظون » على التوحيد في سورة الأنعام أو سأل سائل) مند قوله « والذين هم على صلاتهم دائمون » فردًا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

وقرأ الباقون: «على صلواتهم» على الجمع. وحجتهم أن هذه مكتوبة بالمصحف بواو ، و[كذلك] أفي (براءة) و(هود) فكان هذا دليلاً على الجمع. وكتبوا ما عدا هذه الثلاث: «الصلاة» بألف من غير واو ولم يكتبوا الألف بعد الواو اختصاراً وإيجازاً. وقد روي في التفسير أنه عنى الصلوات الخمس فجعلوها جمعاً لذلك ^.

<sup>(</sup>۱) سورة الأنعام ۱۰۸/٦ (۲) سورة النساء ١٠٨/٥

 <sup>(</sup>٣) زيادة من ب
 (٤) ١٩٢/٦ : «وهم على صلاتهم يحافظون »

<sup>(</sup>٥) ۲٣/٧٠ ، وفي النسختين : (يحافظون) بدلاً من ( دائمون ) وهو سهو .

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ب)

<sup>(</sup>V) يعنى قوله تعالى « وأقام الصلاة » ١٨/٩ وقوله : « يا شعيب أصلاتك تأمرك » ١٠/١١

<sup>(^)</sup> هنا في هامش (أ) التعليق الآتي : وجه الإفراد في (الصلاة) أنها مصدر ، ووجه الجمع أنها صارت بمنزلة الاسم لاختلاف أنواعها ، والجمع فيها قوي لأنه صار اسماً شرعياً لانضام ما لم [ يكن ] في أصل اللغة إليها .

## [ . . فخلقنا المُضْغة عظماً فكسونا العظم لحما . . - ١٤ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكر : «عظماً فكسَوْنا العظمَ لحماً » على التوحيد . لأن العظم يجزئ عن العظام ، قال الله عز وجل : « ثم يخرجكم طفلاً » أ أراد أطفالاً . وحجتهما في الآية « فكسونا العظم لحماً » ولم يقل (لحوماً ) لأن لفظ الواحد قد علم أنه يراد به الجمع .

وقرأ الباقون : «عِظاماً فكسَوْنا العِظامَ » على الجمع . وحجتهم قوله تعالى : « من يُحْيِي العظام وهي رميمٌ » \ وقوله : « أثدًا كنا عِظاماً نَخِرةً » " ، فالجمع أشبه بما جاء في التنزيل .

[ وشجرةً تَخْرُجُ من طُور سَيْناءَ تَنَبَّتُ بالدُّهن وصِبْغ ِ للآكلين .. - ٢٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « من طُور سِيْناءَ » بكسر السين . وحجتهم قوله : « وطُور سينين » ، والسيناء والسينين : الحسن ، وكل جبل نبتت الثمار فيه فهو سينين .

وقرأ الباقون : «سَيْناء » بالفتح . وهما لغتان ، أصله سرياني ، قال مجاهد : الطور : الجبل . والسيناء : الحجارة المباركة .

قرأ ابن كلير وأبو عموو : وتُنْبِتُ بالدَّهَن بضم التَّاء . وقرأ

<sup>(</sup>۱) ستورة المؤمن ۱۷/٤٠ (۲) سورة يس ۲۹/۴۷

 <sup>(</sup>٣) سورة النازعات ١١/٧٩ (٤) سورة التين ٣/٩٥

الباقون بالفتح . قال الفراء هما لغتان [يقال] : نبّت الشجر وأنبت ، قال الشاعر :

رأيت ذوي الحاجات حول بيوتها قطيناً لهم حتى إذا أنبت البقلُ ١١٣/٢ وهو ٣ كقوله : « فأَسْر بأهلك » /بوصل الألف وبقطعها . ومعنى « تنبت بالدهن » أي تنبت وفيها دهن ومعها صبغ أ ، كما تقول : ( جاءني زيد بالسيف ) تريد : جاءني ومعه السيف . وقال قوم : من قرأ « تُنْبت »

بالرفع فالباء زائدة . وقالوا ° : إن نبت وأنبت في معنىً واحد .

[ وإن لكم في الأنَّعام لَعِبْرةً نُسْقيكم مما في بطونها .. \_ ٢١ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « وإن لكم في الأنعام لَعِبرةً نَسْقيكم » بفتح النون . وقرأ الباقون بالرفع ، قال سيبويه والخليل : سقيته كقوله ناولته فشرب ، وأسقيته : جعلت له سقياً . وقال آخرون : سقى وأسقى لغتان وأنشدوا :

<sup>(</sup>١) زيادة من ب

 <sup>(</sup>۲) هو زهير بن أبي سلمى ، والرواية في ديوانه : بيوتهم قطيناً بها (شرح ديوان زهير ص ١١١ ــ الدار القومية للنشر بالقاهرة ــ ١٩٦٤) .

<sup>(</sup>٣) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : من قرأ «تُنْبِتُ بالدهن» احتمل وجهين : أحدهما أن تجعل الجار زائداً تريد (تنبت الدهن ) كما في قوله : «ولا تُلقوا بأيديكم إلى التهلكة » ، ويجوز أن يكون الباء متعلقاً بغير هذا الفعل الظاهر ، وتقدر فعلاً محذوفاً تقديره : تُنْبت جناها أي ثمرها وفيها دهن وصبغ .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : معها دهن ، ولعل الصواب ما أثبتناه

<sup>(</sup>٥) في النسختين : وقالوا لا تقول .

# سقى قومي بني مجد وأسقى نُمَيْراً والقبائل من هلال ا [.. فاسلُك فيها من كلِّ زوجَيْن اثنيْن وأهلَك .. ـ ٢٧]

قرأ حفص : «من كلِّ زوجيْن» منوَّناً . أراد (من كل شيء) فحذف كما حذف من [قوله] آ «كلُّ أَتُوْهُ» آ ، و « زوجين» مفعول به ، و « اثنیْن » وصف له . وتقدیر الكلام : (اسلك فیها زوجین اثنین من كل ) أي من كل جنس ومن كل الحیوان ، كما قال : « ولِكُلُّ و جُهّةٌ » أي ولكل إنسان قبلة ، لأن كلاً و بعضاً يقتضيان مضافاً إليهما .

وقرأ الباقون : « من كلِّ زوجيْن » مضافاً ، أضافوا « كلاً » إلى ( زوجين ) ، و « اثنين » مفعول به .

# [ وقُلْ رَبِّ أَنْزِلْني مُنْزَلاً مباركاً وأنت خير الَمُنْزِلين .. ــ ٢٩ ]

قرأ أبو بكر: «وقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مَنْزِلاً » بفتح الميم وكسر الزاي ، جعله اسماً للمكان ، كأنه قال : أنزلني داراً مباركة ° ، و(المنزل) اسم لكل ما نزلت فيه .

وقرأ الباقون : «مُنْزَلاً » بضم الميم وفتح الزاي ، جعلوه مصدراً بمعنى الإنزال ، تقول أنزلته إنزالاً مباركاً ومُنْزَلاً .

<sup>(</sup>۱) الشعر للبيد بن ربيعه ـ أنظر ديوانه ص ٩٣ تحقيق الدكتور إحسان عباس (الكويت ١٩٦٢ م)

<sup>(</sup>٢) زيادة من ب

<sup>(</sup>٣) سورة النمل ٧٥/٧٧ (٤) سورة البقرة ١٤٨/٢

<sup>(</sup>٥) في (أ) : مباركاً ، ولا وجه لها

## [ ثمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتُوا .. \_ ٤٤ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « ثمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى ً » منوناً . وقرأ الباقون : [ تَتْرَى ] \ فَعْلَىٰ .

ومعنى (تترى) من المواترة ، والمواترة أن يتبع الخبر الخبر والكتاب الكتاب ، ولا يكون بين ذلك فصل كثير . قال الأصمعي : المواترة من (واترت الخبر) : أتبعت بعضه بعضاً ، وبين الخبر ٢ هنيهة . وقال غيره : المواترة المتابعة ، وجاء في التفسير : [تترى] ٣ : يتبع بعضه بعضاً . وقال الزجاج : وأصل هذا كله : (الوتر) وهو الفرد . أي جعلت كل واحد بعد صاحبه فرداً فرداً

فن قرأ بالتنوين فمعناه: (وتراً) فأبدل التاء من الواو ، كما قالوا: (التكلان) من/الوكالة ، و(تجاه) وإنما هو (وجاه). وحجته ذكرها اليزيدي فقال: هي من (وترتُ) والدليل على ذلك أنها كتبت بالالف وهي لغة قريش ، ولو كانت من ذوات الياء لكانت مكتوبة بالياء (تترى) كما كتبوا (يخشي ويرعي) [بالياء] ، أ فذهب اليزيدي إلى أنها بمعنى المصدر ، وأن الألف التي بعد الراء عوض من التنوين في الوقف من قوله: (وتر يترُ وتْراً) مثل (ضرب يضرب ضرباً). في الوقف من قوله: (وتر يترُ وتْراً) مثل (ضرب يضرب ضرباً). فإن قيل: (فأين الفعل الذي هو صدره ؟) قلت: صدر هذا المصدر عن معنى الفعل لاعن لفظه ، كأنه حين قال: «ثمَّ أرسلنا رُسُلنا »

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، ولعل الصواب : وبين الخبرين

<sup>(</sup>۳) ناقصة من (أ) .(٤) زيادة من (ب)

قال ; (وترُّنا رسلنا) فجعل (تترا) صادراً عن غير لفظ الفعل .

وحجة من لم ينون أن الألف التي بعد الراء ألف تأنيث فتقول: تترىٰ على وزن ( فَعْلى ) مثل ( شكوى ) و[ هذا ] اهو الأقيس ألا تصرف. لأن المصادر تلحق أواخرها ألف التأنيث كالدعوى والشورى والذكرى ونحوها.

### [ .. وآويناهما إلى رَبُوةٍ ذات قرار ومعَين .. ــ ٥٠ ]

قرأ عاصم وابن عامو : ﴿ إِلَى رَبُوةٍ ﴾ بالفتح . وقرأ الباقون بالرفع ، وهما لغتان .

## [ وإنَّ هذه أمتُكم أمَّةً واحدةً .. ـ ٢٥ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : ﴿ وأَنَّ هذه أُمتُكُم ﴾ بفتح الألف . وقرأ أهل الكوفة : ﴿ وإنَّ ﴾ بكسر الألف .

وقرأ ابن عامر : « وإنْ » بالتخفيف ، وهي مخففة من « إنّ » . فن فتح كان المعنى في قول الخليل : ( إنه يحمل على الجارّ التقدير : لأن هذه أمتكم أمةً واحدة وأنا ربكم فاتقوني لهذا ) . ومثل ذلك عنده قوله : « وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله » ٢ أي : لأن المساجد له فلا تدعوا مع الله " أي : لأن المساجد له فلا تدعوا مع الله أحداً . وكذلك قوله : « لإيلافِ قريشٍ » " كأنه قال : فليعبدوا ربّ هذا البيت لإيلاف قريش .

وقال قوم إنها مردودة على (ما) ؛ وتقدير الكلام أي : إني بما

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب) .

<sup>(</sup>٢) سورة الجن ١٨/٧٢ .

<sup>(</sup>۳) سورة قریش ۱/۱۰۹

<sup>(</sup>٤) التي في ختام الآية السابقة : « إني بما تعملون عليم . وأن هذه أمتكم أمة واحدة » .

تعملون عليم وبأن هذه أمتكم . ومن كسر جعل « إنَّ » استثنافاً وابتداءاً ، خبرٌ من الله جل وعز .

#### [ مُسْتَكبرين به سٰمِراً تهْجُرون . . ـ ٦٨ ]

قرأ نافع: «سامراً تُهْجِرون » بضم التاء أ ./وكسر الجيم من (أهجر ١١٤/٢ يُهْجر) إذا هذى . فعنى تهجرون أي تهذون . وقالوا : أهجر المريض إذا تكلم بما لا يفهم . فكان الكفار إذا سمعوا قراءة رسول الله صلى الله عليه تكلموا بالفحش وسبوا النبي صلى الله عليه . فقال جلّ وعزّ : «مستكبرين به » ، أي بالقرآن ، أي يحدث لكم بتلاوته عليكم استكبار . «سامراً تهجرون » قال ابن عباس : (تأتون بالهُجْر والهذيان وما لا خير فيه) . وفي الحديث في زيارة القبور : (زوروها ولا تقولوا هُجْراً) ويجوز أن تكون الهاء للبيت [ العتيق ] أ . (سامر) وجمعه (سُمَّار) وهم الذين يتحدثون بالليل في السمر ، والسمر ظل القمر .

وقرأ الباقون بفتح التاء . المعنى أنكم تَهْجُرون النبي صلى الله عليه وآياتي وما يتلى عليكم من كتابي . فشبَّه الله تعالى من ترك القرآن والعمل به كالهاجر لرُشده .

# [ أم تَسْئَلُهم خَرْجاً فخراجُ ربِّك خير .. ـ ٧٢ ]

قرأ حمزة والكسائي : « أم تسألهم خَراجاً فخراجُ ربك » ، جميعاً بالألف . وقرأ ابن عامر جميعاً بغير ألف .

<sup>(</sup>١) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : قال قطرب : السامر قد يكون واحداً وجماعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

وقرأ الباقون : « أم تسألهم خرجاً » بغير ألف ، « فخراجُ » بالألف .

قال السُدِّي : «أم تسألهم خراجاً » أي رزقاً ، « فخراجُ ربك خير » أي رزق ربك خير . قال : ومن قرأ « خَرْجاً » أراد جُعْلاً . . وقال آخرون : ( الخرج : الجعل ، والخراج : العطاء ) . وقال آخرون : ( الخرج والخراج بمعنى واحد ) .

#### [ سيقولون لله .. ـ ٨٧ و ٨٩ ]

قرأ أبو عمرو: «سيقولون الله » ، . «سيقولون الله » بالألف فيهما . ولم يختلفوا في الأولى أ .

#### وقرأ الباقون : «يَنهِ » ، «يَنهِ » .

من قرأ «سيقولون الله » فهو على جواب السؤال إذ قال [ قبلها ] :
« من رب السموات السبع .. - ٨٦ » فالجواب : « الله » ، وأما من
قال « لِلهِ » فعلى المعنى ، وذلك أنه إذا قال : ( من مالك هذه الدار؟ )
فقال في جوابه : ( لزيدٍ ) فقد أجابه على المعنى دون ما يقتضيه اللفظ ،
والذي يقتضيه : ( من مالك / هذه الدار ؟ ) [ أن ] يقال في جوابه :
( زيد ) ؛ وإذا قال : ( لزيد ) فقد حمله على المعنى . وإنما استقام هذا
لأن معنى ( من مالك هذه الدار ؟ ) و ( لمن هذه الدار ؟ ) [ واحد ] " ؛
فلذلك حملت تارة على اللفظ وتارة على المعنى . والجواب على اللفظ

110/1

<sup>(</sup>١) الآية ٨٥ بعد قوله : « قل لمن الأرض ومن فيها إن كنتم تعلمون . سيقولون فقه . . •

<sup>(</sup>٢) في(أ) : وهو . وفي(ب) فهو جواب السؤال .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من(أ) .

هو الوجه ، لأنك إذا قلت : (من صاحب هذه الدار ؟) فأُجبْت : (زيد) لكان جواباً على لفظ السؤال ، ولو قلت في جواب (من صاحب هذه الدار ) : (لزيدٍ) لجاز لأن معنى (من صاحب هذه الدار ؟) : معنى (لمن هذه الدار) .

[ . . سُبْحُنَ اللهِ عمَّا يصفون . عُلِم الغيب فَتَعْلَىٰ عما يُشركون .. - ٩١ و ٩٢ ]

قرأ نافع وحمزة والكسائي وأبو بكر : «عالمُ » بالرفع . وقرأ الباقون . « حالِم » بالخفص ، ردٌّ على قوله « سبحان اللهِ . . عالم الغيب » . فأما الرفع فعلى أن يكون خبر ابتداء محذوف ، كأنه قال : هو عالم أ .

[ قالوا ربَّنا غَلَبْتْ علينا شِقْوَتُنا .. ـ ١٠٦]

قرأ حمزة والكسائي : «شقاوتُنا » بالألف وفتح الشين . وقرأ الباقون : «شِقْوتنا » بكسر الشين من غير ألف . وهما مصدران تقول : (شقى ) من الشقاوة والشَقْوة والشِقْوة كالفطنة ٢ . والشقاوة كالسعادة .

[ فاتخذْتموهم سِخْريّاً .. ـ ١١٠ ]

قرأ [ نافع ] " وحمزة والكسائي : « سُخرياً » بالضم وفي ( ص ٓ ) ،

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : وجه الجواز أن يكون صفة الله تعالى . ويكون إضافة (عالم) حقيقية بمعنى اللام . ويجوز أن يكون بدلاً فتكون الإضافة غير حقيقية و(الغيب) في تقدير النصب . والأول يكون بمعنى الماضي ، والثاني بمعنى المحاضر ، ولا يكون بمعنى المستقبل .

<sup>(</sup>٢) في (أ): كالفضة [وزناً].

<sup>(</sup>٣) ناقصة من(أ) ، وأنظر إتحاف فضلاء البشر ص ٣٢١

<sup>(</sup>٤) ٣٨ / ٦٣ : « أَتَخَذْناهم سِخْرياً أم زاغت عنهم الأبصار »

مثله . وقرأ الباقون بالكسر .

وقال الخليل: (هما لغتان). وقال آخرون: (بل ما كان في الاستهزاء فهو بالكسر، وما كان من جهة السخري فهو بالضم). والكسر أحسن لاتباع الكسرة. ويقوي الكسرة قوله [بعدها]: «وكنتم منهم تضحكون» والضحك بالهزء أشبه. وحجة الرفع: إجماع الجميع على الرفع في سورة الزخرف: «ليتخذ بعضهم بعضاً سُخْرياً..

[ إني جزيتهمُ اليومَ بما صبروا أنهم همُ الفائزون .. ـ ١١١ ] قرأ حمزة والكسائي : « إنهم همُ الفائزون » بكسر الألف . وقرأ الباقون بالفتح .

والفتح على وجهين أحدهما أن يكون « أنهم في موضع المفعول الثاني لأن جزيت تتعدى إلى مفعولين ، قال الله جل الله وعز : « وجزاهم عما صبروا جنةً وحريراً » أ ، ويجعل « أنهم » في موضع نصب على تأويل : ( إني جزيتهم اليوم بما صبروا/الفوز لا يعني الجنة . وإن شئت لم تأت بالمفعول الثاني في (جزيت) فكان معناه : ( أثبتهم ) [ ولم تذكر ما أَثبتهم ] " ، ثم قلت : لأنهم هم الفائزون بأعمالهم السابقة .

110/4

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان ٧٦ / ١٢

<sup>(</sup>٢) هنا في هامش(أ) التعليق الآتي : يقال : فاز الرجل إذا نال ما أراد ، وقالوا : ١ فَرَز الرجل) إذا مات . ويشبه أن يكون ذلك على التفاؤل ، أي صار إلى ما أحب .

<sup>(</sup>٣) ناقص من(أ) . هذا وعلى هامش أ) هنا هذا التعليق :

ومثله : (لبيك إن الحمد والنعمة لك ) . و (إن) بالكسر والفتح .

قال محمد بن يزيد: (التفسير الأول أجود لأن الفوز هو الجزاء وليس بعلة للجزاء). ومن كسر (إنَّ) يقول: (إن الكلام متناه عند قوله: «بما صبروا»، ثم أخبر فقال: «إنهم هم الفائزون» قال أبو عبيد: هذا مدح من الله لهم.

[ قُلَ كم لبثتم في الأرض عددَ سنين ... قُلَ إِنْ لبثتمْ إِلا قليلاً ... - ١١٢ و ١١٤ ]

قرأ حمزة والكسائي : «قُلْ كم لبثتم في الأرض » ، «قُلْ إنْ لبثتُم » بغير ألف فيهما على الأمر . ودخل ابن كثير معهما في الأول .

وقرأ الباقون: « قال » ، « قال » على الخبر عما هو قائل أو من الحب من عباده أو ملائكته للمبعوثين يوم القيامة سائلاً لهم عن لبثهم بعد وفاتهم . وهو فعل منتظر وجرى بمعنى المضيّ لأن أخبار القيامة وإن كانت لم تأت بعد فهي بمنزلة ما قد مضى إذ ليس فيا مضى شك في كونه ووجوبه ، فجعلت أخبار القيامة في التحقيق كما قد مضى .

وحجة من قرأ: «قُلْ» أن المعنى في ذلك أن أهل النار قيل لهم: (قولوا: «كم لبثتم في الأرض عدد سنين» على الأمر لهم بأن يقولوا ذلك فأخرج الكلام على وجه الأمر به للواحد والمراد الجماعة، إذ كان المعنى مفهوماً، والعرب تخاطب الواحد ومرادهم خطاب جماعة إذا عرف المعنى كقوله «يا أيها الإنسان ما غرَّك بربِّك الكريم» و «إنَّك كادحُ » والمعنى مخاطبة جميع الناس.

<sup>(</sup>١) في النسختين : (ما) .

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق ٦/٨٤

# [ أفحسِبْتُم أنَّما خلقْناكم عبثاً وأنكم إلينا لا تُرْجَعُون . \_ ١١٥ ]

قرأ حمزة والكسائي: «وأنكم إلينا لا تُرجعون» بنصب التاء وكسر الجيم . وحجتهما قوله: «وإنا إليه راجعون».

وقرأ الباقون : «تُرْجَعون » بضم التاء . وحجتهم قوله : « وإليه تُقلَبون » ` و « ثم إلى ربهم يُحْشَرُون » ` .

٢٤ – سورة النور

#### [ سورةٌ أنزلناها وفَرَضْناها .. ـ ١ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « وفرَّ ضْناها » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف .

[ . . ولا تأخُذ كم بهما رأفةٌ في دين اللهِ . . \_ ٢ ]

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة ۱۵۶/۲ (۲) سورة العنكبوت ۲۹ / ۲۱

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦ / ٣٨ (٤) سورة الأحزاب ٣٣ / ٥٠

قرأ ابن كثير: «ولا تأخذكم بهما رَأَفَةٌ » بفتح الهمزة ، تقول: (رؤف رأَفاً) كما تقول: (كرُم كرَماً).

[ وقرأ الباقون : « رَأَفَةٌ ساكنة الهمزة وهو الأصل . تقول : رؤف يرؤف رأفةً ] \ .

[.. فشهدة أحدِهم أربع شهدات بالله إنه لمن الصادقين . والخمِسة أنَّ لعنة الله عليه إن كان من الكَذبين . ويَدْرَأ عنها العذاب أن تشهد أربع شهدات بالله إنه لمن الكذبين . والخمِسة أنَّ غَضَبَ الله عليها إن كان من الصدقين .. - ٦ - ٩]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « فشهادة أحدهم أربع ) بالضم . وقرأ الباقون بالنصب .

قال الزجاج : من قرأ «أربع » فعلى خبر الابتداء ، المعنى : ( فشهادة أحدهم التي تدرأ حد القاذف أربع ) ، والمبتدأ : « فشهادة » ؛ ومن نصب «أربع » فالمعنى : ( فعليهم أن يشهد أحدهم أربع شهادات ) وينتصب انتصاب المصادر كما تقول : شهدت شهادة أ .

قرأ حفص : « والخامسةَ أنَّ غضَبَ الله عليها » بالنصب على تأويل : وتشهد الخامسةَ .

وقرأ الباقون : «والخامسةُ » بالرفع على الابتداء والخبر .

قرأ نافع : « أَنْ » خفيفة ، « لعنهُ الله » على الابتداء . وقرأ الباقون : « أَنَّ لعنهَ الله » .

ناقصة من (ب).

قرأ نافع: «أَنْ خفيفة»، «غضِبَ» بكسر الضاد وفتح الباء، «الله » فاعل رفع. «غضِب» فعل ماض، واسم الله رفع بفعله. قال سيبويه: (ها هنا هاء مضمرة و«أَنْ » خفيفة من الثقيلة، المعنى: (أنه غضب الله عليها)، قال الشاعر!:

في فتية كسيوف الهند قد علموا أنْ هالكُ كل من يحفى وينتعِلُ وقرأ الباقون : « أنَّ غَضَبَ الله عليها » .

[ يوم تشهدُ عليهم ألسنتُهم وأيديهم وأرجلُهم بما كانوا يعملون \_ ٢٤ ]

قرأ حمزة والكسائي : «يوم يشهدُ عليهم ألسنتُهم » بالياء . لأن الواحد منها مذكر والفعل متقدم ، وقد حيل بين الاسم /والفعل بقوله : «عليهم » . وقرأ الباقون : «يومَ تَشْهدُ » بالتاء لأنها جماعة ، تقول : هذه ألسنةً .

. . ولا يُبْدين زينتَهن إلا لَبْعولتهنَّ أو ءابائهنَّ . . أو َ التَّبعِين عَير أُولِي الأَرْبة من الرجال . . وتوبوا إلى الله جميعاً أيَّه المؤمنون لعلكم تُفْلِحُون . - ٣١ ]

قرأ ابن عامر وأبو بكر: « غيرَ أُولِي الإرْبة » نصباً. ونصبه على

<sup>(</sup>۱) هو الأعشى ، وعجز البيت في ديوانه : أنْ ليس يدفعُ عن ذي الحيلة الحيلُ .. والنحويون يروونه كما رواه المؤلف . استشهد به سيبويه أربع مرات في (الكتاب) / ١ / ٢٨٢ و ٤٤٠ و ٤٨٠ و ٢ / ١٣٣ على غير الثابت الصحيح في ديوانه . وكذلك فعل البغدادي في خزانة الأدب (٤٧/٣) . إلا أنه أشار إلى تغيير النحاة له (ليقع الإسم بعد أنْ المخففة مرفوعاً) . نص على هذا التغيير السيراني وابن المستوفي .

ضربين: أحدهما الاستثناء، المعنى: (لا يُبْدين إلا للتابعين إلا أولي الإِرْبة فلا يبدين زينتهن لهم). ويجوز أن يكون منصوباً على الحال، فيكون المعنى: (أو التابعين لا مريدين [النساء] أي في هذه الحال.

وقرأ الباقون: «غَيرِ » خفضاً ، صفة . المعنى : ( لا يبدين زينتهن الا للتابعين الذين لا إربة لهم في النساء) . والإربة الحاجة . قال الزجاج : [ وجاز] وصف التابعين بـ (غير) وإن كانت غير يوصف بها النكرة ، فإن التابعين ها هنا ليس بمقصود به إلى قوم بأعيانهم ، إنما معناه لكل تابع غير ذي إربة " .

قرأ ابن عامر : « أَيُّهُ المؤمنون » بضم <sup>1</sup> الهاء ، وكذلك « أَيُّهُ الساحرُ »°

جاز وصف التابعين بر (غير) لأنهم غير مقصودين بأعيانهم . فأجرى ذلك مجرى النكرة . وقد قيل أن التابعين جاز أن يوصفوا بر (غير) في هذا لقصر الوصف على شيء بعينه زال عنه الشياع فاختفى . • « التابعين » ضربان : ذو إربة وغير ذي إربة وليس ثالث . وإذا كان كذلك جاز لاختصاصه . أي يجري وصفاً على المعرفة ، وكذلك « غير المغضوب عليهم ولا الضالين » . وكذلك « لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر . ٤/٩٥ » لأن المسلمين وغيرهم لا يخلون من أن يكونوا أصحاء أو زمني . فإذا وصفوا بأحد الشيئين زال الشياع فضاع الوصف به وذو الحال في التابعين بين الذكر . اه

<sup>(</sup>۱) زیادة من ( ب ) .

<sup>(</sup>٢) ناقصة من(أ)

<sup>(</sup>٣) هنا في هامش(أ) هذا التعليق

<sup>(</sup>٤) في النسختين : بفتح . وهو خطأ . ومخالف للسياق

 <sup>(</sup>٥) سورة الزخرف ٤٩/٤٣ : « وقالوا يأيه الساحرُ ادْعُ لنا ربَّك .. »

و « أَيُّهُ الثقلان » أ وهذه لغة . وحجته أن المصاحف جاءت في هذه الثلاثة بغير ألف . قال ثعلب كأن من يرفع الهاء يجعل الهاء مع ( أيّ ) اسماً واحداً على أنه اسم مفرد .

وقرأ الباقون: «أيُّها» بفتح الهاء فيهن. وأبو عمرو والكسائي يقفان عليها بالألف لأنها إنما سقطت لسكونها وسكون لام المعرفة، فإذا وقف عليها زال التقاء الساكنين فظهرت الألف، فلا وجه لحذفها في الوقف.

# [ ولقد أَنْزَلْنا إليكم ءاينتٍ مُبيّناتٍ .. ـ ٣٤ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : «آيات مُبَيَّنات ، بفتح الله : « قد بَيَّنَا لكم الآيات » أ والفعل مسند إلى الله ، فهي الآن مبيَّنات بدلالة ما في التنزيل على صحة وجه إخراجهن مفعولات .

وقرأ أهل الشام والكوفة غير أبي بكر : «مُبيِّناتٍ » بالكسر . المعنى : بيَّنَّ لكم الحلال من الحرام ، فهنَّ الفاعلات . وحجتهم قوله : «يَحْذُرُ المنافقون أن تُنزَّلَ عليهم سورةٌ تنبَّهم بما في قلوبهم » " فأسند التبيين إلى [ السورة ، فكذلك قوله « آيات مبيّنات » فأسندوا/التبيين الى ] الآيات .

[ اللهُ نُور السَمُواتِ والأرض .. الزجاجةُ كأنها كوكبٌ دُرِّيُّ يُوتَدُ من شجرة مباركةِ .. ـ ٣٥]

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن ٣١/٥٥ : `« سنفرغُ لكم أيَّهُ الثقلان » .

 <sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۱۱۸/۳
 (۲) سورة آل عمران ۱۱۸/۳

<sup>(</sup>٤) ناقصة من (ب).

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وحفص : «كأنها كوكبُّ دُرِّيُّ » بضم الدال ، مشدذة الياء بغير همز .

يحتمل قوله تعالى . « دُرِّيُّ » أمرين : أحدهما أن يكون نسبةً إلى الدر لفرط ضيائه وبهائه ونوره كما أن الدر كذلك . وحجتهم حديث النبي صلى الله عليه : [ إنكم لتروْن أهلَ عليين في عليين كما ترون الكوكب الدرّي في أفق السماء ، وإن أبا بكر وعمر منهم وأنعَما ) الكوكب الدرّي في أفق السماء ، وإن أبا بكر وعمر منهم وأنعَما ) هكذا جاء في الحديث . ويجوز أن يكون (فعيلاً) من (الدرء) " وهو الدفع ، وهو أن يدفع بنوره من أن ينظر الناظر إليه ، فخففت الهمزة فانقلبت ياء كما تنقلب من النبيء ، ثم أدغمت الياء في الياء .

وقرأ حمزة وأبو بكر : « دُرِّي ۗ » بضم الدال مهموزاً ، ( فُعِّيلاً ) من الدرء وهو الدفع وقد فسرت . حكى سيبويه عن أبي الخطاب : « كوكب دُرِّي ۗ » من الصفات ، ومن الأسماء : ( المُرِّيق ) وهو العصفر ° .

وقرأ أبو عمرو والكسائي : « دِرِّيٌ » مهموزاً بكسر الدال : ( فِعِيلاً ) من الدرء مثل ( السِكِّير والفِسيق ) والمعنى أن الخفاء يدفع عنه لتلألثه في ظهوره فلم يخف كما خفي نحو السُها أ

<sup>(</sup>١) في (أ): كوكب الدرى .

<sup>(</sup>٢) راوي الحديث : أبو سعيد الخدري ، وهو في مسند أحمد ٦١/٣ ، لكن أوله فيه : ( إن أهل الجنة ليرَون أهل عليين .. ) . أنْعما : زادا وفضلا . استشهد بهذا الحديث ابن

منظور في ( لسان العرب ) مادة ( نعم ) .

<sup>(</sup>٣) في(أ): الدر. وهو خطأ

<sup>(</sup>٤) كذا في النسختين ، ولعل (من) من زيادة النساخ

<sup>(</sup>٥) في لسان العرب: حب الصفر

<sup>(</sup>٦) السها : كوكب خفي يمتحن الناس به أبصارهم .

قال الكسائي : (كوكب دريء أي مضيء تقول (درأ النجم يدرأ درءاً إذا أضاء . وقال آخرون منهم أبو عمرو : (أتحذوه من (درأت النجوم إذا اندفعت) أي اندفعت الشياطين [بها] أ .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو: « تَوَقَّدَ ) بالتاء وفتح الواو والدال. فعل ماض ، وفاعل ( توقَّد ) المصباح ، ويكون المعنى : ( المصباح ) في زجاجة ، توقَّد المصباح ) . ويجوز أن يكون التوقد للكوكب ، لأن الكوكب يوصف كثيراً بالتوقد لما يعرض فيها أمن الحركات التي تشبه توقّد النيران .

وقرأ نافع وابن عامر وحفص : «يُوقَدُ » مضمومة الياء والدال . ومن قرأ هذا كمن قرأ «توقّد» في أنه جعل فاعل (يوقد) المصباح أو الكوكب . ٣

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « تُوقَدُ » بالتاء . جعلوا الإيقاد للزجاجة لأنه جاء/في سياق وصفها وقرُب منها ، فجعلوا الخبر عنها لقربها منه وبعده من المصباح . فإن قيل : (كيف وصفت الزجاجة بأنها توقد وإنما يكون الاتقاد للنار ؟) قيل : لما كان الاتقاد فيها أجاز أن يوصف به لارتفاع اللبس عن وهم السامعين وعلمهم بالمراد

114/4

<sup>(</sup>۱) في لسان العرب (مادة درأ) : درأ الكوكب : كأنه رجم به الشيطان فدفعه ... والدريء الكوكب المنقض يدرأ على الشيطان ، وأنشد لأوس بن حجر يصف ثوراً وحُشياً : فالله على المنقص كالله ريء يتبعم نقع يشوب تخالمه طُنْبسا

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين بضمير المؤنث وإفراد الكوكب قبلها . والسياق يقتضي تذكير هذا الضمم .

<sup>(</sup>٣) في (أ) : والكوكب . (٤) في (أ) : منها .

من الكلام). والعرب قد تسند الأفعال كثيراً الله ما لا فعل له في المحقيقة إذا كان الفعل يقع فيه فيقولون: (ليل نائم) لأن النوم فيه يكون كما قال جل وعز: «كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف» ألم فالعصوف للريح، فجعله من صفة اليوم لكونه فيه. وهذا واضح عند أهل العربية.

[ في بُيوتٍ أَذِن اللهُ أَن تُرْفَعَ ويُذْكَرَ فيها اسمُه يسبِّحُ له فيها بالبغلوِّ والآصالِ . رَجَالٌ .. – ٢٦ و ٢٧]

قرأ ابن عامر وأبو بكو: « يُسبَّحُ له فيها » بفيح الباء علي ما لم يُسمَّ فاعله ، وقام الجار والمجرور مقام الفاعل ، ثم فسر من يسبح فقال: « رجال » أي يسبِّح له رجال . فهذا المضمر دل عليه قوله: « يُسبَّحُ له » . لأنه إذا قال (يسبَّح) دل على فاعل التسبيح ، فيكون رفع « رجال » ها هنا على تفسير ما لم يُسمَّ فاعله ، ويجوز أن يكون الكلام قد تم عند : قوله: « والآصال » ثم يقول : « رجال لا تلهيهم » على الابتداء ، والأول بإضار [ فعل ] " . وقرأ الباقرن : « يُسبَّحُ » بكسر الباء . و « رجال » رفع بفعلهم .

[ أَوْ كَظُلُمْتِ فِي بحر لُجِّيٍّ يَفْشُهُ موجٌ منْ فوقه مَوجٌ من فوقه سحابٌ ظُلُمْتُ بعضها فوق بعض .. ـ ٤٠]

قرأ ابن كثير في رواية القواس : «سحابٌ » منوناً ، «ظُلُماتٍ »

<sup>(</sup>١) في (أ) : وكثيراً . والواو من سهو الناسخ

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم ١٨/١٤

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب).

مكسورة التاء . فجعله تكريراً أو بدلاً من الظلمات الأولى ، والتقدير · : أو كظلمات ظلمات .

قرأ البزي: «سحاب ظلمات » مضافاً كما تقول: (سحابة رحمة وسحاب مطر) إذا ارتفع في الوقت الذي يكون فيه الرحمة والمطر. وكذلك شُبّه إذا ارتفع في وقت كون هذه الظلمات بارتفاعه في وقت الرحمة.

وقرأ الباقون: «سحابٌ ظُلُماتٌ » رفعاً ، جميعاً بالتنوين ، «سحابٌ » رفع لأنه خبر ابتداء محذوف تقديره: هذه أ ظلمات بعضها فوق بعض .

### [ والله خَلَقَ كلَّ دابَّة من ماء .. ــ ٥٠ ]

١١٨/١ /**قرأ حمزة والكسائي** : « واللهُ خالقُ كلِّ دابَّةٍ من ماءٍ » على فاعل ، وهو مضاف إلى ما بعده .

وقرأ الباقون: «خَلَقَ كلَّ دابةٍ » وحجتهم أن المقصود من ذلك هو التنبيه على الاعتبار بما بعد الفعل من المخلوقات ؛ وإذا كان ذلك كذلك فأكثر ما يأتي فيه الفعل على (فَعَل) ، وهذا الموضع موضعه كما قال : « الذي خلقكم من نفس واحدةٍ وخلق منها زوجها » " ، وقال « وخلق كلَّ شيءٍ فقدَّره تقديراً » أ. فنبههم بذلك أن يعتبروا ويتفكروا في قدرته ؛ فكذلك قوله : « والله خلَق كلَّ دابة من ماء » .

<sup>(</sup>١) في (أ): هذا ظلمات

<sup>(</sup>٢) في النسختين : وحجتهما . وهو سهو في النسخ كما يظهر .

<sup>(</sup>٣) سورة النسا ١/٤ (٤) سورة الفرقان ٢/٧٥

وحجة من قرأ : « خالقُ كلِّ دابة » : فلفظ قوله « خالق » أعم وأجمع لأنه يشتمل على ما مضى وما يحدث مما هو كائن . ويدل عليه قوله : « خالقُ كلِّ شيءٍ فاعبدوه » ١ .

[ ومنْ يُطِع اللهَ ورسولَه ويخشَ اللهَ ويتَقْهِ فأولَنك هم الفائزون .. \_ ٥٢ ]

قرأ نافع في رواية الحلواني : « ويخشَ اللهَ ويتقِهِ » بالاختلاس <sup>٢</sup> وهو الاختيار عند أهل النحو ، لأن الأصل في الفعل قبل الجزم أن تقول : (يتقيه) وبالاختلاس ، فلما سقطت الياء للجزم بقيت الحركة مختلسة كأول وهلة .

وقرأ أبو عمرو وأبو بكر : « ويَتَّقِهُ » ساكنة الهاء . قالوا : إن الهاء لما اختلطت بالفعل ثقلت الكلمة فخففت بالإسكان .

وقرأ حفص: « ويَتَقْهِ » بإسكان القاف وكسر الهاء . وله حجتان : إحداهما أنه كره الكسرة في القاف فأسكنها تخفيفاً والعرب تقول : (هذا فخِذ وفخْذ ، وكبد وكبد) ، ويجوز أن يكون أسكن القاف والهاء فكسر الهاء لالتقاء الساكنين كما قرأ أبو بكر في أول الكهف : « من لَدْنِهِ » " بكسر الهاء ، فإنه أسكن الدال استثقالاً للضمة ، فلما أسكن الدال التقى ساكنان النون والدال ، فكسر النون لالتقاء الساكنين ، وصلها بياء .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١٠٢/٦ . في الأصل ( الله خالق ) ، وهو خطأ

<sup>(</sup>٢) لحركة الهاء وهي الكسر

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف : ولِينْذرَ بأساً شديداً من لَدُنهُ .. ،

وقرأ الباقون : « ويتَّقِهِي » بكسر الهاء لمجاورة القاف المكسورة ، يتبعون الهاء ياءً تقوية ، وقد ذكرت ذلك في آل عمران . ١

[ . . لَيَسْتَخْلِفنَهم في الأرض كما اسْتَخْلَف الذين من قبلهم . . ولَيْبَدُلُنَهم من بعد خوفهم أمْناً . . ـ ٥٥ ]

قرأ أبو بكر : « استُخْلِفَ » بضم التاء على ما لم يُسَمَّ فاعله . وقرأ الباقون : / «كما استَخْلَفَ » بفتح التاء لذكر الله تعالى قبل ذلك وبعده . فمن ضم التاء فه ( الذين ) في موضع رفع ، ومن فتح التاء فه ( الذين ) في موضع نصب .

قرأ ابن كثير وأبو بكر : « وليُبْدِلَنَهم » بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد .

قال الفراء: (هما متقاربان ، فإذا قلت للرجل: (قد بدّلت) معناه: (قد تغيّر حالك ولم يأت مكانك آخر) ، وكل ما غيّر عن حاله فهو (مبدّل) وقد يجوز بالتخفيف (مُبدّل) وليس بالوجه ؛ فإذا جعلت الشيء مكان الشيء قلت: أبدلته ، (أبدل لي هذا المدرهم): أي أعطني مكانه ، و (بَدّل ) جائزة . فن قال « وليبدّلنهم » فكأنه أراد أن يجعل الخوف أمناً ، ومن قال : (لَيبدلنّهم) بالتخفيف قال : (الأمن خلاف الخوف أمناً ) أي ذهب نطخوف وجاء الأمن ؛ وهذا موضع اتساع العرب في العربية

[ لا تَحْسَبَنَّ الذين كفروا مُعْجزين في الأرض .. ـ ٥٧]

111/4

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآية ٧٥ ص ١٦٦

قرأ ابن عامر وحمزة : «ولا يحْسَبَنَ الذين كفروا مُعْجزين » بالياء . وجاز ا أن يكون فاعل الحسبان أحد شيئين : إما أن يكون قد يضمر النبي صلى الله عليه كأنه قال : (لا يحسبن محمدُ الذين كفروا معجزين) و(الذين) المفعول الأول ، والمفعول الثاني (معجزين) . ويجوز أن يكون فاعل الحسبان (الذين كفروا) ، ويكون المفعول الأول محذوفاً تقديره : (لا يحسبن الذين كفروا إياهم معجزين في الأرض) .

وقرأ الباقون : « لا تحسبن الذين » بالتاء . أي لا تحسبن يا محمد الكافرين معجزين ، أي قدرة الله محيطة بهم .

[ لِيستأذِنْكُم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلُم منكم ثَلَثَ مَوَّاتٍ من قبل صلوة الفجر وحين تضعون ثيابَكم من الظهيرة ومِن بعد صلوة العشاءِ ثَلَثُ عَوْراتٍ لكم .. - ٥٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر: «ثلاث عورات لكم» نصباً. جعلوه بدلاً من قوله «ثلاث مرات»، و«ثلاث مرات» نصب على الظرف. فإن قلت: (إن قوله «ثلاث مرات» زمان بدلالة أنه فسر بزمان وهو قوله «من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء» وليس العورات بزمان فكيف يصح وليس هذه "هن؟)

قيل : يكون ذلك على أن يضمر الأوقات كأنه قال : (أوقات

<sup>(</sup>١) في النسختين : وأجاز

<sup>(</sup>٢) في النسختين : ولا تحسبن . بزيادة واو خطأ

<sup>(</sup>٣) في (ب) : وليس هي هي .

الما المعررات المعررات على المضاف أعرب المضاف إليه بإعراب المضاف . والعورات جمع عورة ، وحكم ما كان على فعله من الأسماء تحزيك العين في الجمع نحو (حَفْنة وحَفَنات) ، إلا أن عامة العرب كرهوا تحريك العين في كان عينه واواً أو ياء لما كان يلزم من الانقلاب إلى الألف فأسكنوا ، وقالوا : (عورات وبيضات) . وهذيل حركوا العين منها فقالوا (عَورات) وأنشد بعضهم : ا

أخــو بَيضات رائحٌ متأوَّبٌ رفيقٌ بمسح المنكبين سبوحٌ

فحرك الياء ' من (بيضات) . " ومن قرأ : «يضعن من ثيابهن » فلأنه لا يوضع كل الثياب وإنما يوضع بعضها . وروي عن أبي عبد الله عليه السلام " أنه قال : (هو الجلباب إلا أن يكون أمة فليس عليها جناح أن تضع خمارها) .

قال الزجاج : « ثلاث عورات » بالنصب على معنى : ليستأذنكم ثلاث عورات (!) .

<sup>(</sup>۱) أحد الهذليين ولم يُدَمَّ كما يفهم ذلك من كلام ابن جني ( انظر الخصائص ١٨٤/٣ ) . والبيت في لسان العرب ( مادة بيض ) ونص على شذوذه . هذا وفي النسختين ( يمسع ) وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في النسختين: التاء . وهو خطأ

<sup>(</sup>٣) هذان السطران كأنهما مقحمان لعلاقتهما بقراءة شاذة للآية ٦٠ في أثنا الكلام عن الآية ٥٨. تفسير الثياب بالجلباب معزو إلى عبد الله بن مسعود وله هذه القراءة : « من ثيابهن ً » - أنظر تفسير ابن كثير ه/١٢٥ . أما المؤلف فعنى بأبي عبد الله : الحسين بن علي بن أبي طالب الإمام الشهيد ، وقد عرض الحسين القرآن على أبيه وعلى عبد الرحمن السلمي ، وعرض عليه ابنه على . توفي شهيداً في كربلا سنة ٦٦ هـ .

وقرأ الباقون: «ثلاث عورات». جعلوه خبر ابتداء محذوف كما قال « والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات» وفصَّل الثلاث بقوله: « من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء » ، فكأنه قال: هي ثلاث عورات ، فأجمل بعد التفصيل.

#### ٢٥ – سورة الفرقان

[.. أو تكونُ له جنةٌ يأكلُ منها .. تبارك الذي إنْ شاء جعَل لك خيراً من ذلك جَنْتٍ تجري من تحتها الأنْهارُ ويجعلْ لك قصوراً .. ــ ٨ و ١٠ ]

<sup>(</sup>١) في النسختين : الثالثة .

<sup>(</sup>٢) في(أ) قرأ قرأ ، فأثبتنا الصواب الذي في ب .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٩٠/١٧

١١٩/٢ أنت علينا) ، (حتى تفجر لنفسك).

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر : « ويجعلُ لك قصوراً » برفع اللام على الابتداء ، قطعوه عما قبله . والمعنى : وسيجعل لك قصوراً أي سيعطيك الله في الآخرة أكثر مما قالوا .

وقرأ الباقون : « ويجعلُ لك » جزماً . عطفوا على موضع « إن شاء » . . المعنى : إن يشأ يجعلُ لك جنات ويجعلُ لك قصوراً .

[ وإذا أُلْقُوا منها مكاناً ضيِّقاً مُقَرَّنين دعَوْا هنالك ثُبوراً .. ـ ١٣ ]

قرأ ابن كثير: «ضَيْقاً» بالتخفيف ووزنه (فَعْل). وقرأ الباقون: «ضَيِّقاً» بالتشديد. ووزنه: (فَيْعِل)، وهما لغتان مثل (هيْن وليْن، وهيِّن وليِّن) ومثله (مَيِّت وميْت).

[ ويومَ يحشرُهم وما يعبُدون من دونِ الله فيقول ءَأنتم أَصْلَلْتم عبادي هٰؤلاء .. ــ ١٧ ]

قرأ ابن كثير وحفص : « ويومَ يحشرُهم وما يعبدون من دون الله فيقولُ » بالياء جميعاً .

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، والصواب أن العطف على جواب الشرط ( جعل لك ) لا على فعل الشرط ( شاء ) .

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : ومن قرأ : « ونجعلُ لك » بالجزم عطف على موضع ( جعل ) لأنه جزاء الشرط ، قال الشاعر : وعمل انتقاصك في الحياة وأزددِ ومن رفع قطعه عما قبله واستأنف .

وقرأ ابن عامر : جميعاً بالنون . وقرأ الباقون : « نحشرُ هم » بالنون ، « فيقولُ » بالياء .

حجة من قرأ جميعاً بالياء قوله [قبلها]: «كان على ربك وعداً مسؤولاً. ويوم يحشرهم » أي : ويوم يحشرهم ربك فيقول . ويقوّي ذلك ما بعده : «أضْللتم عبادي » ولم يقل (عبادنا) .

و حجة ] من قرأ « نحشرهم » بالنون ، « فيقول » بالياء ، فإنه على أنه أفرد بعد الجمع مثل قوله : « وآتينا موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني إسرائيل ألاً تتخذوا من دوني وكيلاً » أ . و [ حجة ] من قرأ : « نحشرهم » بالنون : فالله أخبر عن نفسه أي : نحن نحشرهم ، ثم عطف عليه « فنقول » بلفظ الجمع . وحجته قوله في الأنعام : « ويوم نحشرهم جميعاً ثم نقول للملائكة » أ وكما قال : « وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً » " .

قرأ ابن كثير في رواية قُنْبل: « فقد كذَّبوكم بما يقولون » [ بالياء ] أ أي كذبوكم بقولهم ، وقولهم : « سبحانك ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء » ° وقولهم [ أيضاً ] ' : « سبحانك أنت وليَّنا من دونهم » ' ، ففي قولهم « أنت ولينا من دونهم » دلالة على أنهم لم

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ٣/١٧ (٢) سورة الأنعام ٣٧/٦

<sup>(</sup>۴) سورة الكهف ٤٧/١٨ (٤) زيادة من ب . أ

<sup>(</sup>٥) سُورَةُ الفَرِقَانُ ١٨/٣٤ (٦) سُورَةُ سَبًّا ١٨/٣٤

يعبدوهم ، لأنهم لو عبدوهم ورضوا بذلك لم يكن الله ولياً لهم من . دونهم . وقرأ : « فما يستطيعون » بالياء . أي فما يستطيع الملائكة لهم صرفاً ولا نصراً .

وقرأ حفص : « فقد كذَّبوكم بما تقولون » بالتاء ، أي فقد كذبتكم ١٢٠ الملائكة بما تقولون/أي في قولكم (إنهم آلهة) وقرأ : « فما تستطيعون » بالياء [ أي ] ا فما يستطيع الشركاء صرفاً ولا نصراً لكم .

[ ويومَ تشقَّقُ السماء بالغمام ونُزِّلَ الملائكة تنزيلاً .. \_ ٢٥ ]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : « ويوم تَشَقَّقُ السهاء » بالتشديد . أرادوا : ( تتشقَّقُ ) فأدغموا التاء في الشين .

وقرأ الباقون : « تشقَّقُ » بالتخفيف . أرادوا أيضاً « تتشقَّق » فحذفوا إحدى التاءين . المعنى ؛ تشقَّق السهاء بالغمام أي ( مع الغمام ) وقد قيل : ( عن الغمام ) .

قرأ ابن كثير : «وَنُنْزِلُ» بنونبن الأولى مضمومة والثانية ساكنة ساكنة واللام مرفوعة ، «الملائكة » نصب : الله تعالى يخبر عن نفسه ، أي : ننزل نحن الملائكة . وحجته قراءة من آقرأ : «ما نُنَزِّلُ الملائكة إلا بالحق وما كانوا إذاً مُنْظَرِين » آ ، وقوله «تنزيلاً » مصدر (نزَّل تنزيلاً » ، ومن (أنزل ينزل إنزالاً) لا يجيء ، إلا أنه [قد] عجاء في القرآن مثله وهو قوله : «وتبتَّلُ إليه تبتيلاً » ولم يقل «تبتَّلاً » فكذلك قراءة ابن كثير .

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين وهو سهو ، ولعل الصواب : بالتاء أي فما تستطيعون صرفاً . و

<sup>(</sup>أي) زيادة من ب . (٢) في (أ) : ما

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ٨/١٥ (٤) زيادة من ب .

وقرأ الباقون : « ونُزِّلَ الملائكةُ » على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وهو الاختيار ، لأن « تنزيلاً » لا يكون إلا مصدر (نَزَّلَ) .

### [ وهو الذي أرسل الرِّيْحَ بشراً بين يديُّ رحمته .. ــ ٤٨ ]

قرأ ابن كثير: «وهو الذي يُرْسل الريحَ» بغير ألف. وقرأ الباقون بالألف وقد ذكرنا الحجة في سورة البقرة أ، «نُشُراً» أيضاً قد ذكرنا القراءات والحجج في الأعراف أ.

## [ ولقد صرَّفْناه بينهم ليذَّكَّروا .. ـ ٥٠ ]

قرأ حمزة والكسائي ": «ليذْكُروا» ساكنة الذال من (ذكر يذكر) أي ليذكروا نعم الله عليهم .

وقرأ الباقون : « ليذَّكَّروا » بالتشديد . أرادوا ( ليتذكروا ) فأدغموا التاء في الذال والمعنى : ليتعظوا .

[ وإذا قيلَ لهمُ اسجدوا للرحمٰن قالوا وما الرحمٰنُ أنَسْجُدُ لِما تأمرُنا وزادهم نفوراً .. - ٦٠]

قرأ حمزة والكسائي : « لِما يأمرُنا » بالياء <sup>1</sup> . وحجتهما أن التفسير

<sup>(</sup>۱) عند الكلام على الآية ١٦٤ ص ١١٨ (٢) عند الكلام على الآية ٥٧ ص ٢٨٥ (٣) في (أ) : أن ليذكروا بالياء أن ليذكروا ساكنة الذال النخ

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش(أ) هذا الكلام: أقول: إذا جعلت (ما ) بمعنى الذي على ما ذكره، فالتقدير: (نسجد لما يأمرنا بالسجود) وترتيب الحذف على الوجه الذي تقدم بيانه في قوله سبحانه: «فاصدعُ بما تؤمر ». وإن جعلت (ما) مصدرية فإنك لا تحتاج إلى حذف شي ويكون تقديره: أنسجد لأمرك أو لأمره ؟

ورد بأن (مسيلمة الكذاب) كان تسمَّى بالرحمن ، فلما قيل لهم : « اسجدوا للرحمٰن » قالوا حينتذ : (أنسجد لِما يأمرنا رحمٰن الهامة ؟) تكبراً منهم واستهزاء ، فأنزل الله جل وعز من قيلهم هذه الآية . وقد ١٢٠/٢ يجوز أن يقولوا له/« وما الرحمن » ثم يقول بعضهم لبعض : ( أنسجد لما يأمرنا مجمد بالسجود له ؟ ) على وجه الإنكار منهم لذلك ، ويجوز أيضاً أن يعني ١ أنهم قالوا: لا نصدقك فنسجد لما تزعم أنه يأمرنا بذلك

وقرأ الباقون : « لِما تأمرُنا » بالتاء . جعلوا الخطاب للنبي صلى الله عليه أي : ( أنسجد لما تأمرنا ) كأنهم خاطبوه بالرد . « وزادهم نفوراً » أي : وزادهم أمره إياهم بالسجود نفوراً عما أمروا به .

[تبارك الذي جعل في السماء برُوجاً وجعل فيها سِرَاجاً وقمراً منبراً .. ـ ٦١ ٦

قرأ حمزة والكسائي : « وجعل فيها شُرُجاً » على الجمع . وقرأ الباقون : « سِراجاً » على التوحيد . أرادوا الشمس . وحجتهم : « وجعل الشمس سِراجاً » ٢ بالتوحيد ، فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . والهاء في « فيها » عائدة على السهاء . وأرادو بالبروج النجوم الكبار . ويجوز أن تكون الهاء عائدة على البروج فيكون حينئذ السراج يؤدي عن معنى الجمع كما قال : « يخرجكم طفلاً » " ويكون التقدير : وجعل في البروج سراجاً ، فيؤدي السراج عن ' معنى الجمع . ومن قرآ « شُرُجاً » : الشمس والقمر والكواكب العظام معها ، والهاء في « فيها »

(۲) سورة نوح ۱۹۰/۷۱

<sup>(</sup>١) في (أ) : يعني بهم أنهم

<sup>(</sup>١) في (أ) : على

<sup>(</sup>٣) سورة الحج ٢٢/٥

عائدة على البروج ، ويكون تقدير الكلام : جعل في البروج سُرُجاً وقمراً منيراً . وإذا وجَّهْت القراءة على هذا الوجه أخذت المعنيين الجمع والتوحيد ، لأن البروج منازل الشمس والقمر والنجوم ، فهي كلها في البروج والشمس داخلة معها .

### [ وهو الذي جعل الليل والنهار خِلْفةً لمن أراد أنْ يذَّكُّر أو أراد شُكوراً .. ـ ٦٢ ]

قرأ حمزة : «لِمنْ أراد أن يذْكُر» بإسكان الذال وضم الكاف . أي : لمن أراد الذكر . قال الفراء : (يذكر ويتذكر بمعنى واحد . يقال : ذكرْت حاجتك وتذكرتها) . وفي التنزيل : « إنه تذكرة . فمن شاء ذكره » <sup>1</sup> .

وقرأ الباقون: «يذَّكُر» بالتشديد. أي: يتعظ ويتفكر ويعتبر في اختلافهما ، والأصل (يتذكر) ثم أدغموا التاء في الذال. وحجتهم قوله: «إنما يتذكّر أولو الألباب» .

### [ والذين إذا أنفقوا لم يُسْرفوا ولم يقتّروا .. ـ ٧٧ ]

قرأ نافع وابن عامر: «ولم يُقْتِروا» بضم الياء وكسر التاء من (أَقْتر يُقْتِر) مثل (أكرم يُكْرم). وحجتهما قوله: «على المُقْتِر قَدَرُهُ»

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو : ﴿ يَقْتِرُوا ﴾ بفتح الياء وكسر التاء .

<sup>(</sup>١) سورة المدِّثّر ٤٧/٤٥ و٥٥

<sup>(</sup>۲) سورة الرعد ۱۹/۱۳ وسورة الزمر ۲۰/۳۹

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢٣٦/٢

۱۲۱/۱ وقرأ أهل الكوفة :/« يَقَتُرُوا » بضم الناء . من (قتر يقتُر) . وهما لغنان ، تقول (قتر يقتِر ويقتُر) مثل (عرش يَعرِ ش ويعرُش) و(عكف يعِكف ويعكُف) . وحجتهم قوله : « وكان الإنسان قتوراً » أ .

[ ومن يفعلُ ذلك يلق أَثَاماً يُضَعَفُ له العذابُ يوم القيْمةِ ويخلُدُ فيه مُهاناً .. ـ ٦٨ و ٦٩ ]

قرأ ابن كثير : « يُضَعَّفُ له العذابُ » بالتشديد والجزم . وقرأ ابن عامر : « يضعَّفُ بالتشديد والرفع ، « ويخلُدُ » بالرفع أيضاً . وقرأ أبو بكو : « يُضاعَفُ » بالرفع والألف ، « ويخلُدُ » بالرفع . وقرأ الباقون : « يُضاعَفُ » ، « ويَخلُدُ » بالألف والجزم فيهما .

فن جزم جعله بدلاً من جواب الشرط ، والشرط قوله : « ومن يفعل ذلك » ، جوابه ن : « يلق » وعلامة الجزم فيه سقوط الألف ، و يُضاعف » بدل من « يلق » ، و « يخلد » نسق عليه . قال الزجاج : ( وتأويل الأثام تأويل المجازاة على الشيء ) . قال أبو عمرو الشيباني : ( يقال : لقد لقي أثام ذلك ، أي جزاء ذلك ) . وسيبويه والخليل يذهبان إلى أن معناه : يلقى جزاء الأثام . ومثله « مُشْفقين مما كسبوا » " . قال أبو عبيدة : « يلق [ أثاماً » أي ] ، عقوبة ، أي عقوبته .

ومن رفع فقد استغنى الكلام وتمَّ حواب الشرط ، فاستأنف على تأويل تفسير «يلق أثاماً» ، كأن قائلاً قال : (ما لقي الآثم ؟ °)

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ١٠٠/١٧

<sup>(</sup>۲) في النسختين : جواب ، بلا هاء (٣) سورة الشوري ٢٧/٤١

<sup>(</sup>٤) ناقصة من (أ) في النسختين : الآثام

فقيل : (يضاعف للآثم العذاب) و (يخلدُ ) نسق عليه . و «يُضَعَّف» جيد ، تقول : ضاعفْتُ [ الشيء ] الصَّعَفَّتُه .

[ . . ربَّنا هبُّ لنا من أزْوَاجِنا وفرِّيٰتِنا قُرَّةَ أغْيُن ِ . . ـ ٧٤ ]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وحفص : « من أزواجنا وذرياتنا » بالألف على الجمع . وقرأ الباقون : « ذرَّيتُنا » واحدة . فمن جمع قال : الجمع للأزواج ، ومن وحَّد قال : الذرية في معنى الجمع ، قال الله تعالى : « ذُرِّيةَ منْ حملْنا مع نوح » ` .

[ أُولَئك يُجْزَوْن الغُرْفةَ بما صبروا ويُلقَّوْن فيها تحيةً وسَلَماً .. ـ ٧٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « ويَلْقَونَ فيها » بالتخفيف أي : يلْقَون ( أهل الجنة ) فيها تحية وسلاماً من الله ، ( جعلنا الله منهم ) فالفعل لهم . وحجتهم قوله : « فسوف يلْقَوْن غَيًّا » " ، « ومنْ يفعلْ ذَلك يَلْقَ أَثَاماً » أ فجعلوا قوله : « ويَلْقَوْن فيها » بلفظ ما تقدَّم ليكون الكلام على نظم واحد .

وقرأ الباقون : « ويُلَقَّوْنَ » بالتشديد . أي : يُلَقِّيهِمُ الله أو ملائكته/ ألتحية والسَلام إذا دخلوا الجنة . وحجتهم قوله : « ولقَّاهم نضرة وسروراً » ° فعلى ( لقَّاهم ) : « يُلَقَّوْنَ » .

171/7

<sup>(</sup>١) ناقصة من(أ).

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٣/١٧. وهنا على هامش(أ) التعليق الآتي : قال أبو علي : الذرية تكون واحدة وتكون جمعاً ؛ فمن قرأ ه وذريتنا » على الإفراد أراد الجمع فاستغنى عن جمعه لما كان جمعاً ، ومن جمع فكما تجمع هذه الأسما التي تدل على الجمع نحو قوم وأقوام . أهـ

 <sup>(</sup>۳) سورة مريم ۹/۱۹ (٤) سورة الفرقان ۹۸/۲۰

<sup>(</sup>a) سورة الإنسان ١١/٧٦

ولعلم أن (لقي) قعل متعد إلى مفعول ولحد ، فإذا ثقّل تعدى إلى مفعولين ، فقوله (تحية المفعول الثاني من (لقيّتُ زيداً تحيّةً) ، فلما بنيت الفعل للمفعول به قام أحد المفعولين مقام الفاعل فبقي الفعل متعدياً إلى مفعول واحد .

#### ٢٦ - سورة الشعراء

#### [ طَسَمَ .. - ١ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : «طِسم» بكسر الطاء . وحجتهم صحة الخبر عن رسول الله صلى الله عليه أنه أمال «طه» أ فأجروا «طِسِم» مجراها إذا هي هي .

وقرأ الباقون : بفتح الطاء . وحجتهم أنها من الحروف المنّاعة <sup>٣</sup> لأنك لا تقول في ( ظالم ) : ( طِالب ) كما أنك لا تقول في ( ظالم ) : ( طِالم ) .

قرأ حمزة واسماعيل عن نافع بإظهار النون عند الميم ها هنا وفي القصص . وحجتهما أن حروف الهجاء في تقدير الانفصال والانقطاع مما بعدها ، فإذا كان ذلك كذلك وجب تبيين النون عند الميم .

وقرأ الباقون بإخفاء النون عند الميم . وحجتهم في ذلك أن همزة الوصل قد وُصِلت ولم تقطع في قوله : « آلم َ . اللهُ » ' فلما سقطت همزة

<sup>(</sup>۱) ۱/۲۰ في النسختين : إذا

<sup>(</sup>٣) انظر شرحنا لهذا المصطلح ص ٤٤٩

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران ۱/۳و۲

الوصل وهي لا تسقط إلا في الدرج مع هذه الحروف فكذلك لا تتبين النون عند الميم .

# [ فألقى موسى عصاه فإذا هي تلقَفُ ما يأفكون .. - ٤٥ ]

قرأ حفص : ( تَلْقَفُ ) من ( لَقِف يلقَفُ ) . وقرأ الباقون بالتشديد من ( تَلَقَّف يتلقَّف ) . والأصل ( تتلقَّف ) فحذفوا إحدى التاءين . قرأ البزي : ( فإذا هي تَلَقَّفُ ) بتشديد التاء . [ أدغم التاء ] ` في التاء .

### [ . أَنْ أَسْرِ بعبادي . . ـ ٢٥ ]

﴿ أَنْ أَشْرِ ﴾ قد ذكرنا في (هود) ".

### [ وإنا لجميع حُلْيرون .. - ٥٦ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « وإنا لجميع عَذِرون » بغير ألف.

وقرأ الباقون : « حاذرون » بالألف . أي : مُؤْدون مقوون ، أي : ذوو أداة وذوو سلاح وقوة .

فالحاذر المستعد ، والحذير المتيقظ ، أي قد أخذنا حِذْرنا وتأهبنا . وقال ٤: المحاذر الذي يحذر الآن ، والحذير : المخلوق حذيراً لا تلقاه إلا حذراً حذراً . وكان الكسائي يقول : أصلهما واحد من الحذر ،

<sup>(</sup>١) سبَّق المؤلف هنا الكلام على الآية ٥٦ ، فراعينا ترتيب التلاوة وأخَّرنا ما سبَّقَ إلى حيث يجب .

<sup>(</sup>٢) ناقصة من أ (٣) عند الكلام على الآية ٨١ ص ٣٤٧

<sup>(</sup>٤) لم يذكر القائل في النسختين

لأن المتسلح إنما يتسلح مخافة القتل . والعرب تقول هو حاذر وحذير أي قد أخذ/حِذره.

144/1

### [ إنْ هذا إلا خُلُق الأُولين .. \_ ١٣٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : ﴿ إِنَّ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الأُوَّلَينِ ﴾ بفتح الخاء وسكون اللام . وقرأ الباقون ﴿ خَلَق ﴾ بضم الخاء واللام .

ومن قرأ « خَلْقُ الأولين » بالفتح فمعناه اختلاقهم وكذبهم كأنهم قالوا لهودٍ عليه السلام: ما هذا الذي أتيتنا به إلا كذب الأولين وأحاديثهم) قال ابن عباس : (إنْ هذا إلا خَلْقُ الأولين أي كذب الأولين) ١ . وفيه وجه آخر قاله قتادة : (قوله « خَلْق الأولين » : قالوا : هكذا كان الناس يعيشون ما عاشوا ثم يموتون) . قال الزجاج : [ المعنى ] ٢ : خُلِقْنَا كَمَا خُلَقَ مَن كَانَ قَبَلْنَا : نحيا كَمَا حيوا ونموت كما ماتوا ولا نبعث لأنهم أنكروا البعث .

ومن قرأ : « خُلُق الأولين » فمعناه عادة الأولين . أي : ما هذا الذي نفعله نحن إلا عادة الأولين من قبلنا . والمختار ضم الخاء ، لأن هوداً صلى الله عليه لما وعظهم وحذَّرهم وأنذرهم وقال لهم : « إني أخاف عليكم عذابَ يوم عظيم »٣ ردُّوا عليه وعظه وقالوا : « سواءٌ علينا أوعَظْتَ أم لم تكن من الواعظين . إنْ هذا إلا خُلِّق الأولين » ، [ يريدون : ما هذا الذي نحن عليه إلا عادة الأولين ] \* « وما نحن بمعذَّبين \_ ١٣٨ »

<sup>(</sup>١) زاد في(ب) : (وأحاديثهم) ، ونقصها من الجملة السابقة .

<sup>(</sup>۲) زیادة من ب (٣) الآنة ١٣٥

<sup>(</sup>٤) ناقصة من ب

#### [ وتنحتون من الجبال بيوتاً فرهين .. ـ ١٤٩]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « فَرهين » بغير ألف . أي : أَشِرين بَطِرين من خير . وقال مجاهد : (مُعْجبين بصنعتكم) . وعن الحسن : آمنين .

وقرأ الباقون : « فارهين ، أي : حاذقين بنحتها . قال الفراء : هما لغتان مثل طَمِع وطامع .

[ كَذَّبَ أَصْحُبُ لَيُنكةِ المرسلين .. ـ ١٧٦]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : «كذَّب أصحابُ لَيْكةَ » مفتوحة اللام والتاءً . وفي صُّ ا مثلها .

جاء في التفسير أن اسم المدينة كان (كَيْكةَ) فلم يصرفوها للتأنيث والتعريف. وحجتهم أنهما كتبتا في المصاحف بغير همز. وقرأ الباقون: « الأَيْكَةِ » ` ساكنة اللام مكسورة التاء . والأيكة : الشجر الملتف . ١٢٢/٢ وحجتهم ما ذكر في التفسير : جاء أن أصحاب الأيكة هؤلاء كانوا

<sup>(</sup>١) ١٣/٣٨ : « وثمودُ وقومُ لوط وأصحابُ لْنَيْكَة أُولئك الأحزاب »

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش (أ) هذا التعليق : قال أبو علي : الأيكة تعريف أيكة ، فإذا حذفت الهمزة حذفتها وألقيت حركتها على اللام فقلت ( أَلَيْكة ) كما قالوا ( أَلَحمرُ ) . ومن قال ( لحمر " قال ( لَيْكة ) وقول من قال ؛ أصحاب لَيَكة ، بفتح الياء مشكل لأنه فتح مع لحاق لام المعرفة الكلمة ، وهدا في الامتناع كقول من قال : (بَلَحمر ۗ) \* ففتح . وإنما يخرج هذا على أن المعنى قد سمي بكلمة تُكون اللام فيها فاء ولم أسمع بها . قال الزجاج : جاء في التفسير : اسم المدينة التي ارسل إليها شعيب كان (كَيْكَة) . • كذا ولعلها : لَحْمَر ، لتتم المقابلة بينها وبين ليْكة . • • كذا ولعلها (لَحَمَر) لتتم المشابهة بينها وبين لَيكة .

أصحاب شجر ملتف ، ويقال إن شجرهم هو (الدَّوْم) والدَّوْم : شجر المقل .

#### [ وزِ نوا بالقسطاس المستقيم . . ـ ١٨٢ ]

« بالقِسْطاس » قد ذكرنا في سورة (سبحان) أ .

[ فأسْقِط علينا كِسَفاً من السماء إن كنت من الصادقين .. \_ ١٨٧ ]

قرأ حفص : «كِسَفاً من السماء» بتحريك السين أي (قِطَعاً) من السماء ، جمع ، (كِسُفة وكِسف) مثل (كسرة وكِسَر) والفرق بين واحده وجمعه إسقاط الهاء .

وقرأ الباقون : «كسْفاً » ساكنة السين ، أي : جانباً من السهاء . وقد د در، في سورة سبحان <sup>۲</sup> .

### [ نَزَلَ به الروحُ الأمينُ .. ــ ١٩٣ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص : « نَزَلَ » بالتخفيف ، « الروحُ الأمينُ » بالرفع . أي جاء به جبريل عليه السلام . وحجتهم قوله : « قل نزَّله روح القُدُس من ربِّك » " وقوله : « فإنه نزَّله على قلبك بإذن الله » أ ، فلما كان في هذين الموضعين جبرائيل هو الفاعل بإجماع ردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه . والباء للتعدية كما أن التشديد في قوله « نزّله » للتعدية .

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الاية ٢٥/١٧ ص ٤٠٢

<sup>(</sup>۲) ۱۰۲/۱۷ ص ۱۵۸ (۳) سورة النحل ۱۰۲/۱۹

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٧/٧٦

وقرأ [ الباقون ] أ : ﴿ نَزَّلَ بِهِ ﴾ بالتشديد ، ﴿ الروحَ الأمينَ ﴾ بالنصب . المعنى : نزَّل الله به الروحَ الأمين . وحجتهم أن ذلك أتى عقيب الخبر عن تنزيل القرآن وهو قوله : ﴿ وإنه لتنزيلُ ربِّ العالمين \_ ١٩٢ ﴾ و ( التنزيل ) مصدر ( نزَّل ) بالتشديد ، فكأن قوله : ﴿ نزَّلَ بِهِ الروحَ الأمين ﴾ كان مردوداً على ما تقدمه من ذكر الله تعالى ليكون آخر الكلام منظوماً على لفظ أوله إذ كان على سياقه .

### [ أُولَمْ يَكُنْ لَهُم ءَايَةً أَنْ يَعَلَّمَهُ عُلَّمُؤُ بَنِي إِسْرَاءِيل .. ـ ١٩٧ ]

قوأ ابن عامر: «أولم تكن » بالتاء ، «لهم آية » بالرفع ، جعلها اسم تكون ، وخبر « تكن » : «أن يعلمه » لأن (أن ) مع الفعل مصدر ، والتقدير : أولم تكن لهم آية معجزة ودلالة ظاهرة [في] علم بني إسرائيل بمحمد صلى الله عليه في الكتب إلى الأنبياء قبله أنه نبي وأن القرآن من عند الله ؟ ولكنهم لما جاءهم ما عرفوا كفروا به على بصيرة .

وقرأ الباقرن: «أولم يكن » بالياء ، «آية » بالنصب ، جعلوا الآية خبر كان ، واسم كان: «أن يعلمه » . كأن المعنى : أولم يكن لهم علم بني إسرائيل أن النبي صلى الله عليه/حق ، وأن نبوته حق . آية أي علامة موضحة ، لأن العلماء الذين آمنوا من بني إسرائيل وجدوا ذكر النبي صلى الله عليه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل كما قال جل وعز .

[ وتوكُّلُ على العزيز الرحيم .. ـ ٢١٧ ]

174/1

<sup>(</sup>١) ناقصة في (أ) .

قرأ نافع وابن عامر : « فتوكل على العزيز الرحيم » بالفاء . كذا في مصاحفهما .

وقرأ الباقون بالواو . وحجتهم أنها مكتوبة في مصاحف أهل العراق بالواو .

### [ والشعراءُ يتَّبعُهمُ الغاوونَ .. \_ ٢٢٤ ]

قرأ نافع : « والشعراءُ يتُبَعُهم الغاوون » بالتخفيف من ( تَبع يَتْبَع ) وقرأ الباقون : « يتَبعهمُ » بالتشديد . من ( اتَّبَع يَتَبع ) . فتبعه : سار في أثره ، و اتَّبعه : لحقه :

#### ٧٧ - سورة النمل

### [ طُسُ تلك آياتُ القرآنِ وكتابِ مبينِ .. ـ ١ ]

قوله عز وجل : «طس تلك» : نون «سين» مُخفاة عند التاء غير مدغمة إجماعاً . ولم يختلفوا عند التاء كما اختلفوا عند الميم والواو ، ويعرف ذلك بأن تقول : وذلك أن التاء أقرب إلى النون من الميم والواو . ويعرف ذلك بأن تقول : (هي النون والتاء) فترى لام التعريف تندغم في التاء كما تندغم في النون ، وتقول : (هي الواو والميم) فتراها ظاهرة ؛ فلما قرب التاء من النون صارت النون مخفاة عندها .

### [ . . أَوْءَاتيكم بشهابِ قبسِ لعلكم تصطلون . . ٧ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : «بشهابٍ قبس » منوناً . جعلوا القبس صفة للشهاب . وتأويله (بشهاب مقتبس) . قال الأخفش :

(وإن شئت كان بدلاً [منه] المهور في أجل ذلك امتنع من إضافة الشهاب إلى القبس لأن العرب لا تكاد تضيف الأسماء إلى صفاتها إلا في شذوذ . والأول قول الفراء .

وقرأ الباقون: «بشهابِ قبَس » مضافاً. فيكون على ضربين: أحدهما ذكره لا اليزيدي فقال: «بشهابِ قبس» أي: شعلة نار، كما تقول (أتيتك بشعلة نار). والضرب الآخر ذكره الفراء قال: (الشهاب هو القبس فيضاف إلى نفسه لما اختلف لفظاه كقوله: «لَحَقُّ اليَقين » من «ولَدارُ الآخرةِ » أ.

#### [ حتى إذا أَتُوا على وادِ النمل .. ــ ١٧ ]

وقف الكسائي على «وادي» بالياء . قال الكسائي : لا يتم إلا بالياء ، وإنما حذفوا في الوصل من أجل الساكن وهو اللام من «النمل» ، فإذا وقفت على الياء لأن العلة زالت .

۱۲۳/۲ ووقف الباقون/بغيرياء . لأنها كتبت بغيرياء على الوصل ، وسقطت الباء في الوصل من أجل الساكن .

[ما لِيَ لا أرى الهُدْهُدَ أم كان من الغائبين .. ـ ٢٠] \*

<sup>(</sup>١) زيادة من ب.

<sup>(</sup>۲) في النسختين : ذكرها ، بتأنيث الضمير خطأ

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة ١٩٦٩٥ : « وإنه لحق اليقين »

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ١٠٩/١٢

أخر المؤلف الكلام على هذه الآية وأقحمه في كلامه على الآية ٢٢ ، فقدمناها .
 مراعاة لترتيب التلاوة .

قرأ ابن كثير [وعاصم] \ والكسائي وابن عامر : «ما ليَ لا أرى الهُدُهُدَ ، بفتح الياء ها هنا وفي يس . \

وقرأ نافع وأبو عمرو : بإسكان الياء ها هنا ، وفتح الياء هناك . وأسكنهما حدزة .

فن فتح فعلى أصل الكلمة لأن الياء اسم مكني "، وكل مكني فإنه يبنى على حركة نحو التاء في (قمت) والكاف في (كلمك). وإنما فرق أبو عمروبينهما لأن «ما لي لا أرى الهدهد» استفهام يصلح الوقف على «مالي» فإذا وقفت سكّنت الياء، و«مالي لا أعبدُ» بني الكلام فيه على الوصل فحرك الياء إذ لم ينو الوقف أ.

# [ أَوْ لَيْأَتِيَنِّي بسَلْطُن ِ مبين .. ـ ٢١ ]

قرأ ابن كثير : ﴿ أُولِيَأْتِينَّنِي ﴾ بنونين : الأولى مشددة وهي نون التوكيد ، والثانية مع [ الياء ] أسم المتكلم .

وقرأ الباقون : ﴿ أُولِيَاتِيَنِي ﴾ بنون واحدة . كرهوا `` الجمع بين ثلاث نونات ، فحذفوا واحدة كما قال : ` إنَّا أعطيناك ﴾ ` والأصل : إنَّا .

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ) . وانظر (إتحاف فضلاء البشر ص ٣٣٥) .

 <sup>(</sup>٢) ٢٢/٣٦ : « وما لى لا أعبد الذي فطرني وإليه ترجعون »

<sup>(</sup>٣) أي نممير وهذا اصطلاح الكوفيين .

 <sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) الجملة الآتية : ومن فتح في قوله : « ومالي لا أعبد الذي فطرني »
 لئلا يقف الواقف على « مالي » ويبتدئ ب « لا أعبد » . ١هـ

<sup>(</sup>٥) زيادة من ب . (٦) في (أ) : فكرهوا .

<sup>(</sup>٧) سورة الكوثر ١/١٠٨.

[ فَمَكَثَ غيرَ بعيدِ فقال أَحَطْتُ بما لم تُحِطْ به وجُتتك من سَبَأٍ بنبَأٍ يقين ٍ .. ـ ٢٢ ]

قرآ عاصم: « فمكث غير بعيد » بفتح الكاف. وقرأ الباقون : بالضم ، وهما لغتان : (مكث ومكث ، وكمل وكمل ، وحمض وحمض فهو ماكث وكامل . والاختيار (مكث) بالفتح لأن (فعل) بالضم أكثر ما يأتي الاسم منه على (فعيل) نحو (ظرف وكرم فهو ظريف وكريم) ، ومِن (فعل) بالفتح يأتي الاسم على (فاعل) تقول : وكريم) ، ومِن (فعل) بالفتح يأتي الاسم على (فاعل) تقول : مكث فهو ماكث . قال الله جل وعز : «ماكثين فيه أبداً » ولا يكون من (فعل) بالضم [ فاعل] الإحرف واحد ، قالوا : (فره فهو فاره) وردً الأصمعي ما سوى هذا .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : (وجئتك من سبأ ) غير مصروف . اسم أرض أو مدينة . قال الزجاج : ( من سبأ ) هي مدينة تعرف بـ ( مارب ) من اليمن بينها " وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام .

وقرأ الباقون : ( من سبأ ) مصروفاً ، جعلوه اسماً للبلد . فيكون مذكر .

وقرأ القواس : « من سبأ » ساكنة الهمزة لأن الاسم مؤنث وهو ١٢٤/١ ثقيل/والهمزة ثقيلة ، فلما اجتمع ثقيلان أسكن الهمزة تحقيقاً .

[ وزيَّن لهمُ الشيطُنُ أَعْملَهم فصدَّهم عن السبيل فهم لا يهتدون .

 <sup>(</sup>۱) سورة الكهف ۳/۱۸
 (۲) ناقصة من (أ) .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : بينهما . والمقام يقتضي الإفراد .

أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الذي يُخْرِجُ الخَبْءَ في السَمُواتِ والأرض ويعلمُ ما تُخْفُون وما تُعْلِنون .. ـ ٢٤ و ٢٥ ]

قرأ الكسائي: «فهم لا يهتدون. ألا يا اسجدوا » بتخفيف اللام ، و « ألا » تنبيه ، و بعدها « يا » التي ينادى بها ، والابتداء: « اسجدوا » على الأمر بالسجود. فالمعنى: (ألا يا قوم اسجدوا لله. خلافاً عليهم وحمداً لله لمكان ما هداكم ، فلم تكونوا مثلهم في الطغيان). وهذا الكلام يكون منقطعاً مما قبله على أن ما قبله تمام ، ويكون ما بعده كلاما معترضاً من غير القصة الماضية: إما من سليان صلى الله عليه وإما من الهدهد على تأويل ( يا هؤلاء اسجدوا ) ، فلما كف ذكر (هؤلاء) الصلت « يا » بقوله « اسجدوا » فصار ( يسجدوا ) (٢) كأنه فعل مضارع إذا أدرجت الكلام.

والعرب تقول: (ألا يا الرحمونا) أي: ألا يا هؤلاء ارحمونا. لأن (يا) لا يلي الفعل إلا مع إضمار، ومثله قول ذي الرمة: ألا [يا] اسلمي يا دارمي على البلكي ولا زال منهلاً بجرعائك القطر أي: يا دارَ هذه إكنت في سلامة.

<sup>(</sup>١) في(أ) الصفة . وما أثبتناه من(ب) هو الصواب

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (يا) ، ولا معنى لها هنا ، والصواب إثبات الفعل (يسجدوا)

<sup>(</sup>٣) في النسختين : ترحمونا ، والسياق يقتضي ما أثبتناه

<sup>(</sup>٤) كذا في النسختين ، والمناسب : لا يليها الْفعل

<sup>(</sup>٥) ساقطة من النسختين ، انظر الديوان بتحقيق الاستاذ مطيع ببيلي ، ص ٢٩٠ (طبع المكتب الإسلامي – ١٩٦٤ طبعة ثانية ) . وهذا الشاهد مستفيض في كتب النحو الجرعاء : الرمل الممتد . المنهل : الجاري . القطر : المطر

قال قطرب : المعنى : (ألا يا قوم اسجدوا) فحذفت الأسماء وقامت (يا) مقامها ، وكان هذا الحذف في النداء خاصة لأنه موضع حذف التنوين إذا قلت : (يا زيد) .

وقرأ الباقون: « فهم لا يهتدون . ألا يسجدوا » بالتشديد . وحجتهم اختلفوا فيها ، فقال الزجاج : ( من قرأ بالتشديد فالمعنى : ( فصدهم لئلا يسجدوا ) ، أي : صدهم الشيطان عن سبيل الهدى لئلا يسجدوا . فد « يسجدوا » نصب بـ ( أنْ ) وعلامة النصب حذف النون ) .

وقال اليزيدي: المعنى: وزيَّن لهم الشيطان ألا يسجدوا، فه (أن) في موضع نصب لأنها بدل من «أعمالهم». وقال: إذا خففت «ألا يا اسجدوا» ففيه انقطاع القصة التي كنت فيها، ثم تعود بعد إليها، وإذا اتصلت القصة بعضها ببعض فذلك أسهل. ويجوز أن يكون معناه: (فصدَّهم أن يسجدوا) وتكون (لا) داخلة لتوكيد الجحد كما قال: «وحرام على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون» أ معناه: (أنهم يرجعون) لأن الحرام في معنى الجحد/وكذلك الصد في معنى الجحد ؛ وإنما تدخل (لا) بمعنى التوكيد إذا كان قبلها جحد مثل قوله «ما منعك ألا تسجد» لله ومنه قول أبي النجم:

### فما ألوم البيضَ ألا تسخرا

أي : أن تسخرا . وقال قوم : جاءت (لا) ها هنا لمجيء (لا) التي في قوله : « فهم لا يهتدون » ، كما قال : « وما يستوى الأعمى والبصير » " فهذا بغير (لا) ، ثم قال في النسق عليه : « ولا الظلمات

172/7

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ١١/٧

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢١/٩٥

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر ١٩/٣٥و٢٠

ولا النور» فكرر (لا) في قوله «ولا النورُ» لمجيء (لا) في قوله : «ولا الظلمات». والتأويل : ولا الظلمات والنور. فكل موضع دخل (لا) في مبتدئه حسن أن يدخل (لا) في خبره، على أن تكون زائدة؛ والله أعلم بما أراد.

قرأ الكسائي وحفص : « ويعلم ما تُخْفون وما تُعْلِنون » بالتاء فيهما على الخطاب ، لأن الكلام قد دخله خطاب على قراءة الكسائي : « اسجدوا لله » الذي يعلم ما تسرون وما تعلنون .

وقرأ الباقون: بالياء فيهما ، أتوا في سياق الخبر عنهم . وحجتهم قوله : « وزيَّن لهم الشيطان أعمالَهم .. ألاَّ يسجدوا » وهو يعلم الغيب وما يخفون وما يعلنون ، هؤلاء الكفرة .

### [ اذهب بكتابي هذا فألقِه إليهم .. ـ ٢٨]

قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة : « فأَلْقِهُ إليهم » بإسكان الهاء . وقرأ الحلواني بالاختلاس ، وقرأ الباقون بالإشباع . وقد ذكرت الحجة في آل عمران ا .

[ فلما جاء سُلَيْمُنَ قال أَتْمِدُّوَنَنِ بمال فما ءاتَّنِيَ الله خير مما ءاتَّنِيَ الله خير مما ءاتَّنَكم .. ـ ٣٦ ]

قرأ حمزة : « أَتُمِدُّونِي بمال » بنون واحدة مشدّدة والياء مثبتة في الوصل والوقف . والأصل : ( أنمدونني ) النون الأولى علامة الرفع والثانية نصب ضمير المتكلم المنصوب ، فأدغم النون في النون ولم يحذف الياء لأنه ليس بفاصل .

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآبة ٧٥ ص ١٦٦

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «أتمدُّونَنِ» بنونين، أظهروا ولم يدغموا. غير أنهم حذفوا الياء في الوقف لأنها ليست ثابتة في المصحف. وأثبت ابن كثير في الوقف.

وقرأ ابن عامر وعاصم والكسائي بحذف الياء في الوصل والوقف . اجتزؤوا بالكسر عن الياء .

قرأ نافع وأبو عمرو وحفص : « فما آتانيَ الله » بفتح الياء . وقرأ الباقون بكسر النون من غير ياء .'

ا ١٢٥/ من قرأ بسكون الياء/إذا أدرج يحذفها الالتقاء الساكنين الياء ولامالتعريف ، وحذفوا في الوقف إتباعاً للمصحف . ومن فتحها فعلى أصل ما يجب لهذه الياء من الفتحة ، وثبتت ولم تحذف لأنها لا تلتقي ساكنة مع ساكن فيلزم حذفها .

وقرأ الكسائي بالإمالة لأن هذه الياء ثابتة في تصرف هذا الفعل ، و« ما » بمعنى الذي وهو ابتداء ، و « آتاني » صلة « ما » و « خير » خبره . والتقدير : فالذي آتاني الله خير .

#### [ أنا ءاتيك به .. ـ ٣٩]

قرأ حمزة « أنا آتيك » بالإمان . وإنما أمال من أجل لزوم الكسرة في ( أنَا آتي ) ، فإذا لزمت الكسرة جاءت الإمالة فأمال الفتحة التي همزة المضارعة ليُميل الألف في (آتي ) نحو الياء .

وقرأ الباقون : « أنا آتيك » بغير إمالة لأن الهمزة بابها الفتح ،

<sup>(</sup>١) في الأصل: أن يحذفها.

ولأنها فاء الفعل فلذلك تركوا الإمالة . فإن قيل : « فما آتاني الله » [قبلها ] ممدود ، لأنه من الإعطاء ، فلم مددت « أنا آتيك » وهو من المجيء ؟ الجواب في ذلك : أن (أتي) في الماضي يكون مقصوراً ، تقول : أتى زيد عمراً ، فإذا رددت الماضي إلى المستقبل زدت على الهمزة همزة أخرى وهي علامة الاستقبال ، والثانية فاء الفعل ، فصيرت الثانية مدة ، فلذلك صار ممدوداً قولك : « أنا آتيك » .

### [ . . وكَشَفَتْ عن ساقيْها . . ـ ٤٤ ]

قرأ القواس: «عن سأقيها» بالهمز . وقرأ الباقون بترك الهمز . وهما مثل (كاس وياس وساق) والعرب تهمز ما لا يُهمز تشبيهاً بما يهمز ، ف (كاس وياس وساق) وزنها واحد يشبّه بعضها ببعض . ألا ترى أن العرب تقول : (حلّمتُ السويق) والأصل : (حلّمت) تشبيهاً بـ (حلّمت الإنسان عن المال والإبل) .

[ قالوا تقاسموا بالله لُنُبَيِّنَهُ وأهلَه ثم لنقولَنَّ لوليَّه ما شهدْنا مهلِك أهلِه وإنا لصَّدقون .. ـ ٤٩]

قرأ حمزة والكسائي: « قالوا تقاسموا بالله لَتُبَيَّنَه » بالتاء وضم التاء الثانية ، « ثم لتقولُنَّ » بالتاء أيضاً وضم اللام .

وقرأ الباقون: بالنون فيهما وفتح التاء واللام. وحجتهم قوله: «ما شهدنا مهلِكَ أهله وإنا لصادقون» وجعلوا «تقاسموا» أمراً كأنهم / قالوا: ( احلفوا لنبيتنه ) كما تقول: ( قوموا نذهب إلى فلان )، وإن الذي

(١) في النسختين : أرددت

<sup>(</sup>٢) حَلا : طرد

أمرهم بالحلف داخل معهم). وقال الفراء: (قد يجوز [اللفظ] «تقاسموا» على هذه القراءة أن يجعل فعلاً ماضياً في معنى الحلف، ويكون «تقاسموا» خبراً عنهم. فيكون التأويل: (قالوا متقاسمين بالله لنبيتنّه وأهله) فحكى لفظهم بعد القول على ما نطقوا.

ومن قرأ بالتاء فإنه جعل « تقاسموا » أمراً أيضاً فكأنه قال : احلفوا لتفعلُنَّ ) فكأنه أخرج نفسه في اللفظ . والنون أجود ) .

قرأ أبو بكر : « ما شهدنا مَهْلَك » بفتح الميم واللام . وقرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام .

وقرأ الباقون: «مُهْلَك» بضم الميم وفتح اللام. جعلوه مصدراً من (أهلك يُهْلِك مُهْلَكاً وإهلاكاً). قالوا: فيحتمل ضربين: يجوز أن يكون أن يكون (إهلاك أهله) أي ما شهدنا إهلاك أهله، ويجوز أن يكون (الموضع) أي: لم نشهد موضع الإهلاك.

ومن فتح الميم واللام جعله مصدراً لـ (هلك يهْلِك مَهْلكاً) مثل (ضرب يُضرب) ، واسم المكان (المَهْلِك) بكسر اللام ، وكل ما كان على (فعل يفعِل) فاسم المكان على (مَفْعِل [والمصدر على مَفْعَل] ، المعنى : ما شهدنا هلاك أهله .

وأما رواية حفص (مَهْلِكَ) اسم المكان ، المعنى : ما شهدنا موضع هلاكهم ومكانهم فيكون (المَهْلِك) كالمجلس في أنه يراد به موضع الجلوس . ويجوز أن يريد بالمَهْلِك المصدر لأنه قد جاء المصدر من (فعَل يفعِل) على (مَفْعِل) . قال الله عز وجل : « إليَّ مَرْجِعُكم » ٢ .

<sup>(</sup>۱) ناقصة من (أ) (۲) سورة العنكبوت ۸/۲۹

# آ فانظُر کیف کان عاقبهٔ مکرهم أنّا دمّرناهم وقومهم أجمعين .. ١٥١ - ١٥١

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: «إنَّا دمَّرْ ناهم » بكسر الألف على الابتداء واستئناف خبر. وحجتهم أن الكلام متناه عند قوله: «كيف كان عاقبة مكرهم » فه «عاقبة » اسم كان ، و «كيف » في في موضع نصب خبر «كان ». ويجوز أن يكون «كان » التي بمعنى وقع وحدث ، فإذا جُعل على معنى وقع كان قوله: «كيف » في موضع حال ، المعنى : على أي حال/وقع عاقبة مكرهم ، [أي] ! : حسناً وقع عاقبة مكرهم أم سيئاً .

177/1

وقرأ أهل الكوفة: «أنّا دمّرناهم» بالفتح. وحجتهم قراءة أبي :
«كيف كان عاقبة مكرهم أنْ دمّرناهم». [قوله: أنا دمّرناهم] "على هذه القراءة يكون رفعاً من وجه ، ونصباً من وجهين ؛ [أما الرفع] "فأن تردّه على قوله «عاقبة» فتكون تابعة لها ، ويكون تقدير الكلام: فانظر كيف كان تدميرنا إياهم وقومهم أجمعين) على البدل من «عاقبة»، و «كيف» في موضع نصب ، خبر لـ «كان». ونصبها: إن شئت جعلت «أنّا» مع ما بعده في موضع خبر كان ، المعنى : فانظر كيف كان [عاقبة] مكرهم التدمير . ويجوز أن يكون «أنّا» في موضع نصب على معنى : فانظر كيف كان عاقبة مكرهم لأنا دمّرناهم.

[ فأنْجَيْنَاه وأهلَه إلا امرأتَه قدَّرْناها من الغابرين .. ـ ٧٠]

<sup>(</sup>١) زيادة من ب . (٢) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>٣) ناقصة من (أ) تردُّه : تعطفه

<sup>(</sup>٥) ناقصة في النسختين

قرأ أبو بكر : «قدَرْناها » بالتخفيف كقوله : «فقَدَرْنا فَنِعْم الفَقدَرون ) وقرأ القادرون » أ ، ولو كان «قدَّرْنا » لقال : (فَنعم المُقَدَّرون ) وقرأ الباهون : «قدَّرْت وقَدَّرْتُ ) ، الباهون : «قدَّرْت وقَدَّرْتُ ) ، لغتان .

### [ . . ءَاللَّهُ خيرٌ أمَّا يُشْركون . . \_ ٥٩ ]

قرأ أبو عمرو وعاصم : «آلله خيرٌ أمْ ما يُشْركون » بالياء . جعلا الكلام خبراً عن أهل الشرك وهم غيب ، فجرى الكلام على لفظ الخبر عنهم لغيبتهم .

وقرأ الباقون بالتاء . وحجتهم أن الكلام أتى عقيب المخاطبة ، فأجروا الكلام على لفظ ما تقدمه وذلك قوله : «وقل الحمدُ لله وسلامٌ على عبادِه الذين اصطفى » ثم قال : «آلله خير أم مّا تشركون » إذ [كان] أمره أن يقول لهم مخاطباً لهم .

### [ .. ءَ إِلَّهُ معَ الله .. ـ ٢٠ ـ ٦٤ ]

قرأ نافع وأبو عمرو: «آيلَهُ مع الله» بهمزة واحدة مطولة ، وأصل الكلمة (إلّه) ، ثم دخلت همزة الاستفهام فصار (أإلّه) ، فاستثقل الجمع بين الهمزتين ، أدخل بينهما ألف ليبعد هذه من هذه ، ثم ليّن الثانية .

وقرأ ورش وابن كثير : َ « أَيلَهُ » بهمزة واحدة من غير مد . وهو أن تحقق الأولى وتخفف الثانية ولم تدخل بينهما ألفاً .

<sup>(</sup>١) سورة المرسلات ٢٣/٧٧

<sup>(</sup>٢) ناقصة من(أ) . وفيها : (إذا ) بدل (إذ) . وهو خطأ

177/7

اوقرأ هشام عن ابن عامر «آآلَهُ» بهمزتين بينهما مدة . وهو أن تزاد الألف بين الهمزتين ليبعد المثل عن المثل ويزول الاجتماع فيخف اللفظ بالهمزتين مع الحائل بينهما .

وقرأ أهل الشام والكوفة : « أَإِلَهُ » بهمزتين وقد ذكرت حجتهم في سورة البقرة ١ .

### [ . . ويَجْعَلُكم خُلَفاءَ الأرض أَإِلَهُ مع اللهِ قليلاً ما تَذَكَّرون . . ـ ٦٢ ]

قرأ أبو عمرو وهشام : «قليلاً ما يَذَّكُرون » بالياء . وحجتهما ما تقدم من رؤوس الآيات من قوله : « بل هم قوم يعدلون ـ ٦٠ » ، « بل أكثرهم لا يعلمون ـ ٦١ » فلما جاءت خاتمة هذه الآية في سياقهن أجرى بلفظهن ليأتلف الكلام على نظام واحد ، وأراد التوفقة بين رؤوس الآيات .

وقرأ الباقون: « قليلاً ما تَذكّرون » بالتاء . وحجتهم أنها قريب من المخاطبة في قوله: « ويجعلكم خُلَفاءَ الأرض » فأجروا بلفظ المخاطبة إذ كانت أقرب إليها من قوله « يعدلون » و « لا يعلمون » .

و . . ومن يرسل الرِّيَاحَ بُشْراً بين يديْ رحمته .. ـ ٦٣ ]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي: «ومن يُرْسِلُ الريح» بغير ألف. وقرأ الباقون بالألف. وقد ذكرت الحجة في سورة البقرة أ. قوله «نَشْراً». وقد ذكرنا أيضاً في سورة الأعراف ".

<sup>(</sup>١) عند كلامه على الآية ٦ ص ٨٦

<sup>(</sup>٢) عند كلامه على الآية ١٦٤ ص ١١٨

<sup>(</sup>٣) عند كلامه على الآية ٥٧ ص ٢٨٥

### [ بل الْخُرُك عِلْمُهم في الآخرة بل هم في شكُّ منها .. ـ ٦٦ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «بل أَدْرَك علمهم » بقطع الألف وسكون الدال بمعنى : (هل أدْرك علمهم علم الآخرة) كذا قال الفراء ، «وهل » بمعنى الجحد . أي : (لم يعلموا حدوثها وكونها) ودًل على ذلك قوله تعالى : «بل هم في شك منها » . وقالوا : «في » في قوله «في الآخرة » بمعنى الباء ، وتأويل الكلام : لم يدرك علمهم بالآخرة . ويقوّي هذا قراءة من قرأ : «بل أدرك علمهم » على لفظ الاستفهام بمعنى النفي . وكان قتادة يقول : «بل أدرك علمهم » على لفظ الاستفهام بمعنى النفي .

وقرأ الباقون: «بل ادَّارَك علمُهم في الآخرة». أي: بل تكامل علمهم يوم القيامة بأنهم مبعوثون، وأن كل ما وعدوا به حق. قال ابن عباس: «بل ادَّارك علمهم في الآخرة» أي: ما جهلوا في الدنيا علموه في الآخرة. وحجتهم قراءة أبيّ: «بل تدارك علمُهم»، فأدغموا التاء في الدال لمقاربتها لها، فلما سُكِّنت التاء للإدغام/اجتلبت لها ألف الوصل كما اجتلبت في نحو «ادَّارَأتم»، وفي التنزيل: حتى إذا الرّكوا فيها ».

[ وقال الذين كفروا أُءِذا كنا تراباً وءاباؤنا أثنا لَمُخُرَجون .. ـ ٧٧ ]

قرأ نافع : « وقال الذين كفروا إذا كنا » بكسر الألف ، « أثنا » بالاستفهام . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو : جميعاً بالاستفهامين .

قرأ ابن عامر والكسائي : « أإذا » بهمزتين ، [ « إنّنا » بنونين .

144/1

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٧٢/٢ : ٩ وإذ قتلتم نفساً فادارأتم فيها ، .

<sup>(</sup>۲) سورة الأعراف ۳۸/۷

<sup>(</sup>٣) خالف المصنف بين هذه الآية والتي بعدها فراعينا ترتيب التلاوة .

قرأ عاصم وحمزة : « أإذا » بهمزتين ، « أثناً » بهمزتين ] أ وقد ذكرت الحجة في سورة الرعد .

### [ .. ولا تكُن في ضَيْقٍ مما يمكُرون .. ـ ٧٠ ]

قرأ ابن كثير: ﴿ وَلَا تَكُنَ فِي ضِيقِ ﴾ بكسر الضاد. وقرأ الباقون: ﴿ فِي ضَيْقِ ﴾ بالفتح : المصدر. ﴿ وَقَالَ [ الفَرَاء ] \* : ﴿ الضَيْق : ما ضاق عنه صدرك ، والضِيق ما يكون في الشيء الذي يتسع ويضيق مثل الدار والثوب ) . وقال أبو عمرو : الضَيْق بالفتح الغم ، والضِيق بالكسر : الشدة .

[ إنك لا تُسْمِعُ الموتىٰ ولا تُسْمِعُ الصُمَّ الدعاءَ إذا ولَّوْا مُدْبرين .. - ٨٠]

قوأ ابن كثير: «ولا يَسْمَعُ » بالياء وفتحها ، «الصَّمُّ » بالرفع . جعلهم الفاعلين: أي: لا ينقادون للحق لعنادهم كما لا يسمع الأصم ما يقال له .

وقرأ الباقون: « لا تُسْمِعُ » بالتاء وضمها ، « الصُمَّ » نصب . خطاب لرسول الله صلى الله عليه . وحجتهم أنه أشبه بما قبله . ألا ترى في قوله تعالى : « إنك لا تُسْمِعُ المُوتَى » فأسند الفعل إلى المخاطب ، فكذلك تسند إليه في قوله : « ولا تُسْمِعُ الصُمَّ ، ويدل على ذلك قوله : « ولو علِمَ اللهُ فيهم خيراً لأسْمَعهم ، ولو أسْمَعهم لتَولُوْ ا » ن فيكون المعنى : إنك

<sup>(</sup>١) سطر ناقص من ب.

 <sup>(</sup>۲) عند الكلام على الآية ٥ ص ٣٧٠

 <sup>(</sup>۴) اقصة من (أ) (٤) سورة الأنفال ٢٣/٨

لا تسمعهم كما لم يسمعهم الله . فالمعنى أنهم لفرط إعراضهم عما يُدْعَوْن إليه من التوحيد كالميت الذي لا سبيل إلى إسماعه وإعلامه شيئاً كالصُمّ .

### [ وما أنتَ بهٰدِي العُمْيِ عنْ ضَلَالَتهم .. ـ ٨١ ]

قرأ حمزة: «وما أنت تَهْدِي العُمْيَ » بالتاء. و « العُمْيَ » بالنصب. وحجته [ قوله ] أ : « أفأنت تَهْدي العُمْيَ » أ والمعنى : أنك لا تهديهم لشدة عنادهم وفرط إعراضهم فأما « أنت » في قوله : «وما أنت تَهْدي » فعلى قول أهل الحجاز/وهو لغة التنزيل يرتفع بـ «ما » ، «وتَهْدي » في موضع نصب بأنه الخبر " .

وقرأ الباقون: «وما أنت بهادي العُمْي » مضافاً. وفي الروم مثله: «بهادي » أسم الفاعل ، وهو في موضع جر بالباء ، وهو خبر «ما » ، كما تقول: «ما أنت بقائم) ولو أسقطت الباء لقلت: «ما أنت قائماً ). وكتب «بهادي » في هذه السورة بالياء على الأصل ، وكتب في الروم: «بهاد » بغير ياء [على نية الوصل. والاختيار أن تقف ها هنا في الروم: «بهاد » بغير ياء [على نية الوصل. والاختيار أن تقف ها هنا

<sup>(</sup>۱) زیادة من ب . (۲) سورة یونس ۱۰ ۴۳/۱۰

<sup>(</sup>٣) هنا على هامش(أ) الكلام الآتي وقد جعله الناسخ في (ب) في صلب المتن سهواً: أنت مرفوع به « ما » على قول أهل الحجاز ، و « تهدي » في موضع نصب بأنه خبر عليه . وعلى قول تميم : يرتفع بمضمر يفسره الظاهر [ الذي ] هو « تهدي » ، تقديره إذا أظهرت ذلك المضمر : ما تهدي [ أنت ] تهدي . لأنك [ إذا ] أظهرت الفعل المضمر اتصل به الضمير ولم ينفصل كما ينفصل إذا لم يظهر . ومن قرأ « بهادي العمي » مضافاً فاسم الفاعل للحال وللآتي ، فإذا الحال كذلك كانت الإضافة في نية الأنفصال . ١ ه قلت : زدنا الكلمات الثلاث بين المعقوفين [ ] ، وبغيرهن لا يظهر المراد . وهذا من سهو الناسخ

 <sup>(</sup>٤) سورة الروم ٣٠/٣٠ : « وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم » .

بالياء ، وفي الروم بغير ياء] ا

[ .. أخرجْنا لهم دابَّةً من الأرض تكلِّمُهم أنَّ الناسَ كانَوا بِثَالِينا لا يوقنون .. – ٨٦] .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « أنَّ الناسَ » بفتح الألف. واحتجوا بقراءة ابن مسعود: « تكلمهم بأن الناس » بالباء ، فلما سقطت الباء حكم عليها بالنصب.

وقرأ الباقون : « إن الناس ) بالكسر على الاستئناف . جعلوا الكلام عند قوله « تكلمهم » تاماً .

[ ويومَ يُنْفَخُ في الصّورِ ففزع مَنْ في السَمْواتِ ومنْ في الأرضَ إلا ما شاء اللهُ وكُلُّ أَتَوْه دَاخرين .. ــ ٨٧ ]

قرأ حمزة وحفص : « وكلُّ أَتُوهُ » مقصورة لا مفتوحة التاء . جعلاه فعلاً ماضياً . أي : جاؤوه ، على تأويل : (إذا كان ذلك أتوه) كقوله : « ونادى أصحابُ الجنة » " وإنما هو : (إذا كان ذلك) . وكذلك قوله : « يوماً كان شرَّه مُسْتَطِيراً » أي : إذا وقع كان شره مستطيراً . وهو مردود " على قوله : « فَفْرِع » ، كأنهم وجَّهوا معنى الكلام إلى قوله : ( ويومَ يُنفَخُ في الصُور ففزِع مَنْ في السَمُوات ومَنْ في الأرض وكلهم أتوه داخرين ) . والأصل (أتيوه) فاستثقلوا الضمة على الياء فحذفوها ، وحذفوا الياء لسكونها وسكون واو الجمع .

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) . (٢) يريد الفعل (أتي )

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف ٤٤/٧

<sup>(</sup>٤) سورة الدهر (الإنسان) ٢/٧٦

<sup>(</sup>٥) هو ، إشارة إلى « وكل أتوه » ، مردود : معطوف

وقرأ الباقون: «وكلَّ آتُوهُ» بالمد، المضمومة على الاستقبال. وحجتهم قوله تعالى: «وكلُّهم آتيه يوم القيامة» الله فكذلك الجمع: «آتُوه» والأصل: (آتِيُونه) فذهبت الياء لما أعلمتُك، والنون للإضافة. وإنما [جاز] في «كل» أن تقول (آتيه) و(آتوه) لأن لفظها لفظ الواحد ومعناه الجمع، فمن جمع رده إلى معناها كقوله تعالى: «كلَّ الواحد ومعناه الجمع، فمن جمع رده إلى معناها كقوله تعالى: «كلَّ له قانتون» أن «وكلُّ أتَوْه داخرين» ومن وحَّد ردَّه إلى لفظها كما قال: «وكلُّهم/آتيه يوم القيامة فرداً » فوحّد ردًا إلى اللفظ.

144/1

[ وترى الجبالَ تحسبُها جامدةً ... إنه خبيرٌ بما تفعلون ... ٨٨ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « إنه خبير بما يفعلون » . بالياء ، ردوه على الخبر عن الغيب في قوله « وكلُّ أتَوْه داخرين » .

وقرأ الباقون: «إنه خبير بما تفعلون» بالتاء. أي: أنتم وهم . وحجتهم في ذلك أنه قرب من المخاطبة في قوله: «وترى الجبال تَحْسَبُها جامدةً » فهذا خطاب للنبي صلى الله عليه ، وأمته داخلون معه في الخطاب كما قال: « منيبين إليه» (٥) فجعل الحال من أمته ، فدل على أنه خاطبه وأمته وأسند الخطاب إليه ، والمعني هو وأمته . فكذلك قوله: «وترى الجبال تحسبها جامدةً » الخطاب له ولأمته ، فختم الكلام بمثل معنى ما تقدمه من الخطاب .

[ منْ جاء بالحسنة فله خيرٌ منها وهم من فزعٍ يومَئذٍ آمنون . ـ ـ ٨٩ ]

<sup>(</sup>١) أي التاء ، يريد أن إسم الفاعل (آتوه) يراد به الزمن المستقبل .

 <sup>(</sup>۱) سورة مريم ۹٦/۱۹ (۳) ناقصة من (۱).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ١١٧/٣، ٣١.

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وهم من فزع ٍ » منون ، « يومَئذ » نصب .

وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وإسماعيل : « من فَزعِ يومِئندٍ » بكسر الميم ، غير منون . جعلوه مضافاً .

وقرأ نافع: «من فزع» غير منون، «يومَئذِ» نفتح الميم. قال الفراء: (الإضافة أعجب إلي لأنه فزع يوم معلوم، وإذا نون صار فزعاً دون فزع). وحجّتهم قوله: «لا يحزنهم الفزع الأكبر» أ فجعله معرفة، فكان تأويله: وهم من فزع يوم القيامة كله آمنون. وحجة من نون: هي أن النكرة أعم من المعرفة لأن ذلك يقع على (فزع) وهو أعم وأكثر، لأنك إذا قلت: (رأيت [رجلاً) وقع على كل رجل، وكذا إذا قلت (رأيت غلاماً). فإذا قلت: (رأيت] غلامك) حصرت الرؤية على شخص واحد.

قال بعض النحويين : يجوز إذا نون [أن يعنى به فزع واحد ، ويجوز] أن يعنى به كثرة ، لأنه مصدر والمصادر تدل على الكثرة وإن كانت مفردة . قال : وينتصب «يومئند » من وجهين : أحدهما : أن يكون منتصباً بالمصدر ، كأنه قال : [وهم] من أن يفزعوا يومئند » . ويجوز أن (اليوم) صفة لفزع ، لأن أسماء الأحداث توصف بأسماء الزمان كما يخبر عنها بها . وفيه ذكر الموصوف ، وتقديره في هذا الوجه أن يتعلق بمحذوف كأنه (من فزع يحدث يومئذ) . والثاني : أن يتعلق

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ١٠٣/٢١ (١) (كله) ساقطة من (ب) .

<sup>(</sup>٣) سطر ساقط من (أ).

 <sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفتين ساقط أيضاً من(أ) (٥) ناقصة من (أ).

144/4

باسم الفاعل كأنه قال : (آمنون يومئذ من فزع) . ا ومن لم ينون وفتح الميم فإنه جعل (يوم) مع/« إذْ » ، كالاسم الواحد ، فبنى الكلام وجعل الإسمين اسماً واحداً كقولك (خمسة عشر) . وحجته في ذلك أن إضافة (يوم) إلى (إذْ) غير محضة ، لأن الحروف لا يضاف إليها ولا إلى الأفعال ، لا يقال : (هذا غلام يقوم) ولا يقال : (هذا غلام إذ) ؛ وإنما تقول : (هذا غلام زيد) . فأما من كسر فقد أضاف (اليوم) وهو معرب في نفسه فأعطاه حقه من الإعراب كما كان يجب له في غير هذا الموضع ولم يلتفت إلى ما بعده .

[ وَقُلِ الحمدُ للهِ سيُريكم ءاياتِه فَتعر فونها وما اللهُ بغافل عمّا تعملون. - ٩٣ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « وما ربّك بغافل عما تعملون » بالتاء على الخطاب . وحجتهم [ ما تقدم وهو قوله « سيريكم آياتِه » . وقرأ الباقون : بالياء . وحجتهم ] أن الكلام انقطع عند قوله : « وقل الحمد لله سيريكم آياتِه » ثم قال : « وما ربك بغافل عما يعملون » أي عما يعمل هؤلاء المشركون .

#### ۲۸ - سورة القصص

[ ونُريد أن نَمُنَّ على الذين اسْتُضْعِفُوا في الأرض ونجعلَهم أَمْمَةً ونجعلَهم الوَارثين . ونمكِّنَ لهم في الأرض ونُريَ فِرْعَوْنَ وهُمَٰنَ وجنودَهما منهم ما كانوا يَحْذَرون .. ــ ٥ و ٦ ]

قرأ حمزة والكسائي : « ويَرَىٰ » بالياء ، « فرعونُ وهامانُ وجنودُهما »

<sup>(</sup>١) في(أ) : وهم من لم . بزيادة (هم) ولا معنى لها هنا .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين ناقص في(أ) .

كله بالرفع .

وقرأ الباقون: «وَرُريَ» بالنون وفتح الياء ، «فرعونَ وهامانَ وجنودَهما» بالنصب. أي : نحن نُري فرعون وهامان. وحجتهم أن ما قبله للمتكلم فينبغي أن يكون [ما] البعده أيضاً كذلك ، ليكون الكلام من وجه ؛ والذي قبله : «ونريد أن نَمُنَّ على الذين استُضْعِفوا في الأرض ونجعلهم أئمة [ونجعلهم الوارثين] ونُمكَن لهم » ، فأجروا على لفظ ما تقدمه ليأتلف الكلام .

ومن قرأ: «يرى» بالياء ، « فرعونُ وهامانُ وجنودُهما » فالمعنى : هم يعاينون ، والفعل لهم . وحجتهم : أن المعنيين يتداخلان ، لأن فرعون ومن ذكر معه إذا أراهم الله من المستضعفين ما كانوا يحذرون ، رأوا ذلك ، وإذا رأوه فلا شك أن الله جل وعز أراهموه . وهو مثل قوله « يَدْخُلُون » و « يُدْخُلُون » " .

[ فالتقطه ءَالُ فرعونَ ليكونَ لهم عدوًا وحَزَناً إن فرعون وهمٰنَ وجنودهما كانوا خَلطِئينَ .. ـ ٨ ]

قرأ حمزة والكسائي : «وحُزْناً » بضم الحاء وجزم الزاي . وقرأ الباقون : بفتح الحاء والزاي . وهما لغتان مثل (البُخْلُ البَخْل ، والعُجْم/ والعَجْم) . وفي التنزيل «وابيضَّتْ عيناه من الحُزْن » ، وقال : «الحُمد لله الذي أذهب عنا الحَزَن » . وقال الفراء : كأن الحُزْنَ الاسم ، والحَزَن المصدر . تقول : حَز ن حَزَناً .

117/

<sup>(</sup>١) ناقصة في (أ) . (٢) ناقصة من الآية في النسختين

<sup>(</sup>m) انظر الكلام على الآية ١٢٤ من سورة النساء ص ٢١٢

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ٨٤/١٢ (٥) سورة فاطر ٣٤/٣٥

## [ .. قالتا لا نَسْقي حتى يُصْدِرَ الرِّعاءُ .. \_ ٢٣ ]

قرأ أبو عمرو وابن عامر: «حتى يَصْدُرَ الرِّعاءُ » بفتح الياء ورفع الدال . أي : حتى يرجعوا من سقيهم . وفي التنزيل : «يَصْدُرُ الناس أَشْتاتاً » أ . قال أبو عمرو : والمراد من ذلك : حتى ينصرف الرَّعاء عن الماء ، ولو كان «يُصْدِر» كان الوجه أن يذكر المفعول فيقول : (حتى يُصْدِرَ الرعاءُ ماشيتهم) ، فلما لم يذكر مع الفعل المفعول علم أنه غير واقع وأنه «يَصْدُرَ الرعاءُ » بمعنى ينصرفون عن الماء . و «الرِّعاء » جمع واقع وأنه «يَصْدُرَ الرعاء » بمعنى ينصرفون عن الماء . و «الرِّعاء » جمع راع ، مثل صاحب وصحاب .

وقرأ الباقون: « يُصْدِرَ » بضم الياء وكسر الدال . أي : حتى يصدر الرعاء غنمهم عن الماء ، فالمفعول محذوف ، وحذف المفعول كثير ، قال الله تعالى : « ولكم فيها جَمالٌ حين تُريحون وحين تَسْرحون » ` ولم يذكر مع الإراحة والسرح مفعولاً لدلالة الكلام على المفعول ، لأن المعنى : (حين تريحون إبلكم وتسرحون إبلكم ) ؛ فكذلك « يُصْدِر الرعاءُ » استغنى بالإصدار عن المفعول .

.. لعليّ ءَاتيكم منها بخبرِ أو جَذُوةٍ من النار لعلكم تصطلون .. \_ ٢٩ ]

قرأ عاصم : « جَذُوة من النار» بالفتح . وقرأ حمزة : « جُذُوة » بالضم . وقرأ الباقون : « جِذُوةٍ » بالكسر . ثلاث لغات مثل ( رَبُّوة ،

<sup>(</sup>۱) سورة الزلزال ۹/۹۹

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ٦/١٦

رِبُوَة ، رُبُوَة ) وسمعت الشيخ أبا الحسين اليقول : سمعنا قديماً بعض أهل العلم يقول : (جِذْوة : شُعلة).

[ . . واضْمُمْ إليك جناحَك من الرَهْب فَذَانِك بُرْهَمْنان من ربِّك . . \_ ٣٢ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « من الرَّهَب » بفتح الراء والهاء . وقرأ حفص: « الرَّهْب » بفتح الراء وسكون الهاء وقرأ الباقون: « من الرَّهب » بضم الراء وسكون الهاء . والرُهْب والرَّهَب لغتان مثل (الحُزْن والحَزَن ، والسُقُم والسَقَم ) . ومن سكَّن الهاء مع فتح الراء فإنه ذهب إلى التخفيف مثل ( شَعْر وشَعَر ، ونَهْر ونَهَر ) .

١٢٩/٢ قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «فَذَانِّكَ» بالتشديد/وقرأ الباقون بالتخفيف

قال [الزجاج] ' : كأن « ذانًك » بالتشديد تثنية (ذلك) ، و(ذانِك) بالتخفيف تثنية (ذاك) ، يكون بدل اللام في (ذلك) تشديد النون في (ذانّك) .

وقال بعض النحويين : إنما شددت النون في الاثنين للتأكيد لأنهم زادوا على نون الاثنين نوناً كما زادوا قبل كاف المشار إليه لاماً للتأكيد

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن فارس القزويني اللغوي الأديب الذي قال فيه الصاحب بن عباد (أستاذنا أبو الحسين ممن رزق حسن التصنيف وأمن فيه من التصحيف) ، نحوي على طريقة الكوفيين ، أقام بهمذان ثم انتقل إلى الري ، كان شافعياً ثم تحنبل حمية للإمام أحمد ألا يكون أحد على مذهبه في الري ، كريم جواد ربما سئل فوهب ثيابه وفرشه ، كتبه مشهورة طبع منها : المجمل في اللغة ، الصاحبي في فقه اللغة ، فتاوى فقيه العرب . . مات بالري سنة ٣٩٥ ه . بغية الوعاة

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (أ).

فقالوا في (ذاك): (ذلك) ، فلما زادوا في (ذاك) لاماً زادوا في (ذانِك) نوناً أخرى فقالوا: (ذانك). وقال آخرون: إن الأصل في (ذانك): (ذا انك) بألفين ، فحذفت الألف وجعل التشديد عوضاً من الألف المحذوفة التي كانت في (ذا) ، ومن العرب من إذا حذف عوض ، ومنهم من [إذا حذف] لم يعوض. من عوض آثر تمام الكلمة ، ومن لم يعوض آثر التخفيف. ومثل ذلك في تصغير (مغتسل): منهم من يقول (مُغَيْسيل) فلا يُعوض ، ومنهم من يقول (مُغَيْسيل) فيعوض من التاء ياء لا .

# [ . . فأرْسِلْه معيَ رِ دْءاً يصدِّقُني إني أخافُ أن يُكَذِّبَونِ . . ـ ٣٤ ]

قرأ نافع : «رِدَّاً » بغير همز . الأصل (رِدْءاً ) خفف الهمزة ونقل حركة الهمزة إلى ما قبلها فصار (رِدّاً ) بتحريك الدال .

وقرأ الباقون : « رِ دْءاً » بالهمز .

قرأ عاصم وحمزة : «يصدِّقُني » بالرَفع على الابتداء . أي : هو يصدقُني .

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) .

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي :

يقال : ( ذانك وذانك ) بالتخفيف والتشديد . قال الله تعانى «فذانك برهانان من ربك» بالتخفيف والتشديد ، وفي بالتخفيف والتشديد ، وفي جمع الرجال والنساء : ( أولئك ) . وهذا الجمع والجمع الذي قلنا قبله أول ، من غير لفظ الواحد . قال الله تعالى : « واضمم إليك جناحك من الرهب فذانِك » . ضم الجناح كناية عن السكون ، أي : سكّن نفسك ، واليد البيضاء والعصا معجزات لك عند فرعون وقومه .

قال أهل البصرة : من رفع لم يجعله جواباً للأمر ، ولكن جعله حالاً وصفة للنكرة . والتقدير : ردْءاً مصدِّقاً .

وقرأ الباقون : « يصدِّقني » بالجزم جواباً للمسألة ، أي : أرسله يصدقني .

[ وقال موسى ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده ومن تكون له عُقِبة الدار .. \_ ٣٧]

قرأ ابن كثير : « قال موسى ربي » بغير واو كذلك في مصحف أهل مكة . وقرأ الباقون : « وقال » بالواو .

قرأ حمزة والكسائي: « من يكون له عاقبةً » بالياء . لأن تأنيث العاقبة غير حقيقي ، والثاني أنه قد حجز بين الاسم والفعل حاجز فصار كالعوض من التأنيث .

وقرأ الباقون : بالتاء ، لتأنيث العاقبة . ذهبوا إلى اللفظ لا إلى المعنى .

[ . . وظُنُّوا أنهم إلينا لا يُرْجَعُون . . \_ ٣٩ ]

• قرأ نافع وحمزة والكسائي : « وظنوا أنهم إلينا لا يَرجعون » بفتح الياء ، أي : لا يصيرون .

وقرأ الباقون : « لا يُرْجَعون »/أي : لا يردون . وحجتهم : قوله : « وأو الله الله » . وحجة الفتح قوله : « وإنا إليه راجعون » . . وحجة الفتح قوله : « وإنا إليه راجعون » .

[.. قالوا لولا أُوتِيَ مثلَ ما أُوتِيَ موسى أُولِم يكفروا بما أُوتِيَ

14./1

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ٦٢/٦

### موسى من قبلُ قالوا سِحْران تَظَلْهَرا .. ـ ٤٨ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : «قالوا سِحْران» بغير ألف . وقرأ الباقون : «ساحران» بالألف . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : (السحران كيف يتظاهران؟! إنما يعني موسى وهارون . وقيل عنوا موسى وعيسى ، وقيل عنوا موسى ومحمداً صلى الله عليهما . ومن قرأ «سِحْران» ا يعني الكتابين ، فالكتابان كيف يتظاهران؟! إنما يعني الرجلين) ، فكان تأويل قوله : إن التظاهر بالناس وأفعالهم أشبه منه بالكتب كما قال عز وجل : «وإن تظاهرا عليه» ، «وظاهروا على إخراجكم» ، ، فأسند التظاهر إلى الناس ، فكذلك أسندوه ها هنا إلى الرجلين . وحجة من قرأ «سِحْران» ما روي عن ابن عباس وعكرمة وقتادة أنهم تأولوا ذلك بمعنى الكتابين التوراة والقرآن . وإنما نسب المعاونة إلى السحرين على الاتساع ، كأن المعنى : أن كل سحر منهما يقوِّي الآخر .

وقول أهل الكوفة أولى بالصواب لأن الكلام جرى عقيب ذكر الكتاب في قوله تعالى : «لولا أوتي مثل ما أُوتي موسى » فجرت القصة بعد ذلك بذكر الكتاب وهو قوله : «فأتوا ابكتاب من عند الله هو أهدى منهما » فهذا على الكتابين اللذين قالوا فيهما : «سحران» ، فلأنْ يكون ما بينهما داخلاً في قصتهما أولى به .

<sup>(</sup>١) في (أ) : السحران وهو تصحيف

<sup>(</sup>٢) في النسختين : الرجلان . وهو خطأ ظاهر .

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم ٦٦/٤

<sup>(</sup>٤) سورة الممتحنة ٩/٦٠ وفي الأصل (إخراجهم) وهو سهو

[ . . أَوَ لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَماً ءَامناً يُجْبَىٰ إليه ثَمَراتُ كُلِّ شيء . . \_ ٥٧ ]

قرأ نافع: « تُجْبَىٰ إليه » بالتاء لتأنيث الثمرات. وقرأ الباقون: بالياء، لأن تأنيث الثمرات غير حقيقي، فإذا كان كذلك كان بمنزلة الوعظ والموعظة إذا ذكرت جاز، وكذلك إذا أنثت.

[ وما أُوتِيتُمْ من شيءٍ فمتعُ الحَيوٰة الدنيا وزينتها .. أفلا تعقلون .. - ٦٠ ]

قرأ أبو عمرو: « أفلا يعقلون » بالياء . على أنه قل الهم يا محمد: وما أُوتيتم من شيء) ، ثم قال: « أفلا يعقلون » .

وقرأ الباقون : « أفلا تعقلون » بالتاء لقوله : « وما أُوتِيتُمْ من شيء » ثم قال : « أفلا تعقلون » . فأجروا على ما تقدمه من الخطاب .

## [.. ثمَّ هُوَ يوم القِيْمَةِ من الْمُحْضَرين .. - ٦٦]

قرأ الحلواني وإسماعيل عن نافع والكسائي : «ثمَّ هُوَ يوم القيامة » بتخفيف الهاء . وقرأ أبو عمرو بضم الهاء /وكذلك الباقون . وحجة أبي عمرو في ضم الهاء أن «ثمَّ » تنفصل من الكتابة ويحسن الوقف عليها ، وكأن «هو » مبتدأة في المعنى ، وإذا كانت مبتدأة لم يجز فيها غير الضم . وحجة من سكن الهاء : أنها إذا اتصلت بفاء أو واو كانت في قولهم أجمعين ساكنة ، و «ثم » أخت الفاء والواو فجرت مجراهما في حكم ما بعدها .

<sup>(</sup>١) في النسختين : قال . والسياق يقتضي ما أثبتناه .

#### [ . . لولا أنْ مَنَّ الله علينا لخَسَفَ بنا . . - ٨٢]

قرأ حفص : « لخَسَفَ بنا » بفتح الخاء والسين أي لخسف الله بنا . وقرأ الباقون : « لَخُسِفَ بنا » بضم الخاء على ما لم يُسَمَّ فاعله . ٢٩ – سورة العنكبوت

( أُوَلَمْ يَرَوْا كيف يُبْدِئُ اللهُ الخلقَ ثم يُعيدُه .. قُلْ سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخَلْقَ ثمَّ اللهُ يُنْشِئُ النشْأَة الآخرة .. ــ ١٩ و ٢٠ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : « أولم تَرَوْا » بالتاء على الخطاب . وحجتهم قوله [ قبلها ] : « وإن تُكذّبوا فقد كذّب أم من قبلكم » ثم قال : « أولم تروْا كيف يبدئ الله الخلق » ، وما بعده يدل أيضاً على الخطاب وهو قوله : « قُلْ سيروا في الأرض فانظروا » . وأخرى وهي أن الكلام جرى على حكاية مخاطبة إبراهيم قومه في قوله : « وإبراهيم إذ قال لقومه اعبدوا الله واتقوه .. ـ ١٦ » ثم جرى الكلام بلفظ خطابه إياهم إلى قوله : « وما على الرسول إلا البلاغ المبين . ـ ١٨ » ثم جرى الخلق » . الخطاب بعد ذلك منه لهم بقيله : « أو لَمْ تروا كيف يبدئ الله الخلق » .

وقرأ الباقون : « أُولَمْ يَرَوْا » بالياء . وحجتهم في ذلك أن معنى الكلام : ( أولم ير الذين اقتصصنا عليهم [قصص] اسالف الأمم الماضية : كيف يبدئ الله الخلق فينشئه على غير مثال ) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ثمَّ اللهُ يُنْشَى النَشَآةَ الآخرة » بفتح الشين في كل القرآن. وقرأ الباقون: « النشأة » بإسكان الشين.

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

وحجة من فتح الشين : هي أن « النشأة » اسم المصدر . والعرب جعلوا اسم المصدر في موضع المصدر فيقولون : (أعطيته عَطاء ، وكلمته كلاماً) ، ولو أخرجوا المصدر في صحة لقالوا : (أعطيته إعطاء ، وكلمته تكليماً ، وإنشأته إنشاء [كما] اقال سبحانه : « إنّا أنشأناهن إنشاء » ٢ ./ومن قوأ بإسكان الشين فإنه جعله مصدراً صدر عن غير لفظ (يَنشيء) ، فكان تقرير الكلام في النية : (أن الله ينشيء يوم القيامة خلقه الأموات فينشؤون النشأة الآخرة) . وفي التنزيل ما يقوي هذا وهو قوله : « وأنبتها نباتاً حسناً » ٣ .

[ وقال إنما اتخذتم من دون الله أوثَناً مودَّة بينِكم في الحيوةِ الدنيا . . \_ ٢٥ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « مودةً » بفتح الهاء من غير تنوين ، « بينِكم » بكسر النون .

وقرأ الأعشى : «مودةً » بالرفع والتنوين ، «بينكم » بالنصب . وقرأ أبو عمرو والكسائي : «مودةً » بالرفع غير منون ، «بينكم » بالخفض .

فن رفع فله مذهبان : أحدهما أن يجعل « إنما » كلمتين ويكون معنى « ما » بمعنى الذي ، وهو اسم « إن » و « مودة » خبر إن ، ومفعول « اتخذتم » محذوف ، المعنى : إن الذي اتخذتموه مودة بينكم . والثاني أن ترفعها بالابتداء ، و « في الحياة الدنيا » خبرها ، وتجعل « ما » كافة على هذا الوجه . وقال الزجاج : ويجوز أن ترفع « مودة » على إضمار

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>۲) سورة الواقعة ۵۰/۵۳

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ٣٧/٣

(هي) كأنه قال: (تلك مودة بينكم في الحياة الدنيا) أي: ألفتكم وإجماعكم على الأصنام مودة بينكم في الحياة الدنيا. ومن نصب جعل «المودة» مفعول «اتخذتم»، وجعل «ما» مع «أن» كافة، ولم يعد إليها ذكراً كما أعاد في الوجه الأول، وانتصب «مودةً» على أنه مفعول له أي: (اتخذتم الأوثان للمودة). «بينكم» نصب على الظرف.

والمعنى : ( إنما اتخذتم من دون الله أوثاناً آلهةً ) فحذف كما حذف من قوله : « إن الذين اتخذوا العجلَ الله أنهم » ' معناه : اتخذوا العجلَ اللها .

ومن قرأ « مودة ً بينِكم » أضاف المودة إلى ( البيْن ) وجعل البين : الوصل .

[ . . لَنْنَجَيْنَه وأهلَه إلا امرأته ... إنا منجوك وأهلَك إلا امرأتَك .. إنا مُنْزلون على أهل هذه القريةِ رِجْزاً .. \_ ٣٢ \_ ٣٤ ]

قرأ حمزة والكسائي : « لَنُنجينَه وأهله » و « إنا مُنجُوك » بتخفيف الحرفين . وقرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحفص : بتشديد الحرفين . وقرأ ابن كثير وأبو بكر : « لنُنجينَه » بالتشديد و / « إنا منجُوك » بالتخفيف ؛ فمن خففهما جعلهما من ( أنجى يُنجي ) مثل ( أقام يقيم ) . وحجته قوله قبل : « فأنجيناه وأصحاب السفينة \_ ١٥ » و « لئن أنجيتنا » ٢ . ومن شدَّدهما جعلهما من ( نجَّى يُنجِي ) . وحجته : « ونجينا الذين ومن شدَّدهما جعلهما من ( نجَّى يُنجي ) . وحجته : « ونجينا الذين ومن شدَّدهما جعلهما من ( نجَّى يُنجي ) . وحجته القرآن بهما . ومن خفف واحداً وشدَّد الآخر جمع بين اللغتين ليعلم أنهما جائزتان . والأصل في « مُنجوك » : ( مُنجونك ) ، فسقطت النون للإضافة .

<sup>(</sup>۱) سورة الأعراف ۱۵۲/۷ (۲) سورة يونس ۲۲/۱۰

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت ١٨/٤١ (٤) سورة القمر ٣٤/٥٤

قرأ ابن عامر : « إِنَّا مُتَرِّلُون » بالتشديد من ( نزَّل ينزِّل ) . وقرأ الباقون : بالتخفيف من ( أنزل ) وقد ذكرت ا

[ إِنَّ اللهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مَن دُونَهُ مَن شيء وهو العزيز الحكيم .. - ٤٢ ]

قرأ أبو عمرو وعاصم : « إنَّ اللهَ يعلم ما يَدْعُون » بالياء لقوله [ قبلها ] : « لو كانوا يعلمون » ، « إن الله يعلم ما يدْعون » .

وقرأ الباقون : « تَدْعُون » بالتاء أي : قل لهم إن الله يعلم ما تدعون . لا يكون إلا على هذا ، لأن المسلمين لا يخاطبون بذلك .

## [ وقالوا لولا َ أُنْزِلَ عليه ءَايٰتٌ من ربه .. ـ ٥٠ ]

قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو ' وحفص: « وقالوا لولا أُنْز لَ عليه آياتٌ من ربّه » بالألف. وحجتهم ما بعدها وهو قوله: « إنما الآيات عند الله » ، إنما جاءت بلفظ السؤال. وأخرى وهي أنها مكتوبة في المصاحف بالتاء.

وقرأ الباقون : «آيةٌ من ربه» . وحجتهم قوله : «فليأتنا بآيةٍ » وقوله : «وقالوا لولا نُزِّلَ عليه آيةٌ من ربه قل إن الله قادر على أن ينزَّلَ آيةً » . .

 <sup>(</sup>۱) عند الكلام على الآية ١٢٤ من سورة آل عمران ص ١٧٢

<sup>(</sup>٢) في(أ) : وأبو بكر . والصواب ما في(ب) وانظر ، إتحاف فضلاء البشر ، ص ٣٤٦

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٢١/٥
 (٤) سورة الأنبياء ٢١/٥

[ .. ويقولُ ذوقوا ما كنتم تعْملون ــ ٥٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: «ونقولُ ذوقوا » بالنون . أي نحن نقول . وحجتهم أن الكلام أتى عقيب لفظ الجمع في قولهم : «أَوَلَمْ يكْفِهم أَنّا أنزلْنا . \_ ٥٠ » وبعد ذلك : «ثم إلينا يُرجعون» و «ولنُبوئنَّهم . \_ ٥٨ » فجعلوا ما بين ذلك بلفظ الجمع ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقراً الباقون: «ويقولُ» بالياء. أي يقول الملك الموكّل بعذابهم ، أو يقول الله جل وعز . وحجتهم قوله : «قلْ كفى بالله بيني وبينكم شهيداً .. ــ ٥٠ » وقوله : «وكفروا بالله» ، وهذان أقرب من لفظ الجمع فكان [ ردُّه على لفظ] ما قرب منه أونى من رده على الأبعد .

[ يَـعباديَ الذين ءامنوا إن أرضي واسعة .. ـ ٥٦ ]

۱۳ قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي: «يا عبادي / الذين آمنوا» بإسكان الياء . وحجتهم في ذلك أن النداء باب الحذف كما تقول (يا ربّ) .

و (يا قُوم ) فتحذف الياء . وإذا وقفوا [وقفوا] على الياء . وقرأ الباقون : «يا عباديَ » بفتح الياء على أصلها . لأن أصل كل

<sup>(</sup>١) هذه قراءتهم ، أما قراءة الباقين ف « ترجعون » بالتاء .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : إذ ، وهو ظاهر الخطأ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (أ) . (؛) ساقطة من (أ) .

ياء الفتح . وقد ذكرنا في سورة البقرة ' .

[ كلُّ نفسِ ذائقةُ الموت ثم إلينا تُرْجَعون .. ـ ٧٥ ]

قرأ أبو بكر : «ثم إلينا يُرْجَعون » بالياء . وحجته في ذلك : أن الذي قبله على [ لفظ ] <sup>٢</sup> الغيب ، وهو قوله : «كلُّ نفس ِ ذائقة الموت ثم إلينا يُرجعون » ..

وقرأ الباقون : بالتاء . وانتقلوا من الغيبة إلى الخطاب مثل قوله : « إياك نعبُد » ٣ بعد قوله « الحمدُ لله ربِّ العالمين » ٣ .

[ والذين ءَامنوا وعملوا الصَّلِحاتِ لَنُبَوِّ تَنَّهم من الجنةِ غُرَفاً .. - ٥٨ ]

قرأ حمزة والكسائي: « لَنُتُويَنَّهم » بالثاء من (أثويْت). أي: لنقيمنهم. يقال: ثوى الرجل بالمكان إذا أقام به، وأثواه غيره إذا جعله بذلك المكان. وحجتهما: « وما كنتَ ثاوياً » أي مقماً.

وقرأ الباقون : « لنُبَوِّ نَنَّهم » بالباء . [ أي لننزلنهم ) ° ، من (بوَّأت ) . تقول العرب : (بوَّأتُ فلاناً منزلاً ) أي أنزلته . قال تعالى : « ولقد بوَّأنا بني إسرائيلَ مُبَوَّا صِدْق » ` ، وتقول : (تبوّأ فلان المنزل ) . وقال

عند الكلام على الآية ١٧٤ ص ١١٦ (٢) سافطة من (أ).

<sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة ١/٥ و١. (٤) سورة القصص ٢٨/٥٤

<sup>(</sup>٥) ناقصة من (أ) (٦) سورة يونس ٩٣/١٠

الله تعالى : « والذين تبوَّ مُوا الدار والإيمان » أي اتخذوها . قال الفراء : (بوَّ أَته منزلاً ) و ( أثويْته منزلاً ) سواء .

[ليكفروا بما ءَاتَيْنَهُم وليتمتعوا فسوف يعلمون .. ـ ٦٦]

قرأ ابن كثير وحمزة ` والكسائي وقالون : «ولْيَتَمتَّعُوا » بإسكان الله . جعلوها لام الأمر في معنى الوعيد والتهدد ، لأن الله لا يأمرهم بالإصرار على المعاصي والكفر . وهو كقوله : « اعملوا ما شئتم » " على الوعيد .

وقرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وابن عامر : « ولِيَتَمَتَّعُوا » بكسر اللام . جعلوها لام كي . المعنى : لكي يكفروا ولكي يتمتعوا . وسئل أبو عمرو عن هذه اللام فقال : ( اقرأ ما قبلها « ليكفروا بما آتيناهم » ، « وليتمتعوا » مثلها ) . وقال قوم : هي لام الأمر بمعنى الوعيد كالأول ، لكنّ العرب لها في الأمر لغتان : الكسر على أصل الابتداء ، والإسكان للتخفيف .

<sup>(</sup>١) سورة الحشر ٥٩/٩

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (ب) وانظر (اتحاف فضلاء البشر) ص ٣٤٦

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت ٤٠/٤١

[ ثمَّ كَانَ عُقِبَةَ الذينَ أُسَلُّوا السُوأَى أَنْ كَاذَّبُوا بَآيُلْتِ الله وَكَانُوا بِهِا يَسْتَهْزُءُونَ .. ــ ١٠ ]

144/4

قرأ أهل الشام والكوفة: «ثم كان عاقبة الذين » بالنصب . جعلوها خبر «كان» ، واسم «كان» : «السوأى » أي النار ، و «أن كذّبوا » في موضع نصب . والتقدير : ثم كان عاقبتهم النار لأن كذّبوا بآيات الله وقرأ أهل الحجاز والبصرة : «عاقبة » بالرفع . جعلوها اسم «كان» والخبر «السوأى » . والخبر والاسم ها هنا معرفتان . وإذا اجتمع اسمان نظرت : فإن كان أحدهما معرفة والآخر نكرة جعلت النكرة الخبر والمعرفة الاسم ، وإن كانا معرفتين كنت بالخيار أيهما شئت جعلته والمعرفة أيهما شئت جعلته عليه خبراً وأيهما شئت جعلته اسماً .

[الله يبدؤا الخلق ثم يعيدُه ثم إليه تُرْجَعون » بالياء . وحجتهما : قرأ أبو عمرو وأبو بكر : «ثمّ إليه يُرْجعون » بالياء . وحجتهما : أن المتقدم ذكره غيبة « يبدأ الخلق ثم يعيده ثم إليه يُرجعون » فقرب من ذكر « الخلق » . فجعلا الكلام خبراً عنهم إذ كان متصلاً بذكرهم . وجاء في قوله : «ثم يعيده » على لفظ والخلق هم المخلوقون في المعنى . وجاء في قوله : «ثم يعيده » على لفظ

الخلق وقوله « يُرجعون » على المعنى وإن لم يرجع على لفظ الواحد كما كان « بعيده » .

وقرأ الباقون: « تُرْجَعون » بالتاء . وحجتهم في ذلك : أن الكلام في ابتدائه قد يكون خبراً ثم يصرف عنه إلى خطاب كقوله تعالى : « الحمد لله رب العالمين » ' ثم قال : « إياك نعبد الله صار الكلام من الغيبة إلى الخطاب .

## [ . . وَيُحْيِي الأرضَ بعدَ موتها وكذلك تُخْرَجون . . ـ ٩٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: « وكذلك تَخْرُجون » بفتح التاء وضم الراء . جعلا الفعل لهم لأن الله تعالى إذا أخرجهم خرجوا هم ، كما تقول : (مات زيد) وإن كان الله أماته ، و ( دخل زيد الجنة) وإن كان عمله أدخله ، لأن المفعول به فاعل . وحجتهما قوله : « يَخْرُجون من الأجداث » " وقوله « إلى ربهم يَنْسِلُون » أ .

وقرأ الباقون : « تُخْرَجون » بالرفع . وحجتهم قوله : « يا وَيْلَنا مَنْ بَعَثنا من مرقدِنا هذا » ° ، وقوله تعالى : نُخْرِ جُ المَوْتٰي » ° .

[ . . إن في ذلك لآينت لِلْعْلِمينَ . . - ٢٢ ]

قرأ حفص : « لآياتٍ للعالِمين » بكسر اللام/أي : للعلماء وهو

144/1

<sup>(</sup>۱) و (۲) سورة الفاتحة ۱/۱ و ٥

 <sup>(</sup>۳) سورة القمر ۷/۵٤ (٤) سورة يش ۱/۳٦

 <sup>(</sup>٥) سورة يش ٢/٣٦

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف ٧/٧ه . في الأصل : يخرج وهو خطأ

جمع (عالِم) لأن العالِم بالشيء يكون أحسن اعتقاداً أ من الجاهل كما قال تعالى : «وما يعقلها إلا العالِمون » لل وحجته ما تقدم وما تأخر ؛ فأما ما تقدم فقوله : «إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون \_ ٢١ » ، وأما ما تأخر فقوله : «لآيات لقوم يعقلون \_ ٢٤ » وإن كانت الآية لكافة ما تأخر فقوله : «لآيات لقوم يعقلون \_ ٢٤ » وإن كانت الآية لكافة الناس عالمهم وجاهلهم [لأن العالم] لل لم تدبر واستدل بما شاهد على ما لم يستدل عليه غيره صار ليس كغير ألعالم ، لذهابه عنها وتركه الاعتبار بها .

وقرأ الباقون : « لآياتٍ للعالَمين » بفتح اللام . أي : للناس أجمعين من الجن والإنس .

[ وما ءَاتيتم من رباً ليَربُوا في أموال الناس فلا يربو عند الله .. - ٣٩ ]

قرأ ابن كثير: «وما أتيتم من رباً » من غير مد. أي: ما جئتم. وقرأ الباقون: «وما آتيتم من رباً » أي: ما أعطيتم، من قوله « فآتاهم اللهُ ثوابَ الدنيا » أي أن أعطاهم.

وأما قصر ابن كثير فإنه يؤول في المعنى إلى قول من مدّ ، إلا أن « أُتيتم » على لفظ (جئتم ) فكأنه : ما جئتم من رباً ، ومجيئهم لذلك

<sup>(</sup>۱) في (ب) : اعتباراً ، وهي جيدة (٢) سورة العنكبوت ٤٣/٢٩

<sup>(</sup>٣) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>٤) في النسختين : صار كأنه ليس بأنه كغير .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ١٤٨/٣

<sup>(</sup>٦) في(أ) : أي ما ، و (ما ) من زيادة الناسخ .

إنما هو على وجه الإعطاء له . ومعنى الآية : وما أعطيتم من هدية أهديتموها لتعوضوا ما هو أكثر منها فلا يربو عند الله ، لأنكم إنما قصدتم إلى زيادة العوض ولم تبتغوا بذلك وجه الله .

قال عكرمة : (هما ربوان : أحدهما حلال والآخر حرام ؛ فأما الحلال فالرجل يعطي أخاه هدية ليكافئه المُهْدى إليه بأضعافه لا أنه يهدي إليه ابتغاء وجه الله ، فهذا حلال علينا وحرام على النبي صلى الله عليه . وأما الحرام فهو أن يعطي الرجل ديناراً على أن يأخذ أزيد منه .

قرأ نافع : « لتُرْبُوا في أموال الناس » بضم التاء وسكون الواو .
فالتاء ها هنا للمخاطبين والواو واو الجمع ، والواو التي هي لام الفعل ساقطة لسكونها وسكون هذه ؛ فالأصل (لَتُربُوون) فانقلبت الواو ياء ١٣٣/٧ لانكسار ما قبلها فصار (لَتُربيُون) ثم حذفنا حركة الياء فاجتمع/ساكنان الياء والواو ، فحذفت الياء لسكونها وسكون الواو ، وسقطت النون علامة للنصب . وفاعل الربا القوم الذين خوطبوا ، المعنى : لِتُربُوا أنتم ، أي : تعطون العطية لتزدادوا بها أنتم . وحجته أنها كتبت في المصاحف بألف بعد الواو .

وقرأ الباقون : « لِيَرْ بُوَ » بالياء وفتح الواو . ويكون فاعل « يربُوَ » : الربا . المعنى : ليربو الربا ، وعلامة النصب فتح الواو . وحجتهم : الذي بعده وهو قوله : « فلا يربو عند الله » ولم يقل ( فلا تُرْ بُون ) .

[ اللهُ الذي خلقكم ثُم رزقكم .. سُبْحُنَهُ وتعالى عما يُشْركون .. \_ - ٤٠ ]

قرأ حمزة والكسائي : «سبحانه وتعالى عما تُشْركون » بالتاء . وحجتهما في ذلك أن ذلك أتى عقيب الخطاب في قوله : « الله الذي

خلقكم ثم رزقكم » فجرى ما بعد ذلك على لفظ ما تقدمه من الخطاب .

وقرأ الباقون : بالياء . جعلوا الكلام [خبراً] اعن أهل الشرك .

[ ظهر الفسادُ في البر والبحر بما كسبتُ أيدي الناس ليُذيقَهم بعضَ الذي عملوا .. ــ ٤١]

قرأ ابن كثير في رواية القواس : « لِنُذيقَهم بعض الذي » بالنون . الله يخبر عن نفسه .

وقرأ الباقون بالياء ، إخباراً عنهم . أي : ليذيقهم الله .

[ اللهُ الذي يُرْسِلُ الريْحَ فتثير سحاباً فيبْسُطُه في السماء كيف يشاء ويجعلُه كِسَفاً .. ــ ٤٨ ]

قرأ ابن عامر : « ويجعلُه كِسْفاً » ساكنة السين . وقرأ الباقون : بفتح السين . جمع كِسْفةٍ مثل : ( قِطْعة وقِطَع ، وكِسْرةٍ وكِسَر ، وسيدْرةٍ وسِدَر) .

ومن قرأ «كِسْفاً » ساكنة السين فهي جمع (كِسْفة) مثل (سِدْرةٍ وسِدْر) ٢.

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : « الله الذي يُرسل الريح » بغير ألف . وقد ذكرت الحجة في سورة البقرة "

<sup>(</sup>١) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٢) في النسختين : (مثل بُسْرة وبُسْر ) . وهو خطأ لاختلاف الضبط بين (كِسفة ) و (بُسْرة ) .

<sup>(</sup>٣) عند الكلام على الآية ١٦٤ ص ١١٨

### [ فانظر إلى ءَاثَار رحْمتِ الله .. ـ ٥٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكو: «فانظر إلى أثر رحمة الله » بغير ألف على التوحيد . وحجتهم : أن الواحد ينوب عن الجمع كما قال سبحانه : «هم أولاء على أثري » أولم يقل (آثاري) . ويجوز التوحيد في (أثر) لأنه مضاف إلى مفرد ، وجاز الجمع لأن رحمة الله يجوز أن يراد بها الكثرة كما قال جل وعز «وإن تَعدُّوا نعمة الله لا تحصوها » ٢ .

وقرأ الباقون : «آثار رحمة الله» أي : آثار المطر الذي هو رحمة من الله .

[ فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ المَوْتَى ولا تُسْمِعُ الصُمَّ الدعاءَ .. وما أنتَ بِهَلْدِ العُمْيِ عن ضَلَلتهم .. - ٥١ و ٥٢ ]

قرأ ابن كثير : «ولا يسمعُ » بالياء وفتحها ، «الصمُّ » رفع . أي : لا ينقادون للحق لعنادهم كما لا يسمَع الأصم ما يقال له .

وقرأ الباقون: «لا تُسْمِعُ » بالتاء ، « الصمَّ »/نصب . خطاب لرسول الله صلى الله عليه . وحجتهم ما ذكره في أول الآية وهو قوله « فإنك لا تُسْمِع الموتى » فأسند الفعل إلى المخاطب فكذلك تسند إليه ما بعده ليكون الكلام على نظام واحد .

قرأ حمزة : «وما أنت تهدي » بالتاء ، «العُمْيَ » نصب .

145/1

<sup>(</sup>۱) سورة طه ۲۰/۸۸

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم ٣٤/١٤ . وقد سقط في(أ) من الآية كلمة (تعدوا) .

وقرأ الباقون : « بهادِي » [ بالباء ] \ والألف . و « العُمْي » جر . وقد ذكرت في (طس ) \ و « بهادي » أثبتها الكساكي في الوقف .

قال سيبويه: (حذف الياء من (هادي) لالتقائها مع التنوين، فلما وقف حذف التنوين في الوقف، فلما حذف التنوين عادت الياء وكانت حذفت لالتقائها ساكنة مع التنوين، فيقول: (هادي) أو يكون أريد به (هادي) الإضافة ولم ينون؛ فلما لم ينون لم يلزم أن تحذف الياء كما تحذف إذا نون لسكونها وسكون الياء) أ.

[ اللهُ الذي خلقكم من ضَعفٍ ثم جعل من بعد ضعفٍ قوةً ثم جعل من بعد قوةٍ ضَعْفاً وشيبة ..ـ.٤٥ ]

قرأ عاصم وحمزة : « من ضَعْفٍ » بفتح الضاد . وقرأ الباقون بالرفع . وهما لغتان مثل ( القُرْح والقَرْح ) .

## [ فيومَنْذِ لا ينفع الذين ظلموا معذرتُهم .. ـ ٥٧ ]

[ قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « فيومئذ . لا ينفع الذين » بالياء ] . وقرأ الباقون بالتاء ، لتأنيث المعذرة . ومن قرأ بالياء قال : إن المعذرة بمعنى العذر كما قال تعالى : « فمن جاءه موعظةٌ من ربه » أ بالتذكير لأن الموعظة بمعنى الوعظ .

<sup>(</sup>١) ناقصة في (أ).

 <sup>(</sup>۲) عند الكلام على الآية ٨١ من سورة النمل ص ٥٣٧ . هذا وفي النسختين طُسم ، وهو سهو
 (٣) أي ياء ، بهادي ، . هذا وقد أقحم المصنف الكلام على الآية ٥٤ في أثناء كلامه على
 الآية ٥٢ فوضعنا كلاً حيث يقتضيه الترتيب .

 <sup>(</sup>٤) في (أ) : التاء . وهو تصحيف (٥) سطر ناقص من (ب)

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ٢٧٥/٢

#### ٣١ - سورة لقمان

[ تلك عاليتُ الكِتْبِ الحكيم . هُدىً ورحمةً للمحسنين .. - ٢ و ٣ ] قرأ حمزة : « هُدىً ورحمةٌ » بالرفع جعلها ابتداءً وخبراً .

وقرأ الباقون : « هُدى ً ورحمةً » بالنصب على الحال . المعنى : تلك آيات الكتاب في حال الهداية . والرفع على معنيين : أحدهما على إضار ( هو هُدىً ورحمةٌ » ، والثاني : ( تلك هُدىً ورحمةٌ للمحسنين ) .

[ ومنَ الناس مَنْ يشتري لَهُوَ الحديثِ لِيُضِلَّ عن سبيل اللهِ ويتخذَها هُزُواً .. - ٦ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «ويتخذَها » بفتح الذال . بالنسق على قوله «ليُضِلَّ » و » يتخذَها » .

وقرأ الباقون : بالرفع . بالنسق على قوله « ومن الناس من يشتري لَهُوَ الحديث » « ويتخذها » ١ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «لِيَضِلَّ» بفتح الياء. وقرأ الباقون: بالرفع . معناه : ليضل غيره ، فإذا أضلَّ غيره فقد ضل هو أيضاً . ومن قرأ/«لِيَضلَّ» فمعناه : ليصير أمره إلى الضلال . فكأنه وإن لم يكن يقدّر أنه يضل فإنه سيصير أمره إلى أن يضل .

145/2

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : أما الضمير في « يتخذها » فيجوز أن يكون (الحديث) لأنه بمعنى الأحاديث ، ويجوز أن يكون للسبيل لأن السبيل يؤنث ، ويجوز أن يكون السبيل [ إشارة ] لـ « آيات الله » وقد جرى ذكرها في قوله : « تلك آيات الكتاب – ۲ » .

## [ . . يُبنَى لا تُشرك باللهِ . . \_ ١٣ ]

قرأ ابن كثير: «يا بُني لا تشرك بالله » بإسكان الياء خفيفة. لأنه صغر الابن ولم يضفه إلى نفسه ، فحذف ياء وهي التي كانت لام الفعل . وهذه الياء المبقاة هي ياء التصغير . ولو أتى به على الأصل لقال «يابئي » لأنه نداء مفرد . ولو كان أراد الإضافة «يا بُني » لكسر الياء ، وإنما حذف الياء لأن باب النداء باب الحذف والتخفيف . ألا ترى أنك تقول : (يا زيد ) فتحذف منه التنوين ، وتقول : (ياقوم ) فتحذف منه الياء ؛ فكذلك حذفت الياء من «يا بني » .

قرأ حفص : « يا بُنَيَّ » بفتح الياء في جميع القرآن ، أراد ( يا بنياه ) فَرخَّم . قد ذكرت في سورة هولد .

وقرأ الباقون : «يا بُنَيِّ » بكسر الياء لأنهم أرادوا : (يا بُنَيْبي) بثلاث ياءات : الأولى للتصغير ، والثانية أصلية ، لام الفعل ، والثالثة ياء الإضافة إلى النفس ، فحذفت الأخيرة اجتزاءً بالكسر وتخفيفاً ، وأدغمت ياء التصغير في ياء الفعل ، فالتشديد من أجل ذلك .

قرأ ابن كثير في رواية قنبل: «يا بُنَيْ أَقِم " الصلاةَ .. ـ ١٧ » بالتخفيف ، مثل الأول ، وفتح البزي وحفض ، وكسر الباقون ، وقد ذكرت الحجة .

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآية ٤٢ ص ٣٤٠

<sup>(</sup>٢) يريد الحرف الثالث من الكلمة المقابلة للام من وزنها (فُعَلُ). وتعبيره مخل بعض الاخلال.

<sup>(</sup>أ) ساقطة من (أ)

## [ يُبنّي إنها إنْ تكُ مِثْقالَ حبةٍ من خَرْدلٍ .. ـ ١٦ ]

وقرأ نافع: «يا بُنَيِّ إنها إن تكُ مثقالُ حبةٍ » بالرفع. جعل «كان » بعنى [حدث] ( ووقع أي ( إن وقع مثقالُ حبةٍ » كقوله: « و إن كان فو عُسْرةٍ » . فإن قيل: ( لم قلت « تك » بالتاء والمثقال مذكر ؟ ) قيل في ذلك: إن مثقالاً هو السيئة أو الحسنة ، فأنث على المعنى . وقال الفراء: جاز تأنيث « تك » والمثقال مذكر لأنه مضاف إلى الحبة ، والمعنى للحبة ، فذهب التأنيث [ إليها ] " .

وقرأ الباقون: « إنْ تكُ مثقالَ » نصب . فاسم كان ينبغي أن يكون المظلمة أو الحسنة ] للمثقال حبة من خردل .

#### [ ولا تُصَعِّرُ خدَّكُ للناس .. ــ ١٨ ]

قرأ ابن كثير وعاصم وابن عامر : « ولا تُصَعِّرُ خدَّك » بالتشديد . وقرأ الباقون : « تُصَاعِرْ » .

قال سيبويه : صِعَّر وصاعر بمعنى واحد/كما تقول : ضعَّف وضاعف

[ . . وأُسْبَغَ عليكم نِعَمَه ظُهرَةً وباطنةً .. ـ ٢٠ ]

قرأ نافع وأبو عمرو وحفص: «وأسبغ عليكم نِعَمَه » بفتح العين ، جمع (نِعْمة) كما تقول: سِدْرة وسِدَر. وحجتهم أن النعم الظاهرة غير النعم الباطنة ، فهي حينئذ جماعة إذ كانت منوعة. وقد قال جل وعز: «شاكراً لأَنْعُمِه «° فلم يكتف بالواحدة من الجميع ؛ فلما كانت

140/1

 <sup>(</sup>۱) و (۳) و (٤) ساقطات من (ب)

<sup>(</sup>٥) سورة النحل ١٢١/١٦

نِعَمُّ الله مختلفة ، بعضها في الدين وبعضها في الأرزاق ، وبعضها في العوافي وغير ذلك من الأحوال ، قرؤوا البلفظ الجمع لكثرتها واختلاف الأحوال بها .

وقرأ الباقون: « نِعْمةً » . وحجتهم صحة الخبر عن ابن عباس أنه قال : (هي الإسلام ، وذلك أن نعمة الإسلام تجمع كل خير) . وعنه أيضاً قال : (شهادة أن لا إله إلا الله ، باطنة في القلب ظاهرة في اللسان) . وقالوا أيضاً : (الظاهرة شهادة أن لا إله إلا الله ، والباطنة : طمأنينة القلب على ما عبر لسانه ) . وأحسن ما قيل في تفسير هذه الآية أن النعمة الطاهرة نعمة الإسلام ، والباطنة ستر الذنوب . ويجوز أن يعني بها الظاهرة نعمة الإسلام ، والباطنة عن معنى الجمع بدلالة قوله : « وإن جماعة النعم فتؤدي الواحدة عن معنى الجمع بدلالة قوله : « وإن تحصوها » أ

[ ولو أنما في الأرض من شجرةٍ أَقْلُمُ والبحرُ يَمُدُّه من بعده سبعة أَبْحُرِ ما نَفِدَتْ كَلِمْتُ الله .. ـ ٧٧ ]

قرأ أبو عمرو : « والبَحْرُ يَمُدُّه » بفتح الراء . وقرأ الباقون : بالرفع .

فأما النصب فعطف على « ما » والمعنى : (ولو أن ما في الأرض ولو أن البحرَ) . فإن سأل سائل : (إن من اختيار أبي عمرو أن يرفع المعطوف بعد الخبر كقوله : «إنَّ وعْدَ اللهِ حق والساعة لا ريبَ فيها ») المعطوف بعد الخبر كقوله : «إنَّ وعْدَ الله حق » تمام ، ثم يستأنف فالجواب في ذلك أن الكلام في «إن وعْدَ الله حق » تمام ، ثم يستأنف «والساعة لا ريب فيها » ، والكلام عند قوله «ولو أن ما في الأرض

<sup>(</sup>١) في النسختين : فقرؤوا . والفاء من زيادة النساخ .

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم ٣٤/١٤ (٣) سورة الأحقاف ٢٧/٤٥

من شجرة أقلام » غير تام ، فأشبه المعطوف قبل الخبر ، وهذا من حذق أبي عمرو . وإنما لم يتم الكلام لأن « لو» يحتاج إلى جواب .

والرفع على وجهين : أحدهما على الاستئناف فجعل الواو واو الحال كأنه قال : (والبحر هذه حاله) ويجوز أن يكون/معطوفاً على موضع «إن» مع ما بعدها .

140/4

[ ذلك بأنَّ اللهَ هو الحقُّ وأنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ البَّطِلُ .. ـ ٣٠] قُوأُ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو بكر : « وأن ما تَدْعُون » بالتاء . أي : يا معشر العرب من الشركاء .

وقرأ الباقون : بالياء . والقراءة في مثل هذا الحرف بالياء لأنه لم يعمَّ الناس بأنهم كلهم كانوا يدعون من دون الله ولكن على الخواص .

[ إن الله عنده علمُ الساعة ويُنزِّلُ الغيْثَ .. ـ ٣٣ ]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم : « يُنَرِّ لُ الغيْث » بالتشديد .

وقرأ الباقون : بالتخفيف . وقد ذكرت الحجة في سورة البقرة ١ .

#### ٣٢ - سورة السجدة

[ الذي أَحْسَنَ كلَّ شيءٍ حَلَقَهُ وبدأ حَلْقَ الإِنْسَن من طين ...٧] قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « أَحْسَنَ كلَّ شيءٍ خَلْقَه » بسكون اللام . قال الزجاج : (قوله «خلقه » منصوب على أنه مصدر

<sup>(</sup>۱) غند الكلام على الآية ٩٠ ص ١٠٦

دل عليه ما تقدم من قوله : ﴿ أَحْسَنَ كُلُّ شِيء ﴾ [ المعنى ] : الذي خلق كل شيء خلقه وابتدأه ابتداء . ويجوز أن يجعل ﴿ خُلْقُه ﴾ بدلاً من وكل شيء ، . التقدير : ( الذي أحسن خلق كل شيء ) وهذا مذهب سيبويه) . وجاء في التفسير أن تأويلها : ألهم خلقه كل ما يحتاجون إليه ، كأنه قال : (أعلمهم كل ما يحتاجون إلى علمه) ، فأما الضمير الذي أضيف إليه « خلق » فلا يخلو من أن يكون ضمير اسم الله ، أو يكون كناية عن المفعول به . فالذي يدل عليه نظائره أن الضمير لاسم الله نحو قوله : ﴿ صُّنْعَ الله ﴿ وَ وَعُدَ اللَّهِ ﴾ ` ، فكما أَضيفت هذه المصادر إلى الفاعل فكذلك يكون «خلَّقه » مضافاً إلى ضمير الفاعل. لأن قوله ( أحسنَ كلَّ شيء ) يدل على . خلَق كل شيء .

قرأ نافع وأهل الكوفة : ﴿ خَلَقَه ﴾ بفتح اللام . جعلوه فعلاً ماضياً ، كما أراد ، لا كمن يريد أنْ يأتي بالشيء حسناً فيقع قبيحاً كالخط والصورة مما يعلُّمه الإنسان . وكان ابن عباس يقول : ( القرد ليس بحسن ولكنه أحكم خلقه ) . وقيل إن الحسن موجود في كِل ما خلق الله من جميع الحيوان ، وهو أن أثر صنع الله والدلالة على وحدانيته موجودة فيه ، وشاهد هذا القول قوله : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زَيْنَةً ۖ لِهَا ﴾ ، وعلى الأرض حياتٌ وعقارب وقردة وليست من الزينة ولكن المعنى : أنها مخلوقات [ الله ] وفيها آثار صنع الله . وقال آخرون : ﴿ إِنَا جَعَلْنَا ما على الأرض زينةً لها ، يعني الرجال ، فالهاء في قوله « خلقه ، ضمير الخلق.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ١٢٢/٤ (۱) سورة النمل ۸۸/۲۷

 <sup>(</sup>٣) في النسختين : ( المفعول ) وهو خطأ ظاهر (٤) سورة الكهف ٧/١٨

<sup>(</sup>٥) ناقصة من (أ).

# [ فلا تعْلَمُ نَفْسُ مَا أُخْفِيَ لهم من قُرَّةِ أَغْين .. - ١٧ ]

قرأ حمزة : « ما أُخْفِي لهم » ساكنة الياء ، وجعله فعلاً مستقبلاً. الله جلَّ وعز يخبر عن نفسه ، أي : ما أُخْفِي لهم . وحجته ما يتصل بالحرف وهو قوله [ قبله ] : « وممّا رزقناهم يُنْفِقُون ـ ١٦ » . ويقوي هذا قراءة عبد الله [ بن مسعود ] : « ما نخفي لهم » بالنون .

وقرأ الباقون: «ما أُخفي ) بفتح الياء . جعلوه فعلاً ماضياً على ما لم يُسَمَّ فاعله . ويقوي بناء الفعل للمفعول به قوله: «فلهم جنات المأوى .. - ١٩ » فأبهم ذلك كما أبهم قوله «أُخفي كلم » ولم يسند إلى فاعل بعينه . ولو كان «أُخفي ) كما قرأه حمزة لكان : (أعطيهم جنات المأوى) ليوافق (أعطي) «أُخفي » في ذكر فاعل الفعل .

[ وجعلْنا منهم أئمةً يَهْدُون بأمرنا لَمَّا صبروا .. ـ ٢٤ ]

قوأ حمزة والكسائي : « لِما صبروا » بكسر اللام وتخفيف الميم . المعنى : « جعلناهم أثمة لصبرهم .

وقرأ الباقون : « لَمَّا صبروا » بالتشديد . قال الزجاج : (من قرأ « لمَّا صبروا » فالمعنى معنى حكاية المجازاة : لمَّا صبروا جعلناهم أئمة . وأصل الجزاء في هذا كأنه قال : (إن صبرتم جعلناكم أئمة) فلما صبروا جعلوا أئمة . !

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : قال أبو على ؛ من قرأ «لمّا » فإنه جعله للمجازاة الا أن الفعل المتقدم أغنى عن الجواب ، كما انك إذا قلت : (أجيئك إذا جئت) ، فتقديره : (إن جئت أجيئك) فاستغنيت عن الجواب بالفعل المتقدم على الشرط ، فكذلك المعنى هنا : ( لمّا صبروا جعلناهم أثمة ) . ومن قال : « لما صبروا » علق الجار بـ « جعلنا » والتقدير : جعلنا منهم أثمة لصبرهم .

#### ٣٣ - سورة الأحزاب

.. ولا تُطع الكُفِرين والمُنْفِقين إن الله كان بما تَعْملون خبيراً ... إذْ جاءْتكم جنودٌ فأرسلْنا عليهم ريحاً وجنوداً لم تروْها وكان الله بما تعملون بصيراً .. ـ ٢ و ٩ ]

قرأ أبو عمرو: «إن الله كان الله عملون خبيراً » و « بما يعملون بصيراً » بالياء جميعاً . وحجته أنه قرب من ذكر الكافرين والمنافقين في الحرف الأول ، فختم الآية بالخبر عنهم إذ كان ذلك في سياقه عنهم . وحجته في الحرف الثاني أنه قرب من ذكر الجنود في قوله «إذ جاءتكم جنودٌ فأرسلنا عليهم » فختم بالخبر عنهم إذ كان في سياقه .

وقرأ الباقون: بالتاء جميعاً. وحجتهم في الحرف الأول أن افتتاح الآية جرى بلفظ المخاطبة للنبي صلى الله عليه ، ولا شك أن من بحضرته من/المسلمين داخلون معه فيا أمر به من أمر الله ونهي عنه في هذه . فهم حينئذ مخاطبون معه بما خوطب به من أمر الله ونهيه ، نظير قوله « فأقِمْ وجُهك للدين حنيفاً » ٢ ، فخاطب خاصته في الظاهر ثم قال : « منيبين إليه » ٢ فأخرج الحال عنه وعمن هو على شريعته . فكذلك خاطبه في أول هذه الآية خاصة ، ثم ختمها بمخاطبته ومخاطبة من هو على سبيله ، إذ كانوا يَشْركون في الأمر والذي . وحجتهم في الحرف على سبيله ، إذ كانوا يَشْركون في الأمر والذي . وحجتهم في الحرف الثاني أن افتتاح الآية جرى بالمخاطبة للمؤمنين فقال : « يا أيها الذين

147/4

<sup>(</sup>١) « كان » سقطت من النسختين .

<sup>﴿ (</sup>٢) سورة الروم ٣١/٣١ و ٣١

آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذْ جاءتكم جنودٌ ، فختموا الآية بما افتتح في أول الآية ليأتلف الكلام على سياق واحد .

# [ .. وَمَا جَعَلُ أَزْوَاجَكُمُ اللَّئِي تُظْهِرُونَ مَنْهِنَّ أُمَّهَـٰتِكُمُ .. - ٤ ]

قوأ أبو عمرو وورش عن نافع والبزي عن ابن كثير: «اللاي» بغير مد ولا همز في كل القرآن. وقوأ نافع والقواس عن ابن كثير: واللاء، مهموزاً مقصوراً. وقوأ أهل الشام: «اللاء»، والكوفة: واللائي، بهمزة بعدها ياء ووزنها (فاعل).

واعلم أن هذه الوجوه كلها جمع (التي). والعرب تجمع (التي) على (اللاتي واللائي) ثم يجمعون الجمع فيقولون (اللواتي) ، قال الراجز ':

## من اللواتي والتي واللاتي زعمن أني كبرت لِداتي

فن قرأ « اللائي » على وزن ( اللاعي ) فهو القياس على الأصل ، وهو جمع ( التي ) على غير اللفظ ، ومن قرأ « اللاء » على وزن ( اللاع ) فإنه اكتفى بالكسرة على الياء لأن الكسرة تنوب عن الياء ، قال الشاعر : " من اللاء لم يحجُمْن يبغين حِسْبة ولكن ليَقَتَلْن البريء المغفَّلا

<sup>(</sup>١) في (ب) : بمثل ما

<sup>(</sup>٧) لم يذكر إسمه ، وفي (لسان العرب) أن أبا عمرو أنشده ، والرواية فيه : زعمن أنْ قد كبرت لداتي ـ مادة (ل ت ي)

 <sup>(</sup>٣) هو العرجي . انظر خبراً يتعلق بهذا البيت في العقد الفريد ٢٩/٤ ــ طبعة دار الكتب المصرية .

ومن ترك الهمز فإنما تركه للتخفيف وهذه لغات للعرب .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : « تَظُهَّرُون » ا بغير ألف ، وتشديد الظاء . وقرأ حمزة والكسائي : « تَظَهْرون » بفتح التاء وتخفيف الظاء . وقرأ ابن عامر : « تظَّاهرون » بالألف والتشديد .

والمعنى في (تَظَهرون وتَظَاهرون وتَظاهرون) واحد ، أصله كله من ( الظهر ) لأن الذي يتظهّر من امرأته إنما قال لها : ( أنتِ عليَّ كظهر ١٣٧/١ أمي ) . فن قرأ / «تَظُهرون » فالأصل : ( تتظهرون ) فأدغم التاء في الظاء واستثقل اجتماع تاءين . ومن قرأ « تظاهرون » أراد ( تتظاهرون ) ثم فحذف إحدى التاءين . ومن قرأ بالتشديد أراد أيضاً ( تتظاهرون ) ثم أدغم التاء في الظاء ، وإدخال الألف وإخراجها سواء . والعرب تقول : (ضعفت وضاعفت ، وعَقَبْت وعاقبت ) .

وقرأ عاصم : « تُظاهِرون » بالألف ، مضمومة التاء مثل ( تُقاتلون ) [ جعله ] ' فعلاً من اثنين ، من ( ظاهر من امرأته مظاهرة وظِهاراً ) وحجته قولهم في مصدر ظاهر : الظِهار .

[ . . وَبَلَغَتِ القلوبُ الحَناجِرَ وتظنون بالله الظنُونا . . ـ ١٠]

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر : « وتظنون بالله الظنونا » و « الرسولا ﷺ و « السبيلا » بالألف في الوقف والوصل .

<sup>(</sup>١) في النسختين : يظهرون . بالياء ، والسياق يقتضي التاء \_ انظر (إتحاف فضلاء البشر ) ٣٥٣

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب ٦٦/٣٣ و ٢٠ : « وأطعنا الرسولا » ، « فأضلونا السبيلا »

وقرأ ابن كثير والكسائي وحفص بالألف في الوقف ، وبغير الألف في الوصل . وقرأ أبو عمرو وحمزة : بغير الألف في الوصل والوقف .

حجة من أثبتهن في الوصل والوقف هي أن من العرب من يقف على المنصوب الذي فيه الألف واللام بألف ، فيقولون (ضربت الرجلا) وفي الخفض (مررت بالرجلي) . وأخرى أنهن رؤوس آيات ، فحسن إثبات الألف لأن رأس آية في موضع سكت وقطع للفصل بينها وبين الآية التي بعدها ، وللتوفيق بين رؤوس الآي ، قال الشاعر :

## أُقِلِّي اللومَ عاذلُ والعتابا '

والحجة الثالثة: اتباع المصحف. قال أبو عبيد: رأيت في الذي يقال إنه ( الإمام مصحف عثمان ) الألف مثبتة في ثلاثتهن أ. ومن حذف الألف في الوصل وأثبتها في الوقف قال: (جمعت قياس العربية في ألا تكون [ ألف] أن أسم فيه الألف واللام ، واتباع المصحف في إثبات الألف فاجتمع لي الأمران) أ.

<sup>(</sup>١) مطلع قصيدة مشهورة لجرير في هجاء الراعي النميري . عجز البيت : وقولي إن أصبت لقد أصاما .

<sup>(</sup>٧) يريد الآيات الثلاث المتقدمات اللاثي أواخرهن « الظنونا » ، « الرسولا » ، « السبيلا » .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من(أ) ، وزيدت فيها بعد كلمة (اسم) .

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : حجة من أثبت في الوصل أنها في المصحف كذلك ، وهي رأس آية ، ورؤوس الآي تشبه بالقوافي من حيث كانت مقاطع ، فكما يشبه و أكرمَن و و أهانن ، بالقوافي في حذف الياء منهن كما حذف في قوله : (من حفر الموت أن يأتين و (إذا ما انتسبت له أنكرن ) ؛ كذلك تشبيه هذا في إثبات الألف بالقوافي . وإذا ثبت في الخط فينبغي ألا يحذف كما لا تحذف هاء من وحسابية ، و و كتابية ، وأن تجري مجرى الموقوف عليه ولا توصل . ١ ه .

ومن حذف الألف في الوصل والوقف احتج بأن التنوين لا يدخل مع الألف واللام ، فلما لم يدخل التنوين لم تدخل الألف ، لأن الألف مبدلة من التنوين . فال اليزيدي : وليس أحد يقول : ( دخلت الدارا ) .

#### [ . يأهْلَ َيثْربَ لا مُقامَ لكم فارجعوا .. ـ ١٣ ]

144/1

قرأ حفص: «لا مُقامَ لكم» أي (إقامة لكم). /تقول: (أقمت في البلد مُقاماً وإقامة) وهو المكث. و(المُقام) يحتمل أمرين يجوز أن يكون: (موضع إقامتكم)، وهذا أشبه لأنه في معنى من فتح فقال: «لَا مَقامَ لكم» أي ليس لكم موضع تقومون فيه، ويحتمل «لا مُقامَ لكم» أي ليس لكم موضع تقومون فيه، ويحتمل «لا مُقامَ لكم» أي : لا إقامة لكم.

وقرأ الباقون : « لا مُقامَ لكم » بالفتح . المعنى : لا مكان لكم تقومون فيه .

[ ولوْ دُخِلَتْ عليهم من أقطارها ثم سُئلوا الفتنةَ لأتوْها .. ــ ١٤ ]

قرأ نافع وابن كثير: «ثم سئلوا الفتنة لأَتَوْها» بقصر الألف. أي : سئلوا فعلَ الفتنةَ ، «لأتوْها» : لفعلوها <sup>٢</sup>.

الإشارة إلى آخر الآيتين ١٥ و ١٦ من سورة الفجر : « ربي أكرمن ، » « ربي أهان ، ، أما (حسابية وكتابية ) فهما من قوله تعالى : « وأما من أوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم أوت كتابية . ولم أذر ما حسابية » ـ سورة الحاقة ٢٩٥/٥٢٩ . وبيتاهما : وأما الشطران فهما للأعشى استشهد بهما سيبويه في الكتاب ٢٩٠/٢ وبيتاهما : فهمل يمنعمني ارتباد البلا د من حذر المهوت أن يمأتمين فهمل يمنعمني ارتباد البلا د من حذر المهوت أن يمأتمين ومهما البيت الخامس والبيت الثلاثون من قصيدته ـ انظر ديوان الأعشى ص ٥ و ٥٥ تحقيق الدكتور محمد حسين .

<sup>(</sup>١) في(أ) : الدار . والسياق يوافق ما أثبتناه عن(ب) .

<sup>(</sup>٢) في(أ) : يفعلوها ، وهو خطأ نسخ .

قال الزجاج : قوله « لأتوها ، أي لقصدوها .

وقرأ الباقون: « لآتُوها » بالمد ، أي لأعطوها . أي : لم يمتنعوا منها . وحجتهم : قوله « ثم سئلوا الفتنة » فالإعطاء مع السؤال حسن . أي لو قيل لهم : كونوا على المسلمين مع المشركين لفعلوا ذلك . وقال الحسن : لو دُعوا إلى الشرك لأجابوا وأعطوها ، والفتنة : الشرك .

## [ لقد كان لكم في رسول الله أُسُوةٌ حسنةٌ .. ـ ٢١]

قرأ عاصم : ١ أُسُوةٌ حسنةٌ ، بضم الألف حيث كان .

وقرأ الباقون : بكسر الألف ، وهما لغتان . ومعنى «أسوة » أي (قلوة تقتلون بها ) حيث خرج بنفسه إلى قتال أعداء الله .

### [ .. يُضَعَفُ لها العذابُ ضِعْفَيْن .. \_ ٣٠ ]

فرأ أبو عمرو: ( يُضعَّفُ لها العذابُ » بالياء والتشديد ، « العذابُ » رفع على ما لم يُسَمَّ فاعله . وكان أبو عمرو يقول : ( إنما اختريت التشديد في هذا الحرف فقط لقوله « ضِعْفَيْن » أ .

وقرأ ابن عامر وابن كثير : « نُضَعَّفْ » بالنون وتشديد العين وكسرها : الله عز وجل يخبر عن نفسه ، « العذابَ » [ نصب ] <sup>٢</sup> لأنه مفعول به .

وقرأ نافع وأهل الكوفة : ﴿ يُضاعَفْ ﴾ بالياء والألف ، ﴿ العذابُ ﴾ بالرفع . العرب تقول : ﴿ ضاعفْت وضعَّفْت ﴾ ، لغتان .

<sup>(</sup>١) في النسختين : مرتين . وهو سهو لأن « مرتين » في الآية التالية لا التي يتكلم عنها .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (أ) .

[ ومنْ بقُنُتْ منكنَّ للهِ ورسولِه وتعملُ صالحاً نؤتِها أجرها مَرَّتَيْنِ وأعْتدْنا لها رزقاً كريماً .. ـ ٢٣١

قرأ حمزة والكسائي : ﴿ وَيَعملُ صالحاً يُؤْتِها ﴾ بالياء فيهما . وقرأ الباقون بالتاء ، ﴿ نُؤْتِها ﴾ بالنون . وحجتهم في قوله ﴿ تَعْمَل ﴾ بالتاء : هي أن الفعل لما تقدمه قوله ( منكنَّ ، أجروه بلفظ التأنيث لأن تأنيث « منكن » أقرب إليه من لفظ « مَنْ » . وحجة ' من قرأ « يعمل ، بالياء : إجماع الجميع [على الياء] \* في قوله : ﴿ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ ﴾ ، ﴿ وَمَنْ ١٣٨/١ يَقُنُتُ » فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا/عليه .

[ وأما من قرأ بالياء فإنه حمل الكلام على لفظ ﴿ مَنْ ۗ ، دون المعنى ، ومَنْ قرأ بالتاء ] " فإنه حمل على المعنى دون اللفظ ، لأن معنى ﴿ مَنْ ﴾ التأنيث والجمع . ومما يقوي قول من حمل على المعنى فأنث : اتفاق حمزة والكسائي معهم في قوله : ﴿ نُؤْتِها ﴾ ، فحملا أيضاً على المعنى ، ولو كان على اللفظ لقالوا : « نؤته » ؛ فكذلك قوله : « وتعمل ، كان ينبغي أن يحمل على المعنى . وحجة من قرأ ( نؤتها ، بالنون هي أن الكلام جرى عقيبه بلفظ الجمع وهو قوله : ﴿ وأُعتدْنَا لِهَا رَزْقًا كُرِّيمًا ﴾ فأجراه على لفظ ما أتى عقيبه ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وحجة من قرأ « يؤتها » بالياء هي أن الكلام جرى عقيب الخبر من الله في قوله : « ومَنْ يقنُتْ منكنَّ لله ورسوله » فكان ، قوله « يُؤْتها » بمعنى (يؤتها الله) لمجيء الفعل بعد ذكره .

في النسختين : وحجته (٢) و (٣) ساقطة من (ب) (1)

<sup>(</sup>٤) في (أ) : فكأنه . وهو تحريف

### [ وقَرْنَ في بُيرِبَكنَّ .. \_ ٣٣ ]

قرأ نافع وعاصم: « وقَرْنَ في بيوتكنَّ » بفتح القاف ، وهذا لا يكون من ( الوقار) ، إنما هو من ( الاستقرار) . قال الكسائي : العرب تقول : ( قررْتُ بالمكان أقرَّ فيه ) لغتان بكسر الراء [ وفتحها ] \ ) .

[ وأصله ] أ واقْرَرْنَ مثل (اعْضَضْن) ، فحذفوا الراء الأولى الثقل التضعيف ، وحولوا فتحتها إلى القاف وحذفوا الألف أيضاً ، لأن القاف تحركت فصار «وقرْنَ » كما قال : (هل أحسْتَ صاحبك) أي : (هل رأيت) ، والأصل : هل أحسَسْت .

وقرأ الباقون : « وقرأ ن » بكسر القاف . احتمل أن يكون من (الوقار) تقول : ( وقر يقِرُ [ والأمر منه : قِروا ] وللنساء : ( قِرْنَ ) و مثل : ( عِدْن ، وكِلْن ) مما تحذف منه الفاء وهي واو ، فيبقى من الكلمة : ( عِلْن ) . وإن كان من (القرار) فيكون الأمر : (اقررن ) فيبدل من العين الياء كراهة التضعيف ، كما أبدل في (قيراط ) و ( دينار ) ، فتضمر لها حركة الحرف المبدل منه ، ثم تلقى الحركة على الفاء فيسقط هزة الوصل لتحرك ما قبلها فتقول « قِرْنَ » ] " كما يقال من ( وصل يصل ) : صِلْن . والأصل ( إوْ قِرْن ) فحذفت الواو يقال من ( وصل يصل ) : صِلْن . والأصل ( إوْ قِرْن ) فحذفت الواو يقرن على وزن ( عِلْن ) . ويحتمل أن يكون من ( قررت في المكان أقِرُ )

<sup>(</sup>١) زيادة لازمة ، قال في الصحاح : قر رْتُ أَقُرُ ، وقَرَرْتُ أَقِرُ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ب). (٣) يعني : مثلها في فك الإدغام

<sup>(</sup>٤) ناقصة من (أ) (٥) أسطر ناقصة من (ب)

۱۳۸/۲ وإذا أمرت \ / من هذا قلت : (واقْرِرْن) بكسر الراء الأولى ، فالكسر من وجهين : على أنه من (الوقار) ومن (القرار) جميعاً .

[ وما كَان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسولُه أمراً أن يكون لهم الخيرَةُ من أمرهم .. - ٣٦]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «أن يكون لهم الخِيرةُ» بالياء. لأن تأنيث «الخيرة» غير حقيقي وهي معنى الخيار. وحجتهم إجماع الجميع على قوله: «ما كان لهم الخِيرةُ» ٢ ولم يشتوا علامة التأنيث في «كان».

وقرأ الباقون : « أن تكون لهم » بالتاء . لتأنيث « الخيرة » وقد سقط السؤال ، والكلام محمول على اللفظ لا على المعنى .

## [ . . وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتُمَ النَّبِينِ . . ـ ٤٠ ]

قرأ عاصم : « وخاتَمَ النبيين » بفتح التاء . أي : آخر النبيين ، لأنه لانبي بعده صلى الله عليه .

وقرأ الباقون : « وخاتِمَ النبيين » بكسر التاء . أي : ختم النبيين فهو خاتِم .

[ تُرْجِي منْ تشاءُ منهن وتُوء وي إليك من تشاءُ .. ـ ١٥]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر : «تُرْجَىُ من تشاء» بالهمز . وقرأ الباقون : بغير همز ، وهما لغتان (أرجأت وأرجيْت) .

<sup>(</sup>١) في (أ): أمررت. وهو تصحيف (٢) سورة القصص ٢٨/٢٨

قرأ نافع في رواية ورش: «تُووي » بترك الهمزة . وقرأ الباقون بالهمز . فإن سأل سائل فقال : أبو عمرو ترك الهمزة الساكنة نحو ويومئون » فهلا ترك الهمزة في و تووي » ؟ فقل : إن أبا عمرو ترك الهمزة في و يومئون » تخفيفاً ، فإذا كان ترك الهمزة أثقل من الهمزة لم يدع الهمزة ، ألا ترى أنك لو البيّنت و تووي » لالتقى واوان قبلهما ضمة فقلت .

# [ لا يَحِلُّ لك النساءُ مِنْ بَعْدُ .. \_ ٥٢ ]

قرأ أبو عمرو: ولا تَحِلُّ لك النساء ، بالتاء . أي : جماعة النساء .

وقرأ الباقون : ولا يَحِلُّ ، بالياء . أي : جمع النساء . والنساء تدل على التأنيث فيستغنى عن تأنيث ويحل ، .

# [ . . إلاَّ أَنْ يُؤْذِنَ لكم إلى طعام غيرَ ناظِرين إنَّهُ . . ـ ٣٠ ]

قرأ حمزة والكسائي: «غيرَ ناظِرين إِنَاهُ» بالإِمالة. وحجتهما أنه من ذوات الياء من (أنى يأني) إذا انتهى نضجه، واهاء كناية عن الطعام. وقرأ الباقون: بالتفخيم. لأن الياء قد انقلبت ألفاً والأصل (إنّية ) فقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، و «غيرَ ناظرين» نصب على الحال، أي: غير منتظرين نضجه

[ . . إِنَّا أَطَعْنا سادتنا وكُبَرَ اءنا فأضلونا السبيلا .. والعنْهم لعناً كبيراً .. ـ ٧٧ و ٦٨ ]

<sup>(</sup>١) لو ساقطة من (أ)

<sup>(</sup>٢) ضبطت في النسختين : إنيُّهُ . وهو خطأ

قرأ ابن عامر: «إنا أطعنا ساداتنا» بالألف وكسر التاء. جعله جمع الجمع ، لأن (سادة) جمع (سيّد) ، و(سادات) جمع الجمع . لأن (سادة) جمع البيد) ، و(سادات) جمع الجمع . التكسير / يجري آخره بوجوب الإعراب . ومن قرأ «ساداتنا» فهي جمع السلامة ، نصب لجره ، والتاء مكسورة في حلل النصب كقوله : «أن السَمُواتِ » أ . وقال بعض النحويين : سادة جمع (سائد) مثل (قائد وقادة) وهي جمع التكسير وليس بجمع (سيّد) لأن السيّد يجمع : (سيدين) مثل : (ميّت) تقول [في جمعه] : مينون وأموات كما قال : «إنك ميّت وإنهم ميتون » وقال : «أموات غير أحياء » " وسائد وسيد بمعني واحد ، و (سيد) أبلغ في المدح .

وَقُرأَ الباقون : ﴿ سادتَنا ﴾ بغير ألف ، وفتح التاء . جمع (سيِّد) وقد ذكرنا أ

قرأ عاصم : (والعنّهم لعناً كبيراً ، بالباء . أي : عظيماً ، فالكِبرَ مثل العِظَم ، والكِبَر وصف للفرد كالعِظَم .

وقرأ الباقون : «كثيراً » بالثاء [ أي ] جما . فالكثرة أشبه بالمعنى لأنهم يلعنون مرة بعد مرة وقد جاء « يلعنُهم الله ويلعنُهمُ اللاعنون » .

<sup>(</sup>۱) سورة الأنبيا ۳۰/۳۹ (۲) سورة الزمر ۳۰/۳۹

<sup>(</sup>٣) سورة النحل ٢١/١٦

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) التعليق الآني : قال أبو علي : سادة : (فعلة) مثل (كتبة وفَجَرة) ، وجه الجمع بالألف والتاء أنهم قد قالوا : الطرقات والمُعنات في (معُنُ) جمع (مَعين) . ومن قال : «تُقلِّبُ وجوهَهم » نسب الفعل إلى النار لما كان التقليب فيها كما قال « بل مكر الليل والنهار » لوقوع المكر فيهما . ومن قرأ : « [وكان] عبدُ الله وجيهاً » لا يفهم منه وجاهته عند الله ، فتراءة الناس المشهورة أقوى منه =

#### ٣٤ - سورة سبأ

[.. قُلْ بَلَىَ وربِّي لتأْتينَّكم عَلِم الغيبِ لا يعْزُبُ عنه مثقالُ ذرةِ .. ـ ٣ ]

قرأ نافع وابن عامر: «عالمُ الغيب» بالرفع على المدح. أي: هو عالم ، فهو خبر ابتداء محلوف ، ويجوز أن يكون (عالم) ابتداء وخبره: « لا يعزب عنه ».

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم: «عالم » بالخفض . جعلوه صفة لله ، المعنى : الحمد لله عالم المغيب . ويجوز أن يكون صفة للرب في قوله : «قل بلى وربي عالِم الغيب » . أو بدل منه . «وزبي » جربواو القسم .

وقرأ حمزة والكسائي : (عَلاَم الغيب » بالخفض واللام قبل الألف . وهو أبلغ في المدح من (عالم) . والعرب تقول : رجل عالم ، فإذا زادوا في المدح قالوا : عليم ، فإذا بالغوا قالوا : علام . وحجتهم قوله : «قل إن ربي يقذِف بالحق علام الغيوب » ، و « إنك أنت

لإسناد وجاهته إلى الله تعالى . ١ ه . المغن والمعين : الماء الظاهر الجاري على وجه
 الأرض ـ لسان العرب .

قلت : يلاحظ أن هذا التعليق في الحقيقة ثلاثة تعاليق : الأول في (سادة) ، والثاني في قراءة للآية ٦٩ أهملها المصنف أيضاً . • سورة سبأ ٣٣/٣٤

<sup>(</sup>١) سورة سبأ ٤٨/٣٤

علاَّمُ الغُيوب » ١ . وحجة « عالم » قوله : « عالمُ الغيبِ والشهادة » ١.

قرأ الكسائي: « لا يَعْزِبُ ، بكسر الزاي . وقرأ الباقون بالرفع . وهما لغتان تقول : (عزب يعزِب ويعزُب ) مثل (عكف يعكِف ويعكُف)

[ والذين سعَوْا في ءايَٰتِنَا مُعَاٰجزين أولئك لهم عذابٌ من رجزِ أليمٌ .. ــ ٥ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « والذين سعَوْا في آياتنا مُعْجزين » بغير ألف . أي : مثبطين / مبطئين ، أي : يثبطون ويبطئون الناس عن رسول الله صلى الله عليه . وقيل : « معجزين » معناه أنهم يعجزون من آمن بها .

وقرأ الباقون : « مُعَاجزين » أي : معاندين . وقال الزجاج : معاجزين أي : مسابقين .

قرأ ابن كثير وحفص : «لهم عذابٌ من رجزٍ أليم، بالرفع . وفي الجاثية " مثله . جعلاه نعتاً للعذاب : أي لهم عذاب أليمٌ من رجز .

وقرأ الباقون : « من رجْزِ أليم » خفضاً ، جعلاه نعتاً للرجز . والرجز : العنداب ، بدلالة قوله : « لئن كشفت عنا الرجز » وقال « فأنزلنا على الذين ظَلَموا رجزاً من السماء » • . فإذا كان الرجز العذاب ، وصف به (أليم ) ، كما أن نفس العذاب قد جاز أن يوصف به في نحو قوله : « ولهم عذاب اليم » آ . ومثل هذا في أن الصفة تجري على

144/4

<sup>(</sup>۱) سورة المائدة ١١٢/٥ (٢) سورة الأنعام ٧٣/٦

<sup>(</sup>٣) ١١/٤٥ : • والذين كفروا بآيات ربهم لهم عذاب من رجزٍ ألبم ،

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ١٣٤/٧ (٥) سورة البقرة ٢/٩٥

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ١٠/٢

المضاف مرة وعلى المضاف إليه أخرى : قوله ' : وبل هو قرآن مجيدً في لوح محفوظ ، ' وومحفوظ ، ' فالجر على حمله على اللوح ، والرفع على حمله على القرآن ، وإذا كان القرآن في لوح وكان اللوح محفوظاً فالقرآن محفوظ .

[ إن نشأ نخسِفُ بهمُ الأرضَ أو نُسْقِطُ عليهم كِسَفاً من السماء .. - ٩ ]

قرأ حمزة والكسائي: «إن يشأ يَخسف بهم الأرض أو يُسقِط » بالياء إخباراً عن الله . أي : إن يشأ الله يخسف بهم الأرض ، وحجتهما في ذلك : أن الكلام أتى عقيب الخبر عن الله في قوله : «أفترى على الله كذباً .. ـ ٨ ، فكذلك «إن يشأ الله » إذ كان في سياقه .

وقرأ الباقون: وإنْ نشأ ، بالنون. الله أخبر عن نفسه ، أي: نحن نخسف. وحجتهم في ذلك أن الكلام أتى عقيبه بلفظ الجمع وهو قوله: وولقد آتينا داود منا فضلاً ٩٠٠ فجعل ما قبله بلفظه إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام على نظام [واحد] ٣. ويقوي النون قوله: وفخسفنا به وبداره الأرض ، أ .

[ ولسليمان الربح .. يعملون له ما يشاء من مَحَـٰريبَ وتَمَـٰثِيلَ وجِفانٍ كالجواب وقلورٍ راسَيٰتٍ .. ـ ١٢ و١٣ ]

قرأ عاصم في رواية أبي بكر : ﴿ وَلَسَلَّمَانَ الرَّبِّحُ ﴾ بالرفع . وقرأ

<sup>(</sup>١) في النسختين : كقوله

<sup>(</sup>۲) سورة البروج ۲۲/۸۰ (۳) زيادة من ب

<sup>(</sup>٤) سورة القصص ٨١/٢٨

الباقون: بالنصب على معنى: وسخَّرْ نا لسلبان الريحَ. ومما يقوي النصب قوله: وولسليمانَ الريحَ عاصفة ، أ. والرفع على معنى: ثبتت له الريح، وهو يؤول إلى معنى: سخرنا الريح ، كما أنك إذا قلت (لله الحمدُ) فتأويله: (استقر لله الحمد) وهو يرجع إلى معنى: أحمدُ اللهَ الحمد.

قرأ ابن كثير/: «كالجوابي» بالياء في الوصل والوقف على الأصل. والجوابي جمع (جابية) وهي الحوض الكبير، قال الأعشىٰ:

كجابية الشيخ العراقي تَفْهَقُ ٣

قرأ أبو عمرو وورش : «كالجوابي » بالياء في الوصل ، وحذفا في الوقف . الوقف . تبعا الأصل في الدرج ، وتبعا المصحف في الوقف .

**وقرأ الباقون** : بحذف الياء في الحالين : اجتزؤوا عن الكسر بالياء .

[ .. ما دلَّهم على موته إلا دابةُ الأرض تأكل مِنْسأتَه .. ـ ١٤ ]

قرأ نافع وأبو عمرو: « مِنْساتَه » بغير همز . وقرأ الباقون : « منسأته » بهمزة مفتوحة . وقرأ ابن عامر بهمزة ساكنة . الأصل الهمز ، وتركه

نفي الذم عن آل المحلق جفنة كجابية السَيْح العراقي تفهق

وفيه : الجابية الحوض الذي يجى فيه الماء للإبل لتشرب منه . السيّع : النهر . فهق الإناء : امتلاً حتى صار يتصبب . 12./1

<sup>(</sup>١) سورة الأنبيا ٨١/٢١

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : وجه الرفع أن الريح إذا سخرت لسليمان جاز أن يقال (له الريحُ) على معنى (له تسخير الريح) ، فالريح يؤول إلى معنى النصب لأن المصدر المقدر : في تقدير الإضافة إلى المفعول به .

 <sup>(</sup>٣) رواية (لسان العرب): تروح على آل المحلق جفنة كجابية الشيخ العراقي تفهق
 والذي في ديوانه (تحقيق الدكتور محمد محمد حسين ص ٢٦١):

لغة ، والوجهان مستعملان ، قال الشاعر في تركه :

إذا دَبَبْتَ على المنساةِ من كِـــبَر فقد تباعد عنك اللهو والغزلُ اللهو والغزلُ اللهو والغزلُ اللهو والغزلُ ال

أمن أجل حبل لا أبالــك صدتـه بمنسأةٍ قد جرَّ حبلُك أحبُلا ٢

المنسأة : مِفْعَلة ، وهي العصا . وإنما سميت منسأة لأنه يُنسأ بها [ومغنى ينسأبها : ] " أي : يطرد ويزجر بها ، تقول : نسأتُ الدابة إذا ضربتها بعصاً أو زجرتها .

### [ لقد كان لِسَبَأٍ في مسكنهم ءايةٌ .. ــ ١٥ ]

قرأ أبو عمرو والبزي : « لِسَبَأَ » بالفتح . وقرأ الباقون : « لسباً » مجرور .

فمن فتح وترك الصرف فلأنه جعل « سَبَأَ » اسماً للقبيلة ، ومن صرف وكسر جعل ( سبأ ) اسماً لرجل أو لحي .

قرأ الكسائي : دلسباً في مسكنِهم ، بكسر الكاف . وقرأ حفص وحمزة دفي مسكنهم ، بفتح الكاف . وقرأ الباقون دمساكِنهم ، على الجمع .

<sup>(</sup>١) البيت في (لسان العرب) مادة نسأ ، ولم يعزه . والرواية فيه : (من هرم) بدل (من كبر ) .

<sup>(</sup>٢) رواه ( لسان العرب ) : لا أباك ضربته . وعزاه إلى أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب).

فن قرأ و مساكنهم ، أتى باللفظ وفقاً للمعنى لأن لكل ساكن مسكناً فجمع . والمساكن جمع ( مسكن ) الذي هو اسم للموضع مِن : سكن يسكن . وحجتهم : أنها مضافة إلى جماعة فحساكنهم بعددهم . ويقوي الجمع إجماع الجميع على قوله : و فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم ، أ . ومن قرأ و مسكنهم ، بالفتح يشبه أن يكون جعل المسكن مصدراً وحذف المضاف ، والتقدير : في مواضع سكناهم ، فلما جعل المسكن كالسكن أفرد كما تفرد المصادر . وعلى هذا قوله : و في مقعد صدق ، أي : في موضع قعود ، ألا ترى أن لكل واحد من المتقين/ موضع قعود . ومن قرأ و مسكنهم ، جعله اسم الموضع الذي يسكنون فيه ، وإنما وحد لأنه أراد بلدهم . وقد يجوز أن يراد بذلك جمع المساكن ثم يؤدي الواحد عن الجمع .

18./4

قال الكسائي : (مسكن ومسكن : لغتان) . قال نحويو البصرة : والأشبه فيه الفتح لأن اسم المكان من (فعَل يفعُل) على (المفعَل) بالفتح ، وإن لم يرد المكان ولكن أراد المصدر فالمصدر أيضاً في هذا النحو يجيء على (المفعل) مثل المحشر . وقد يشذ عن القياس نحو المسكن والمسجد . وذهب سيبويه على أنه اسم البيت وليس المكان من (فعَل يفعُل) ، فعلى هذا لم يشذ عن الباب .

[.. جَنَّتَيْن ذَواتَيْ أُكُل خَمْطٍ .. ذَلك جَزَيْناهم بما كفروا وهل نُجَّزي إلا الكَفور .. ــ ١٦ و ١٧]

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٢٨/٨٥

<sup>(</sup>٢) سورة القمر ٥٥/٤٥

قرأ أبو عمرو: ﴿ أَكُلِ خمطٍ ﴾ مضافاً . أجراه مجرى قول القائل : ( تمرُ دقلِ ) فأضاف الاسم إلى جنسه لاختلاف اللفظين .

وقرأ الباقون : ﴿ أَكُل ﴾ منوناً . وحجتهم أن الأكل هو الخمط ، فالتنوين فيه على أنه بدل من الأكل . وقد جاء في التفسير : أن الخمط [ الأراك ] ﴿ وَأَكُلُه : ثمره .

قال المبرد: التنوين في وأكل وأحسن من الإضافة ، على البدل ويجوز أن يكون على النعت لأنه وإن كان ، فكأنه شيء مكروه الطعم ، فجرى مجرى النعت ، لأن بعض العرب يسمي ما كان مكروه الطعم من حموضة أو مرارة (خَمْطاً). قال : وأحسب أبا عمرو ذهب في الإضافة إلى هذا ، كأنه أراد : أكل حموضة أو مرارة وما أشبه ذلك .

قرأ حمزة والكسائي وحفص: « وهل نجازي » بالنون ، « الكفور » نصب . الله أخبر عن نفسه . وحجتهم في ذلك أنه أتى عقيب لفظ الجمع في قوله: « ذلك جَزَيْناهم بما كفروا » فكان الأولى بما أتى في سياقه أن يكون بلفظه وبعده: « وجعلنا بينهم » ، فهذا يؤيد معنى الجمع ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون : « وهل يُجَازَىٰ » بضم الياء وفتح الزاي ، « الكفورُ » رفع على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم في ذلك : أن ما أتى في القرآن من المجازاة أكثره على ما لم يُسَمَّ فاعله ، من ذلك : « اليوم تُجْزَئ

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ) في (أ) : إلى

<sup>(</sup>٣) في (أ): كل

كِلُّ نفس ، \ ، ﴿ فلا يُجْزَى إلا مثلَها ، \ ، ﴿ ثم يُجْزَاه الجزاءَ الأوفى ، ٣/ المُنافِ الخَتَلُفُوا [ فيه ] إلى ما أجمعوا عليه أولى .

[ فقالوا ربَّنا بُعِدْ بين أسفارنا .. ولقدْ صدَّق عليهم إبليسُ ظنَّه فاتَّبعوه .. - ١٩ و ٢٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « فقالوا ربَّنا بَعِّدٌ ، بالتشديد . وقرأ الباقون : « باعِدْ ، بالألف .

قال سيبويه: إن ( فاعل وفعًل ) يجيئان بمعنى ، كقولهم ( ضاعف وضعَّف ، وقارب وقرَّب ) . واللفظان جميعاً على معنى الطلب والدعاء ، ولفظهما الأمر .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « ولقد صدَّق عليهم إبليسُ ظنَّه » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف .

فن قال «صدَّق» بالتشديد ونصب الظنَّ فلأنه مفعول به وعدَّى «صدَّق» إليه . والمعنى : ولقد صدَّق إبليس فيا قاله ظاناً غير متيقن ولا عالم ، من أنه يضل بني آدم ويمنيهم حتى أطاعوه في معصية الله .

وروي عن ابن عباس قال : ظنَّ ظناً [ فصدق ظنه ] أ .

ومن خفَّف نصب (الظن) مصدراً على معنى صدق عليهم إبليس: ظنَّ ظنَّه . قال أبو العباس [المبرد] : النصب فيها على معنى صدق في ظنه ، فتأويل التخفيف أن إبليس ظن بهم على غير يقين ، فكان

<sup>(</sup>۱) سورة غافر ۱۷/٤٠ (۲) سورة الأنعام ١٦٠/٦

<sup>(</sup>٤) سورة النجم ٤١/٥٣ (٤) ناقصة من ب .

في ظنه ذلك صادقاً ، يعني أنه كان مصيباً . وقال الزجاج : صدقه في ظنه : أنه ظنَّ بهم أنه إذا أعواهم اتبعوه ، فوجدهم كذلك .

[ ولا تنفعُ الشَفْعَةُ عنده إلا لمن أذِن له حتى إذا فُزَّعَ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربُّكم قالوا الحقَّ .. - ٢٣ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي ولِمنْ أُذِنَ ، بالرفع على ما لم يُسَمَّ فاعله . وقرأ الباقون : وأذِنَ ، بالفتح . أي أذن الله . وحجتهم : قوله تعالى : وإلا من أذِنَ له الرحمنُ ، أ ، وقال : وإلا من بعدِ أن يأذنَ الله لمن يشاء ويرضى ، أ فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه .

قرأ ابن عامر: «حتى إذا فَرَّعَ عن قلوبهم » بفتح الفاء والزاي ، أي : أخرج الله الفزعَ عن قلوبهم . أي : أخرج الله الفزعَ عن قلوبهم .

وقرأ الباقرن: ﴿ فُرِّعَ عَن قلوبهم ﴾ على ما لم يُسَمَّ فاعله . قال الأخفش: فُرِّعَ معناه : أزيل الفزع عنها . [ وقال أبو عبيدة : نُفِّس عنها ] ٣ . وقال الزجاج : كُشِف الفزعُ عن قلوبهم . وقال قتادة : فرَّع : جلا من قلوبهم . قال : يوحي الله إلى جبريل فتعرف الملائكة ، وتفزع أن يكون شيء من أمر الساعة / « قالوا : ماذا قال ربكم قالوا الحق . . » .

121/4

## [ . . وهم في الغُرُفْتِ ءامِنون . . ـ ٣٧ ]

<sup>(</sup>١) سورة النبأ ٣٨/٧٨

<sup>(</sup>٢) سورة النجم وقد سقطت كلمة (من بعد) من (أ).

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ب

قرأ حمزة : « وهم في الغُرْفة » واحدة . وحجته قوله تعالى : « أولَئك يُجْزَوْن الغُرْفَة بما صبروا » أ ، فكما أن الغرفة يراد بها ألجمع والكثرة كذلك « وهم في الغرفة آمنون » يراد به الكثرة واسم الجنس . والعرب تجتزئ بالواحد عن الجماعة . قال الله تعالى : « والملك على أرجائها » " يريد الملائكة .

وقرأ الباقون : «وهم في الغُرُفات آمنون» وحجتهم قوله : «مِنْ فوقِها غُرَفٌ» و « لُنَبُوِّ ثُنَّهم من الجنة غُرَفاً » \*

[ ويوم يَحْشُرُهم جميعاً ثم يقولُ لِلْمَلَئْكَة ... ٤٠]

قرأ حفص : «ويوم يَخْشُرُهم جميعاً ثم يقولُ » بالياء فيهما . أي : يحشرهم الله . وحجته قوله تعالى [قبلها] : «قُلْ إن ربي يبسُطُ الرزق » ، «ويوم يحشرُهم » .

وقرأ الباقون « ويومَ نَحْشُرُهم » بالنون . أي : نحن نحشرهم ، وهو انتقال من لفظ الإفراد إلى الجمع كما أن قوله : « ألاَّ تتخذوا من دوني وكيلاً » أ انتقال من الجمع إلى الإفراد ، والجمع ما تقدم من قوله : « وآتينا موسى الكتاب » أ .

[ وقالوا ءامنًا به وأنَّى لهمُ التناوُشُ من مكانٍ بعيد .. \_ ٥٢ ] قرأ نافع وابن عامر وابن كثير وحفص : « وأنَّى لهمُ التناوُشُ »

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان ٢٥/٥٧

<sup>(</sup>٢) في(أ) : يراد بالجمع . وهو تصحيف

 <sup>(</sup>۳) سورة الحاقة ۱۷/۲۹
 (۱) سورة الزمر ۲۰/۳۹

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت ٨/٢٩ (٦) سورة الإسراء ٧/١٧

غير مهموز . أي : التناول . أي : كيف يتناولونه من بعد وهم لم الم يتناولوه من قرب في وقت الاختيار والانتفاع بالإيمان ؟ تقول (نُشْتُ تنوشُ) قال الشاعر ٢ :

### وهْيَ تنوش الحوض نوشاً من عَلا

أي تتناول الحوض .

وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي : « وأنّى لهمُ التناؤشُ » بالهمز . أي : التأخير . قال أبو عبيدة : من ( نأشت ) وهو بعد المطلب . ويجوز أن يكون من ( التناوش ) فهمزوا الواو لأن الواو مضمومة ، وكل واو مضمومة ضمتها لازمة إن شئت أبدلت منها همزة وإن شئت لم تبدل مثل : « وإذا الرُسُل أُقّتَتْ » ٣ .

<sup>(</sup>١) سقطت (لم) من أ

 <sup>(</sup>۲) هو على ما في (لسان العرب) مادة نأش : غيلان بن حُرَيث وبعده :
 نَوْشاً به تقطع أجواز الفلا

يصف إبلا عالية الأجسام طوال الأعناق . وذلك النوش هو الذي يعينها على قطغ الفلوات . والأجواز جمع جوز وهو : الوسط . أي تتناول ماء الحوض من فوق وتشرب شرباً كثيراً ، وتقطع بذلك الشرب فلوات فلا تحتاج إلى ماء آخر \_ في الأصل : من علاه ، والتصحيح عن (لسان العرب \_ مادة نوش) .

<sup>(</sup>٣) سورة المرسلات ١١/٧٧

#### ٣٥ – سورة فاطر

# [ .. هل مِنْ خَلِقٍ غِيرُ اللهِ يرزُ قُكم .. - ٣]

قرأ حمزة والكسائي: « هلْ مِنْ خالق غير اللهِ » خفضاً . جعلاه صفة للفظ وذلك حسن لإتباعه الجرَّ الجرّ .

وقرأ الباقون : «غيرُ الله » بالرفع \ . جعلوه صفة للموضع . المعنى : هل خالقٌ غيرُ الله ، لأن «مِنْ » مؤكدة .

## [ والله الذي أرسل الربح فتُثِيرُ سحاباً .. ـ ٩ ]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : « واللهُ الذي أرسل الريح » بغير ألف . وقرأ الباقون بالألف ، وقد مر الكلام فيها في سورة البقرة <sup>٢</sup> .

[ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونها يُحَلَّوْن فيها من أساورَ من ذهبٍ ولُؤلُواً ..

[ ٣٣ –

124/1

قرأ / أبو عمرو: « جناتُ عَدْنِ يُدْخَلُونها » بضم الباء وفتح الخاء على ما لم يُسَمَّ فاعله . قال أبو عمرو: لقوله « يُحَلَّوْن فيها » فكان رد اللفظ على اللفظ أولى من المخالفة .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : بالرفع احتمل وجوهاً : أحدها أن يكون خبر المبتدأ ، والآخر أن يكون صفة على الموضع والخبر مضمر تقديره : هل خالق غير الله في الوجود والعالم ، والثالث : أن يكون (غير ) استثناء والخبر مضمر كأنه : ( هل من خالق إلا الله ) . ويدل على جواز الاستثناء قوله : ما من إله إلا الله .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ١٦٤ ص ١١٨

وقرأ الباقون : « يَدْخُلُونها » بفتح الياء ، إخباراً عنهم لأن الدخول فعل لهم .

قرأ نافع وعاصم : « ولؤلؤاً » بالنصب على معنى ( يُحَلَّون من أساور) ، لأن معنى ( من أساور) كمعنى ( أساور) ، ثم نعطف عليه « لؤلؤاً » . ويجوز على إضار ( يُحَلَّون ) لؤلؤاً ، وقرأ الباقون : « ولؤلؤ » على معنى ( يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤ . والتفسير على الخفض أكثر ، على معنى يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤ . وجاء في التفسير أيضاً أن ذلك الذهب في صفاء اللون كما قال : « قواريرا . قوارير من فضة » أ أي : هو قوارير ولكن بياضه كبياض الفضة .

[.. ولا يُخَفَّفُ عنهم من عذابها كذلك نَجْزي كلَّ كفورٍ .. - ٣٦]

قرأ أبو عمرو: «كذلك يُجْزَى » بضم الياء وفتح الزاي ، «كلُّ » رفع على ما لم يُسَمَّ فاعله . وحجته أن ما أتى في القرآن من المجازاة أكثره على لفظ ما لم يُسَمَّ فاعله ، من ذلك : «اليومَ تُجْزَى كلُّ نفس » ٢ . ويقوي الياء قوله «ولا يُخَفَّفُ عنهم من عذابها » .

وقرأ الباقون : ﴿ نَجْزِي ﴾ بالنون . ﴿ كُلُّ ﴾ نصب . أي نحن نجزي كل كفور . ويقوي النون قوله [ بعدها ] : ﴿ أُولِمْ نُعَمِّرُ كُم ــ ٣٧ ﴾ .

[ . . أم ءَاتَيْنَهُمْ كِتْباً فهم على بَيْنَتِ منه .. ـ ٤٠ ]

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان ٧٦/٥١و١٦

<sup>(</sup>٢) سورة غافر ١٧/٤٠

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر والكسائي : « فهم على بيناتٍ منه » بالألف . وحجتهم أنها مرسومة في المصاحف بالتاء فدلَّ ذلك على الجمع .

وقرأ الباقون: « فهم على بينةٍ » بغير ألف. وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال: يعني على بصيرة ، قال: وإنما كتبوها بالتاء كما كتبوا: « بَقِيَّتُ الله » أ بالتاء وفي التنزيل ما يدل [عليه] وهو قوله: « أفن كان على بينةٍ من ربه » أ ، وقوله: « قلْ إني على بينةٍ من ربي » " .

## [ استكباراً في الأرض ومكْرَ السَيءِ .. ــ ٤٣ ]

قرأ حمزة : «ومكْرَ السيِّهُ» ساكنة الهمزة . قال الفراء : إنما فعل ذلك لكثرة الحركات مع الياء والهمزة فأسكنه تخفيفاً ، كما فعل أبو عمرو في قوله « يأمُرْ كم » أ و « ينصُرْكم » أ . وقرأ الباقون : « ومكْرَ السيِّء بكسر الهمز .

<sup>(</sup>۱) سورة هود ۸٦/۱۱

<sup>(</sup>٢) سورة هود ١٧/١١ . هذا وفي هامش(أ) هنا التعليق الآتي : الوجه في قراءة بينة على الإفراد أنه يجعل ما في الكتاب أو ما يأتي به النبي صلى الله عليه بينةً كما قال : « أرأيتم إن كنت على بينة من ربي » و « قد جاءكم بينةٌ من ربكم » . ومن قرأ بالجمع فإن لكل نبي بينة ، فإذا جمعوا جمعت (البينة) لجمعهم على أن في الكتاب ضروباً من البينة فجمع كذلك هنا .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦/٦٥

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٦٧/٢ : `« إن الله يأمُرُكم » .

<sup>(</sup>٥) سورة الملك ١٩/٦٧ : ﴿ أُمَّن هذا الذي هو جندٌ لكم ينصُّرُكم من دون الرحمن .. ٠ .

#### ٣٦ – سورة يس

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : «يِسَ » بكسر الياء . وقرأ الباقون : بفتح الياء .

قال سيبويه: (إنما جازت الإمالة في (يا) و(طا) و(ها) لأنها أسماء ما تكتبه، وإنما أملتها لتفصل بينها وبين الحروف، لأن الإمالة إنما تلحق الأسماء والأفعال. ومن لم يمل فإن كثيراً من العرب لا يميلون).

قرأ ابن عامر والكسائي وأبو بكر : «يُس والقرآنِ » بإخفاء النون عند الواو . وإنما جاز إظهار النون المند الواو . وإنما جاز إظهار النون وإن كانت تخفى مع حروف الفم ولا تتبين لأن هذه الحروف مبنية على الوقف . ومما يدل على ذلك استجازتهم فيها الجمع بين ساكنين كما يجتمعان في الكلمة [التي] وقف عليها ، ولولا ذلك لم يجز فيها الجمع بينهما . وحجة من لم يبين هي وإن كانت في تقدير الوقف لم تقطع فيه هزة الوصل وذلك قوله : «الم الله » نا ألا ترى أنهم حذفوا هزة الوصل ولم يبينوها كما لم يبينوها مع غيرها ، فلا يكون التقدير فيها الوصل ولم يبينوها كما لم يبينوها مع غيرها ، فلا يكون التقدير فيها وهي تجري مجرى قوله : «من واق » "!

## [ تنزيلَ العَزيز الرحيم .. ـ ٥ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : « تنزيلُ العَزيز الرحيم »

<sup>(</sup>۱) زیادة من *ب*،

۲) سورة آل عمران ۱/۳و۲

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد ٣٤/١٣

### [ بالرفع ] <sup>1</sup> . وقرأ الباقون بالنصب .

فن نصب فعلى المصدر على معنى (نزَّل الله ذلك تنزيلاً) مثل قوله : «صُنْعَ اللهِ» لا وهو مصدر صدر من غير لفظه لأنه لما قال : «إنك من المرسلين . على صراط مستقيم \_ ٣ و ٤ » كأنه قال : (نزل ذلك في كتابه تنزيلاً) فأخرج المصدر على المعنى المفهوم من الكلام . ومن قرأ بالرفع فإنه جعله خبر ابتداء محذوف على [تقدير] " : (هذا تنزيل) و (هو تنزيل) . قال الزجاج : من قرأ بالرفع فعلى معنى (الذي أنزل إليك تنزيل العزيز الرحيم) أو : (تنزيل العزيز الرحيم [هذا] أ.

[ وجَعَلْنا من بين أيديهم سَدًا ومِنْ خَلْفهم سَدًا فَأَغْشَيْنَهُم فهم لا يُبْصِرون .. - ٩ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «سَدًا ومن خلفهم سَدًا » بفتح السين . وقرأ الباقون : بالضم .

قال أبو عمرو: (السّد: الحاجز بينك وبين الشيء، والسّد بالضم في العين). وأبو عمرو [ ذهب في سورة الكهف [ إلى ] الحاجز بين الفريقين ففتح ] وذهب ها هنا إلى سُدَّة العين فرفع. والعرب تقول: (بعينه سُدّة) والذي/يدل على هذا قوله: «فأغشيناهم فهم لا يبصرون» أي : جعلنا على أبصارهم غشاوة فلم يُبْصِروا طريق الهدى والحق. وقال أبو عبيدة: (كل شيء وجدته [ العرب ] "من فعل الله من الجبال

124/1

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ) . (٢) سورة النحل ٨٨/٢٧

<sup>(</sup>٣) و (٤) ساقطة من (أ) .(٥) سطر ساقط من (ب) .

<sup>(</sup>٦) زيادة من ب

والشِعاب فهو (سُدٌ) بالضم ، وما بناه الآدميون فهو سَدٌ ، فمن رفع في سورة الكهف ذهب أنه من صنع الله وهو قوله تعالى : « بين السدَّيْن » و وذهب في (يُسَ) إلى المعنى وذلك أنه يجوز أن يكون الفتح فيها على معنى المصدر الذي صدر من غير لفظه ، لأنه لما قال « وجعلنا من بين أيديهم سَدًا ) فأخرج آلمصدر على معنى الجعل ؛ إذ كان معلوماً أنه لم يُرد بقوله « سدًا » ما أريد في قوله : « بين السَّدَّيْن » لأنهما في ذلك الموضع جبلان ، وهما ها هنا عارض في العين .

### [ . فكذَّبوهما فعزَّزْنا بثالث .. ــ ١٤ ]

قرأ أبو بكر : « فعزَزْنا بثالث » بالتخفيف . أي : فغلبنا ، من قول العرب : ( من عزَّ بَزَّ) أي من غلب سلب .

وقرأ الباقون : بالتشديد . أي : قرَّيْنا وشددنا .

[ وإنْ كُلُّ لَمَّا جميعٌ لديْنا مُحْضَرون .. ـ ٣٢ ]

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي: « وإنْ كلَّ لَمَّا » بالتشديد بمعنى إلا ، و « إنْ » بمعنى ما . التقدير : ما كلَّ إلا جميعُ لدينا محضرون.

وقرأ الباقون : « لَمَا » بالتخفيف . المعنى : وإنْ كلَّ لجميع لدينا محضرون ، فد (ما) زائدة . وتفسير الآية أنهم يحضرون يوم القيامة فيقفون على ما عملوا .

اسورة الكهف ١٨/٩٤

<sup>(</sup>۲) في (أ) : فإخراج

# [.. لِيَأْكُلُوا مِن ثَمَرِه وما عَمِلَتُه أَيْدِيهِم .. ـ ٣٥]

قرأ حمزة والكسائي : « ليأكلوا من ثُمُرهِ » بضم الثاء والمم . تقول : ثمرة وثِمار ، و (ثُمُر) جمع الجمع . ويجوز أن يكون (ثُمُر) جمع ثمرة مثل (خشبة وخُشُب) . وقرأ الباقون : « من ثَمَره » جعلوه جمع ثمرة مثل ( بقرة و بقر ، وشجرة وشجر) .

قوأ حمزة والكسائي وأبو بكو : « وما عمِلت أيديهم » بغير ها . وقرأ الباقون : « وما عمِلته أيديهم » بالهاء . وحجتهم أنها كذلك في مصاحفهم . فالهاء عائدة على « ما » ، و « ما » في معنى الذي . وموضع « ما » خفض نسقاً على « تَمَره » المعنى : ليأكلوا من ثمره ومما عملته أيديهم . قال الزجاج : ويجوز أن يكون « ما » نفياً وتكون الهاء عائدة على ( الثمر) فلا موضع لـ « ما »/حينئذ ويكون المعنى : ليأكلوا من ثمره ولم تعمله أيديهم . قال السدي قوله : ( « وما عملته أيديهم » يقول : ولم تعمله أيديهم ، قال السدي قوله : نحن عملناه ، نحن أنبتناه ، لم يعملوه هم ) . ويقوي النفي قوله : « أفرأيتم ما تَحرُثُون . أأتم تزرعونه أم نحن الزارعون » ا ويقوي إثبات « أفرأيتم ما تحرُثُون . أأتم تزرعونه أم نحن الزارعون » ا ويقوي إثبات فكذلك قوله : « عملته » . وحجة من حذف الهاء إجماع الجميع على خفض فكذلك قوله : هما عملت أيدينا أنعاماً » " و « ما » في قوله (ليأكلوا من ثمره وما عملت أيدينا أنعاماً » " و « ما » في قوله (ليأكلوا من ثمره وما عملت أيدينا أنعاماً » " و « ما » في قوله (ليأكلوا من ثمره وما عملت » في موضع خفض ، المعنى : (ليأكلوا من ثمره وما عملت » في موضع خفض ، المعنى : (ليأكلوا من ثمره وما عملت أيديهم ) . قال الزجاج : إذا حذفت الهاء فالاختيار أن يكون « ما » في موضع خفض فيكون في معنى ( الذي ) فيحسن حذف الهاء . « من خفض فيكون في معنى ( الذي ) فيحسن حذف الهاء .

124/4

<sup>(</sup>۱) سورة الواقعة ٦٣/٥٦ (٢) سورة البقرة ٢٧٥/٢

<sup>(</sup>٣) سورة يَسَ ٧١/٣٦ . هذا وفي(أ) بعدها : وأما ، والصواب ما أثبتناه عن ب .

واعلم أن العرب تضمر الهاء عائدة على (من) و (الذي) و (ما) ، وأكثر ما جاء في التنزيل من هذا على حذف الهاء كقوله: «أهذا الذي بعث الله رسولاً » أي بعثه الله . وقال : «وسلامً على عباده الذين اصطفى » أي : اصطفاهم ، وقال : « لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا من رحم » "و «منهم من كلَّم الله » أي كلَّمه الله .. وكل هذا على إرادة الهاء ، وإنما حذفوا اختصاراً وإيجازاً .

#### [ والقمرَ قَلَّرْناه منازلَ .. ـ ٣٩ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « والقمرُ قدَّرناه » بالرفع . وقرأ الباقون بالنصب . والنصب على : ( وقلرنا القمرَ قدرناه ) . قال سيبويه : كما تقول : ( زيداً ضربته ) تضمر ( ضربت ) ، وإنما جاز ذلك لأنك قد أظهرت الضرب بعد زيد ، فجاز لك أن تضمره قبل زيد . والرفع " على قوله : ( وآيةٌ لهم القمرُ قدرناه ) مثل قوله : « وآيةٌ لهم الليل نسلخ منه النهارَ » " ويجوز أن يكون على الابتداء و « قدرناه » الخبر .

[ وآيةٌ لهم أنا حملنا ذُرِّيَّتهم في الفُلك المشحون .. ــ ٤١ ]

 <sup>(</sup>۱) سورة الفرقان ۱/۲۰ (۲) سورة النعل ۹/۲۷۰

<sup>(</sup>٣) سورة هود ٤٣/١١ أي : من رحمه (٤) سورة البقرة ٢٥٣/٢

<sup>(</sup>٥) هنا في هامش (أ) التعليق الآني : قال أبو علي : الرفع على تقدير «وآية لهم القمر قلرناه منازل » مثل قوله «وآية لهم الليل » فهو على هذا أشبه بالجمل التي قبلها . والقول في (آية ) ترتفع بالابتداء و « لهم » صفة للنكرة ، والخبر مضمر تقديره : وآية لهم في الشاهد أو الوجود . وقوله « القمر قدرناه منازل » وقوله « الليل نسلخ منه النهار » تفسير ل «آية » كما أن قوله تعالى « لهم مغفرة » تفسير للوعد ، و وللذكر مثل حظ الأنثين \_ ١٧٥/٤ » تفسير للوصية .

<sup>(</sup>٦) سورة يس الآية ٣٧

قرأ نافع وابن عامر : « وآية لهم أنا حملْنا ذُرِّيَّاتِهم » على الجمع . وحجتهم أنها مكتوبة في مصاحفهم بالألف .

وقرأ الباقون: « ذريتَهم » [ على التوحيد ] أ. وحجتهم أن الذرية تكون جمعاً وتكون واحداً ، فالواحد قوله « هب لي من لُدْنك ذريةً » والجمع قوله : « ذريةً ضعافاً » ٣ .

[ ما ينظرون إلا صَيْحَةً واحدةً تأخذُهم وهم يَخِصّمون .. ـ ٤٩ ]

قرأ نافع : « وهم يَخْصِّمون » نَ بسكون الخاء وتشديد/الصاد . الأصل : ( يختصمون ) ثم أدغمت التاء في الصاد فبقيت « يخصِّمون » .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وورش : «يخَصَّمون » بفتح الخاء . والأصل (يختصمون) وطرحت فتحة التاء على الخاء ، وأدغمت التاء في الصاد [ هذا أحسن الوجوه بدلالة قولهم : رُدَّ وفِرَّ وعَضَّ ] ° .

وقرأ ابن عامر وعاصم والكسائي : « يَخِصَّمون » بكسر الخاء . الأصل ( يختصمون ) ثم حذفوا الحركة وكسروا الخاء لسكونها وسكان الصاد .

قرأ حمزة : « يَخْصِمون » بسكون الخاء وتخفيف الصاد . قال الزجاج : ( ومعناها : تأخذهم ويخصِم بعضهم بعضاً ، فحذف المضاف

122/1

<sup>(</sup>١) ساقطة من ب.

 <sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۳۸/۳

٣) سورة النساء ٨/٤

رُدُ) . (أ) . (a) ناقصة أيضاً من (أ) . (b)

وحذف المفعول به . ويجوز أن يكون (يخصمون مجادلهم عند أنفسهم) فحذف المفعول به . ومعنى يخصمون : يغلبون في الخصام خصومهم . قال : ويجوز أن [يكون] أ : تأخذهم وهم عند أنفسهم يخصمون في الحجة في أنهم لا يبعثون ، فتأخذهم الصيحة وهم متشاغلون في متصرفاتهم )

[ إِن أَصْحُبَ الجنة اليومَ في شُغُلِ فَلْكِهون . هم وأزوَاجُهم في ظِلْلِ على الأرائكِ متكئون .. ـ ٥٥ و٥٥ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « في شُغْلِ » ساكنة الغين . استثقلوا الضمتين في كلمة واحدة فسكنوا الغين . وقرأ الباقون : في شُغُلِ » بضمتين على أصل الكلمة

وقرأ حمزة والكسائي: « في ظُلَل على الأرائك » بغير ألف ، وضم الظاء . الظُلَل جمع (ظُلَه) كما تقول (حُلَة وحُلَل) ، وغُرْفة وغُرَف ، وقُرْبة وقُرَب) . وحجتهما : إجماع الجميع على قوله : « في ظُلَلٍ من الغَمام » وقال : «ظُلَلٌ من النار » " ، فردُ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى . وقرأ الباقون : « في ظِلالٍ » بالألف . [جمع ظُلَة] مثل : (قُلّة وقِلال ، وحُلّة وحلال ، وحُفْرة وحِفار) فيكون على هذا معنى القرأتين واحداً . ويجوز أن تكون «ظِلال » جمع (ظل) . وحجتهم : « يتفياً ظلاله عن اليمين والشهائل » أ .

# [ ولقدْ أضلَّ منكمَ جبِلاًّ كثيراً .. ـ ٦٢ ]

قرأ نافع وعاصم : «جِبِلاً كثيراً » بكسر الجيم والباء والتشديد .

<sup>(</sup>١) ناقصة من(أ)

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة ۲۱۰/۲ (۳) سورة الزمر ۱٦/۳۹

<sup>(</sup>٤) سورة النحل ٤٨/١٦

وحجتهما إجماع الجميع على قوله تعالى : « والجِبلَّةَ الأولين » أ .
وقرأ أبو عمرو وابن عامر : « جُبْلاً » بضم الجيم وسكون الباء استثقلا
المتحاع الضمتين/فأسكنا الباء طلباً للتخفيف .

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي: «جُبلاً » بضمتين. وهو الأصل، وذلك أنه جمع (جبيلاً) ، وجبيل معدول عن (مجبول) ، مثل (قتيل) من (مقتول) وصريع من مصروع ، ثم جمع الجبيل جُبلاً كما يجمع (السبيل) سبلاً والطريق طرقاً ٢ . قالوا : ولا ضرورة [تدعو] ٢ إلى إسكان حرف مستحق للتحريك .

[ ولو نشاءُ لمسخْناهم على مكانتِهم .. - ٦٧ ] ، قرأ أبو بكر : « على مكاناتهم » جماعة . وقرأ الباقون : « مكانتِهم » واحدة .

من أفرد فلإنه مصدر والمصادر تفرد في موضع الجمع لأنه يراد به الكثير كما يراد في سائر أسماء الأجناس ، ومن جمع فلأنهم قد جمعوا

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء ٢٦/١٨٤

<sup>(</sup>٢) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : في الكشاف : قرى؛ « جُبلاً » بضمتين ، وضمة وسكون ، وضمتين وتشديد ، وكسرة وسكون ؛ وهي لغات في معنى . وفي قراءة على عليه السلام : « جيلاً » واحد الأجيال . ١ ه قلت : في النسختين تنقيط خطأ ، وفي الكشاف المطبوع : ( جيلاً واحداً لا أجيال ) وهو خطأ كذلك . والتصحيح عن تفسير القرطبي ٤٧/١٥ حيث قال : وقد ذكرت قراءة سادسة وهي : « ولقد أضل منكم جيلاً كثيراً » بالياء . وحكي عن الضحاك أن الجيل الواحد عشرة آلاف والكثير منكم جيلاً لله عز وجل . . . ١ ه (٣) زيادة من ب .

<sup>(</sup>٤) أخر المصنف هذه الآية إلى ما بعد الآية ٧٠ ، فأثبتناها حيث توجب التلاوة .

من المصادر أيضاً ' . قالوا : الحلوم والألباب .

[ ومَنْ نُعَمَّرُهُ نُنكِّسُهُ في الخلق أفلا يعقلون .. ـ ٦٨ ]

قرأ عاصم وحمزة : « نُنَكِّسُه » بضم النون الأولى وتشديد الكاف . وقرأ الباقون : « نُنْكِسُه » مخففاً . وهما لغتان ، تقول : نكَّسْته أُنكِسُه ، وأَنْكَسْتُه أَنكِسُه .

قرأ نافع وابن عامر: «أفلا تعقلون» بالتاء. وحجتهما قوله: [قبلها]: « ولقد أضلَّ منكم ». وقرأ الباقون بالياء. وحجتهم قوله [قبلها]: « لو نشاء لطمسنا على أعينهم – ٦٦ » ، « ولو نشاء لمسخناهم – ٦٧ » ولم يقل: (لمسخناكم).

[ وما عَلَّمْنٰهُ الشَّعرَ وما ينبغي له إنْ هو إلا ذِكْرٌ وقرءانٌ مبينٌ . لِيُنْذِرَ من كان حيّاً .. ـ ٦٩ و ٧٠ ]

قرأ نافع وابن عامر « لتُنْذِرَ من كان حياً » بالتاء على الخطاب . أي : لتنذر يا محمد من كان حياً . ويقوي التاء قوله : « إنما أنت منذرٌ » ٢ . وقرأ الباقون : « لِيُنْذِرَ » بالياء . جائز أن يكون المضمر في قوله « لِيُنْذِرَ » النبي صلى الله عليه . ويقوي هذا قوله [ قبلها ] : « وما علمناه الشعر وما ينبغي له » ، ثم يقول : « لينذر » وجائز أن يكون (القرآن) أي : لينذر القرآن .

[ إنَّما أَمْرُه إذا أراد شيئاً أنْ يقولَ له كُنْ فيكونُ .. ـ ٨٢ ] قرأ ابن عامر والكسائي : « فيكونَ » نصب ، [ نسقاً ] على قوله :

<sup>(</sup>١) في (ب): أشياء ، بدلاً من (أيضاً).

<sup>(</sup>۲) سورة الرعد ۸/۱۳ (۳) زيادة من ب .

« أن يقول له كن فيكونَ » .

وقرأ الباقون : « فيكونُ ، رفعاً . على تقدير : فهو يكون .

#### ٣٧ - سورة الصّافات

[إنا زيَّنَّا السماءَ الدنيا بزينةِ الكواكبِ .. ـ ٦ ]

قرأ حمزة وحفص: «بزينة » منون ، «الكواكب » جر. جعلا الكواكب هي الزينة ، وهي بدل منها لأنها هي هي كما تقول: (مررت الكواكب هي الزينة ، وهي بدل منها لأنها هي هي كما تقول: (مررت عبد الله زيد ) . المعنى : أنا زينا/السهاء بالكواكب ، وبدل المعرفة من النكرة جيد . ونظير هذا في القرآن : «وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم . صراط الله » أ فأبدل المعرفة من النكرة .

وقرأ أبو بكر عن عاصم : «بزينة » بالتنوين ، «الكواكب » نصب مفعول بها . أعمل «الزينة » في «الكواكب » . المعنى : أنا زينا الكواكب فيها كقولك عجبت لعمرو من ضرب زيد) أي من أن يضرب زيداً ؛ فهذا مجرى المصادر كما قال : «أو إطعامٌ في يوم أن يضرب زيداً ؛ فهذا مجرى المصادر كما قال : «أو إطعامٌ في يوم ذي مسغبة . يتياً » ومثله «ما لا يملك لهم رزقاً من السموات » تقديره : مضافاً ، ما لا يملك أن يرزق شيئاً . وقرأ الباقون : «بزينة الكواكب » مضافاً ، أضافوا المصدر إلى المفعول به كقوله : «من دعاء الدير » و «بسؤال نعجتك » أ . المعنى : بأن زينا الكواكب .

<sup>(</sup>۱) سورة الشورى ۲/٤٢ و ٥٣

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، والمناسب للتنظير هنا أن يقول : من ضرب ِ زيداً .

۳) سورة البلد ۱٤/۹۰
 ۳) سورة النحل ۱۲/۹۰

<sup>(</sup>٥) سورة حـــم السجدة ٤٩/٤١ (٦) سورة صُ ٢٤/٣٨

# [ وحفظاً من كل شيطانٍ ماردٍ . لا يَسَّمَّعُون الى الملأ الأعلى ويُقْذَفُون من كل جانب .. ـ ٧ و ٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « لا يَسَّمُّعون » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف . وحجتهم ما رُوي عن ابن عباس أنه قرأ : « لا يَسْمعون» وقال : ( هم يسَّمُّون ولكن لا يسمعون ) [ والدليل ] ١ على صحة قول ابن عباس أنهم (يسَّمُّعون و لكن لا يسمعون) قوله : ﴿ وَأَنَا كُنَا نَقَعَدُ منها مقاعد للسمع فمن يستميع الآن يجدُّ له شهاباً رصداً " وقوله [ بعدها ] : « إلا من خطِفَ الخَطْفَة ــ ١٠ » فعلم بذلك أنهم يقصدون للاستماع . ومن حجتهم أيضاً إجماع الجميع على قوله « إنهم عن السمع لمعزولون ٣٠ وهو مصدر (سمعت) والقصة واحدة . وتأويل الكلام : وحفظاً من كل شيطان مارد لئلا يسمعوا ، بمعنى أنهم ممنوعون بالحفظ عن السمع . فكفت ( لا ) من ( أن ) كما قال : « كذلك سلكناه في قلوب المجرمين . لا يؤمنون به » أ بمعنى : لئلا يؤمنوا به ، فكفت (لا) من (أن) كما كفت (أن) من (لا) في قوله تعالى : «يُبييِّنُ اللهُ لكم أنْ تَضِلُّوا » ° فان قال قائل : ( فلو كان هذا هو الوجه لم يكن في الكلام ( إلى ) ولكان الوجه أن يقال: لا يسمعون الملأ الأعلى). قلت: العرب تقول: سمعت ١٤٥/٢ زيداً وسمعت إلى زيد ، فكذلك قوله/« لا يسمعون إلى الملأ الأعلى » وقد قال جل وعزّ : « وإذا قُرئ القرآن فاستمعوا له وأنْصِتوا » <sup>، ،</sup> وقال : « ومنهم منْ يستمعُ إليك » \ فيعدّي الفعل مرةً بـ (إلى) ومرة باللام

ساقطة من (أ) (1)

سورة الشعراء ٢٦/٢٦. سورة الجن ٩/٧٢ (٢) (4)

سورة النساء ١٧٦/٤ سورة الشعراء ٢٠١/٢٦و ٢٠١ (0) (1)

سورة الأعراف ٢٠٣/٧ سورة الأنعام ٢٥/٦ (V) (7)

ومن قرأ : «يسّمّعون» الأصل : (يتسمعون) فأدغم التاء في السين لقرب المخرجين . وحجتهم في أنهم مُنِعوا من التسمع : الأخبار التي وردت عن أهل التأويل : بأنهم كانوا يتسمعون الوحي ، فلما بُعث رسول الله صلى الله عليه رُمُوا بالشُهُب ومُنِعوا . فإذا كانوا عن التسمع ممنوعين كانوا عن السمع أشدَّ منعاً وأبعدَ منه . لأن المتسمع يجوز أن يكون غير سامع ، والسامع قد حصل له الفعل ، قالوا : فكان هذا الوجه أبلغ في زجرهم لأن الإنسان قد يتسمع ولا يسمع ، فإذا نفي التسمّع عنه فقد نفى سمعهم من جهة التسمع ومن جهة غيره فهو أبلغ .

#### [ بل عجبْتَ ويَسْخُرون .. ـ ١٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: «بل عجبت ويسخرون» بضم التاء. وقرأ الباقون بفتح التاء. أي بل عجبت ويا محمد من نزول الوحي عليك ويسخرون. ويجوز أن يكون: بل عجبت من إنكارهم البعث. وحجتهم قوله: «وإنْ تعجب فعجب قولهم» أ أي [إن] تعجب يا محمد من قولهم فعجب قولهم عند من سمعه، ولم يرد: فإنه عجب عندي.

<sup>(</sup>١) سورة النحل ١٢١/١٦ . في النسختين ( هديناه ) وهو سهو

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ٤٢/٧ (٣) سورة النحل ٦٨/١٦

<sup>(</sup>٤) سورة الزلزال ٩٩/ه (٥) سطر ناقص من (أ)

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد ١٣/٥

قال أبو عبيد: قوله: « بل عجبتَ » بالنصب ! بل ، عجبت يا محمد من جهلهم وتكذيبهم وهم لا يسخرون منك . ومن قرأ: «عجبتُ » فهو إخبار عن الله جل وعز . وحجتهم ما روي في الحديث: (إن الله قد عجب من فتى لا صبوة له » أ . وقال صلى الله عليه: (عجب ربّكم من إلّكم وقنوطِكم وسرعةِ إجابته إياكم) .

قال أبو عبيد: والشاهد لها مع هذه الأخبار قوله تعالى: «وإن تعجبُ فعجبُ قولهم » آ فأخبر جل جلاله أنه عجيب. ومما يزيده تصديقاً الحديث المرفوع: (عجب الله البارحة من فلان وفلانة). قال/الزجاج: (وقد أنكر قوم هذه القراءة وقالوا: (إن الله جل وعز لا يعجب) ٧. وإنكار هذا غلط، لأن القراءة والرواية كثيرة، فالعجب من الله خلافُ العجب من الآدميين، هذا كما قال جل وعز: «ويمكرُ اللهُ » ^ ومثل قوله «سخِر اللهُ منهم » أو «هو خادعُهم » ألى فالمكولاً

<sup>(</sup>١) في(أ) (بلي بل عجبت بالنصب) مكررة مرتين

<sup>(</sup>٢) في (أ) : وهو

<sup>(</sup>٣) في (أ) : وهو ، والصواب ما أثبتناه عن ب .

<sup>(</sup> ٤ ) لم أظفر بلفظ هذا الحديث في مرجع . وفي ( النهاية ) لابن الأثير و ( لسان العرب ) في مادة ( صبو ) بلفظ : وشابّ ليست له صبوة .

<sup>( • )</sup> الإلّ : شدة القنوط ، وقيل رفع الصوت بالبكاء . والحديث في (النهاية ) ٢١/١و ١٨٤/٣ . هذا وتحت كلمة (إلكم) في (أ) كلمة غير واضحة كأنها : (أي توجعكم) ، والمعنى قريب .

 <sup>(</sup>٦) سورة الرعد ١٣/٥

 <sup>(</sup>٧) في(أ): القراءة جل وعز لا تعجب. وفي (ب): (وقال الله جل وعز لا تعجب).
 وكلا النصين محرف. ولعل ما أثبتنا صواب.

<sup>(</sup>٨) سورة الأنفال ٣٠/٨

<sup>(</sup>٩) سورة التوبة ٨٠/٩ (١٠) سورة النساء ١٤٢/٤

<sup>(</sup>١١) في النسختين : في المكر ، وهو خطأ ظاهر

من الله والخداع خلافه من الآدميين . وأصل العجب في اللغة أن الإنسان إذا رأى ما ينكره ويقل مثله قال : (قد عجبت من كذا وكذا) ، فكذلك إذا فعل الآدميون ما ينكره الله جاز أن يقول فيه (عجبت) ، والله قد علم الشيء قبل كونه ، ولكن الإنكار إنما يقع والعجب الذي تلزم به الحجة : عند وقوع الشيء .

### [ أُوءَ اباؤنا الأولون .. - ١٧ ]

قرأ نافع وابن عامر: «أوآباؤنا الأولون» بإسكان الواو. وقرأ الباقون بفتح الواو. وهي واو نسق دخلت عليها همزة الاستفهام، كما يقال (فلان ينظر في النحو) فتقول: (أوهو ممن ينظر في النحو؟) معناه: (كنظره في غيره؟). ومن سكن الواو فكأنه شك منه فيقولون: أنحن نبعث أوآباؤنا الأولون؟ وهم منكرون للبعث، أي: لا نبعث نحن ولا آباؤنا.

## [ لا فيها غَوْلٌ ولا هم عنها يُنْزَفُون .. ـ ٧٧ ]

قرأ حمزة والكسائي : «ولا هم عنها يُنْزِفون » بكسر الزاي . من (أنزف يُنْزِف) إذا سكر . ويجوز أن ىكون من (أنزف) إذا أنفد شرابه . فقوله «يُنْزِفون » أي لا يسكرون من شربها . ويجوز أن يراد : لا ينفد شرابهم كما ينفد شراب أهل الدنيا . وإذا كان معنى «لا فيها غُولٌ » : لا تغتال عقولهم حُمِل قوله (لا ينزفون) على : لا ينفد شرابهم ، لأنك إن حملته على أنهم لا يسكرون صرت كأنك كررت (يسكرون) مرتين ، ون حملت «لا فيها غول » [على] الا تغتال صحتهم ولا

<sup>(</sup>۱) زيادة من ب

تصيبهم عنها العلل التي تحدث من شربها في الدنيا حملت «ينزفون » على أنهم لا يسكرون .

وقرأ الباقون: «يُنْزَفون» بفتح الزاي. أي: لا تذهب عقولهم لشربها. يقال: نُزف الرجل: إذا ذهب عقله، ويقال للسكران: نزيف.

## [ فأقبلوا إليه يَزِفُون . . ـ ٩٤ ]

187/4

قرأ حمزة : « فأقبُلوا إليه يُزِفُون » بضم الياء . وقرأ/الباقون : « يَزِفُون » بفتح الياء . من (زفَفْت) وهو الاختيار . والعرب تقول : زفّ يزفّ زفيفاً : إذا أسرع ، ويقال : زفّت الإبل تزفّ إذا أسرعت . وأما حمزة فانه جعله لغتين : (زفّ وأزفّ) . ويجوز أن يكون : (زفّ الرجل بنفسه ، وأزفّ غيره) ، فيكون المعنى : فأقبلوا إليه يُزِفُون أنفسهم . ويجوز أن يكون المعنى : يحملون غيرهم على الزفيف .

#### [ .. فانظُرْ ماذا تَرَى .. ـ ١٠٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: « فانظر ماذاً تُري » بضم التاء وكسر الراء . أي : ما تشير ؟ كذا قال الزجاج .

قال الفراء : (معناه : ما تريني من صبرك ) . والأصل : (تُرْ ثِي ) فنقلنا كسرة الهمزة إلى الراء فصار : تُري .

وقرأ الباقون : « ماذا تَرى َ » أي : ما الذي عندك من الرأي فيا أخبر تك به .

#### [ وإن إلياسَ لَمِنَ المُرْسَلِينِ .. \_ ٢٣

قرأ ابن عامو : « وإن الياس » بغير همز . قال الفراء : ( من قر أ :

« وإن الياسَ » بوصل الألف جعل اسمه (ياساً ) ثم أدخل عليه الألف و اللام للتعريف ) .

وقرأ الباقون: «وإن إلياسَ» بالهمز . جعلوا أول الاسم على هذه القراءة [ الألف] كأنه من نفس الكلمة . تقول : « إلياس » كما تقول ( إسحاق وإبراهيم ) . وحجته قوله [ بعدها ] : « سلامٌ على إلياسين »

[ أَتَدْعُونَ بَعْلاً وتَلَرُونَ أُحْسَنَ الخالقين . اللهَ ربَّكُم ورَبَّ ءابائكم الدُّعون بَعْلاً والمُؤلِين . . ـ ١٢٥ و ١٢٦ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « الله ربَّكم وربَّ آبائكم » بفتح الهاء و الباء على البدل . المعنى : وتذرون الله ربَّكم ، و « ربَّكم » صفة لله [ و الله ] نصبُ على البدل .

وقرأ الباقون : « الله ربُّكم وربُّ » بالرفع على الابتداء و الخبر ، وحسُّن الابتداء به لتمام الكلام الأول .

## [ سَلُمٌ على إلَّ ياسين .. ـ ١٣٠ ]

قرأ نافع وابن عامر: «سلامٌ على آلِ ياسينَ » بفتح الألف وكسر اللام. قال ابن عباس: «سلام على آل ياسين »أي: على آل محمد صلى الله عليه وآله ، كما قيل في ياسين: يا محمد ، وآل محمد صلى الله عليه كل من آل إليه بحسب أو بقرابة ) °. وقال قوم: آل محمد

<sup>(</sup>۱) في النسختين : الأول ، وهو سهو .(۲) ساقطة من (أ) .

<sup>(</sup>٣) زيادة لازمة

<sup>(</sup>٤) سقطت ( ابن ) من النسختين .

 <sup>(</sup>a) غریب نسبة هذا \_ علی ضعفه \_ إلى ابن عباس

كل من كان على دينه . ومثله كما قال : « أَذْخلُوا آل فرعُون أَشَدُّ العَذَابِ » أ يريد : من كان على دينه . وقال صلى الله عليه : آل محمد كل تقي » أ وأجمع النحويون/على أن (الآل) أصله (أهل) فقلبوا الهاء همزة وجعلوها مدة لئلا تجتمع همزتان .

وقرأ الباقون: «سلام على إلياسينَ » بكسر الألف ، ساكنة اللام . قال الفراء: (إن شئت ذهبت به (إلياسين) إلى أن تجعله جمعاً فتجعل أصحابه داخلين في اسمه كما تقول لقوم رئيسهم المهلّب: (جاءتُكم المهالبةُ و المهلبون) تريد المهلّب ومن معه كما تقول (رأيت المحمدين) تريد محمداً وأمته صلى الله عليه وسلم ، قال الشاعر :

## قَدْنيَ من نصر الخُبيْبين قدي °

هكذا رواه ثعلب . أر اد أبا خبيب وهو ابن الزبير ومن تابعه ، فجمع على ذلك . وفيها وجه آخر : يكون لغتين : (إلياس وإلياسين) كما قالوا : (ميكال وميكائيل ، وجبريل وجبرئيل) . وحجة هذه القراءة أنه ذكره في صدر الآية فقال في آخر الآية : «سلام على إلياسين» كما ذكر نوحاً في صدر الآية ثم قال في آخر القصة « سلام على نوح » وكذلك ابراهيم وموسى وهارون إنما قال في آخر قصصهم : سلام على فلان .

184/1

<sup>(</sup>١) سورة المؤمن ٢٦/٤٤

 <sup>(</sup>۲) أخرجه الطبراني في الأوسط والصغير عن أنس بن مالك ... وهو ضعيف \_ أنظر
 التيسير بشرح الجامع الصغير للمناوي ١٠/١ طبعة المكتب الإسلامي في بيروت .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : أي . وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٤) في النسختين : يريدون

<sup>(</sup>٥) قدني : حسبي . و (الخبيبين) فيها قراءتان : الأولى بالتثنية ويقصد بهما عبد الله بن=

[ ولَدَ الله وإنهم لكاذبون . أَصْطفى البناتِ على البنين ـ ١٥٢ و ١٥٣] قرأ إسماعيل : « لكاذبونَ اصطفى البناتِ » بوصل الألف ، على أن يكون حكاية عن قرلهم : (ليقولون : اصطفى) ، ويجوز أن يكون المعنى : «(وإنهم لكاذبون . قالوا : اصطفى البنات ) فحذف (قالوا) .

وقرأ الباقون: «أصطفى» بفتح الالف. وهو الاختيار، لأن المعنى: سلّهم هل اصطفى البنات على البنين. فالألف ألف استفهام ومعناها التوبيخ، دخلت على ألف وصل، والأصل: «أاصطفى» فسقطت ألف الوصل.

#### ٣٨ - سورة ص

#### [ أَءُنْزِلَ عليه الذكر من بيننا .. \_ ٨ ]

قرأ الحلواني عن نافع وابنُ اليزيدي : «آنْزِلَ عليه الذَكِرُ » بهمزة واحدة مطوّلة .

وقرأً نافع وابن كثير وأبو عمرو: ﴿ أُنْزِلَ ﴾ بهمزة واحدة من غير مد.

<sup>=</sup> الزبير (أبو حبيب) وأخوه مصعب أطلق عليهما (الخبيبين) على وجه التغليب ، والقراءة الثانية بجمع الذكور ، والمراد بها ابن الزبير ومن معه ، وسماهم الخبيبين على وجه التغليب أيضاً . والشاعر هو حميد بن مالك الأرقط ، وقيل : أبو بحدلة ، والخطاب لعبد الملك بن مروان يتبرأ إليه الشاعر من نصرة ابن الزبير \_ انظر شرح شواهد المغنى للسيوطى ص ١٦٦٦ .

وقرأ الباقون : بالفتح . أي : من راحة . وقال الفراء : هما لغتان .
[ واذْكُرْ عِبْدَنا إبْراهيمَ وإسحقَ ويعقوبَ أولىٰ الأيدِي والأبْصَر ..
\_ ٤٥]

قرأ ابن كثير: «واذْكُر عبْدُنا إبراهيم» واحداً. وقرأ الباقون: «عبادنا» جماعة. وحجتهم أنه ذكر أسماءهم فقال: «إبراهيم وإسحق ويعقوب» وهم بدل من قوله «عبادُنا»، وذلك أنه أجملهم ثم بين أسماءهم، كقولك: (رأيت أصحابك) ثم تقول: (زيداً وعمراً..). ووجه إفراد «عبدنا» أنه اختصه بالإضافة على التكرمة له والاختصاص بالمنزلة الرفيعة كما قيل في مكة: (بيت الله) وكما اختص بالخلة في قوله: «واتخذ الله إبراهيم خليلاً» .

# [ إنا أَخْلُصْنَهُم بخالِصةٍ ذِكرىٰ الدار .. ـ ٤٦]

قرأ نافع : «إنا أخلصناهم بخالصةِ ذِكرى الدار» مضافاً . وقرأ الباقون : « بخالصةِ » بالتنوين .

من نوّن جعل « ذِ كرى الدار» بدلاً من « خالصة » بدل المعرفة

<sup>(</sup>١) عند الكلام على الآية ٦ ص ٨٦ . (٢) سورة النساء ١٧٤/٤

من النكرة ، ويكون المعنى : إنا أخلصناهم بذكرى الدار . فموضع « ذكرى » جر . ويجوز أن يكون نصباً بإضار (أعني) ، ويجوز أن يكون رفعاً . بإضار (هي ذكرى) كما قال تعالى : « قُلْ أَفَانبئكم بشر من ذلكمُ النارُ » أي هي النار . ومن لم ينون جعل « خالصة » مضافة إلى « ذكرى » كقولك : (اختصصت زيداً . [ بخالصة خيرٍ فأراد] مخالصة ذكر لا يشوبها شيء من رياء ولا غيره .

#### [ هذا ما توعدون ليوم الحساب .. \_ ٥٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «هذا ما يوعدون» بالياء. وحجتهما أن الكلام أتى عقيب الخبر عن المتقين ، فأتبع ذلك فقال: «مُفتّحة لهم الأبواب .. وعندهم قاصرات الطرف أتراب .. ٥٠ و ٥٠ ه فجرى الكلام بعد ذلك بالخبر عنهم ، إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام على نظام واحد.

وقرأ الباقون: «هذا ما توعدون» بالتاء. وحجتهما أن الخبر عنهم قد تناهى عند قوله: «أثراب» ، ثم ابتدئ الكلام بعد ذلك بالخبر عن حكاية ما خوطبوا به نظير قوله: «يُطافُ عليهم بصحافٍ من ذهب وأكوابٍ وفيها ما تشتهيه الأنفسُ وتلذُّ الأعينُ » " ، ثم تناهى الخبر عنهم ، ثم جاء الكلام بعده على حكاية ما خوطبوا به / فقال: «وأنتم فيها خالدون " أي : وقيل لهم .

[ هذا فَلْيذوقوه حميمٌ وغسَّاقٌ . وآخرُ من شكله أزواجٌ . . ـ ٧٥ و ٥٨ ]

315

181/1

 <sup>(</sup>۱) سورة الحج ۷۲/۲۲
 (۲) ناقصة من أ .

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف ٧١/٤٣

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «وغَسَّاقٌ» بالتشديد ، وكذلك في «عمّ يتساءلون» أي : سيَّال . وهو (فعَّال) من (غسَق يغسِق) ، أي ما يسيل أ من جلود أهل النار .

وقرأ الباقون : «وغَسَاق» بالتخفيف . وحجتهم : أنه اسم موضوع على هذا الوزن مثل (عذاب وشراب ونكال) ، وفي التفسير : أنه الشديد البرد .

قرأ أبو عمرو: «وأُخَرُ من شكله أزواج» بضم الألف. وقرأ الباقون: «وغسَّاقٌ. وآخَرُ » واحداً.

من أفرد فإنه عطف على قوله : «حميمٌ وغسَّاقٌ» و «آخَرُ» أي : وعذابٌ آخرُ من شكله ، أي : مثل ذلك . وحجته ما رُوي عن ابن مسعود أنه قال في تفسير قوله « وآخرُ من شكله » : الزمهرير . فتفسيره حجة لمن قرأ « وآخرُ » بالتوحيد لأن الزمهرير واحد . فإن قيل : (لم جاز أن ينعت الآخر وهو واحد في اللفظ بـ « أزواج » وهي جمع ؟ ) قيل : إن الأزواج نعت للحميم والغساق والآخر [ فهي ثلاثة ] " . وحجة من قرأ : « أُخَرُ » على الجمع أن الأُخر قد نعتت بالجمع ، فدل على [ أن ] للنعوت جمع مثله . قال سفيان : (لو كانت « وآخر » لم يقل (أزواج) المنعوت جمع مثله . قال سفيان : (لو كانت « وآخر » لم يقل (أزواج) وقال (زوج) . وقال الزجاج : من قرأ « وأُخَرُ » فالمعنى : وأقوام أخر لأن قوله « أزواج » معناه : أنواع .

[ وقالوا مالنا لا نرى رجالاً كنا نَعُدُّهم من الأشرار . أَتَّخَذُنَّهم

<sup>(</sup>١) ٢٥/٧٨ : و إلا حمياً وغسَّاقا ، (٢) في (أ) ماء يسيل

<sup>(</sup>٣) ناقصة من أ.

# سِخْرِياً أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الأَبْصُرُ .. ـ ٦٢و٦٣ ]

قرأ أبو عمرو ، وحمزة والكسائي : « من الأشرار اتّخذناهم » موصولة . قال نحويو البصرة : والجملة المعادلة لـ (أم) محلوفة ، المعنى : (أتفقلونهم أم زاغت عنهم الأبصار) وكذلك قوله : «أم كان من الغائبين » الأن المعنى : (مالي لا أرى الهدهد . أي : أخبروني عن الهدهد : أحاضر هو أم كان من الغائبين ؟) . وقال أبو عبيد : (بهذه القراءة نقول من وجهين : أحدهما أن الاستفهام متقدم في قوله : « مالنا لا نرى رجالاً » والوجه الآخر أن المشركين لم يشكوا أنهم اتخلوا المسلمين في الدنيا سِخْرياً فكيف/يستفهمون عن شيء علموه ؟ وفيه وجه آخر وهو أن يجعل قوله : « اتخذناهم سِخْرياً » من نعت الرجال ، كأنه قال : في النا لا نرى رجالاً اتخذناهم سخرياً ؟ ثم رجع فقال : «أم زاغت عنهم الأبصار [أي : بل زاغت عنهم الأبصار] .

وقال السُّدِّي: إن أهل النار أبا جهل " وكفار قريش ذكروا ضعفاء المسلمين عمار بن ياسر وخبَّاباً وبلالاً وصهيباً .. الذين كانوا يستهزئون

124/4

<sup>(</sup>١) سورة النمل ٢٠/٢٧

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>٣) الحكم بن هشام من رؤوس المشركين ، شديدالعداوة والأذى للمسلمين ، قتل يوم بدر .

<sup>(</sup>٤) عمار بن ياسر مولى بني مجزوم ، أحد المستضعفين المعذبين في الإسلام ، أسلم هو وأبوه قديماً وقتل أبو جهل أمه فكانت أول شهيد في الإسلام ، وكان يمر عليهم رسول الله وهم يعذبون فيقول : « صبراً آل ياسر ، موعد كم الجنة » هاجر إلى المدينة وشهد مع الرسول بدراً وأحداً والمشاهد كلها ، أسهم في حروب الردة ، قاتل مع علي يوم صفين سنة ٣٧ فقتل وقد نيف على التسعين .

خبّاب بن الارتّ التميمي كان في الجاهلية قيناً يعمل السيوف بمكة ، من السابقين إلى الإسلام أسلم سادس ستة وأظهر إسلامه وعذبه المشركون فصبر ، ثم هاجر وشهد=

بهم في الدنيا فقالوا: «مالنا لا نرى رجالاً.. »أي: ما لنا لا نراهم في الدنيا فتقول لهم: (كنتم خالفتمونا في الدنيا فنقول لهم: (كنتم خالفتمونا في الدنيا فما نراكم إلا معنا في النار)، أم زاغت عنهم الأبصار إلى غيرهم؟

وقرأ أهل الحجاز والشام وعاصم: «أَتَّخَذْناهم» بفتح الألف. وهي ألف استفهام دخلت على ألف الوصل، وسقطت ألف الوصل فصار «أَتَّخَذْناهم». ألا ترى أنه قال: «أم زاغت » فعودلت ب «أم » لأنها على لفظ الاستفهام وإن لم يكن استفهاماً في المعنى. قال محمد بن يزيد [ المبرد ]: (في هذه القراءة بعض البعد، لأنهم علموا أنهم اتخذوهم سخرياً فكيف يستفهمون عن اتخاذهم سخرياً وهم قد علموا ذلك ؟ يدل على علمهم به أنه قد أخبر عنهم بذلك في قوله: «فاتخذتموهم سخرياً حتى أنْسَوْكم ذكري » ، ولكن نقول: إنما الاستفهام على معنى التقرير ، كأنهم اعترفوا).

المشاهد مع رسول الله ثم نزل الكوفة فمات فيها سنة ٣٧ ه عن ٧٣ عاماً . ومن قول على فيه وقد وقف على قبره : رحم الله خباباً أسلم راغباً ، وهاجر طائعاً ، وعاش مجاهداً .

بلال بن رباح وأمه حمامة ، صحابي جليل من الحبشة ، من أول المسلمين ، عذَّب وتحمل أذى كثيراً ليرجع عن إسلامه ، اشتراه أبو بكر وأعتقه ، هاجر وشهد بدراً والمشاهد مع رسول الله وكان مؤذنه . انتقل بعد وفاة النبي إلى دمشق وسكنها حتى توفي فيها سنة ٢٠ ه عن بضع وستين سنة ، وقبره فيها مشهور إلى الآن .

صهيب بن سنان النمري ، سبته الروم وهو غلام فنشأ فيهم فعرف بالرومي ، ثم هرب إلى مكة . أسلم قديماً ولقي من أذى المشركين الأهوال وهاجر وشهد مع النبي بدراً والمشاهد بعدها ، وإليه أوصى عمر بن الخطاب حين وفاته أن يصلي بالناس حتى يجتمع أهل الشورى على رجل يبايعونه . مات بالمدينة سنة ٣٨ ه عن ٧٣ سنة .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنين ٢٣/١١٠

وقال الفراء : (هو من الاستفهام الذي معناه التوبيخ والإنكار على أنفسهم كما يقول القائل وقد ضرب ولده ثم ندم : (ماذا فعلت أضربت ابني ؟) وهو غير شاكً أنه قد ضربه . وحجتهم أن مجاهداً قوأ : بالاستفهام وقال : « أتخذناهم سخرياً » وليسوا كذلك أم هم في النار ولا نراهم ؟

قرأ نافع وحمزة والكسائي : «سُخْرياً » بالرفع . وقرأ الباقون : بالكسر وهما لغتان وقد ذكرنا في «قد أفلح » أ .

[ قال فالحقُّ والحقَّ أقولُ لأملأن جهنم منك وممن تبعك منهم أجمعين .. - ٨٤ و ٨٥ ]

قرأ عاصم وحمزة : « قال فالحقَّ » بالضم ، « والحقَّ » بالنصب . [ العجر الماقون : بالنصب فيهما .

من نصب « الحق » الأول كان منصوباً بفعل مضمر وذلك الفعل هو ما ظهر في نحو قوله « ويُحِقُّ الله الحقَّ » آ وقوله : « لِيُحِقَّ الحقَّ » آ وهذا هو الوجه . ويجوز أن تنصب على التشبيه بالقسم ، فيكون الناصب له « الحق » ما ينصب القسم في نحو ( الله لأفعلنَّ ) ، فيكون التقدير : ( والحقِّ لأملأنَ ) . فإن قلت : فقد اعترض بين القسم وجوابه قوله : « والحقَّ أقولُ » ، فإن اعتراض هذه الجملة لا يمنع أن يفصل بين القسم والمقسم عليه ، لأن ذلك مما يؤكذ القصة . وقد يجوز أن يكون « الحق » الثاني الأول ، وكرر على وجه التوكيد .

<sup>(</sup>۱) ۱۱۰/۲۳ ص ٤٩١

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۱۰/۸۲

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال ٨/٨ . سقطت الواو في النسختين قبل (قوله) .

ومن رفع كان والحق » محتملاً لوجهين : أحدهما يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره : (أنا الحق والحقّ أقول) ويدل على ذلك قوله جل وعز : و ثم رُدّوا إلى الله مولاهم الحقّ » أ ، فكما جاز وصفه سبحانه بالحق ، كذلك يجوز أن يكون خبراً في قوله (أنا الحق) . والوجه الثاني أن يكون و الحق » مبتدأً وخبره محذوفاً وتقديره : (فالحق مني) كما قال : والحقّ من ربّك » أ

#### ٣٩ – سورة الزمر

#### [ . . وإن تشكروا يرضَهُ لكم . . ـ ٧ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : « يرضهو لكم » موصولة بواو . لأن ما قبل الهاء متحرك فصار للحركة بمنزلة (ضربهو) .

وقرأ ابن عامر ونافع وحمزة وعاصم : « يرضهُ » من غير إشباع . اكتفوا بالضمة لأنها تنبي عن الواو .

وقرأ يحيي ": « يَرْضه " بإسكان الهاء . هذه لغة وقد ذكرنا وبينا في سورة آل عمران ؛

### [ . . وجَعَل اللهِ أنْداداً لِيُضِلُّ عن سبيله . . - ٨ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : «لِيَضِلَّ عن سبيله » بفتح الياء . أي ليَضِل هو . وحجتهما قوله : « إنَّ ربَّك هو أعْلمُ بمن ضلَّ عن سبيله » °

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۳۰/۱۰ (۲) سورة البقرة ۱٤٧/٢

<sup>(</sup>٣) هو الفراء ، وتقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) عندالكلام على الآية ٧٥ ص ١٦٦ (٥) سورة النحل ١٢٥/١٦

وقرأ الباقون: «لِيُضِلَّ» بضم الياء. أي: ليُضل غيره. وإنما وصفه بالإضلال لأن الذي أخبر الله عنه ذلك قد ثبت له أنه ضال بقوله: «وجعل الله أنداداً» فلم يكن لإعادة الوصف له/بالضلال معنى ، وكان صفته بإضلال الناس يزيد الكلام فائدة لم تكن وصف بها ، فكان ذلك أبلغ في ذمه مع ما [تقدم] المن كفرهم .

[ أُمَّنُ هُو قَانِتٌ ءَاناءَ اللَّيلِ ساجداً وقائماً يحذرُ الآخرةَ ويرجو رحمةَ ربِّه .. - ٩ ]

قرأ نافع وابن كثير وحمزة : «أَمَنْ » خفيفة الميم . وقرأ الباقون بالتشديد . والجملة التي قد عادلت «أم» قد حذفت .

المعنى : الجاحد الكافر بربه خير أم من هو قانت ؟ ويجوز أن يكون التقدير : (أأصحاب النار خير أم من هو قانت ؟) ويدل على الجملة المحذوفة المعادلة لـ «أم» ما جاء بعد من قوله : «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » وفيه وجه آخر ذكره الزجاج قال : من قرأ «أمّن » بالتشديد فعناه : (بل أمَن هو قانت كغيره ؟) أي : أم من هو مطيع كمن هو عاص ؟ ويكون ـ على هذا ـ الخبر محذوفاً لدلالة الكلام عليه كقوله : «أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت » ٢ ، ومن قرأ «أمن » بالتخفيف أفإن «أفن يتقى بوجهه سوء العذاب » ٣ . ومن قرأ «أمَن » بالتخفيف أفإن

<sup>(</sup>١) ساقطة من أ.

<sup>(</sup>۲) سورة الرعد ۳۳/۱۳ (۳) سورة الزمر ۲٤/۳۹

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : أما من خفف فقال « أمن هو فانت » فالمعنى أيضاً : أمن هو قانت كمن هو بخلاف هذا الوصف ؟ ولا وجه للنداء هنا لأن هذا موضع معادلة ، وإنما يقع فيه الجمل التي تكون أخباراً ، وليس النداء كذلك . وقال أبو الحسن : القراءة بالتخفيف ضعيفة لأن الاستفهام إنما يتناول ما بعده ، ولا يحمل على ما قبله ، وهذا الكلام ليس قبله شيء يحمل عليه إلا في المعنى .

معناه (يا من هو قانت) ، والعرب تنادي بالألف كما تنادي بياء فتقول : يا زيد أقبل [و(أزيدُ أقبلُ )] ، قال الشاعر :

أبني لُيْنَىٰ لسُّمُ بيد إلا يد ليست لها عضد ٢

أراد (يا بني لُبيني). قال الفراء: (فيكون المعنى مردوداً بالدعاء كالمنسوق ، لأنه ذكر الناسي الكافر ثم قص قصة الصالح بالنداء كما تقول في الكلام: (فلان لا يصوم ولا يصلي ، فيا من يصوم ويصلي أبشر) هذا هو معناه ، فكذلك قوله «أمن هو قانت »أي : يا من هو قانت آناء الليل ساجداً وقائماً أبشرٌ). وفيه وجه آخر : يجوز أن تكون الألف في «أمن » ألف استفهام ، المعنى : أمن هو قانت آناء الليل ساجداً وقائماً كغيره ؟ فكف عن الجواب . وقال الزجاج : «أمن » المن المن عن الجواب . وقال الزجاج : «أمن » بالتخفيف تأويله : أمن هو قانت كهذا الذي ذكرنا ممن جعل الله أنداداً؟

[ ضَرَب الله مثلاً رجلاً فيه شُركاءُ مُتَشاكِسون وَرَجُلاً سَلَماً لرجلِ هِل يستويان مثلاً .. ـ ٢٩ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ورجلاً سالماً » بالألف وكسر اللام . الله على الله

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

 <sup>(</sup>۲) كذا في النسختين ، ورواية سيبويه له بالتثنية لا الجمع ، وبنصب (يداً ) لا جرها :
 يا ابني لبينى لسمّا بيد إلا يداً مخبولة العضد

الكتاب ٣٦٢/١ . والذي في لسان العرب ( مادة خبل ) :

أبني لبيني لستم بيد إلا يداً مخبولة العضد

ونسبه إلى أوس . مخبولة : فاسدة . قلت : رواية الجر على الإبدال من لفظ (بيد) ، ورواية النصب على الإبدال من محل (بيد) .

الشريك عبارة عن العين وليس باسم حدث ، كذلك الذي بإزائه ينبغي أن يكون فاعلاً ولا يكون اسم حدث . وكذلك اختارها أبو عبيد وقال : (إن الخالص هو ضد المشترك ، وأما (السّلَم) فإنما ضد المحارب ولا موضع للحرب ها هنا) .

وقرأ الباقون: «سكماً» [ بغير ألف] ومع اللام وهو مصدر (سلِم سكماً). وحجتهم قوله: «متشاكسون» لأن معناه: (متنازعون) يدعيه كل واحد منهم، ثم وصف من هو ضد هذه الحال ممن لا تنازع فيه ولا اختصام فقال: «رجلاً سكماً لرجلٍ)، وكان معلوماً أن السلم ضد التنازع، فكان تأويله: (ورجلاً سلّم لرجل فلم ينازع فيه)، ومنه قيل للسكف ": (سكم ) لأنه سُلّم إلى من استسلفه.

# [ أليس اللهُ بكافٍ عبْدَه ويُخَوِّفونك بالذين من دونه .. ـ ٣٦ ]

قرأ حمزة والكسائي : «أليْس الله بكافٍ عبادَه » بالألف . وقرأ الباقون : «عبْدَه » . ذهبوا إلى الخطاب للنبي صلى الله عليه . وحجتهم قوله : «ويخوفونك [ بالذين من دونه » أي ويخوفونك ] " يا محمد . فكأن المعنى : أليس الله بكافيك وهم يخوفونك من دونه يعني الأصنام . وذلك أن قريشاً قالوا للنبي صلى الله عليه : أما تخاف أن يخبِّلك آلمتنا لعيبك إياها ؟ فأنزل الله : «أليس الله بكافٍ عبده » فأخبر ثم خاطبه ، والمخبَر والمخاطَب واحد ، والعرب تخبر ثم ترجع إلى الخطاب

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

 <sup>(</sup>٢) السَلَف : نوع من البيوع يعجِّل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف إلى أجل معلوم .
 مختار الصحاح

<sup>(</sup>٣) ناقصة من ب . (٤) في النسختين : يرجع

ومن قرأ «عبادَه » فالمعنى : أليس الله بكاف عباده الأنبياء قبل ، كما كفى إبراهيم النار ونوحاً الغرق ، ويونسَ ما دُفع إليه ؛ فهو سبحانه كافيك كما كفى هؤلاء الرسل قبلك . قال الفراء : قد همّت أمم الأنبياء بهم ووعدوهم مثل هذا فقالوا لهود : « إنْ نقولُ إلا اعتراك بعضُ آلمتنِا بسوءٍ » المقال الله : « أليس الله بكافٍ عبادَه » أي محمداً والأنبياء قبله .

.. إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٌّ هِلْ هِن ۖ كَاٰشِفْتُ ضُرِّهِ أَو أَرَادَنِي بَرَحَمَةُ هِلْ هِنَ مُمْسِكُتُ رَحِمَتِهِ .. ـ ٣٨ ]

قرأ أبو عمرو: « هلْ هُنَّ كاشفاتٌ » بالتنوين ، « ضُرَّه »/بالنصب ، وكذلك : « ممسكاتٌ رحمتَه » . وقرأ الباقون بالإضافة .

حجة أبي عمرو: أن الفعل منتظر وأنه مما لم يقع ، وما لم يقع من أسماء الفاعلين إذا كان في الحال فالوجه فيه النصب . المعنى : هل هن يكشفن ضُرَّه أو يمسكن رحمته . وحجة الإضافة : أن الإضافة قد استعملتها العرب في الماضي والمنتظر ، وأن التنوين لم يستعمل إلا في المنتظر خاصة ، فلما كانا مستعملين وقد نزل بهما القرآن فقال جل وعز : «كل نفس ذائقة الموت » "أخذ بأكثر الوجهين أصلاً . وحجة أخرى : وهو أنه يراد فيهما التنوين ثم يحذف التنوين للتخفيف كما قال سبحانه : وهو أنه يراد فيهما التنوين ثم يحذف التنوين للتخفيف كما قال سبحانه : «إلا أتي الرحمن عبداً » " ، هذا لم يقع ، وتقديره : آت [الرحمن] " .

10./4

<sup>(</sup>۱) سورة هود ۱۱/٤٥

<sup>(</sup>٢) في(أ) : مستفعلين ، وهو تحريف

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ١٨٥/٣ (٤) أصلاً : ساقطة من ب .

<sup>(</sup>۵) سورة مريم ۹۳/۱۹ (٦) زيادة من ب.

[ اللهُ يتوفَّى الأنْفُسَ حينَ موتِها والتي لم تَمُتْ في منامِهَا فَيُمْسِكُ التي قَضَىٰ عليها الموتَ ويُرْسِلُ الأخرى إلى أجل ِ مُسَمَّىٰ .. ـ ٤٢ ]

قرأ حمزة والكسائي: «قُضِيَ عليها الموتُ » على ما لم يُسَمَّ فاعله. وحجتهما: أن الكلام أتى عقيبَ ذلك بترك تسمية الفاعل ، وهو قوله: « إلى أجلٍ مُسَمَّى ».

وقرأ الباقون: «قضَى عليها الموتَ » بنصب القاف والتاء. وحجتهم أن الكلام أتى عقيب إخبار الله عن نفسه في قوله: « الله يتوفَّى الأنفس. فيُمْسِكُ .. ويُرْسِلُ » فجرى الفعل بعد ذلك بلفظ ما تقدمه من ذكر الفاعل ، إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام على نظام واحد.

# [ويُنَجِّي الله الذين اتَّقَوْا بمَفازَتهم .. - ٦١]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر: « بمفازاتهم » جماعة مثل « مكانتكم » و الكسائي وأبو بكر: « بمفازتهم » ، واحدة . أي : بحلاص . وهو الاختيار لأنه بمنزلة السعادة ، والمفازة كما قال : « بمفازةٍ من العذاب » ٢ . والمفازة مصدر مثل الفوز ، فإفراد المفازة كإفراد الفوز . ووجه الجمع أن المصادر قد تجمع إذا اختلفت أجناسها لأن لكل واحد مفازة [ غير مفازة ] ٣ الآخر .

[ قُلْ أَفْغِيرَ اللهِ تَأْمرونِّي أَعبُدُ أَيها الجهلون .. - ٦٤]

<sup>(</sup>۱) في النسختين تأخير كلمة (جماعة) عن (مكاناتكم) ، فوضعناه حيث يوجب السياق وعادة المؤلف في وضع أمثالها .

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۱۸۸/۳ (۳) ناقصة من (أ)

قرأ نافع : ﴿ قُلُ أَفْغِيرُ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾ بالتخفيف ، أراد (تأمرونني) فحذف إحدى النونين للتخفيف . وينبغي أن تكون النون الثانية محذوفة لأن التكرير بها وقع ، ولا تحذف الأولى التي هي علامة الرفع ، وقد ١٥١/١ حذفوا/هذه النون ، قال الشاعر :

### قَدْنِيَ من نصر الخبيبين قدي ٦

فحذف وأثبت . وقال قوم : بل حذف نون الإعراب كما تحذف الضمة في مثل «يأمركم».

وقرأ ابن عامر : « تأمرونني » بنونين على الأصل [ فلم يدغم ] ولم يحذف . وحجته إجماع الجميع على إظهار النون في قوله : « وكادو ا يقتلونني » فردَّ ما اختُلِف فيه إلى ما أُجمِع عليه .

وقرأ الباقون : « تأمرونِّي » بالتشديد ، الأصل : ( تأمرونني ) النون الأولى علامة الرفع والثانية مع الياء في موضع النصب ، ثم أدغموا الأولى في الثانية فيصير : « تأمرونيّ »

[ . . حتى إذا جاءُوها فُتِحتْ أبوابُها . . حتى إذا جاءُوها وفُتِحَتْ أبوابها .. ـ ٧١ و٧٣ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي . « فُتِحَتْ » ، « وفُتِحَتْ » بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد . وحجتهم قوله : « مُفَتَّحَةً لهم الأبوابُ » ` . قال اليزيدي : كل ما فتح مرة بعد مرة فهو ( التفتيح ) ، ووجه التخفيف

قائله حميد الأرقط قد مر آنفاً ص (٦١١) (1)

<sup>(</sup>۲) سورة ص ۳۸/۰۰

أن التخفيف يصلح للقليل والكثير . وقالوا : لأنها تفتح مرة واحدة . فإن سأل سائل فقال : (لم دخلت الواو في «وفتحت» وأين جواب «حتى إذا جاءوها» ؟) ففي ذلك أجوبة : فقال قوم : الواو زائدة ، وقال المبرد : (إذا وجدت حرفاً من كتاب الله تعالى قد اشتمل على معنى حسن لم أجعله مُلغى ، ولكن الواو واو نسق ها هنا . التقدير : حتى إذا جاؤوها وصلوا وفتحت أبوابها ) . وقال أيضاً : (إن الجواب محذوف ، والمعنى : حتى إذا جاؤوها .. إلى آخر الآية سُعِدوا ) أي حتى إذا كانت هذه الأشياء صاروا إلى السعادة . وقال قوم : (معناه حتى إذا جاؤوها [ جاؤوها ] ا وفتحت أبوابها ) . ف (جاؤوها ) عندهم محذوف . وعلى قول هؤلاء يكون لا اجتمع المجيء مع الذخول في حال واحد .

وقد قيل إن العرب تعد من واحد إلى سبعة ثم تزيد الواو ، كما قال جل وعز : « التاثبون العابدون » ثم قال : « والناهون » " بعد السبعة . وقال : « ويقولون سبعةٌ وثامنُهم كلبُهم » والله أعلم بذلك .

# ٠٤ – سورة حمَّ المؤمن ( أو سورة غافر )

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر : «حِمٍ» بكسر الحاء .

 <sup>(</sup>۱) ناقصة من أ .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : أن يكون

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ١١٢/٩ : « التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر ...»

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف ٢٢/١٨ . سقطت (يقولون) من النسختين .

وقرأ الباقون : بالفتح ، وهما لغتان . قد بينا فيما تقدم . ١

[ وكذلك حقَّتْ كَلِمْتُ ربِّك على الذين كفروا أنهم أَصْحُبُ الذين كفروا أنهم أَصْحُبُ النار .. ـ ٦ ]

قرأ نافع وابن عامر : «وكذلك حَقّتْ كلماتُ ربك » بالألف على الجمع . وقرأ الباقون : «كلمةُ » . وحجتهم أنها تجمع سائر الكلمات وتقع مفردة على الكثرة ، فإذا كان ذلك كذلك استغني بها عن الجمع كما تقول : (يعجبني قيامُكم وقعودكم) وقال : «لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً وادعوا ثبوراً كثيراً » وقال : «إنَّ أَنْكرَ الأصواتِ لصوتُ الحمير » فأفرد الصوت مع الإضافة إلى الكثرة فكذلك (الكلمة) . ومن جمع فلأن هذه الأشياء وإن كانت تدل على الكثرة قد تجمع إذا جعلت أجناساً ، قال : «وصدَّقَتْ بكلمات ربّها » أي : بشرائعه لأن الكتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ فأنه في الكتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ فأنه في الكتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ فأنه في المنته فأنه في الكتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «وإذِ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «واذٍ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «واذٍ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «واذٍ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «واذٍ ابتلى إبراهيم ربّه بكلماتٍ في المنتب قد ذكرت ، وقال : «واذٍ ابتلى إبراهيم ربّه بكلمات إلى المنتب قد ذكرت ، وقال : «واد أبيا المنتب قد ذكرت ، وقال : «واد أبيا المنتب والمنتب والمنت

[ . . لَيُنْلِرَ يُومَ التلاقِ . . إني أخاف عليكم يومَ التنادِ . . ـ ١٥ و ٣٣ ]

قرأ ابن كثير وورش: «لِتُنْذِرَ يومَ التلاقي» و« التنادي» بإثبات الباء في الوصل. وابن كثير أثبتهما في الوقف، وحذفهما الباقون في الحالين. المعنى: إني أخاف عليكم عذاب يوم التناد.

من قرأ « التلاقي » و « التنادي » بالياء في الوصل والوقف فعلى

<sup>(</sup>١) عند الكلام على يس ص ٥٩٥ (٢) في النسختين : على

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان ١٤/٣٥ (٤) سورة لقمان ١٩/٣١

<sup>(</sup>٥) سورة التحريم ١٢/٦٦ (٦) سورة البقرة ١٢٤/٢

الأصل ، لأنه من (لقيت وناديت) فهو على الأصل ، وليس ما فيه الألف واللام من هذا كما [لا] الف ولام فيه من هذا النحو ، مثل : (قاض) . قال سيبويه : (إذا لم يكن في موضع تنوين (يعني اسم الفاعل) فإن الثبات أجود ، وكذلك قولك : (هذا القاضي) لأنها ثابتة في الوصل . يريد أن الياء مع الألف واللام تثبت ولا تحذف كما تحذف في اسم الفاعل إذا لم تكن فيه الألف واللام نحو : (هذا قاض فاعلم) . فالياء مع غير الألف واللام تحذف في الوصل فإذا أدخلت الألف واللام [تثبت] في اللغة التي هي أكثر عند سيبويه .

وكان ورش يثبتهما وصلاً ويحذفهما وقفاً لأنه تبع المصحف في الوقف والأصل الدرج.

ومن حذف الياء في الحالين فإن سيبويه زعم أن من العرب (من يحذف هذا في/الوقف ، شبهوه بما ليس فيه ألف ولام ، إذ كانت تذهب الياء [في الوصل] مع التنوين لو لم يكن ألف ولام). وأخرى أن خط المصحف بغير ياء ، وأن العرب تجتزئ بالكسر عن الياء.

[.. والذين يَدْعون من دونه لا يقضون بشيء . ـ ٢٠] قرأ نافع : « والذين تَدْعون » بالتاء على الخطاب . أي : قل لهم

<sup>(</sup>١) زيادة لازمة

 <sup>(</sup>۲) في كتاب سيبويه : (البيان) ، يعني تبيين الياء في اللفظ ــ انظر الكتاب ٢٨٨/٢
 وقد مر النقل عنه ص ٣٧٧ وغيرها . وتصرف المؤلف في عبارات سيبويه متكرر .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : واللام ، وهو خطأ

<sup>(</sup>٤) زيادة من الكتاب لسيبويه ٢٨٨٨٢

يا محمد . وقرأ الباقون [ بالياء ] إخباراً عنهم .

# [ . . كانوا هم أشدُّ منهم قُوَّةً . . - ٢١ ]

قرأ ابن عامر: (كانوا هم أشدَّ منكم قوةً ) بالكاف. وكذلك [هي] في مصاحف أهل الشام.

وقرأ الباقون: «منهم» بالهاء. أنوا بلفظ الغيبة. وحجتهم أن ما قبله بلفظ الغيبة وهو قوله: «أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم» فكذلك يكون قوله «كانوا هم أشد منهم قوة» على الغيبة ليكون موافقاً لما قبله من ألفاظ الغيبة. ومعنى قوله: «أشد منهم قوة» أي: من قومك.

وأما من قال و منكم ، بعدما ذكرناه من ألفاظ الغيبة فعلى الانصراف من الغيبة إلى الخطاب كقوله : وإياك نعبد ، البعد قوله و الحمدلله ، الحسن الخطاب هنا لأنه خطاب لأهل المكة ، فحسن الخطاب لحضورهم

[ . . إني أخافُ أن يُبَدِّل دينَكم أو أنْ يُظْهِر في الأرضَّ الفسادَ . . \_ ٢٦ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « أَوْ أَن يُظْهِرَ » بالألف قبل الواو . وقرأ الباقون : « وأنْ يظهر » بغير ألف .

معنى «أو » وقوع أحد الشيئين ، فالمعنى على «أو » : إن فرعون قال و إني أخاف أن يبدل دينكم ، أي يبطل دينكم البتة ، فإن لم يبطله

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة ٢/١وه

<sup>(</sup>٢) في (أ) : أهل

أوقع فيه الفساد [فجعل طاعة الله هي الفساد] أ. ومن قرأ (وأنُ ) فيكون المعنى : أخاف إبطال دينكم والفساد معه . وحجته ما جاء في التفسير أنه خاف الأمرين جميعاً ولم يخف أحدهما .

قرأ نافع وأبو عمرو وحفص : «يُظْهِرَ » بضم الياء ، « الفساد » نصب ، أي : يظهر موسى في الأرض الفساد . وحجتهم أنه أشبه بما قبله ، لأن قبله « يُبَدِّلَ » فأسندوا الفعل إلى موسى بإجماع الجميع ، وهم كانوا في ذكره ، فكذلك : « وأن يُظْهَرَ في الأرض الفسادَ » ليكون مثل « يُبَدِّل » فيكون الكلام من وجه واحد .

وقرأ الباقون : «يَظْهَرَ» بنصب الياء ، « الفسادُ »/رفع . أرادوا أنه إذا بدَّل الدين يظهر الفساد بالتبديل ، أو أن يكون أراد : وأن يظهر في الأرض الفساد لمكانه .

[.. ومنْ يُضْلِل الله فما له من هاد .. \_ ٣٣]

« واقي » و « هادي » أثبتهما ابن كثير في الوقف . وحذفهما الباقون . وقد ذكرت الحجة في سورة الرعد <sup>٢</sup>

[ .. كذلك يطبعُ اللهُ على كلِّ قلبِ متكبرِ جبارٍ .. ـ ٣٥ ]

قرأ أبو عمرو وابن عامر : «على كل قلبٍ متكبرٍ » [ بالتنوين ] . وقرأ الباقون بغير تنوين .

من نوَّن جعل المتكبر نعتاً للقلب وصفة له لأن القلب إذا تكبر تكبر صاحبه . المعنى : أن صاحبه متكبر ، كقوله تعالى : « ناصيةٍ كاذبةٍ » ٣

104/4

<sup>(</sup>۱) ناقصة من ب . (۲) ص ۳۷۰

<sup>(</sup>٣) سورة العلق ١٦/٩٦

أضاف الفعل إلى الناصية . والمعنى : لصاحبها . ومما يقوّي ذلك قوله : « إنْ في صدورهم إلا كِبْرٌ » ا فالكبر في القلب . قال اليزيدي : حجة هذه القراءة قوله : « ونطبع على قلوبهم » ٢ ولم يقل : عليهم . فالطبع ٣ إنما قصد به القلب . ومن قرأ بالإضافة فهو الوجه لأن المتكبر هو الإنسان . المعنى : على قلب كل وجل متكبر .

### [ .. لعلي أبلغُ الأسْبُبَ . أَسْبُبَ السَمُوات فَأَطَّلِعَ إِلَى اللهِ موسى .. - ٣٦ و ٣٧ ]

قرأ حفص : « فَأُطَّلِعَ إِلَى إِنّه موسى » بالنصب . جعله جواباً بالفاء كأنه جعل « لعلي أبلغ » تمنياً ، ونصب « فأطَّلِع َ » على جواب التمني بالفاء [ جعله جواباً بالفاء لكلام غير موجب ، والمعنى : إني إذا بلغت اطلعت . ] °

وقرأ الباقون: « فأطَّلَعُ » بالرفع نسقاً على قوله « أبلغُ » ، المعنى : لعلي أبلغ ولعلي أطلع . ومثل هذه القراءة قوله : « لعلَّه يَزَّكَى أو يذّكرُ » <sup>آ</sup> أي : لعله يتزكى ولعله يتذكر .

### [.. وكذلك زُيِّنَ لفرعونَ سوءُ عملِه وصُدَّ عن السبيل .. ـ ٣٧]

<sup>(</sup>١) الآية ٥٦ من سورة المؤمن هذه

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف ۹۹/۷

<sup>(</sup>٣) في(أ): قال طبع ، وهو تصحيف

<sup>(</sup>٤) في(أ): على كل قلب رجل. فأثبتنا ما في(ب) لموافقته السياق.

<sup>(</sup>٥) ناقصة من ب ، وزيد قبلها في(أ) : نصب . هذا وعلى هامش(ب) هنا هده الجملة : « فتنفعه الذكرى » على جواب لعل ، أو ( فتنفعه الذكرى ) عطفاً على يذكّر وتقديره : لعله تنفعه الذكرى أه .

<sup>(</sup>٦) سورة عبس ۸۰/۳و ٤

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وصُدَّ عن السبيل » بضم الصاد على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وجعلوا الفعل لله : إن الله صندَّه عن السبيل كما قال : « وطبع على قلوبهم » أي طبع الله عليها . وحجتهم : أن الكلام أي عقيب الخبر من الله . فلفظ ما لم يُسَمَّ فاعله وهو قوله : « وكذلك زين لفرعون » . فجرى الكلام بعده بترك تسمية الفاعل ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون : « وصَدَّ عن السبيل » بالنصب ، أسندوا الفعل إلى الفاعل وجعلوا الفعل [ له ] <sup>7</sup> لأن فرعون تقدم ذكره وهو الصادّ عن السبيل في قوله تعالى : « لأَقَطِّعَنَّ أيديكم وأرجلكم » <sup>7</sup> ونحو هذا . ومما يقوّي بناء الفعل للفاعل قوله : « الذين كفروا وصَدُّوا عن سبيل الله » <sup>3</sup> فكذلك أسندوا ها هنا إلى الفاعل .

[ فأوَلَئك يَدْخُلُون الجنةَ يُرْزَقُون فيها بغير حساب .. ـ ٤٠ ]

قرأ أبن كثير وأبو عمرو وأبو بكر : « فأولَنك يُدْخُلون الجنة » بضم الياء . وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : إذ كان بعدها ما يؤكدها مثل « لا يُظلمون » و « يُرْزَقون » و « يُحلَّون » لأن الأخرى توكيد الأولى ، فإذا لم يكن معها ذلك فالياء مفتوحة . ويقوي هذا قوله « وأدخِل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناتٍ » أ

وقرأ الباقون : ﴿ يَدْخُلُونَ الْجِنَةِ ﴾ بفتح الياء . وحجتهم قوله تعالى :

104/1

 <sup>(</sup>١) سورة التوبة ٩/٧٨

<sup>(</sup>٢) ناقصه من ب . (٣) سورة الأعراف ١٢٤/٧

<sup>(</sup>٤) سورة محمد ١/٤٧ (٥) في النسختين : إذا

<sup>(</sup>٦) سورة إبراهيم ٢٣/١٤

« ادخلوها بسلام آمنين » أوقوله : « ادْخُلوا الجنة بما كنتم تعْملون » . فكان أمر الله إياهم أن يدخلوها دليلاً على ما أسند الفعل إليهم . والمعنيان يتداخلان لأنهم إذا أدْخِلوا دخلوا ، وإذا أدخلهم [ الله ] " الجنة دخلوا . فعنى « يُدْخُلون » و « يَدْخُلون » واحد . قال الله عز وجل : « وأدْخِل الذين آمنوا » أ [ و] قال : « سندخلهم » فهم مفعولون وفاعلون .

[ النار يُعْرَضُون عليها غُدُوّاً وعَشِيّاً ويومَ تقومُ الساعةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعُونَ أَشْدً العذابِ .. ـ ٤٦]

قرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص: « الساعة أَدْخِلوا آلَ فِرْعُوْنَ » بقطع الألف وكسر الخاء . على جهة الأمر للملائكة بإدخالهم . يقال للملائكة : « أَدْخِلوا آلَ فِرْعُونَ » فيكون « آلَ فرعونَ » نصباً بوقوع الفعل عليهم . وحجتهم في ذلك أن الكلام أتى عقيب الفعل الواقع بهم وهو قوله : « النار يُعْرَضون عليها » فهم حينئذ مفعولون . فجعل الإدخال واقعاً بهم ليأتلف الكلام على طريق واحد .

وقرأ الباقون: « الساعةُ ادْخُلوا » موصولة على الأمر لهم بالدخول ، المعنى . ويوم تقوم الساعة نقول: ادخلوا يا آل فرعون . وحجتهم في ذلك قوله: « ادْخُلُوا أبوابَ جهنَّمَ » ت وقال: « ادْخُلُوا في أم قد خَلَتْ » ك .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ٤٦/١٥

<sup>(</sup>۲) سورة النحل ۳۲/۱٦

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم ٢٣/١٤

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمن ٧٦/٤٠

<sup>(</sup>٣) زيادة من ب

<sup>(</sup>۵) سورة النسا ٤/٧٥

<sup>(</sup>٧) سورة الأعراف ٣٧/٧

وتنصب ﴿ آلَ فرعونَ ﴾ على هذه القراءة بالنداء المضاف ١ .

# [يومَ لا ينفعُ الظّلِمِينَ مَعْذِرَتُهم .. ـ ٢٥]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو/وابن عامر : «يومَ لا تنفعُ الظالمين معذرتُهم » بالتاء لتأنيث المعذرة .

وقرأ الباقون : بالياء . لأن المعذرة والعذر والاعتذار واحد ، كما أن الوعظ والموعظة واحد .

#### [ . . قليلاً ما تُتَذَكُّرون . . ـ ٨٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « قليلاً ما تتذكرون » على الخطاب . وقرأ الباقون « يتذكّرون » بالياء ، إخباراً عن الكفار . وحجتهم : في قوله [ قبلها ] : « إن الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان . . ـ ٥٠ » الآية ، ثم قال : « ولكن أكثر الناس . ـ ـ ٥٠ » فكأنه لما جرى الكلام قبله بالخبر ثم أتى عقيبه ، جعلوه بلفظ ما تقدمه إذ كان في سباقه ليأتلف الكلام على نظام واحد . قال : والتاء أعم لأنها تجمع الصنفين أي أنتم وهم .

[ .. إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيَدْخُلُون جهنَّمَ داخرين .. - ٦٠ ] 104/4

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي : من قال ا أَدْخِلوا ا كان ا آلَ فِرْعُون ا مفعولاً بهم ، و الشدّ العذاب ا مفعولاً ثانياً ، والتقدير أرادوا حرف [في] ثم حذف ، كما أنك إذا قلت : ( ادخل زيداً الدار ) كان معناه : ( في الدار ) ، وكذلك قوله اليدخُلُنّ المسجد الحرام .. \_ سورة الفتح ٢٧/٤٨ المداب الدخلُوا آل فرعون اكان انتصاب (آلَ فرعون) على النداء ، و الشدّ العذاب الي موضع مفعول به ، وحذف الجار فانتصب انتصاب المفعول به . اه

قرأ ابن كثير وأبو بكر : «سيُدْخَلون » بضم الياء على ما لم يُسَمَّ فاعله . وقرأ الباقون : بالفتح ، إخباراً عنهم .

وقرأ أبو عمرو : «سيَدْخلون» بالفتح لأنه لم يأت بعده ما يؤكده مثل ما جاء في سائر القرآن من قوله : «يُرزقون» و « لا يظلمون» و «يُحلَّوْن » .

## ٤١ - سورة حم السجدة (أو: فصلت)

[فأرسلنا عليهم ربحاً صرصراً في أيام نَحِساتٍ .. ـ ١٦]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو \ : « في أيام نَحْساتٍ » ساكنة الحاء . وحجتهم : قوله : « في يوم نَحْس مستمرٍ » \ ولم يقل : نحِس .

وقرأ الباقون : «نَحِساتٍ » بكسر الحاء . جعلوها صفة من باب ﴿ وَ قُلُ الكِسائِي وَالفَرَاء : هما لغتان بمعنى واحد ، يقال يوم نحْس ونحِس ، وأيام نَحْساتِ ونحِسات أي : مشائيم .

[ ويومَ يُحْشَرُ أعداءُ اللهِ إلى النار فهم يوزَعُون .. - ١٩ ]

قرأ نافع: «ويوم نَحْشُرُ» بالنون ، «أعداء الله» [ بالفتح ] ، نسقاً على قوله [ قبلها ] : «ونَجَّيْنا الذين آمنوا» . وحجتهم : قوله : «يومَ نَحْشُرُ المُتقين إلى الرحمن وفداً » " ، فردَّ ما اختُلِف فيه إلى ما أُجمع عليه .

<sup>(</sup>١) ناقصة من ب.

<sup>(</sup>٢) سورة القمر ١٩/٥٤

<sup>(</sup>۳) سورة مريم ۱۹/۸۸

وقرأ الباقون : « ويومَ يُحْشَرُ أعداءُ الله » بالياء على ما لم يُسَمَّ فاعله . لم يحملوا على « نَجَيْنا » بل استأنفوا الكلام . وحجتهم : أنه عطف عليه مثله وهو قوله : « فهم يُوزعون » .

[ وقالُ الذين كفروا ربَّناً أرِنا الَّذَيْنِ أَضلاَّنا من الجنِّ والإنس .. \_ ٢٩ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر : «أزنا » ساكنة الراء ./وقرأ الباقون : «أرنا » بكسر الراء .

كان الأصل (أرْئِثْنا) على وزن (أكرمْنا) ، ثم حذفوا الياء اللوقف فصار (أرْئِنا) ثم تركت الهمزة كما تركت في (ترى ونرى) وتركت الراء ساكنة على ما كانت في الأصل . ومن كسر الراء نقل حركة الهمزة إلى الراء فصار ﴿أرِنا ﴾ .

قرأ ابن كثير: ﴿ أَرِنَا الْلَذِينَ ﴾ بتشديد النون. والأصل: (الَّلَذَيْنَ) فَحَذَفْت اليّاء وجعل التشديد عوضاً من الياء المحذوفة التي كانت في (اللذين).

وقرأ الباقون بالتخفيف ولم يعوضوا من الياء شيئاً . وقد ذكرت في سورة النساء <sup>٢</sup> .

[ إِنَّ الذين يُلْحِدون في ءَايْتنا لا يَخْفَوْن علينا .. ـ ٤٠ ]

قرأ حمزة : « إن الذين يَلْحَدُون » بفتح الياء من ( لحد يلحد )

<sup>(</sup>١) يعني بعد أن قلبوا الهمزة الساكنة بعد كسر يا

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ١٦ ص ١٩٣

إذا مال . أي : يجعلون الكلام على غير جهته .

وقرأ الباقون : « يُلْحِدون » بضم الياء من ( ألحدَ يُلْحد إلحاداً ) . وحجتهم : قوله « ومن يُردْ فيه بإلحادِ بظلم » ا وهو مصدر من ألحد . [ ولو جَعَلْنَاهُ قُرْءاناً عربيّاً لقالوا لولا فُصِّلَتْ ءَايْتُهُ ءَأَعْجمي وعربيّاً . .

[ £ £ \_

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو : «أأعجميًّ » بهمزتين . الأولى ألف الاستفهام على وجه الإنكار منهم ، والثانية ألف القطع .

قرأ القواس: «أعجمي» بهمزة واحدة على وجه الخبر لا على معنى الاستفهام، أي: هلا بُينَتْ آياته فجعل بعضه بياناً للعرب وبعضه بياناً للعجم.

وقرأ الباقون: « آعْجميٌ » بهمزة واحدة ومد. كأنهم كرهوا الجمع بين همزتين فليّنوا الثانية وقد ذكرت الحجة. والمعنى: ولو جعلنا قرآناً أعجمياً لقالوا « لولا فصلت آياته » أي هلا بينت آياته « آعجميوعربي» أي قرآن أعجمي ونبيّ عربي.

[ . . وما تَخُرُجُ من ثَمَراتٍ من أكمامها وما تحملُ من أنثى ولا تضعُ إلا بعلمه . . ـ ٤٧ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « من ثمراتٍ من أكمامها » بالألف على الجمع . وحجتهم أنها مكتوبة في المصاحف بالتاء . وأخرى : وهي

<sup>(</sup>١) سورة الحج ٢٥/٢٢

أنه ليس يراد ثمرة دون ثمرة ، وإنما يراد جمع الثمرات . ويقوي الجمع قوله : « فأخرجْنا به من ثمراتٍ مختلفاً ألوائها » ١ .

وقرأ الباقون: «من ثمرةٍ من أكمامها» على واحدة. لأن الثمرة تؤدي عن الثار لأنها الجنس. وحجتهم: قوله «وما تحمِلُ من أنثى » قالوا: كما أفرد أنثى كذلك ينبغي أن يكون «من ثمرةٍ » مفردة. ويكون المراد أجناس الثار ، وكذلك «وما تحمِلُ من أنثى » ليس بواحدة ، إنما هو أجناس/الإناث ، ويقوي الإفراد أيضاً قوله: «من أكمامها » قال أبو عمرو: ولو كانت «من ثمراتِ » لكانت: من أكمامهن.

ىلىنىنى .

108/4

#### [ وإذا أنعَمْنا على الإنسان أعْرَضَ ونَتَا بجانبه .. ـ ١ ٥ ]

قرأ ابن عامر: «وناء» على وزن (فاع). قالوا: هذا من باب القلب ووزنه (فلع)، ومثل هذا في القلب قولهم (رأى وراء). وقال (قوم: هو من (ناء ينوء) أي: نهض، كما قال سبحانه وتعالى: «ما إنّ مفاتِحَه لتنوءُ » أي: تنهض. والأصل (نَوأ) فانقلبت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، ومُددّت تمكيناً للهمزة.

وقرأ حمزة والكسائي : « وَنِأْي » بكسر النون والهمزة فكسرا الهمزة لمجيء الياء حين أمالوا الياء ، ثم كسروا النون لكسرة الهمزة .

قرأ خلاَّدٌ عن حمزة <sup>؛</sup> ، ونصيرٌ : «َ ونَثي » بفتح النون وكسر الهمزة .

سورة فاطر ٣٥/٣٥ (٢) في (أ): على

<sup>(</sup>٣) سورة القصص ٢٨/٧٨

<sup>(</sup>٤) في (أ) : خلاد عن خلاد ونصير . والذي في (إتحاف فضلاء البشر ص ٣٨٣) : أن حمزة أمال النون والهمزة كما قدم المؤلف آنفاً .

وإنما كسروا الهمزة لمجيء الياء وتركوا النون على حالها .

وقرأ الباقون : «ونَأَى » بفتح النون والهمزة على وزن (ونَعَا) . قالوا : لأن الياء انقلبت ألفاً فلا أصل لها في الإمالة .

# ٤٢ -- سورة حمّ عَسَقُ ( الشورى )

[ كذلك يُوحي إليك وإلى الذين من قبلِك اللهُ العزيزُ الحكيمُ .. - ٣ ]

قرأ ابن كثير : «كذلك يُوحَى إليك » بفتح الحاء على ما لم يُسَمَّ فاعله . وقرأ الباقون : «يُوحي » بكسر الحاء .

من قال «يوحَىٰ» بالفتح بنى الفعل للمفعول به احتمل أمرين : جاء في التفسير : (أن (حُمَّ عَسَقُ) قد أوحيت إلى كل نبي قبل محمد صلى الله عليه وسلم). فعلى هذا يجوز أن يكون «يوحٰى» إليك السورة كما أوحي إلى الذين من قبلك ، ويجوز أن يكون الجار والمجرور يقومان مقام الفاعل . وقوله : «الله العزيز الحكيمُ» مبيّن للفاعل كقوله : «يُسَبَّحُ له فيها » ' ثم قال : «رجالٌ » ، كأنه قيل : من يسبّح له ؟ وقيل : (يسبح له] لا رجال ] .

فأما من قرأ «يوحي » بكسر الحاء فإن اسم الله يرتفع بفعله وهو «يوحي » وما بعده يرتفع بالوصف . وحجتهم في بناء الفعل للفاعل

<sup>(</sup>۱) سورة النور ۲۶/۳۵و۳۳ (۲) ناقصة من أ

قوله : « إنا أوحيْنا إليك » ١ .

### [ تكاد السَمْواتُ يَتَفَطُّرنَ من فوقهن . . ـ ه ]

قرأ نافع والكسائي: «يكاد السموات» بالياء. لأن السماوات المراد جمع قليل والعرب تذكر فعل المؤنث إذا كان قليلاً/كقوله «فإذا انسلخ الأشهر الحُرم» ولم يقل: انسلخت ، «وقال نسوة » ولم يقل: وقالت . قال ثعلب: (لأن الجمع القليل قبل الكثير، والمذكر قبل المؤنث فجعل الأول على الأول).

وقرأ الباقون : « تكاد » بالتأنيث لتأنيث « السَمُوات » والفعل متصل بالاسم .

قرأ أبو عمرو وأبو بكو : « يَنْفَطِرْ نَ » بالنون . أي : يَنْشَقِقْن . وحجتهما قوله : « السهاء مُنْفطِرٌ به » ولم يقل (متفطرٌ) . وقرأ الباقون : « يتفطرُ نَ » بالتاء . أي : يتشقّقْن ، والأمر في التاء والنون يرجع إلى معنى واحد إلا أن التاء للتكثير وذلك أنّ « ينْفطِرْ ن » من (فطِرَتْ فانفطَرَتْ ) مثل (كُسِرت فانكسرت) ، و « يتفطرُ نَ » من قولك (فُطرت فتفطرت ) مثل (كُسِرت فتكسرت) فهذا لا يكون إلا للتكثير .

[ ذلك الذي يُبَشِّرُ اللهُ عبادَه الذين ءامنوا وعملوا الصَّلِحْتِ .. \_ ٢٣ ] °

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي : « ذلك الذي يَبْشُرُ

<sup>(</sup>۱) سورة النساء ١٦٣/٤ (٢) سورة التوبة ٩/٥

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف ٣٠/١٣ (٤) سورة المزمّل ١٨/٧٣

أخر المصنف الكلام على هذه الآية وقدم التي بعدها ، فوضعنا كلاً حيث يجب .

الله » بالتخفيف . أي : يَبْشُرُ الله وجوهَهم أي : ينوّر الله وجوهَهم . وحجة أبي اعمرو في تفريقه بين التي في (عَسَقُ) وبين غيرها ذكرها اليزيدي [ فقال ] الله لم يكن بعدها (بكذا وكذا) كانت بمعنى (ينضُر الله وجوههم) فترى النضرة فيها .

وقرأ نافع وابن عامر وعاصم : «يُبَشِّرُ الله » بالتشديد . قالوا : إذا كان من البشرى فليس إلا « يبشر » بالتشديد .

[ وهو الذي يَقُبَلُ التوبةَ عن عباده ويعفو عن السيئاتِ ويعلمُ ما تفعلون ــ ٢٥ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص: «ويعُلمُ ما تفعلون » بالتاء. وقرأ الباقون بالياء وحجتهم أنه أخبر عن عباده المذكورين في سياق الكلام فكأنه قال: وهو الذي يقبلُ التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ويعلم ما يفعل عباده.

وحجة الباقين : أن الخطاب يدخل فيه الغائب والحاضر .

[ وهو الذي يُنَزِّلُ الغيثَ من بعدِما قَنَطُوا ويَنْشُرُ رحمتَه وهو الوليُّ الحميدُ .. ــ ٢٨ ]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم: «وهو الذي يُنَزِّلُ الغيثَ » بالتشديد. وقرأ الباقون: بالتخفيف. وهما لغتان مثل (نَبَّأَته وأنبأَته ، وعظَّمته ١٥٥/٢ وأعْظمتُه ) وإنما خص حمزة والكسائي / الحرفين ها هنا وفي (لقمان)

<sup>(</sup>١) في (أ) : أبو عمرو ، وهو سهو (٢) زيادة من (ب) .

 <sup>(</sup>٣) همزة ساقطة من أ \_ أنظر قراءته لهذه الآية في ( إتحاف فضلاء البشر )

لأن (يُنْزل) فيهما من إنزال الغيث وقد قال الله تعالى «وأَنْزَلْنا من السهاء ماءً » \

# [ وما أصابكم من مصيبةٍ فبما كسبت أيديكم .. ـ ٣٠]

قرأ نافع وابن عامر: «وما أصابكم من مصيبة بما كسبت » بغير فاء . وقرأ الباقون : «فها كسبت أيديكم » بالفاء . وهو في العربية أجود لأن الفاء مجازاة جواب الشرط ، المعنى : ما يصيبكم من مصيبة فها كسبت أيديكم . ومثله قوله : «ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك » ". فأما من قرأ : « بما كسبت أيديكم » على أن «ما » في معنى (الذي) ، والمعنى : والذي أصابكم وقع على أن «ما » في معنى (الذي) ، والمعنى : والذي أصابكم وقع بما كسبت أيديكم .

# [ ومن ءَايْتِهِ الجوارِ في البحر كالأعْلَـم .. ـ ٣٢]

قرأ ابن كثير : « ومن آياته الجواري » بالياء في الوصل والوقف على الأصل . واحدها (جارية) فلام الفعل ياء .

وقرأ نافع وأبو عمرو: بإثبات الياء في الوصل وحذفها في الوقف. وإنما قرأا كذلك ليكونا متبعين للكتاب [وللأصل]<sup>1</sup>.

وقرأ أهل الشام والكوفة : بحذف الياء في الوصل والوقف لأن مرسوم المصاحف بغير ياء ، فاتبعوا <sup>٥</sup> المصاحف .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنين ١٨/٢٣

<sup>(</sup>٢) في (أ) : بالعربية (٣) سورة النساء ٧٩/٤

<sup>(</sup>٤) زيادة من ب (٥) في (أ) : واتبعوا

### [ ويَعْلَمُ الذين يُجدلون في ءَالْيِنا ما لهم من مَحيص ِ .. ــ ٣٥ ]

قرأ نافع وابن عامر : «ويعْلمُ الذين يجادلون في آياتنا » بالرفع على الاستئناف ، لأن الشرط والجزاء قد تم ، فجاز الابتداء بما بعده .

وقرأ الباقون: «ويعُلمَ الذين» بالنصب على إضهار (أن) لأن قبلها جزاءً ، تقول: «ما تصنع أصنع مثله وأكرمك) على إضهار (أن أكرمك). وإن شئت قلت: (أكرمُك) على تقدير (أنا أكرمُك) على الاستئناف. وإن شئت قلت: «وأكْرمُك».

# [ والذين يجتنبون كبُئِرَ الإثم والفواحشَ .. ـ ٣٧ ]

قرأ حمزة والكسائي: «كبيرَ الإثم » على الواحد ، وفي (النجم) المثله . وحجتهما ما رُوي عن ابن عباس أنه قال : (عنى بذلك الشرك بالله) . ويجوز أن تقول بالتوحيد لأن التوحيد يؤدي عن معنى الجمع فيكون المعنى : كبير كل إثم .

وقرأ الباقون: «كبائر الإثم» على الجمع. وحجتهم ما في الآية وهو قوله: «والفواحش »قالوا: ولو كان كبير الإثم لكان: (والفحش) ويقوي الجمع أيضاً إجماع الجميع على قوله: /«إن تجتنبوا كبائر ما تُنْهَوْن عنه » ٢.

[ وما كان لبشر أن يكلمَه اللهُ إلا وحياً أو من وراءِ حجاب أو يُرْسِلَ رسولاً فيوحيَ بإذنه ما يشاء .. ــ ٥١ ]

<sup>(</sup>١) سورة النجم ٣٢/٥٣ : « الذين يجتنبون كباثر الإثم والفواحشَ إلا اللَّمَمَ »

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ٢١/٤

قرأ نافع : «أو يُرسِلُ» بالرفع ، «فيوحي» ساكنة الياء . وقرأ الباقون : «أو يُرْسِلَ» بفتح اللام ، «فيوحيَ» بالفتح .

قال سيبويه: سألت الخليل عن قوله «أو يُرْسِلَ رسولاً » بالنصب فقال: «يرسلَ » محمول على (أن) سوى هذه التي في قوله: «أنْ يكلمَه الله ». قال: لأن ذلك غيَّر وجه الكلام، لأنه يصير المعنى: (ما كان لبشر أن يرسل الله رسولاً) وذلك غير جائز، وإنما «يرسل» محمول على معنى (وحي). المعنى: ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا بأن يوحي أو يرسلَ. ويجوز الرفع في «يرسل » على معنى الحال، ويكون المعنى: ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا موحياً أو مُرسلاً. ويجوز أن يكلمه الله أن يرفع (أو يرسل) على: (هو يرسل). وهذا قول الخليل وسيبويه أ.

#### ٤٣ - سورة الزخرف

[ أَفْنَضْرِبُ عَنكُمُ اللَّهِ كُرَ صَفْحاً أَنْ كُنتُم قُوماً مسرفين ...ه ]

قرأ نافع وحمزة والكسائي : «إنْ كنتم قوماً مُسْرِفين » بكسر الألف . وقرأ الباقون : بالفتح . المعنى : أفنضرب عنكم الذكر أنْ كنتم . فكأنهم ذهبوا إلى أنه فعل قد مضى ، كقول القائل (أحبك أنْ جئتني ) بمعنى أحبك إذ كنت قد جئتني . فأما «صفْحاً » فانتصابه من [ باب ] ا «صنْعَ الله » " ، لأن قوله : «أفنضرب عنكم الذكر »

<sup>(</sup>١) القول منقول باختصار ، فارجع إلى (الكتاب) لسيبويه ٢٨/١

<sup>(</sup>٢) ناقصة من (أ) (٣) سورة النمل ٨٨/٢٧

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) التعليق الآتي : يقال : (ضربت عنه و أضربت عنه ) أي : تركته وأمسكت عنه . و(الصفوح) في صفات الله تعالى معناه العفوُّ عن الذنوب ، كأنه أعرض عن مجازاته تفضلاً .

يدل على (أنا نصفح عنكم صفحاً) ، وكأن قولهم : (صفحت عنه) أي (أعرضت عنه) . والأصل في ذلك أنك توليه صفحة عنقك . المعنى : أفنضرب عنكم ذكر الانتقام منكم والعقوبة لكم لأنْ كنتم قوماً مسرفين . وهذا يقرب من قوله «أيحسبُ الإنسانُ أن يُتْرِكَ سُدَىً» . قال الزجاج : (أفنضرب غنكم ذكر العذاب والعقوبة لأن كنتم قوماً مسرفين) . وقيل : الذكر ها هنا العذاب :

ومن كسرها فعلى معنى الاستقبال على معنى : إن تكونوا مسرفين نضرب عنكم الذكر . المراد \_ والله أعلم \_ من الكلام استقبال فعلهم ، فأراد جل و عز تعريفهم أنهم غير متروكين من الإنذار/والإعذار إليهم . قال الفراء : ومثله «شَنَآنٌ قوم أنْ صَدُّوكم» \* و « إن صدوكم ) .

107/4

[ الذي جعل لكمَ الأرضَ مَهْداً .. ـ ١٠ ] ".

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « مَهْداً » بغير ألف. وقرأ الباقون: « مَهْداً » بغير ألف. وحجتهم قوله: « ألمْ نَجَعل الأرضَ مِهاداً » أ وقد ذكرت الحجة في سورة طه " .

[ . . فأنشَرْنا به بلدةً ميْتاً كذلك تُخْرَجون . . ـ [ ١ ]

قرأ حمزة والكسائي وابن عامر : «كذلك تَخْرُ جون » بفتح التاء . وحجتهم إجماع الجميع على فتح التاء في قوله : « من الأرض إذا

<sup>(</sup>۱) سورة القيامة ٣٦/٧٥ (٢) سورة المائدة ٣٥/٥

<sup>(</sup>٣) خولف في النسختين ترتيب الآيتين ١٠و١١ ، فرددناهما إلى ترتيبهما المسلسل .

<sup>(</sup>٤) سورة النبأ ٦/٧٨ (٥) عند الكلام على الآية ٥٣ ص ٤٥٣

أنتم تَخْرُجون » ١ ، قالو ١ : فكان ردُّ ما اختلفوا [ فيه ] إلى ما أجمعوا عليه أولى .

وقرأ الباقون : « تُخْرَجون » على ما لم يُسَمَّ فاعله ، يقول : تبعثون من القبور . وحجتهم قوله : « ثم إنكم يومَ القيامة تُبْعَثُون » ٢ وقوله : « ومنها نُخْرجُكم » ٣ .

# [ أُومَنْ يُنشِّؤُا فِي الحِلْيَة وهو في الخصَّام غيرُ مُبينٍ .. ـ ١٨ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : «أوَمَنْ يُنَشَّأُ في الحِلْية » بالتشديد على ما لم يُسَمَّ فاعله . وقرأ الباقون : «ينْشَأَ » بفتح الياء والتخفيف . من قرأ بالتشديد جعله في موضع ، مفعول ، لأن الله تعالى قال : «إنا أنشأناهن بانشاء » . وأنشأت ونَشَّأت بمعنى : ربَّيْتُ ، تقول : نشأ فلانٌ ونشَّأه غيره . تقول العرب : (نشَّأ فلان ولده في النعيم ، ) أي : فلانٌ ونشَّأه غيره . تقول العرب : (نشَّأ فلان ولده في النعيم ، ) أي : نبيه فيه . فقوله : «أومن ينشَّأ » أي : يربى .

والأكثر من الأفعال التي لا تتعدى إذا أريد تعدِّيها أن ينقل بالهمزة وبتضعيف العين ، تقول : (فرح فلان ، وفرَّحته وأفرحْتُه) . تقول : نشأت السحابة و أنشأها الله .

<sup>(</sup>۱) سورة الروم ۲۰/۳۰ (۲) سورة المؤمنين ۱٦/٢٣

<sup>(</sup>۳) سورة طه ۲۰/۵۰

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) هذا التعليق : موضع «من» نصب ، على تقدير : اتخذوا له [ شريكاً ] من ينشأ في الحلية . والتقريع لهم بما افتروه ، كما قال تعالى : «أم له البنات ولكم البنون ــ سورة الطور ٣٩/٥٢

<sup>(</sup>٥) سورة الواقعة ٥٦/٥٦ (٦) في (أ) : بالنعيم

<sup>(</sup>٧) في (أ) : أراد ، وهو خطأ

ومن قرأ بالتخفيف فإنه جعل الفعل لهم ، لأن الله أنشأهم فنشؤوا . والقرأتان تدًّاخلان كقوله : « يُدْخَلُون » و « يَدْخُلون » ، لأنه إذا أنشئى في الحلية نشأ فيها ، ومعلوم أنه لا ينْشأ فيها حتى يُنَشَّأ .

[ وجعلوا الملئكة الذين هم عَبْدُ الرحمَن إِنْثاً أَشَّهدوا خَلْقَهم سَتُكْتَبُ شَهْدُتُهنم ويُسْئَلُون .. ـ ١٩ ]

قرأ نافع وابن عامر وابن كثير: «وجعلوا الملائكة الذين هم عند الرحمن » بالنون. وحجتهم قوله « إِن الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته » أ .

وقرأ الباقون: «عبادُ الرحْمَن » جمع عبد. وحجتهم قوله: الماد وبل عباد مُكْرَمون » أفقد جاء التنزيل بالأمرين/جميعاً. وفي قوله: «عند الرحمن » دلالة على رفع المنزلة والتقريب كما قال: «ولا الملائكة المُقَرَّبون » " ، وليس من قرب المسافة . وفي قوله: «عبادُ الرحمن » دلالة على تكذيبهم في أنهم إناث كما قال: «أمْ خَلَقْنا الملائكة إناثاً وهم شاهدون » أ .

قرأ نافع : « عَأَشْهِدُوا » بضم الألف [ المسهلة ] مع فتحة الهمزة . أي : أُحضِروا خلقهم ؟ كما تقول : (أشهذتك مكان كذا وكذا ) أي

 <sup>(</sup>١) سورة الأعراف ٢٠٦/٧

<sup>(</sup>۲) سورة الأنبياء ۲٦/۲۱ (۳) سورة النساء ١٧٢/٤

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات ١٥٠/٣٧

<sup>(</sup>٥) نافع ساقطة من (أ) ، وسقطت إحدى ألفي و أأَشْهِدوا ، من النسختين ، والتصحيح عن ( إتحاف فضلاء البشر ) ص ٣٨٥

أحضرتك . وحجته قوله : « ما أشهدتهم خلق السموات والأرض » ! . والأصل : (أأشهدوا) بهمزتين الأولى همزة الاستفهام بمعنى الإنكار ، والثانية همزة التعدية ، ثم خففت الهمزة الثانية من غير أن تُدْخِل بينهما ألفاً .

وروى المسيبي ' عن نافع : ﴿ ءَاأُشْهِدُوا ﴾ بالمد . أدخل بينهما ألفاً .

وروى الحلواني عن نافع : ﴿ أَشْهِدُوا ﴾ على ما لم يُسَمَّ فاعله . قال الفراء ﴿ أَشْهِدُوا ﴾ بغير الهمز يريد الاستفهام و الهمز .

وقرأ الباقون: ﴿ أَشَهِدُوا ﴾ بفتح الألف والشين. جعلوا " الفعل لهم ، أي : أحضروا خلقهم حين خلقوا . وحجتهم قو له : ﴿ أَمْ خَلَقْنَا الملائكة الناثأ وهم شاهدون ﴾ أ.

# [ قَـٰلَ أُولُو ْ جَنْتُكُم بأهدى مماوجدتم عليه ءاباءكم .. \_ ٢٤ ]

قرأ ابن عامر وحفص : «قال أو لو جئتكم » على الخبر . وفاعل «قال » : النذير . المعنى : « وكذلك ما أرسلنا مِنْ قبلك في توية من نذير إلا قال مُتْرَفُوها إنا وجدنا آباءنا على أُمَّةٍ » .. ٢٣ ، فقال لهم النذير : «أولو جئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم » .

<sup>(</sup>١) سورة الكهف ٢/١٨ه

<sup>(</sup>٢) إسحاق بن محسد بن أبي السائب المخسرومسي ، أبو محمسد المسيمي . إمام جليل عالم بالحديث ، قيم في قراءة نافع ، ضابط لها ، محقق فقيه . قرأ على نافع وغيره . وأخذ عنه جماعة منهم خلف بن هشام . قال أبو حاتم السجستاني : (إذا حدثت عن المسيمي عن نافع فقرِّغ سمعك وقلبك فإنه أتقن الناس وأعرفهم بقراءة أهل المدينة وأقرؤهم للسنة وأفهمهم بالعربية ) توفي سنة ٢٠٦هـ .

<sup>(</sup>٣) في(أ) : جعل .

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات ١٥٠/٣٧

وقرأ الباقون : « قُلْ » بالأمر . أي : قل يا محمد .

[.. لَجَعَلْنا لَمِن يَكُفُّرُ بِالرَّحِمِنِ لِبِيُوتِهِم سُقُفاً مِن فَضَةٍ .. ولبيوتِهِم أَبُواباً وسُرُراً .. وإنْ كُلُّ ذلك لَمَّا مَتْعُ الحيوة الدنيا .. - ٣٣ – ٣٥ ] أبواباً وسُرُراً .. وإنْ كُلُّ ذلك لَمَّا مَتْعُ الحيوة الدنيا .. وسكون قرأ (١) ابن كثير وأبو عمر و : « لبيوتهم سَقْفاً » بفتح السين وسكون القاف ، على التوحيد .

وقرأ الباقرن: ﴿ سُقُفاً ﴾ بضم السين والقاف على الجمع. تقول: سقْف وسُقُف مثل رَهْن ورُهُن . قال الفراء: إن شئت جعلته جمعاً لسقيف ، يقال: سقيف [ وسُقُف ] ٢ مثل رغيف ورُغُف . وحجتهم قوله: ﴿ ولبيوتهم أبواباً وسُرراً ﴾ ولم يقل ( باباً وسريراً ) فدل على أن آخر الكلام منظوم على لفظ أوله .

ومن قرأ «سقفاً » فهو واحد يدل على أن "/المعنى : جعلنا لبيت كل واحد منهم سقفاً من فضة . ويجوز أن يوحد السقف لتوحيد لفظ «مَنْ » فيكون المعنى : [جعلنا] أ لكل من يكفر بالرحمن سقفاً من فضة .

قرأ عاصم وحمزة : « وإنْ حكلُّ ذلك لَمَّا » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف .

فن شدَّد كانت «إنْ » بمعنى (ما) النافية كالتي في قوله : «إن

104/4

<sup>(</sup>١) في النسختين : فسّر

<sup>(</sup>۲) زیادة من ب

<sup>(</sup>٣) في ب . الجمع (بدلاً ) من أن .

<sup>(</sup>٤) زيادة لازمة من ب .

الكافرون إلا في غرور» و «لمَّا » بمعنى « إلا » ، المعنى : ما كل ذلك إلا متاع الحياة الدنيا . [ ومن خفف جعل « ما » صلة ، المعنى : وإنَّ كل ذلك لمتاع الحياة الدنيا ] ' و « إنْ » الخفيفة هي الثقيلة ولم تعمل « إنْ » عمل الفعل لما خففتها لزوال شبهها بالفعل من أجل التخفيف ولو نصبت بها لجاد في القياس .

[ حتى إذا جاءنا قال يَـٰلَيْتَ بيني وبينَك بُعْدَ المشرقيْن فبئس القرينُ . . – ٣٨ ]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو بكر : «حتى إذا جاءَانا » على اثنين ، يعني الكافر وقرينه من الشياطين . وحجتهم قوله : «يا لَيْتَ بيني وبينَك بُعْدَ المشرقَيْن » يعني بعد مشرق الصيف ومشرق الشتاء .

وقرأ الباقون: «جاءنا» واحداً وحده. [أفرد بالخطاب في الدنيا، وأقيمت عليه الحجة بإنفاذ الرسول إليه، فاجتزئ بالواحد عن الاثنين كما قال: «لَيُنْبَدَنَّ في الحُطَمَةِ» أو المراد: لينبذنَّ هو وماله] . وحجتهم: قوله [قبلها]: «ومنْ يَعْشُ عن ذكر الرحَمن .. ـ ٣٦ ».

### [ وقالوا يٰأيُّهُ الساحُرُ .. ــ ٤٩ ]

قرأ ابن عامر: «يا أيَّهُ الساحرُ» بضم الهاء اتباعاً للمصحف. وقرأ الباقون: «يا أيها» بفتح الهاء. وقد ذكرت في سورة النور. أ

<sup>(</sup>۱) سطر سقط من(أ) وهو في(ب) قبل (ولما بمعنى إلا) فوضعناه حيث تم الكلام الأول بعد الجملة المذكورة .

<sup>(</sup>۲) سورة الهمزة ٤/١٠٤ (٣) سطران ناقصان من (أ)

<sup>(</sup>٤) عند الكلام على الآية ٣١ ص ٤٩٧

# [ فلوْلا أُلْقِيَ عليه أَسْوِرةً من ذهب .. ـ ٥٣ ]

قرأ حفص : ﴿ أَسُورَةٌ من ذَهَبٍ ﴾ بغير ألف . جمع (سِوار) . وأسورة \ كما تقول : سقاء وأسْقِية ورداء وأرْدِية .

وقرأ الباقون : «أساورةً» . جمع إسوار ، كذا قال أبو زيد . وقال الزجاج : ويصلح أن يكون جمع الجمع ، نقول : أَسُورة وأساورة كما تقول : أقوال وأقاويل.

### [ فجَعَلْنَهُم سَلَفًا ومَثَلاً للآخرين .. ـ ٥٦ ]

قرأ حمزة والكسائي : « فجعلناهم سُلُفاً » بضم السين واللام . جمع (سَلَف) مثل (أَسَد وأُسُد ، ووَثَنَ ووُثُن) . ومما لحقته تاء التأنيث من هذا : (خَشَبة وخُشُب ، وبَدَنة وبُدُن) . وجاز أيضاً أن تجعله جمعاً لسليف ، والسليف المتقدم . قال الكسائي : «سُلُفاً » جمع السليف مثل (السبيل والسبل والتبيل والتبيل والتبل) . والعرب تقول : مضى منا سلف وسالف وسليف ، وهو المتقدم . عن طلحة بن مصرف أنه قال :

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا الكلام: من قرأ وأساورة ، جعله جمع (إسوار) فتكون الهاء عوضاً من الياء التي كان ينبغي أن تلحق في جمع إسوار على حد (إعصار وأعاصير). ويجوز في (أساورة) أن يكون جمع (أسورة) فيكون مثل (أسقية وأساق) ولحق الهاء كما لحق في نحو قشعم وقشاعمة ، اه وقد أدخله ناسخ(ب) في صلب المتن سهواً.

<sup>(</sup>٢) طلحة بن مصرف أبو محمد الهمذاني الكوفي . تابعي كبير ، له اختيار في القراءة ينسب إليه . أقرأ أهل الكوفة حتى سمي : سيد القراء . أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم النخعي ويحي بن وثاب والأعمش وهو أقرأ من الأعمش وأقدم منه . روى عنه القراءة عيسى بن عمر الهمذاني والكسائي وفياض بن غزوان وهو الذي روى عنه اختياره وأقرأ به الناس في الرى فأخذوه عنه . توفي سنة ١١٢ ه .

١٥٨/١ السَلَف/بالفتح : في الخير ، والسُلُف بالضم في الشر .

وقرأ الباقون : «سَلَفاً » بفتح السين واللام . بلفظ الواحد والمعنى جماعة ، كما يقال : ( هم لنا سَلَف ، وكذلك يقال في الأنثى والذكر والواحد والجمع . والقراءتان متقاربتان في المعنى ؛ وذلك أن السَلَف جمع سالف ، و ( السُّلُف ) جمع سليف بمنزلة عليم وعالم . والعرب تقول : هؤلاء سلفنا وهم السلف . وحجتهم : قول النبي صلى الله عليه للصبي الميت : (اللهم ألحقه بالسلف الصالح) ، ومنه قول الناس : (فلان يحب السلف ، ويشتم السلف) . ويجوز أن يكون جمعاً مثل (خادم وخَدَم) و(تابع وتَبَع ) و(سالف وسلف) . والمعنى : جعلناهم سَلَفاً متقدمين ليتعظ بهم الآخرون .

[ . . إذا قومُك منه يَصِدُّون . وقالوا ءآلهتُنا خيرٌ أم هُوَ . . \_٧٥ و ٥٨ ] قرأ نافع وابن عامر والكسائي : ﴿ إِذَا قُومُكَ مَنْهُ يَصُمُّونَ ﴾ بضم الصاد

وقرأ الباقون : ﴿ يَصِدُّون ﴾ بالكسر . أي : يضجون ، كذا قال ابن عباس. واحتج بعض الناس بصحة الكسر وأنه بمعنى الضجيج بصحبة « منه » للفعل ، قال : ولو كان بمعنى الصدود كان الأفصح أن يصحب الفعل (عنه) لا (منه) ، لأن المستعمل من الكلام: (صدَّ عنه) لا (صدَّ منه) ؛ فلما كان الكلام ، منه يصدون ، دل على أنه عن الصدود بمعزل ، وأنه بمعنى الضجيج ، ولو كان من الصدود لكانت (إذا قومك عنه يصُدون) أو زمنه يصدون عنك).

وحجة من يضم ذكرها الكسائي قال : هما لغتان لا تختلفان في المعنى ، والعرب تقول (يصِدّ عني ويصُدّ عني) مثل (يشِدّ ويشدّ) . قال الزجاج : معنى المضمومة : يُعْرضون . وقال أبو عبيدة : (مجازها : يعدلون ) .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « وقالوا آلهتُنا » بهمزة واحدة مطوّلة .

ها هنا ثلاث ألفات : الأولى ألف التوبيخ في لفظ الاستفهام ، والثانية ألف الجمع ، والثالثة أصلية . والأصل (إله) ثم يجمع فيقال (آلهة) مثل حمار وأخمرة ، والأصل/(أألهة) فصارت الهمزة الثانية مدة ثم دخلت ألف الاستفهام فصار «آلهتنا» . وقرأ أهل الكوفة : «أآلهتنا» بهمزتين .

101/4

[ يَعْجِبادِ لا خُوفٌ عَليكُمُ اليومَ ولا أنتم تحزنون .. ـ ٦٨ ]

قرأ أهل المدينة والشام: « يا عبادي » بالياء في الحالين ، وأبو عمرو معهما في رواية ابن اليزيدي عن أبيه عنه ، وفي رواية أبي عمر الدوري

<sup>(</sup>۱) مجاز القرآن لأبي عبيدة ۲۰۵/۲ وهنا على هامش(أ) التعليق الآتي : معنى (يصدون ويصدون) جميعاً : يضجون . عن أبي عبيدة قال : والكسر أجود ، يقال : صدعن كذا فتوصل ب (عن) . فن ذهب في « يصدون » إلى معنى يعدلون) كان المعنى : (إذا قومك منه) أي : من أجل المثل يصدون ، ولم يوصل (يصدون ب (عن) . ومن قال (يصدون : يضجون) والمعنى : أنه لما أنزل « إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم » لأنها اتخذت آلهة وعبدت ، فعيس في حكمهم [ مثلها ] قال : ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك في هذا الذي قالوا منه يضحكون لما أتوا عندهم من تسويتهم بين عيسى وبين آلهتهم ، وما ضربوه إلا إرادة للمجادلة ، لأنهم قد علموا أن المراد بحصب جهنم ما اتخذوا من الموات .

<sup>(</sup>٢) لعل هنا موضع الفقرة السابقة (ها هنا ثلاث ألفات .. الخ) لأنها تشرح قراءة أهل الكوفة لا القراءة السابقة .

معهما في حال الوصل دول لوقف . وفتح الياء أبو بكو ، وحذفها أهل مكة والكوفة . الأصل : أن تقول : (يا عبادي) بفتح الياء ، وإنما قلنا .. لأن الياء هو اسم والاسم إذا كان على حرف واحد فأصله الحركة فتقول : (ضربتك) ، ويجوز أن تقول : قويت الحرف الواحد بالحركة . والذي يلي هذا : (يا عبادي) بسكون الياء ، وإنما حذفت الحركة للتخفيف ، ثم يلي هذا (يا عباد) بغير ياء لأن الكسرة تنوب عن الياء لأنه نداء .

# [ . . وفيها ما تشتهيه الأنفسُ وتَلَدُّ الأعْيُنُ . . ـ ٧١ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص : «وفيها ما تشتهيه » بإثبات الهاء بعد الياء . «ما » بمعنى الذي وهو رفع بالابتداء و «تشتمي » صلة «ما » والهاء عائدة إلى «ما » وهو مفعول تشتمي . وحجتهم : قوله تعالى : «كما يقوم الذي يتخبَّطُه الشيطانُ من المس ّ » ولم يقل (يتخبَّط) .

وقرأ الباقون بحذف الهاء على الاختصار . والأصل في هذا إثبات الهاء ، والحذف للتخفيف وهو حسن ، كما تقول : ( الذي ضربت : زيد ) وكان الأصل : الذي ضربته زيد . فإن شئت أثبت الهاء وهو الأصل لأن الهاء هو اسم المفعول وإن شئت حذفت ذلك . وحجتهم قوله : « أهذا الذي بعث الله رسولاً » ٢ ولم يقل : بعثه الله .

[ قُلُ إِن كَانَ لِلرَّحَمَٰنِ وَلَدُّ فَأَنَا أُولُ ۖ ٱلْعَبِدِينِ .. ـ ٨١ ] ٣

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة ۲۷۰/۲ (۲) سورة الفرقان ۴۱/۲۵

 <sup>(</sup>٣) أخر المصنف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد كلامه على الآية ٨٨ فوضعناه حيث نجب مراعين ترتيب المصحف .

قرأ حمزة والكسائي: «قُلْ إن كانَ للرحمن وُلْدُ » بضم الواو وسكون اللام . وقرأ الباقون : بفتح الواو . وهما لغتان مثل ( البُخْل والبَخَل ، والحُزْن والحَزَن) كذا قال الفراء . وقال الزجاج : الوَلَد واحد والوُّلْد بالضم جمع مثل : أَسَدَ وأُسُّد .

## [ .. وعندَه علمُ الساعةِ وإليه تُرْجَعون .. ـ ٥٥]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي : « وإليه يُرْجعون » بالياء . وحجتهم أنه عقيب الخبر عنهم في قوله : « فذرهم يخوضوا ويلعبوا » أ فأجروا الكلام على لفظ ما تقدمه إذ كان في سياقه . ليأتلف على نظام واحد .

وقرأ الباقون : « وإليه تُرْ جَعون » بالتاء على الخطاب . وحجتهم قوله [قبلها] : «لقد جئناكم بالحق .. ـ ٧٨ » .

[ .. وقِيلِه يَـٰرَبِّ إِنَّ هؤلاء قومٌ لا يؤمنون .. ـ ٨٨ ]

قرأ عاصم وحمزة : « وقِيلِه يا ربِّ » بكسر اللام على معنى : ۱۰۹/۱ « وعنده علم الساعة » ١/وعلم قيله .

وقرأ الباقون : بالنصب . قال الأخفش : منصوب من وجهين : أحدهما على العطف على قوله : « أم يحسَبون أنا لا نسمع سرَّهم .. ـ ٨٠ » وقيلَه [ أي ] " : ونسمعُ قيلَه ، وعلى قوله : وقال قيلَه .

قال الزجاج : ( الذي أختاره أنا أن يكون نصباً على معنى : « وعنده

(٣) ساقطة من ب .

<sup>(</sup>١) الآنة ٨٣ (٢) الآية ٨٥

علمُ الساعة ، ويعلم قيلَه ، فيكون المعنى : (أنه يعلم الغيب ويعلم قيلَه) ١.

[ فاصفح عنهم وقل سَلَم فسوف يعلمون .. ـ ٨٩ ]

قرأ نافع وابن عامر : « فسوف تعلمون » بالتاء على الخطاب . وقرأ الباقون : « فاصفح عنهم »

#### ٤٤ - سورة الدخان

[ رحمةً من رَبِّك إنه هو السميعُ العليمُ . ربِّ السَّمْواتِ والأرض .. - ٦ و٧ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : «ربِّ السمواتِ» بالخفص على الصفة على قوله «رحمةً ٢ من ربَّك .. ربِّ السموات» .

وقرأ الباقون: «ربّ ، بالرفع . على النعت لقوله « إنه هو السميع العليمُ ربّ السموات » . وإن شئت على الاستثناف وعلى معنى ( هو ربّ السموات ) ، ويجوز أن يكون مبتدأ وخبره الجملة التي عاد الذكر منها إليه وهو قوله « لا إلّه إلا هو .. ـ ٨ » . ويقويه قوله : « ربّ

<sup>(</sup>۱) في (ب) بعد هذا ما يلي : لأن الساعة مفعول بها وليست بظرف ، والمصدر مضاف إلى المفعول به . ومن قرأ : « وقيلُه ، بالرفع احتمل خبرين : أحدهما أن يجعل الخبر : ( وقيلُه قيلُ يا رب ) فتحذف ، والآخر أن يجعل الخبر ( وقيلُه يا رب مسموع ) ، ف ( يا رب ) منصوب الموضع ب ( قيلُه ) المذكور . وعلى القول الآخر ب ( قيله ) المضمر فهو من صلته ، ولا يمتنع ذلك من حيث امتنع أن يحذف الموصول ويبقى بعضه ، لأن حذف القول قد كثر حتى صار بمنزلة المذكور . وقال ابن جني : هو معطوف على لأن حذف القول قد كثر حتى صار بمنزلة المذكور . وقال ابن جني : هو معطوف على « علم » أي : وعلم قيله ، فحذف المضاف . فالمصدر الذي هو مضاف إلى الهاء الذي هو مفعول به في المعنى والتقدير : وعنده علم أن ( يا رب هؤلاء قوم لا يؤمنون ) . (٢) في النسختين : أمرا من ربك . وهو سهو

المشرق والمُغرب لا إلَّه إلا هو ١٠ .

[ إن شجرت الزقوم . طعامُ الأثيم . كالمُهْل يَعْلَى فِي البطون .. 120-24-

قرأ ابن كثير وحفص : ﴿ يَغْلَى فِي البطونِ ﴾ بالياء ، ردٌّ على ﴿ المُّهُلِ ﴾ والـ « طعام » . وقرأ الباقون : « تَغْلِي » بالتاء ، ردٌّ على الـ « شجرة » . ومثله : ﴿ أُمَنَةً نُعاساً يَغْشَىٰ طائفةً ﴾ ﴿ وَ﴿ تَغْشَى ﴾ فالتذكير للنعاس والتأنث للأمنة .

[ ذُق إِنَّك أنت العزيز الكريم .. إنَّ المُتَّقين في مَقام أمين .. F01989-

قرأ الكسائي : ﴿ ذُقُ أُنَّكَ ﴾ بالفتح . بمعنى : ذق لأنك أنت العزيز الكريم عند نفسك في دعواك ؛ فأما عندنا فلست عزيزاً ولا كريماً . وقرأ الباقون : « إنَّك » بالكسر ، على الابتداء/على جهة الحكاية . وذلك أن أبا جهل كان يقول : (ما بالوادي أعز مني ولا أكرم) فالمعنى ; إنك أنت العزيز الكريم في زعمك وفيما تقوله . ومثل هذا قوله تعالى ﴿ أَين شركائي ٣٠ ، فليس لله شريك ، ولكن : على زعمكم .

قرأ نافع وابن عامر : « إن المتقين في مُقام أمين ، ضم الميم ، أي في إقامة ، وهي مصدر (أقام يُقيم إقامةً ومُقاماً ) .

وقرأ الباقون : ﴿ فِي مَقَامِ ﴾ بالفتح . أي : في مكان ومنزل . وصفُه بالأمن يقوى أنه براد به المكان أب 109/4

(٣) سورة النحل ١٦/٢٦

(٢) سوره أل عدر ان ١٥٤/٣

 <sup>(</sup>١) سورة المزمل ٩/٧٣

<sup>(</sup>٤) في النسختين: يراد بالمكان.

#### ٥٥ - سورة الجاثية

[ إِنَّ فِي السموات والأرض لآيُنتِ للمؤمنين . وفي خلقِكم وما يَبُثُّ مَن دَابَّةٍ ءَايَّنتُ لقوم يوقنون . واخْتِلَفُ الليل والنهار ... وتصريفِ الريَّح ءَايْتُ لقوم يعقلون .. – ٣ و ٤ و ٥ ]

قرأ حمزة والكسائي : « وما يبث من دابة آيات ، » « وتصريف الرياح آيات ، بالخفض فيهما . وقرأ الباقون : بالرفع فيهما . قوله « وما يبث من دابة آيات ، جاز الرفع فيها من وجهين : أحدهما العطف على موضع « إنَّ » وما عملت فيه ، فيحمل الرفع على الموضع فتقول : (إن زيداً قائم وعمراً ، وعمروً ) فتعطف بـ (عمرو) على (زيد) إذا نصبت ، وإذا رفعت فعلى موضع (إن) مع (زيد) . والوجه الآخر أن يكون مستأنفاً [ على معنى (وفي خلقكم آيات ) ويكون الكلام جملة معطوفة ] اعلى جملة . قال سيبويه : « آيات » رفع بالابتداء . ووجه قراءة حمزة والكسائي في قوله « وما يبث من دابة آيات » ، وتصريف الرياح آيات » فعلى أنه لم يحمل على موضع « إن » كما حمل « وتصريف الرياح آيات » فعلى أنه لم يحمل على موضع « إن » كما حمل وآيات » في الموضعين ، ولكن حمل على لفظ « إن » دون موضعها ، فحمل « آيات » في الموضعين على نصب « إن » في قوله : « إن في السموات الأرض لآيات للمؤمنين » . وإنما كسرت الناء لأنها غير أصلية ) . فإن سأل سائل فقال : (كيف جاز أن يعطف بحرف واحد على عاملين مختلفين : « إن » في قوله : « إن » والعامل الثاني قو له : « إن » و إن » في قوله : « إن » والعامل الثاني قو له : « إن » و إن » في قوله : « إن » والعامل الثاني قو له : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » في قوله : « إن » و إن » و

<sup>(</sup>١) ناقصة من أ

17./1

«وفي خلقكم وما يبث من دابة » ثم قال : «واختلاف الليل » فعطف بالواو على العاملين وسيبويه لا يجيزه ؟) قيل : يجوز أن تقدر [في] في قوله تعالى «واختلاف الليل/والنهار» وإن كانت محذوفة في اللفظ ، وإنما لم يذكر لأن ذكره قد تقدم في موضعين : في قوله «إن في السموات» «وفي خلقكم » ، فلما تقدم ذكره في هذين لم يذكره . وعلى مذهب الأخفش يجوز أن يعطف على عاملين كقوله تعالى : «و اختلاف الليل » الأخفش على قوله «وفي خلقكم » وعلى قوله «إن في السموات » . قال : عطف على قوله «وفي خلقكم » وعلى قوله «إن في السموات » . قال : ومثله في الكلام : (إن في الدار زيداً والحجرة عمراً) فقد عطف على عاملين مختلفين .

تلك ءايَـٰتُ الله نتلوها عليك بالحقِّ فبأيِّ حديثٍ بعد الله وءَايْتِه يؤمنون .. ـ ٦ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص : « وآياتِه يؤمُنون » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء .

وحجة الياء قوله [قبلها] : « لآيات للمؤمنين ـ ٣ » و « لقوم يعقلون ـ ٥ » . قال أبو عبيدة : مع هذا قد خاطب النبي صلى الله عليه فقال « تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق » فكيف يجوز أن يقال للنبي صلى الله عليه ( بأي حديث بعد الله وآياته تؤمنون ) [ بالتاء ] " أي : تؤمن أنت وهم ؛ بل إنما قال : « فبأي حديث بعد الله وآياته » يؤمن هؤلاء المشركون . وشاهدها قوله في ( المرسلات ) : « فبأي حديث

<sup>(</sup>١) في (أ) : غير ولا معنى لها

<sup>(</sup>٢) في(أ) زيادة هذه الكلمات خطأ : عطف على عاملين لقوله تعالى واختلاف الليل

<sup>(</sup>۳) زیادة من ب .

بعده يؤمنون ۽ الم يختلف فيه أنه بالياء ، فهذه مثلها .

وحجة التاء هي أن الكلام جرى عقيب الخطاب في قوله : «وفي خلقكم وما يبثُّ من دابة » فالمعنى : فبأي حديث أيها المشركون بعد كتاب الله تؤمنون . ويجوز أن يكون تمام الخطاب عند قوله : «نتلوها عليك بالحق » ثم استأنف بالفاء على معنى : قل لهم : فبأي حديث بعد ذلك تؤمنون .

[ .. والذين كفروا بتَايَــٰتِ ربِّهم لهم عذابٌ من رجْزِ أليم .. ـ ١١ ] « من رجزِ أليم » قد ذكرت في سورة سبأ <sup>٢</sup> .

[ قُلُ للذين ءَامنوا يغفروا للذين لا يَرْجون أيامَ اللهِ ليجزيَ قوماً بما كانوا يكسبون .. ــ ١٤ ]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي : «لِنَجْزِيَ قوماً » بالنون على إخبار الله عن نفسه : أي نحن نجزي . وحجتهم قوله : « ذلك جزيناهم عا كفروا » " وقرأ الباقون : « ليجزي » بالياء . أي : ليجزي الله أ .

<sup>(</sup>١) سورة المرسلات ٧٧/٥٠

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية الخامسة ص ٨٢٥

<sup>(</sup>٣) سورة سبأ ١٧/٣٤

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش ب هذا التعليق : قرأ أبو جعفر : « لِيُجْزَىٰ » بضم الياء وفتح الزاي . قال أبو عمرو : (هذا لحن ظاهر ) . وذكر أن الكسائي قال : (معناه : لِيجزى الجزاء قوماً ) لدلالة الكلام عليه ، الجزاء قوماً ) لدلالة الكلام عليه ، وليس التقدير : (لِيجزى الجزاء قوماً ) لأن المصدر لا يقوم مقام الفاعل ومعك مفعول صحيح . فإذاً (الَخير ) مضمر كما أضمر (الشمس ) في قوله : «حتى توارت بالحجاب ـ سورة ص ٣٣/٣٨ » لأن قوله و إذ عرض عليه بالعشي .. ـ ٣٢/٣٨ »

وحجتهم أن ذكر الله قد تقدم في قوله : « لا يَرْ جون أيامَ الله » فيكون فاعل « يجزي » .

[ أَمْ حِيبِ الذين اجترحوا السيئاتِ أَن نجعلَهم كالذين ءَامنوا وعملوا الصَّلِحَـٰتِ سواءً مَحْياهم ومماتهم .. ـ ٢١ ]

17./4

قرأ حمزة/والكسائي وحفص : « سواة محياهم » بالنصب . جعلوه المفعول الثاني من ( نجعلهم » ، الهاء والميم المفعول ، وإن جعلت « كالذين آمنوا » المفعول الثاني نصبت « سواة » على الحال ، وترفع « محياهم » بمعنى : استوى محياهم ومماتهم . والمعنى : أحسبوا أن نجعلهم سواة محياهم ومماتهم ، أي أن يعطوا في الآخرة كما أعطوا في الدنيا .

وقرأ الباقون : «سواء» بالرفع . جعلوه مبتداً وما بعده خبراً عنه . قال مجاهد : قوله «سواء محياهم ومماتهم» أي يموت المؤمن على إيمانه ويبعث عليه ، ويموت الكافر على كفره ويبعث عليه . وهذا التفسير يدل على هذه القراءة .

### [.. وجَعَل على بَصره غِشَاوَةً .. ـ ٢٣ ]

قرأ حمزة والكسائي : «غَشْوَةً» بفتح الغين . وقرأ الباقون : «غِشاوةً» . وحجتهم قوله : «وعلى أبصارهم غِشاوة» أ قال الفراء : كأن (غشاوة) اسم ، و(غَشْوة) شيء يُغَشِّي البَصر في مرة واحدة وفي

يدل على تواري الشمس اه قلت: في الأصل: (قرأ أبو حفص) وهو خطأ محض ، وإنما القراءة لأبي جعفر يزيد بن القعقاع أحد القراء العشرة انظر (إتحاف فضلاء البشر ص ٣٩٠) قلت: (الجامع البصري) لعل صوابها: الحسن البصري (١) سورة البقرة ٧/٧

وقعة واحدة مثل الرمية والوقعة .

# [ وإذا قيل إن وغد اللهِ حقٌّ والساعةُ لا رَبْبَ فيها .. ـ ٣٢]

قرأ حمزة: «والساعة لا ريب فيها » بالنصب. وقرأ الباقون بالرفع. ورفعها المن وجهين: أحدهما أن تعطفه من الأول فتعطف جملة على جملة على معنى (وقيل: الساعة لا ريب فيها) ، والوجه الآخر أن يكون المعطوف محمولاً على موضع «إن» وما عملت فيه، وموضعها رفع. وحجتهم إجماع الجميع على قوله «إن الأرضَ للهِ يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين » لا ومن نصب حمله على لفظ الوعد، المعنى: وإذا قيل إن وعد الله حق وإن الساعة ) مثل: إن زيداً منطلق وعمراً قائم.

### [ . . فاليومَ لا يُخْرَجون منها ولا هم يُستَعْتَبون . . ـ ٣٥ ]

رقرأ حمزة والكسائي: « فاليومَ لا يَخْرُجون منها » بالفتح ، جعلا الفعلَ لهم . وقرأ الباقون : « لا يُخْرُجون » بالرفع . وحجتهم قوله : « ربَّنا أَخْرَجْنا منها » " ويقوي الرفع قوله « ولا هم يُسْتَعْتبون » فكذلك ما تقدم هذا ليكون الكلام على نظم واحد .

### ٤٦ - سورة الأحقاف

[ . . وهذا كِتَـٰبٌ مُصَدِّقٌ لساناً عربيّاً لِيُنْذِرَ الذينَ ظلموا . . ـ ١٢ ] /قرأ نافع وابن عامر : ( لِتُنْذِرَ الذين ظلموا ، بالتاء . أي : لتنذر

171/4

<sup>(</sup>١) في النسختين : ورفعهما ، وهو خطأ

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ١٢٨/٧

أنت يا محمد . وحجتهما قوله : « وأنْذِر الناسَ » ا وقال : « إنما أنت مُنْذِرٌ » وقال : « وأنْ أَنْذِرُ كم بالوحْي » " فجعل الفعل للنبي صلى الله عليه وآله ، فكذلك في قوله « لِتُنْذِرَ » .

وقرأ الباقون : « لينْذِرَ ، بالياء . المعنى : لينذر القرآنُ أو لينذر الله . وحجتهم قوله : « لينذر بأساً شديداً » .

[ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَ بَوَ الدَّيَّهُ إِخْسَـٰنَاً حَمَلَتُهُ أُمَّهُ كُرْهَاً وَوَضَعَتُهُ كُرْهَاً.. \_ ١٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « ووصَّيْنا الإنسانَ بوالديْه إحساناً » بالألف مصدراً من ( أَحْسَنَ يُحْسِنُ إحساناً ) لأن معنى ( وصينا الإنسان بوالديه ) أي : أمرناه بأن يحسن إليهما [ إحساناً أي ليأتي الإحسان إليهما ] « دون الإساءة . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : « وبالوالدين إحساناً » .

وقرأ الباقرن : وحُسْناً ، <sup>٧</sup> مصدر من (حسَّن يحسُن حُسْناً ، . وحجتهم قوله في سورة العنكبوت وووصيْنا الإنسان بوالديه حُسْناً ، <sup>٨</sup>. قالوا : فَرَدُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : «حَملتُه أُمُّه كُرْهاً ووضعتُه كَرْهاً . كَرْهاً ووضعتُه كَرْهاً . كَرْهاً .

<sup>(</sup>۱) سورة إبراهيم £1/12 (۲) سورة الرعد ٧/١٣

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٢/١٨ (٤) سورة الكهف ٧/١٨

<sup>(</sup>٥) ناقصة من (أ) (٦) سورة البقرة ٨٣/٢

<sup>(</sup>٧) هنا على هامش(أ) ما يلي : قوله وحُسْناً ، أي : وصينا الإنسان بتعهد والديه ، أي قلنا له : افعل لهما حساً . فرحسناً ) منصوب بفعل مضمر .

A/Y4 (A)

قال الزجاج: الكُرْه بالرفع المشقة ، تقول: فعلت ذلك على كُرْه أي مشقة. والكَرْه من الإكراه وهو ما أكرهت عليه صاحبك ؛ فالكُرْه فعل الإنسان، والكَره ما أكره عليه صاحبه. وقال قوم: هما لغتان مثل (القَرْح والقُرْح). وقال قوم: الكَره: المصدر تقول (كره زيد كَرهاً) والكُره: الاسم.

[ أُولَئك الذين نتقبَّلُ عنهم أَحْسَنَ ما عمِلوا ونتجاوزُ عن سيئاتهم . . \_ ١٦ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « أوليك الذين نتقبّلُ عنهم » بالنون ، « أحْسَنَ ما عمِلوا » بالنصب ، « ونتجاوز » بالنون . أي : نحن نتقبل عنهم ونتجاوز . وحجتهم أن الكلام أتى عقيب قوله : « ووصينا الإنسان » فأجرى ما بعده بلفظه إذ كان في سياقه ، ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون: «يُتَقَبَّلُ عنهم،» بالياء، «أَحْسَنُ» رفع على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، «ويُتَجَاوزُ» [ بالياء ] ﴿ وحجتهم قوله: « فَلَنْ يُقْبَلَ مِن أَحدهم مِلُ الأَرْضِ » ﴿ و ( لَنْ تُقْبَلَ توبتُهم » ٣ / و « ما تُقُبِلَ منهم » ﴿ . فَأَجرى هذا مجرى نظائره ليأتلف الكلام على نظم واحد .

[ ولكلِّ دَرَجْتُ مما عمِلوا ولِيُوفَيهم أَعْمَلَهم وهم لا يُظْلَمون \_\_ ١٩ ]

171/7

<sup>(</sup>١) ناقصة من أ.

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۹۱/۳

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ٩٠/٣

 <sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥/٣٦

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وغاصم : «ولِيُوَفِّيَهم أعمالَهم » بالياء . وقرأ الباقون : بالنون .

حجة من قرأ بالياء فإنه ردَّ الفعل إلى الله تعالى في قوله « يتقبل » و يتجاوز و لِيُوفِّيهم الله ) إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام . ومن قرأ بالنون قال : لأنه أتى عقيب قوله « نتقبَّلُ . . ونتجاوز ، فكذلك « ولنوفيهم » إذ كان في سياقه . ومن جمع بين الياء والنون فحجته قوله « فتُقبِّلُ من أحدهما وَلم يُتُقبَّلُ من الآخر » ا على ما لم يُسَمَّ فاعله ، ثم قال : « إنما يَتَقبَّلُ اللهُ من المتقين » ا .

[ ويومَ يُعْرَضُ الذين كفروا على النار أَذْهَبْتُم طَيّبَاتِكم .. ـ ٢٠ ]

قرأ ابن كثير: «آذُهبتم» بهمزة واحدة مطَّولة. وقرأ ابن عامر: «أأذهبتم» بهمزتين. الأولى ألف التوبيخ بلفظ الاستفهام والثانية ألف قطع. والمعنى والله أعلم: (أأذهبتم طيباتكم وتلتمسون الفرج؟ [هذا] غير كائن.

وقرأ الباقون : وأذهبتم » على لفظ الخبر . المعنى : ويومَ يُعرض الذين كفروا على النار يقال لهم : أذهبتم طيباتكم ".

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/٧٧

<sup>(</sup>۲) ناقصة من ب

<sup>(</sup>٣) هنا في (أ) التعليق الآتي : وجه الخبر أن الاستفهام تقرير ، فهو مثل الخبر لأن التقرير والإيجاب بالفاء [٩] كما يجاب إذا لم يكن تقريراً . فكأنهم يوبخون بهذا الذي يخبرون به ويبكتون . والمعنى في القراءتين : (يقال لهم ) ، فحذف القول كما حذف في نحو قوله ، أكفرتُم بعد إيمانكم ) ها مقلت : يشير إلى الآية الكريمة (.. فأما الذين اسودّت وجوهُهم : أكفرتم بعد إيمانكم ، ـ سورة آل عمران ١٠٦/٣

## [.. فأصبحوا لا يُرَى إلا مَسَكِنُهم .. \_ ٢٥]

قرأ عاصم وحمزة : « فأصبحوا لا يُرى إلا مساكنهم » مضمومة الياء والنون . على ما لم يُسَمَّ فاعله . المعنى : لا يُرَى إلا مساكنهم لأنهم قد أُهلكوا .

وقرأ الباقون : « لا تَرَىَ إلا مساكنَهم » على خطاب النبي صلى الله عليه ، أي : لا ترى شيئاً إلا مساكنهم .

#### ٤٧ - سورة محمد صلى الله عليه وسلم

[ . . والذين تُتِلُوا في سبيل اللهِ فلنْ يُضِلَّ أَعْمَـٰلَهُم . سيهديهم ويُصْلِحُ بالَهم . . ـ ٤ وه ]

قرأ أبو عمرو وحفص : « والذين قُتِلوا في سبيل الله » بضم القاف . على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهما أن هذه الآية مخصوص بها الشهداء المقتولون في سبيل الله الذين قال الله جل وعز [ فيهم ] : « ولا تَحْسَبنَّ الذين قُتِلُوا في سبيل الله أمواتاً » أ وقوله : « سيهديهم » إلى طريق الجنة الذين قُتِلُوا في الآخرة ويدخلهم الجنة .

وقرأ الباقون : « قاتلوا » . وحجتهم أن « قاتلوا » أعمّ ثواباً وأبلغ للممدوح في/المجاهدين في سبيل الله . لأنه إذا فعل ذلك بالمقاتل في سبيله وإن لم يُقتُل ولم يقتُل كان أعمَّ من أن يكون ذلك الوعد منه لمن فُتِل دون من قاتل .

وحجة أخرى : أن الله جل وعزّ أخبر أنه ( يهديهم ويُصْلحُ بالَهم ،

177/1

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٦٩/٣

بعدما أخبرنا عنهم بالقتال [في سبيله] أن فلو كان المراد من الكلام القتل لم يكن في ظاهر قوله وسيهديهم ويصلح بالهم الكبير معنى لأنهم أتتلوا ، بل إنما يدل الظاهر على أنه وعدهم الهداية وإصلاح البال جزاء لهم في الدنيا على قتالهم أعداءه وأن يدخلهم في الآخرة الجنة ، وهذا أوضح الوجهين .

# [ مثلُ الجنةِ التي وُعِدَ المتقون فيها أَنْهَارٌ من ماءٍ غير ءَاسِن ِ . ـ ـ ١٥ ]

قرأ ابن كثير: ومن ماء غير أسن ، مقصوراً. على وزن ( فَعِل ) . قال أبو زيد: تقول: ( أُسِنَ الماء يأْسَنُ أُسَناً فهو أُسِنَّ ) كقولك ( هُرُم الرجل فهو هَرَمٌ ، وَعرِج فهو عرج ، وَمرض يمرض فهو مَرض ) ، وكذلك أُسِنَ فهو أُسِنَّ ، إذا تغيرت رائحته . فأعلم الله [ أن ] أنهار الجنة لا تتغير رائحة مائها .

وقرأ الباقون : « من ماء عير آسن » بالمد ، على ( فاعل ) . فالهمزة الأولى فاء الفعل ، والألف بعدها مزيدة فالمد من أجل ذلك . تقول أسن الماء يأسن فهو آسين مثل ( أجن الماء يأجن ويأجن ) إذا تغير ( وهو آجن ) ، [ وذهب ] "فهو ذاهب ، وضرب فهو ضارب . قال الأخفش : أسين لغة ، و ( فَعِل ) إنما هو للحال التي تكون عليها ، فأما من قال « غير آسين » على ( فاعل ) فإنما يريد ذلك لا يصير إليه فيا يستقبل .

## [ .. الشَيْطُنُ سُوَّلَ لهم وأَمْلَى لهم .. - ٢٥ ]

قرأ أبو عمرو: ﴿ وأُمْلِيَ لَهُم ﴾ بضم الألف وكسر اللام وفتح الياء

<sup>(</sup>١) و(٢) و(٣) كلمة ناقصة من(أ)

على ما لم يُسَمَّ فاعله . قال أبو عمرو : «إن الشيطان لا يُملي لأحد . وحجته قوله : «ولا يحسبنَّ الذين كفروا أن ما نُملي لهم خيرٌ لأنفسهم ، إنما نملي لهم » فكأن أبا عمرو لما كان القارئ إذا قرأ «وأملى » بالفتح جاز أن يقع في الوهم أن الإملاء مسند إلى الشيطان لأن ذكره قد تقدم الفعل ولم يُجْر لله قبل الفعل ذكر فقرأ «وأملي » ليزيل التوهم . إن المعل ولم يجُر لله لا إلى الشيطان ، كما قال جل وعز « فأمليْتُ اللكافرين » . وأصل الإملاء : الإطالة في العمر ، يقال : تملّى فلان منزله إذا طالت إقامته فيه .

وقرأ الباقون: « أمْلَى لهم » بفتح الألف. أي: زيّن لهم الشيطان، كذا قال النخعي ، وقال آخرون: أملى الله لهم ، فالفعل مسند إلى الله وإن لم يجر له ذكر. وحجتهم في هذا قوله: « لتؤمنوا بالله ورسوله

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٧٨/٣

<sup>(</sup>٢) هنا في (أ) هذا الهامش : من قرأ : ﴿ وأُمْلِي لهم ﴾ فإنه يحسن في هذا الموضع ، للعلم بأنه لا يؤخر أحد مدة أحد ولا يوسع فيها إلا الله تعالى .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج ٤٤/٢٢

<sup>(</sup>٤) هو علقمة بن قيس ، أبو شبل النخبي الفقيه الكبير (عم الأسود بن يزيد النخبي (\_ ٥٧ هـ) الذي قرأ على ابن مسعود وروى عن الخلفاء الأربعة ) ، (وخال إبراهيم النخعي الذي مرت ترجمته . وله في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخذ القرآن عرضاً عن ابن مسعود ، وسمع من علي وعمر وأبي الدرداء وعائشة . عرض عليه القرآن ابن أخته ابراهيم بن يزيد والسبيعي ويحي بن وثاب . كان أشبه الناس بابن مسعود سمتاً وهدياً وعلماً ، من أحسن الناس صوتاً بالقرآن . قال له ابن مسعود : (لو رآك رسول الله لسر بك ) . وقال فيه : (ما أقرأ شيئاً ولا أعلم شيئاً الا وعلقمة يعلمه . ) مات سنة ٦٢ ه

وتعزُّروه وتوقُّروه وتسبُّحوه ، ١ هذه الهاء أعني « تسبجوه » عائدة على الله وقوله ؛ تعزُّروه وتوقُّروه ؛ عائلة على النبي صلى الله عليه ، فكذلك قوله : ﴿ الشَّيْطَانُ سُوَّلُ لَهُمْ وَأَمْلِي لَهُمْ ﴾ التسويل راجع إلى الشَّيْطان ، والإملاء إلى الله .

# [ . . واللهُ يعْلَمُ إسرارَهم . . ـ ٢٦ ]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : • والله يعلم إسرارهم ، بكسر الألف. وقرأ الباقون : ١ أسرارَهم ، بالفتح ، جمع (سرّ وأسرار) مثل (حِمْل وأحمال ) . فكأنهم جمعوا للاختلاف في ضروب السر . وجميع الأجناس يحسن جمعها مع الاختلاف. وجاء (سر) في قوله: « يعلم سرَّهم ٣٠ على ما عليه جميع المصادر ، فأفرد مرة ، وجمع أخرى . وقد جمع في غير هذا وأفرد كقوله : ديُؤْمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ، ٣ فالغيب الذي يؤمنون به ضروب البعث والنشور وإتيان الساعة .. فأوقع على هذه الأشياء وغيرِها ، وجمع أيضاً في قوله : ﴿ علاَّم الغيوب ۗ ، ؛ فكذلك السر : أفرد في موضّع وجمع في آخر . وقد قيل : إنه جمع فأخرج الأسرار بعددهم كما قال [ بعدها ] : ﴿ وَاللَّهُ يَعَلُّمُ أَعْمَالُكُمْ ۗ ٣٠٠، فجمع الأعمال لإضافته إياها إلى جمع . ومن قرأ : ﴿ إسرارهم ﴾ فهو مصدر (أسررت إسراراً) ، وحجتهم قوله : «ألم يعلموا أن الله يعلم سرُّهم » <sup>٤</sup> فكما أفرد السر ولم يجمع فكذلك قال : « إسرارهم » .

[ ولَنَبْلُونَكُم حتى نَعْلَمَ المُجَلِهدين منكم والصِّبرين ونبلُو أخبارَكم.. [41-

<sup>(</sup>١) سورة الفتح ٩/٤٨ ۲) سورة التوبة ۹/۸۷

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٣/٢ (٤) سورة التوبة ٩/٨٧

قرأ أبو بكر : ( وليبلونّكم حتى يعلم المجاهدين .. ويَبْلُوَ أخبارَكم ، [ بالياء ] ، إخباراً عن الله ، أي : ليبلوكم الله .

وحجته ما تقدم من ذكر الله وهو قوله « والله يعلم أعمالكم ــ ٣٠ » . وقرأ الباقون : « ولنبلونكم حتى نعلم .. ونبلو » كله بالنون ، الله يخبر ١٦٣/١ عن نفسه . وحجتهم أن قبله « ولو نشاء / لأريناكهم .. ــ ٣٠ » فأخبر عن نفسه بلفظ الجمع .

# [ فلاَ تهنوا وتَدْعُوا إلى السَّلْم .. ـ ٣٥]

قرأ أبو بكر وحمزة : « وتَدْعُوا إلى السَّلْم ، بكسر السين . وقرأ الباقون بالفتح .

(السَّلم) بالكسر: الإسلام كقوله: «وإنْ جنحوا للسَّلم» أي الإسلام، وبالفتح: الصلح، كذا قال أبو عمرو. وقال آخرون: هما لغتان: الفتح والكسر.

#### ٤٨ - سورة الفتح

## [ .. عليهم دائرة السُّوءِ .. - ٦ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «عليهم دائرةُ السُوء» بالضم. وقرأ الباقون: بالنصب. السُّوء بالضم الاسم، والسَّوْء بالفتح المصدر، كذا ذكر الفراء، من (سؤّته سَوْءاً ومساءة). وقال اليزيدي: السوء بالضم الشر والعذاب والبلاء، وحجته قوله: «والسوء على الكافرين» المنافرين المنافرين

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ٦١/٨

 <sup>(</sup>٢) سورة النحل ٢٧/١٦ . . . إن الخزي اليوم والسوء على الكافرين . .

يعني العذاب ، والسَّوء بالفتح : الفساد والهلاك . وهو ما ظنوا أن الرسول صلى الله عليه ومن معه لا يرجعون . قال الله تعالى : «عليهم دائرة السَّوء» أي الفساد والهلاك . وحجتهم قوله [ بعدها ] : « وظنَنْتُم ظنَّ السَّوء - ١٢ » . وقال آخرون : هما لغتان مثل الضَرِّ والضُرِّ .

# [ لِتُؤْمِنوا بالله ورسوله وتعزَّروه وتوقِّروه وتسبِّحوه بُكرةً وأصيلاً ...٩]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه» كلهن [بالياء] أن : إنا أرسلناك ليؤمنوا بالله وبك . قال أبو عبيد: وبهذه نقرأ ، لذكر المؤمنين قبل هذا وبعده ، فالذي تقدم من ذكرهم قوله : «هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيماناً \_ ٤ » والذي بعده : «إن الذين يبايعونك » وهم المؤمنون ، ومع ذلك المخاطبة في قوله : «إنا أرسلناك » للنبي صلى الله عليه ، وليس يحسن : (إنا أرسلناك يا محمد لتؤمنوا) ، فحسن (أرسلناك ليؤمنوا) يحسن : (إنا أرسلناك يا محمد لتؤمنوا) ، فحسن (أرسلناك ليؤمنوا) شاء [الله سبحانه أرسله صلى الله عليه ليؤمن به المؤمنون . والمعنى فيه إن شاء [الله] تن إنا أرسلناك يا محمد شاهداً عليهم ومبشراً بالجنة ونذيراً من النار ليؤمن بك من آمن ويعزروك . ولو كان الخطاب في قوله « لتؤمنوا » ، فراسلناك » : (إنا أرسلناه) إخباراً لحسن التاء في قوله « لتؤمنوا » ، فأما الكاف فالياء معها أحسن .

وقرأ الباقون بالتاء . وحجتهم/أنه خاطب المرسل إليهم بعد مخاطبة النبي صلى الله عليه ، إذ قال له : « إنا أرسلناك شاهداً ... ٨ » ثم صرف الخطاب بعد ذلك إلى المرسل إليهم فقال : « لتؤمنوا » بمعنى : فعلنا

(١) زيادة لازمة (٢) ناقصة من (أ)

174/

ذلك لتؤمنوا أيها الناس بالله ورسوله ، فكأن الخطاب على هذه القراءة مجدد لمن أرسل إليهم بعد مخاطبة النبي صلى الله عليه .

# [ .. ومن أَوْفَى بما عَلَهَ عليهُ اللهَ فسيُؤتيهِ أجراً عظيماً .. ـ ١٠ ]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : « فسنُؤْتيه بالنون ، الله أخبر عن نفسه . وقرأ الباقون بالياء . أي : فسيؤتيه الله . وحجتهم ما تقدم وهو قوله « بما عاهد عليه الله » فكذلك « فسيؤتيه » لتقدم ذكره .

قرأ حفص : « بما عاهد عليه الله ) مضمومة الهاء على أصل حركتها . وقرأ الباقون « عليه » ا بكسر الهاء لمجاورة الياء . وقد ذكرت في سورة البقرة . ٢

.. قُلْ فمنْ يَمْلِكُ لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضَرَّا أو أراد بكم نفعاً .. ـ ١١ ]

قرأ حمزة والكسائي: «إن أراد بكم ضُرَّاً » بالضم. وقرأ الباقون: «ضَرَّاً » بالفتح. وحجتهم في الآية ، وذلك أنه ذكر النفع وهو ضد الضر، وهو قوله تعالى: «إنْ أراد بكم ضَرَّا أو أراد بكم نفعاً » وهذا موضعه. قالوا: لا نجد مقروناً به (نفع) إلا مفتوحاً ، وفي التنزيل: «ما لا يملك لكم ضرّاً ولا نفعاً » "وقال «لا يملكون لأنفسهم ضرّاً ولا نفعاً » " وقال «لا يملكون لأنفسهم ضرّاً ولا نفعاً » في غير موضع من القرآن. والضُر بالضم هو السقم والبؤس

<sup>(</sup>١) زيادة من ب

 <sup>(</sup>۲) عند الكلام على الآية ٦ من سورة الفاتحة ص ٨٣ فما بعد

 <sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥/٧٦ . وفي النسختين ( لهم ) وهو خطأ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الفرقان ٣/٢٥

والبلاء كقوله ( مسَّنيَ الضُّرُّ ، أ ولم يقل ( الضَر)

وحجتهما ٢ قوله : « إن أرادني الله بضُرَّ هل هنّ كاشفات ضُرِّهِ ؟ وقد أجمعوا على ضم الضّاد ها هنا ، فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

وقال قوم : هما لغتان كالفقر والفُقْر والضَّعف والضَّعف .

[ يريدون أن يُبَدِّلُوا كَلَـٰمَ اللهِ قَلْ لن تتبعونا .. ـ ١٥ ]

قرأ حمزة والكسائي: « يريدون أن يبدِّلُوا كَلِمَ اللهِ » بكسر اللام . جمع (كلمة) كما جمعو (الخِلفة) من النوق فقالوا: (خَلِف) . وكان الجمع عندهما أجود بدلالة قوله: « لا مُبدِّلَ لكلماته » و « لا تبديل لكلمات الله » أ وقد أوقع عليه التبديل الذي أوقعه على الكلم ، وأعلم بذلك أن المعنى فيهما واحد وأن الجميع يراد به الجمع .

وقرأ الباقون : «كلامَ الله» . وحجتهم إجماع الجميع على قوله « يسمعون كلام الله » <sup>٧</sup> و « حتى يسمعَ كلامَ الله » <sup>^</sup> فردُّوا ما اختلفوا فيه ١٦٤/١ إلى ما أجمعوا /عليه .

سورة الأنبياء ٨٣/١١

<sup>(</sup>٢) في النسختين (وحجتهم) . والسياق يعود إلى قراءة حمزة والكسائي التي بدأ بها الكلام .

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر ٣٨/٣٩

<sup>(</sup>٤) الخلف : النوق الحوامل (٥) سورة الكهف ٢٧/١٨

<sup>(</sup>٦) سورة يونس ٦٤/١٠ (٧) سورة البقرة ٢/٧٥

<sup>(</sup>٨) سورة التوبة ٩/٩

[ .. ومن يُطِع اللهَ ورسوله يُدْخِلْه جَنَّاتٍ تجري من تحتها الأنْهَارُ وَمَنْ يَتُولَّ يَعْذَبُهُ عَذَابًا أَلْبِماً .. ـ ١٧ ]

قرأ نافع وابن عامر : د نُدْخِلُه ، و د نُعَذَّبُه ، بالنون . إخبار الله جل وعز عن نفسه . وقرأ الباقون بالياء فيهما . المعنى : يدخله الله ويعذبه . وحجتهم قوله : د ومن يُطِع ِ الله ورسوله ، فقد تقدم الاسم الظاهر .

[ وهو الذي كفَّ أيديَهم عنكم .. من بعدِ أنْ أظفركم عليهم وكان الله بما تعملون بصيراً .. ـ ٢٤]

قرأ أبو عمرو: «وكان الله بما يعملون بصيراً » بالياء . وحجته ذكرها اليزيدي فقال : يدلُّك عليها قوله [ بعدها ] : « هم الذين كفروا وصَدُّوكم .. ـ ٧٥ » ولو احتج بقوله : « من بعد أنْ أظفركم عليهم » كان وجها ، والمعنى : كان الله بما عمل الكفار من كفرهم وصدهم عن المسجد بصيراً .

وقرأ الباقون : ( بما تعملون بصيراً ) بالتاء . أي : أنتم وهم . وحجتهم أنه قد جرى ذكرهما في قوله ( وهو الذي كف أيديَهم عنكم وأيديَكم عنهم » فالخطاب لتقدم هذا الخطاب .

[ .. كزرع أُخُرَج شَطْئُه فَتَازَره فاستغلظ فاستوى على سُوقه .. - ٢٩ ]

قرأ ابن عامر وابن كثير : «شَطَأه» بفتح الطاء . وقرأ الباقون بإسكان الهاء وهما لغتان كالشمع والشمَع ، والنهر والنهر .

قرأ ابن عامر « فأزره » مقصورة الألف ، والهمزة فاء الفعل . ومعنى « أزره » : قواه ، ومنه قو له تعالى : « اشْدُدْ به أزري » \ [ أي قوتي ] \ .

 <sup>(</sup>۱) سورة طه ۳۱/۲۰ (۲) ناقصة من(أ).

وقرأ الباقون: ﴿ فَآزَرَهُ ﴾ بالمد. (فاعلَه) مثل (عاوَنه). تقول: (آزره يؤازره مؤازرة) ، وفاعل (آزر): الشطء أي: آزر الشطء الزرع فصار في طوله. وقال الفراء: (فآزره: فأعانه). وقال الأخفش: آزره: أفعله. وأفعل [ فيه الأشبه ، ليكون قول ابن عامر: (أزره: فعلَه) فيكون فيه لغتان: فعل وأفعل ] أ. وهذا مثل ضربه الله للنبي صلى الله عليه إذ خرج وحده فقواه الله بأصحابه كما قوّى الحبة بما نبت منها.

قرأ ابن كثير في رواية القواس : «سونقِه » بالهمز . وقرأ الباقون : بغير همز . وقد ذكرت حجته في سورة النمل ٢.

#### ٤٩ - سورة الحجرات

[ إنما المؤمنون إخْوةً فأصلِحوا بين أخوَيْكم .. - ١٠ ]

قرأ ابن عامر في رواية الثعلبيّ : « فأصْلِحوا بين إخْوتكم » بالناء ، على الجمع . وحجته أن الطائفة جمع وإن كان واحداً في اللفظ ، كما قال : « خَصْمان اختصموا » ، وقال ها هنا [ قبلها ] : « وإنْ طائفتان

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ)

<sup>(</sup>٢) في كلامه على الآية ٤٤ ص ٣٠٥

<sup>(</sup>٣) كذا في النسختين ، ولم أهتد إلى ترجمة له ، فلعل الكلمة مصحفة عن (التغلبي) وهو أحمد بن يوسف . روى القراءة عن ابن ذكوان ، ونسخته عنه فيها خلاف كثير لرواية أهل دمشق عن ابن ذكوان . روى القراءة سماعاً عن أبي عبيد القاسم بن سلام ، وروى عنه ابن مجاهد وابن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠ ه . ومعلوم أن أهل دمشق كانوا حينئذ يقرؤون قراءة ابن عامر

<sup>(</sup>٤) سورة الحج ١٩/٢٢

من المؤمنين اقتتلوا ، على المعنى لا على اللفظ .

172/4

وقرأ/الباقون : وبين أخويْكم ، بالياء ، تثنية أخ . لأن كل طائفة جنس واحد فردوه على اللفظ دون المعنى .

[ . . وإن تُطيعوا اللهَ ورسولَه لا يَلِنْكم من أعمٰلِكم شيئاً .. ـ ١٤ ]

قرأ أبو عمرو «لا يألِتُكم من أعمالكم » بالألف . من (ألت يألِتُ أَلْتاً) مثل ضرب يضرب ضرباً . وحجته إجماع الجميع على قوله : « وما أَلْتناهم من عملهم » ا فردُ ما اختلِفَ فيه إلى ما أُجْمِع عليه أولى .

وقرأ الباقون : « يَلِتْكُم » من ( لات يَليتُ ) إذا نقص . قال مجاهد : لا يلتكم أي لا ينقصكم . وحجتهم اتباع مرسوم المصاحف وذلك أنها مكتوبة بغير الألف ، و لو كانت بألف لكتبت الألف كما تكتب في ( تأمر وتأكل ) .

وأخرى: أن في حرف ابن مسعود و ومالِتناهم ، محاه الكسائي . وأخرى وهي أنهم جمعوا بين اللغتين فقرؤوا ها هنا ولا يلتكم ، وفي (والطور) : ووما ألتناهم ، كما قال : وكيف يُبْدِئُ الله الخلق ، وفي فهذه من [ أبدأت ، ثم قال : وكيف بدأ الخلق ، فهذه من " بدأت ، ولم يحمل أحد بعض هذه اللغات على بعض ؛ فكذلك قوله : ولا يلتكم ، من (لات ) ، ووما ألتناهم ، من (ألت ، وولا يألِتُكم ، جزم لأنها جواب الشرط ، وعلامة الجزم سكون الناء .

ومن قرأ : ﴿ لا يَلتُّكُم ﴾ كان الأصل : ( لا يليتكم ) مثل ( يضرُّبكم )

سورة الطور ۳۱/۵۲

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت ١٩/٢٩ و ٢٠ (٣) ناقصة من أ .

واستثقلوا الكسرة على الياء فنقلوها إلى اللام ، ودخل الجزم على التاء فاجتمع ساكنان الياء والتاء فحذفت الياء لاجتماع الساكنين .

# [.. أَيْحِبُ أحدُكم أَنْ يَأْكُلُ لَحَمَ أَخِيهِ مَيْناً .. ـ ١٢]

قرأ نافع : ﴿ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ بالتشديد . وقرأ الباقون : بالتخفيف ، وهما لغتان . الأصل التشديد ، ومن خفف استثقل التشديد فحذف الياء كما قالوا : (هين لين ، وهَيْن لَيْن) ، قال الشاعر : أ

ليس من مات فاستراح بَمَيْت إنما الميْت ميّت الأحياء فجمع بين اللغتين.

### [ . . والله بصير بما تعملون . . ـ ١٨ ]

قرأ ابن كثير: «والله بصيرٌ بما يعملون » بالياء . وحجته : قوله [ قبلها ] : « إنما المؤمنون الذين آمنوا .. ـ ١٥ » أي : والله بصير بما يعمل المؤمنون .

وقرأ الباقون بالتاء . وحجتهم : قوله [قبلها] : « لا تَمَنُّوا عليَّ إسلامكم .. ــ ١٧ » فخاطبهم ثم قال : « والله بصيرٌ بما تعملون » .

# ۰۰ – سورة ق

[ يومَ نقولُ لجهنمَ هل امتلأتِ وتقولُ هل من مزيد . . ـ ٣٠ ]

<sup>(</sup>١) عدي بن رعلاء الغساني ـ لسان العرب (م ي ت)

170/1

/قرأ نافع وأبو بكر : ديوم يقولُ لجهنمَ » [ بالياء ] ' . أي : يوم يقول الله . وقرأ الباقون : ديوم نقولُ » بالنون . أي : نحن نقول . وحجتهم مقوله [ قبلها ] : دوما أنا بظلام للعبيد ـــ ٢٩ » فقال : أنا » فأخبر عن نفسه .

## [ هذا ما تُوعَدون لكلِّ أوَّابِ حفيظ .. ـ ٣٢]

قرأ ابن كثير : « هذا ما يُوعدون » بالياء . وحجته قوله [ قبلها ] : « وأُزْ لِفَتِ الجنةُ للمتقين » ثم قال : « هذا ما يوعدون » أي : يعني المتقين .

وقدأ الباقون : « هذا ما تُوعدون » بالتاء . أي : يقال لهم : هذا ما توعدون .

# [ ومِنَ الليل فسبِّحه وأَدْبَارَ السجود .. ــ ٤٠]

قرأ نافع وابن كثير وحمزة : « وإدبارَ السجود » بكسر الألف . مصدر (أدبر ، يدبر إدباراً ) .

وقرأ الباقون : « وأدْبارَ ، بفتح الألف . جمع ( دُبْر ) مثل : قُفْل وأقفال .

[ واستمعُ يومَ ينادِ المنادِ من مكانٍ قريبٍ .. ــ ٤١ ] ٢

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : «يوم ينادي المنادي ، بالياء في الوصل على الأصل ، وحذفوهما في الوقف للكتاب " .

<sup>(</sup>١) ناقصة من أ

<sup>(</sup>٢) خالف المصنف بين هذه الآية والتي بعدها ، فوضعنا كلاً في ترتيبها الواجب

<sup>(</sup>٣) أي : كتابة المصحف المتبعة

# وقرأ الباقون : بحذف الباء في الوصل والوقف اتباعاً للمصحف . [ يوم تشَقَّقُ الأرضُ عنهم مِراعاً .. ـ ٤٤]

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر : « تشَّقَّنُ ، بتشديد الشين . الأصل : ( تتشقَّق ) فأدغموا التاء في الشين .

وقرأ الباقون : ﴿ يَوْمَ تَشَقَّى ﴾ بتخفيف الشين . حذفوا التاء اختصاراً مثل : تذكَّرون وتذَّكَّرون .

#### ١٥ - سورة الذاريات

[ فَوَرَبِّ السماءِ والأرض إنه لحقُّ مثلَ ما أنكم تنطقون .. - ٢٣ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر : « إنه لَحَقَّ مثلُ ما أنكم تنطقون » برفع اللام . وقرأ الباقون بالنصب .

فن رفع «مثل» فهي من صفة الحق . المعنى أنه مثلُ نطقكم ؛ ومن نصب فعلى ضربين : أحدهما أن يكون في موضع رفع إلا أنه لما أضاف إلى «أنّ » فتح ، ويجوز أن يكون منصوباً على التوكيد على معنى : إنه لحق حقاً مثلَ نطقكم .

[ إذ دخلوا عليه فقالوا سَلَّماً قال سَلَّمٌ قُومٌ مُنْكَرون .. ـ ٢٥ ]

قرأ حمزة والكسائي: « قالوا سلاماً قال سلِّم ، بغير ألف . أي أمري سلم ، أي لا بأس علينا .

وقرأ الباقون : وقال سلامً ، قال الزجاج : من قرأ وسلام ، فهو على وجهين : على معنى (قال سلام عليكم ) ويجوز أن يكون على معنى (أمرنا سلام ) .

# [ . . فأخذتُهم الصَّحِقَةُ وهم ينظرون .. ـ ٤٤ ]

قرأ الكسائي: « فأخذتهم الصعقة » بغير ألف. وهي مصدر (صعِق يصْعَق صعقاً وصعقة واحدة). وحجته أن الصعقة هي المرة الواحدة/بدلالة قوله « فأخذتهم الرجفة » ولم يقل الراجفة ، وقوله « ومنهم من أخذته الصيحة » " يعني المرة الواحدة . فلما كان المعنى في الصيحة المرة الواحدة . فلما عليه .

وقرأ الباقون : ( الصاعقة ، بالألف . وحجتهم أن جميع ما في القرآن من ذكر الصاعقة جاء على هذا الوزن مثل ( الراجفة ، والرادفة ، والطامّة ، والصاخّة ) " فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمع عليه .

# [ وقومَ نوحٍ من قبلُ إنهم كانوا قوماً فَاسِقين .. ـ ٤٦ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي : « وقَوْم نوح » بالكسر . حملوه على قوله : « وفي موسى إذ أرسلناه إلى فرعون » ، وفي قوم نوح . وقوله « وفي موسى » أي أرسلنا إلى فرعون ، عطف على أحد شيئين : إما أن

170/4

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ٧٨/٧

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت ٤٠/٣٩

<sup>(</sup>٣) الكلمات الثلاث الأولى وردت في سورة النازعات ٦/٧٩ ، ٧ ، ٣٤ والرابعة في سورة عبس ٣٣/٨٠

<sup>(</sup>٤) الآبة ٣٨

يكون على قوله ( وتركنا فيها آيةً للذين يخافون ــ ٣٧ ) وفي موسى ، أو على قوله : ( وفي الأرض آيات للموقنين ــ ٢٠ ) وفي موسى ؛ أي : في إرسال آيات بينة وحجج واضحة وفي قوم نوحٍ آية .

وقرأ الباقون: « وقوم نوح » بالنصب. قال الزجاج: ومن نصب فهو عطف على معنى « فأخذتهم الصاعقة » ومعنى أخذتهم الصاعقة: أهلكناهم وأهلكنا قوم نوح ، فالأحسن \_ والله أعلم \_ أن يكون محمولاً على قوله تعالى : « فأخذناه وجنوده فنبذناهم في الم ي الم يدل على ( أغرقنا ) فكأنه قال : أغرقناه وجنوده وأغرقنا قوم نوح .

#### ۲ه – سورة الطور

[ والذين ءَامنوا واتبعتْهم ذُرِّيتُهم بإيمن ألحقْنا بم ذريتَهم وما أَلتْناهم من عملهم من شيءٍ .. - ٢١ ]

ا قرأ أبو عمرو: «وأتبعناهم» بالنون والألف، وذُريَّاتهم» جماعة، وألحقنا بهم ذرياتهم» جماعة وكسر التاء. وإنما كسر التاء وهي موضع نصب لأن التاء غير أصلية، كما تقول: (رأيت مسلمات). قوله: «وأتبعناهم» جعل الفعل لله سبحانه. وحجته: قوله وألحقنا بهم» ولم يقل (لحِقَتْ). فذهب أبو عمرو إلى أنه لما أتى عقيب الفعل

<sup>(</sup>١) هنا على هامش(أ) هذا الكلام يتعلق بالآية السابقة ٢٠ : وفي الشواذ : • وزوَّجْناهم بعيس عين ٤ ، قال ابن جني : المرأة العيساء : البيضاء ، ومثله جمل أعيس وناقة عيساء قال : كأنها البقرة العيساء ١ ه . قلت التعليق ناشز على منهج الكتاب فليس من خطة المصنف الاهمام بالشواذ ، ومعلوم أن التلاوة : • وزوجناهم بحور عين ٤ .

فعل بلفظ الجمع وفّق بين اللفظين لأنه في سياقه ليأتلف الكلام على نظام واحد ، فإذا نقل بالهمزة نظام واحد ، فإذا نقل بالهمزة تعدى إلى مفعولين ، فالمفعول الأول الهاء والميم في قوله « وأتبعناهم » والمفعول الثاني « ذرياتهم » .

۱۹٦/۱ وقرأ نافع: « واتبعتهم » / بالتاء والتشديد ، « ذريتُهم » بغير ألف ، ورفع التاء ، « ألحقنا بهم ذرياتهم » بالألف وكسر التاء . فجمع وأفرد لأن كل واحد منهما جائز . ألا ترى أن الذرية قد تكون جمعاً ، فإذا جمعت فلأن الجموع قد تجمع نحو : (أقوام) .

قرأ ابن عامر: ﴿ وَاتَّبَعَتْهُم ﴾ بالتشديد ، ﴿ ذَرِياتُهُم ﴾ بالألف و[رفع] التاء ﴿ أَلْحَقْنَا بَهُم ذَرِياتُهُم ﴾ جماعة ، وكسر التاء . وجمع في الموضعين لأن الجموع تجمع نحو الطرقات .

وقرأ أهل الكوفة وأهل مكة : (واتَّبعتْهم) بالتشديد ، ( ذريتُهم) على واحدة ، وارتفعت الذرية بفعلها ، ( ألحقنا بهم ذريتَهم) على التوحيد أيضاً وهي مفعوله لأن الله تعالى لما ألحقها لحقت هي ، كما تقول ( أمات الله زيداً فات هو ) و ( أدخلت زيداً الدار فدخل هو ) . والذرية تنوب عن الجمع ، قوله : (واتَّبعتُهم) (وأتُبعناهم) يتداخلان تداخل ويَدْخُلُون الجنة ) و ( يُدْخُلُون الجنة ) لأن الله تعالى إذا أتبعهم ذريتهم اتبعتهم . .

قرأ ابن كثير : دوما ألِتُناهم ، بكسر اللام . وقوأ الباقون : بالفتح .

<sup>(</sup>١) ناقصة من أ

وهما لغتان يقال (أَلَت يألِت) و(ألِت) بكسر اللام (يألَتُ) 'كما تقول : (نقَم ينقِم ، ونقِم ينقَم ) .

# [ يَتَنَزَعُون فيها كأُساً لا لفُو فيها ولا تأثيم .. - ٢٣ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « لا لغُو فيها ولا تأثيمَ » بالنصب فيهما . وقرأ الباقون بالرفع .

فن رفع فعلى ضربين : على الرفع بالابتداء و « فيها » الخبر ، وعلى أن تكون « لا » في مذهب ( ليس ) : رافعة . ومن نصب فعلى النفي والتبرئة .

واعلم أن (لا) إذا وقعت على نكرة جعلت هي والاسم الذي بعدها كاسم واحد، وبني ذلك على الفتح، وإذا كررت جاز الرفع والنصب، وإذا لم تكرر فالوجه فيه الفتح. فمن رفع فكأنه جعله جواباً لقول القائل (أفيها لغو أو تأثيم ؟) فجعله نفياً لهذا، ومن نصب جعله جواباً لقوله (هل من لغو فيها أو تأثيم) فجوابه: (لا لغو فيها ولا تأثيم) وقد بيئت في سورة البقرة ٢.

[ إنّا كنا من قبلُ ندعوه إنه هو البّرُ الرحيمُ .. - ٢٨ ] قرأ نافع والكسائي : وإنا كنا من قبلُ ندعوه أنه هو البر الرحيم ،

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش (أ) هذا التعليق : وفي الشؤذ عن الأعرج : دوما آلتناهم ، على (أفعلناهم) ، يقال (ألته يألتُه) و(آلتَه يولتُه إيلاتاً وإلاتاً) و (ليته لية) ، (ولته يلته ولُتاً) أي نقص . ١ ه قلت : رسمت (إلات) سهواً : ولاية ـ انظر القاموس المحيط مادة (لات) و(ألت) و(ولت) .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ١٩٦ ص ١٢٨

۱۹۹/۲ بفتح الألف <sup>۱</sup> . المعنى : ندعوه /لأنه هو البر الرحيم ، أي لرحمته يجيب من دعاه ، فكذلك ندعوه . قال أبو عبيد : من نصب أراد : (ندعوه بأنه أو لأنه هو البر) فيصير المعنى : إنه يُدْعى من أجل هذا .

وقرأ الباقون : « إنه ، بكسر الألف ، قطعوا الكلام مما قبله . واختار أبو عبيد الكسر وقال : إن ربنا كذلك على كل حال .

[أم عندهم مخزائنُ ربِّك أم همُ المَصَيْطِرون .. ـ ٣٧]

قرأ ابن كثير وحفص : دأم هم المسَيْطِرون ، بالسين . وقرأ حمزة بالإشهام . وقرأ الباقون بالصاد .

و المسيطرون ، : الأرباب المتسلطون ، يقال : تسيطر علينا وتصيطر بالصاد والسين . والأصل السين ، وكل سين بعدها طاء يجوز أن تقلب صاداً (سطر وصطر) ، ويجوز الإشهام .

[ فلرهم حتى يُلَفُوا يومَهم الذي فيه يُضْعَفُون .. ـ ه ٤ ]

قرأ عاصم وابن عامر: « فيه يُصْعَقون » بضم الياء. أي: يُهلكون. وقرأ الباقون: « يَصْعَقُون » بالفتح أي يموتون. جعلوا الفعل منسوباً إليهم. تقول: (صعَق الرجل يصعَق ، وأصنعقه غيره). وحجة من فتح قوله: « فصعِق من في السموات ومن في الأرض » ٢. فأما من قرأ « يُصْعَقُون » فإنه نقل الفعل بالهمزة ، تقول: (صعِق هو وأصعقه غيره) ، فد « يُصْعَقُون » من باب ( يُكُر مؤن ) لمكان النقل بالهمز.

 <sup>(</sup>۱) هنا على هامش (أ) هذا التعليق : قرأ أهل المدينة والكسائي : وأنه هو البر الرحيم ،
 بالفتح . فالمعنى : لأنه هو البر الرحيم . ومن كسر قطع الكلام عما قبله واستأنف
 (۲) سورة الزمر ۹۸/۳۹

### ٥٣ - سورة النجم

[ ما كَذَبَ الفؤادُ ما رأى . أفتمرونه على ما يرى .. ــ ١١ و١٢ ]

قرأ هشام عن ابن عامر : « ما كذّب الفؤاد » بالتشديد . وقرأ الباقون : « ما كذّب الفؤاد ما رأى » بالتخفيف . أي : صدقه فؤاده الذي رأى ، أي : لم يكذب فيا رأى ، بل رأى الحق ، كقولك : (ما كذبني زيد) أي : لم يقل لي إلا حقاً . ومن قرأ بالتشديد فعناه : صدّق الفؤاد ما رأى : لم ينكر ولم يرتب به .

قرأ حمزة والكسائي : ﴿ أَفْتَمْرُونَه ﴾ بغير ألف . أي : أفتجحدونه . يقال : (مراني وهو يَمْريني حقي مَرْياً ) : جحدني .

وقرأ الباقون : ﴿ أَفْتُمَارُونَه ﴾ بالألف . أي : أفتجادلونه . تقول : ﴿ أَلَا إِنْ مَارِيْتُ ، وهو يماري ) . وحجتهم : إجماع الجميع على قوله : ﴿ أَلَا إِنْ اللَّذِينَ يُمارُونَ فِي السَّاعَة ﴾ أ .

## [ ومَنَوةَ الثالثةَ الأخرى ]

١٦٧/١ /قرأ ابن كثير : «ومناءةَ الثالثة» مهموزة ممدودة . وقرأ الباقون: «ومناةَ» [بغير همز] ، وهما لغتان .

[ تلك إذاً قِسْمةُ ضِيزَىٰ .. - ٢٢ ]

قرأ ابن كثير : و تلك إذاً قسمةٌ ضِئْزَىٰ ، بالممز . وقرأ الباقون

<sup>(</sup>١) سورة الشورى ١٨/٤٢ . وكلمة (ألا) ساقطة من النسختين .

بغير همز . وهما لغتان . تقول : (ضازني حقي ) أي : نقصني ، وضازني ٰ وضازه ويضيزه و(ضأزه يضأزه) بمعنى .

أجمع النحويون على أن وزنه (فُعْلَىٰ) ، وأن أصل (ضيزي) : (ضُوزَى) بالضم مثل (حبلى) . لأن الصفات لا تأتي إلا على (فَعْلَى) بالفتح نحو سكْرَى وغَضْمَى ، أو بالضم نحو (حُبلى والفضلى والحسنى) ، ولا تأتي بالكسر . والواو الأصل في (ضيزي) . فلو تركت الضاد على ضمتها لانقلبت الياء واواً لانضهام ما قبلها فكسرت لتصح الياء كما قالوا : أبيض وبيض .

[ الذين يَجْتنبون كَبُـٰثِرَ الإثم والفواحشَ إلا اللممَ .. ـ ٣٢ ]

قرأ حمزة والكسائي : ( يجتَنبون كبيرَ الإثم ، بغير ألف . يعني الشرك . كذا روي عن ابن عباس .

وقرأ الباقون : «كباثر الإثم». وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال : لو كان «كبير الإثم» لكان (والفحش) أو الفاحشة .

[ وأنَّ عليه النَشْأَةَ الأُخْرَى .. ـ ٧٧ ] ١

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « النَشَأَةَ » بفتح الشين. وقرأ الباقون: « النشأة » بإسكان الشين. قال الفراء: هما لغتان ، ومثلها مما تقول العرب: ( الرأفة والرأفة ) وقد ذكرت في سورة العنكبوت .

<sup>(</sup>١) أُخّر المصنف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد الآية ٥٠ ، فوضعناها حيث ترتيبها الواجب .

<sup>(</sup>٢) عند الكلام على الآية ٢٠ ص ٩٤٥

[ وانّه أهْلَك عاداً الأولى . وثمودَ فما أبقى .. ـ ٥٠ و ٥٠ ] قرأ نافع وأبو عمرو : « عادَ لُّولَىٰ » موصولة مدغمه . وقرأ الباقون : « عاداً الأولى » منونة .

قال أبو عثمان ! أساء عندي أبو عمرو في قراءته لأنه أدغم النون في لام المعرفة ، واللام إنما تحركت بحركة الهمزة وليس بحركة لازمة . والدليل على ذلك أنك تقول (الأحمر) فإذا طرحت حركة الهمزة على اللام تقول الأحمر : (الكثمر) ولم تحذف ألف الوصل لأنها ليست بحركة لازمة) . قال أبو عثمان : (ولكن كان أبو الحسن روى عن بعض العرب أنه يقول : (هذا لَحْمَرُ قد جاء) فتحذف ألف الوصل لحركة اللام) . فهذا حجة لقراءة أبي عمرو لأن الحركة قد صارت لازمة لأنك حذفت ألف الوصل ، ولو لم تكن لازمة لما حذفت .

قال الزجاج : أما « الأولى » ففيها ثلاث لغات : الأولى : بسكون اللام وإثبات الهمزة وهي أجود اللغات ، والتي تليها في الجودة ( الولى ) بضم اللام وطرح الهمزة ، ومن العرب من يقول ( لُولى ) فيطرح الهمز لا لتحرك اللام ، على هذه اللغة قرأ أبو عمرو : « عادَ لُولى » والقول/في « عاداً الأولى » أن من حقَّق الهمزة في « الأولى » سكنت له لام المعرفة و التنوين من قولك عاداً ) والتنوين أن من قولك عاداً ) وإذا سكنت لام المعرفة و ( التنوين من قولك عاداً ) ساكن ، التقى ساكنان : النون التي في « عاداً » ولام المعرفة ، فحركت التنوين بالكسر لالتقاء الساكنين .

174/4

<sup>(</sup>١) هو المازني وقد سبقت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ولعل الصواب : فطرح ألف الوصل .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من أ.

قرأ حمزة وعاصم : « وثمودَ فما أبقى » بغير تنوين ، جعلاه اسماً لقبيلة . وقرأ الباقون بالتنوين جعلوه اسماً لحي .

### ٥٤ - سورة القمر

[ فَتَوَلَّ عنهم يومَ يدعُ الداعِ إلى شيءٍ نُكُرٍ . خُشَّعاً أَبْصَرُهم .. - ٦ و٧ ]

قرأ ابن كثير: «إلى شيءٍ نُكْرٍ » بإسكان الكاف. وقرأ الباقون بضم الكاف. وهما لغتان مثل الرُعْبُ والرُعُب. وإنما خالف أبو عمرو أصله فقرأها ها هنا بالتثقيل لأن رؤوس الآي مثقلة نحو: (عُذُر [كذا] ونُذُر) ولهذا اختار التثقيل.

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي : «خاشعاً أبصارهم» بالألف على التوحيد . واحتجوا بحرف ابن مسعود «خاشعةً أبصارهم» على التوحيد . والعرب تجتزئ في مثل هذا وتختار التوحيد لأنه قد جرى مجرى الفعل إذ كان ما بعده قد ارتفع به نحو (مررت بقوم حسن وجوههم) والتقدير : حسن وجوههم .

وقرأ الباقرن: «خُشَّعاً» بضم الخاء وتشديد الشين. جمع خاشع وخشَّع وراكع وركَّع. وتنصب «خُشَّعاً» و«خاشعاً» على الحال. قال الزجاج: (ولك [في] أسماء الفاعلين إذا تقدمت على الجماعة [التوحيد نحو «خاشعاً أبصارهم» والتأنيث لتأنيث الجماعة] [نحو] «خاشعةً أبصارهم» ولك الجمع نحو «خُشَّعاً أبصارهم» تقول مررت بشباب حسن أوجههم، وحسان أوجههم، وحسنة أوجههم).

<sup>(</sup>١) ناقصة أيضاً من أ .

## [ ففتحنا أَبْوَابَ السماء بماءِ مُنْهَمِرِ .. ـــ ١١ »

قرأ ابن عامر: « ففتَّحْنا أبواب السهاء » بالتشديد , أي : مرة بعد مرة . وشيئاً بعد شيء . وحجته قوله : « مُفَتَّحَةً لهم الأبواب » الجمعوا على التشديد لأنه ذكر الأبواب كما ذكر عند/قوله « ففتحنا أبواب السهاء » .

وقرأ الباقون : « فَفَتحْنا » بالتخفيف . لأنه وإن كثر <sup>٢</sup> فإن فتحه كان بمرة واحدة لا بمرات .

## [سيعلمون غداً مَن الكذَّابُ الأَشِرُ .. - ٢٦]

قرأ ابن عامر وحمزة : «ستعلمون غداً » بالتاء على الخطاب . على أن رسولهم خاطبهم فقال لهم : «ستعلمون غداً » .

وقرأ الباقون : « سيعلمون غداً » بالياء . وحجتهم قوله [ بعدها ] : « فتنةً لهم » ولم يقل : لكم .

الياءات : قرأ قالون عن نافع ، والبزي وأبو عِمرو : «يومَ يَدعَو الداعي ـ ٦ » بالياء في الوصل . وحذفها الباقون .

وقرأ أهل الحجاز والبصر، «مهطعين إلى الداعي – ٨» بالياء في الوصل ، وأثبتها ابن كثير في الوقف . إثبات الياء فيهما أجود على الأصل ، ويجوز حذفهما لأن الكسرة تدل عليهما . وحجة من أثبت الياء هي أن الياء سقطت في نحو (داع ) لسكونها وسكون التنوين ، فإذا جاء الألف واللام بطل التنوين فرجعت الياء .

174/1

<sup>(</sup>۱) سورة ص ۳۸/۵۰

<sup>(</sup>٢) في(أ): ذكر ، والصواب ما أثبتناه من(ب).

وقرأ الباقون بحذف الياء في الوصل والوقف اتباعاً للمصحف . قرأ ورش : و نُذُري ـ ١٦ و ١٨ و ٢١ و ٣٠ و ٣٧ و ٣٠ . وقرأ الباقون بحذف الياء .

### ه ٥ - سورة الرحمن عزوجل

# [ والحَبُّ ذو العَصْفِ والرَّيخَانُ .. ـ ١٢ ]

قرأ ابن عامر: ﴿ والحبُّ ذَا العصف والريحانَ ﴾ بالنصب. حمله على قوله: ﴿ والأرضَ وضعها للأنام .. - ١٠ لأن ﴿ وضعها ﴾ بمعنى خلقها ، وخلق الحبُّ ذَا العصف وخلق الريحان . هذا نعت اللحبُّ. وحجتهما قوله : ﴿ فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزُواجاً مِن نَبَاتٍ شَتَّى ﴾ المَ

وقرأ الباقون : ﴿ والحبُّ ذُو العصف ﴾ . عطفاً على قوله : ﴿ فيها فَاكُهُ أَ لَا اللَّهِ اللَّهِ الْعُلِّمُ اللَّ

قرأ حمزة والكسائي : « والريْحانِ » خفض . وقرأ الباقون : « والريْحانُ ، بالرفع .

فن قرأ و والريحانِ ، فإنه عطف على و العصفِ ، أراد : والحبُّ ذو العصف وذو الريحان . والعصف : ورق الزرع وهو التبن . كذا قال الضحاك " ، والريحان : الرزق.والعرب تقول : ( ذهبنا نطلب ريحان

<sup>(</sup>١) كذا في(ب) وهو الصواب ، وفي(أ) : وقد أنعت بدلاً من ( هذا نعت ) .

<sup>(</sup>۲) سورة طه ۲۰/۲۰

 <sup>(</sup>٣) الضحاك بن مزاحم أبو القاسم الهلالي الخراساني ، تابعي ، وردت عنه الرواية في .
 حروف من القرآن . سمع سعيد بن حبير وأخذ عنه التفسير . توفي سنة ١٠٥ ه .

الله) أي رزق الله . فقوله : « ذو العصف والريحان » أي ذو الورق . قال السُدّي : (الحب : الحنطة والشعير ، والعصف : الورق ، والريحان : الرزق ) أ . ومن قرأ : « والريحان » بالرفع فإنه عطف على والريحان » الحب في ويكون المعنى : /فيها فاكهة وفيها الحب ذو العصف وفيها الريحان . فيكون الريحان ها هنا هو الريحان الذي يُشَمَّ ويكون أيضاً ها هنا هو الريحان الذي يُشَمَّ ويكون أيضاً ها هنا هو الريحان .

## [يخرُجُ منهما اللؤلُو والمَرْجان .. - ٢٢]

قرأ نافع وأبو عمرو: ﴿ يُخْرَجُ منهما ﴾ بضم الياء . وقرأ الباقون بالنصب . من قال : ﴿ يُخْرَجُ ﴾ بالضم كان قوله بيّناً لأن ذلك إنما يُخْرَج ولا يَخْرُج بنفسه ، فهما يستخرجان . وحجته قوله : ﴿ وتستخرجون حلية ﴾ ` فهي مفعولة لا فاعلة . ومن قرأ ﴿ يَخْرُج ﴾ جعل الفعل للولو والمرجان ، وهو اتساع لأنه إذا أُخرج ذلك خرَج .

[ وله الجَوارِ المُنْشَنَاتُ في البحر كالأعْلَم .. ـ ٢٤ ]

قرأ حمزة وأبو بكر : «وله الجَوارِ المُنْشِئاتُ ، بكسر الشين . أي : المبتدئات في السير . قال الفراء : (المنشئات : اللاتي أقبلن

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : فإن قلت : فإن العصف والعصفة رزق أيضاً فكأنه قال ( ذو الرزق وذو الرزق) قيل : هذا لا يمتنع لأن العصفة رزق غير الرزق الذي أوقع الريحان عليه . وكأن الريحان أريد به الحب إذا خلص في لفائفه ، فأوقع عليه الرزق لعموم المنفعة به . وإنه رزق للناس وغيرهم . ويبعد أن يكون الريحان المشموم في هذا الموضع ، إنما هو قوت الناس والأنعام كما قال و فأخر جنا به أزواجاً من نبات شتى . كلوا وارعوا أنعامكم ، و أه

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر ١٢/٣٥

وأدبرن). وقال بعض أهل النحو: (المعنى: المنشئات السير) فحذف المفعول للعلم به ونسب الفعل إليها على الاتساع. كما يقال (مات زيد ومرض عمرو) ونحو ذلك مما يضاف الفعل إليه إذا وجد فيه. وهو أفي الحقيقة بهبوب الريح ودفع الرجال.

وقرأ الباقون: « المُنشآتُ » بفتح الشين. قال أبو عبيدة: ( المنشآت: المُجْرَيات المرفوعات الشُرُع) وهي مفعولة لأنها أنشئت وأجْريت . ولم تفعل ذلك أنفسها ، أي : فُعِل بها الإنشاء. فهذا بيّن لا إشكال فيه .

# ، [ سنفرغ لكم ألَّه الثقلانِ .. ـ ٣١ ]

قرأ حمزة والكسائي: «سَيَفُرْغُ لكم» بالياء. أي: سيفرغ الله لكم. وحجتهما: أنه أتي عقيب ذكر الله بلفظ التوحيد وهو قوله تعالى: «يَسْئُلُه مَن في السموات والأرض كلَّ يوم هو في شأْنٍ - ٢٩» فأجريا الفعل بعده على لفظ ما تقدمه إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام على نظم واحد.

وقرأ الباقون: «سَنَفْرُغُ» بالنون. الله يخبر عن نفسه. وحجتهم أن ما جرى في القرآن من إسناد الأفعال إلى الله: بلفظ الجمع، وشبيه به قوله: «وقدِمْنا إلى ما عملوا» قالوا: لأن معنى «سنفرُغ»: سنقصد بحسابكم، ومعنى «وقدمنا»: وعمدنا وقصدنا، متقاربان.

[ يُرْسَلُ عليكما شُواظٌ من نارٍ وُنحاسٌ فلا تنتصران .. ــ ٣٥ ]

<sup>(</sup>١) أي سير الجواري .

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان ٢٣/٢٥

قرأ ابن كثير: «شيواظً» بكسر الشين. وقرأ الباقون: بالرفع. ١٦٩/١ وهما/لغتان معناهما واحد.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « من نار ونُحاس » بالخفض عطفاً على قوله: « من نار » كأنه أراد: من نار ومن نحاً س ا . قال يونس النحوي: كان أبو عمرو يقول: لا يكون الشُواظ إلا من النار والنحاس جميعاً. والنحاس: الدخان ؛ فعلى ما فسره أبو عمرو يكون النحاس معطوفاً على قوله « من نار » فيكون معناه: يُرسل عليكما شواظ وذلك الشواظ من نار ونحاس.

وقرأ الباقون: (شواظ من نار ونحاس ) بالرفع عطفاً على (الشواظ). قال أبو عبيدة: (شواظ من نار : لهب من نار لا دخان فيه). وعن ابن عباس قال: الشواظ لا دخان فيه. فكلهم يريدون الذي لا دخان له. أي : يرسل عليكما نار محضة لا يشوبها دخان ، ويرسل عليكما دخان بعد ذلك ، فيكون واصفاً شيئين من العذاب من نوع واحد ، كل واحد منهما عذاب على حدته.

واعلم أنه إذا كان الشواظ: اللهب الذي لا دخان فيه ، ضعفت قراءة من قرأ « من نار ونحاس » ولا يكون على تفسير أبي عبيدة إلا الرفع في « نحاس » [ عطفاً ] على قوله « يُرْ سلُ عليكما شواظ » ويرسل نحاس ، أي يرسل هذا مرة وهذا أخرى .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : فيكون انجرار « نحاس » على هذا بـ ( من ) المضمرة لا بالإشراك في ( من ) التي جرت في قوله « من نارٍ » ، فإذا انجر بـ ( من ) لم يكن الشواظ الذي هو اللهب قط من الدخان .

<sup>(</sup>٢) في النسختين : أن يكون . ولا معنى لـ ( أن ) هنا .

# [ فيهن قُلْصِرَاتُ الطُّرْفِ لم يَطْمِثْهِنَّ إنسٌ قبلَهم ولا جان " .. - ٥٥ ]

قرأ الكسائي: «لم يَطْمُثُهنَّ» بضم الميم . وقرأ الباقون بالكسر . وهما لغتان : (طمث يطمِثُ ، ويَطْمث ) مثل : (عكف يعكِف ويعكُف ) . والمعنى : لم يمسمهن ولم يفتضهَّنَّ .

# [ تَبَرْك اسمُ ربِّك ذي الجَلَّل والإكرام .. - ٧٨]

قرأ ابن عامر : تبارك اسم ربِّك ذو الجلال والإكرام ، بالواو . جعله نعتاً للاسم .

وقرأُ الباقون : ﴿ ذِي الجلال ﴾ بالياء ، نعتاً للربِّ .

### ٥٦ - سورة الواقعة

# [ لا يُصَدَّعون عنها ولاَ يُنْزِ فون .. ــ ١٩ ] ١

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « لا يُصَدَّعون عنها و لا َيُنْزِ فون » بكَسر الزاي ـ أي : لا ينفد شرابهم كما ينفد شراب أهل الدنيا . والعرب تقول للقوم إذا فني زادهم : قد أنزفوا . وقال مجاهد : « لا ينزفون » : لا يسكرون عن شربها .

وقرأ الباقون : « ولا يُنْزَفون » بفتح الزاي . يقول : لا تذهب عقولهم بشربها . يقال للرجل إذا سكر : أُنْزِف عقلُه ، وللسكران : نزيف .

[ يطوف عليهم ولدانٌ مخلدون . بأكوابٍ .. وحورٌ عينٌ .. \_ \ ١٧ و١٨ و ٢٢ ]

<sup>(</sup>١) أخر المصنف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد الآية ٢٢ . فوضعناها في ترتيبها الواجب .

بالرف بالخ ۱٦٩/۲ حورً على أه آثا

قرأ حمزة والكسائي: ووحور عين ، بالخفض. وقرأ الباقون: بالرفع. وحجتهم في ذلك أن (الحور) لا يطاف بهن ، وإنما يطاف بالخمر ، فرفعوه على الابتداء. قال الفراء: الرفع على قولك: (ولهم حورً عينً). وقال أبو عبيد: (وعندهم /حورً عين). ووجه الجر تحمله على قوله: وأو لنك المقربون. في جنات النعيم - ١١ و ١٦ و ١٦ و التقدير: أو لنك المقربون في جنات النعيم ] وفي حور عين: أي: في مقارنة حور عين أو مباشرة حور عين ، فحذفت ألضاف.

وقال الفراء : والخفض أن تتبع آخر الكلام أُولَه وإن ٣ لم يحسن في أُوله : أنشدني بعض العرب : <sup>4</sup>

إذا مـا الغانياتُ برزْنَ يومـاً وزجَّجنْ الحــواجب والعيونـا فالعين لا تُزجَّج وإنما تُكَحَّل ، فردَّها على الحواجب لأن المعنى يعرف ، وقال ث:

علفتُها تبناً وماءً بارداً والماء بارداً والماء لا يُعْلف ، فجعله تابعاً للتبن )
[عُرُباً أثراباً .. ـ ٣٧]

 <sup>(</sup>۱) ناقصة من أ .
 (۲) في (ب) : معاشرة .

<sup>(</sup>٣) في (أ) : فإن ، والصواب ما أثبتناه عن(ب) .

<sup>(</sup>٤) هو الراعي النميري . أنظر (أشعار الراعي النميري وأخباره) تحقيق المرحوم الأستاذ ناصر الحاني ص ٥٦ (مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ١٩٦٤ م) . زجَّج : دقَّق وطوَّل . الحاجب الأزجّ : الدقيق الطويل .

 <sup>(</sup>a) لم أعرف قائله

قرأ نافع في رواية إسماعيل ، وحمزة وأبو بكر : ﴿ عُرْباً أَثْرَاباً ﴾ ساكنة الراء . وقرأ الباقون : ﴿ عُرُباً أَثْرَاباً ﴾ بضم الراء على الأصل : لأنه جمع (عَروب) كما تقول : (صبور وصُبُر ، ورسول ورُسُل) ، والتخفيف في ذلك سائغ كما تقول : رُسْل .

## [ أُوءَاباؤنا الأولون .. ـ ٤٨ ]

قرأ نافع وابن عامر : دأو آباؤنا الأولون ، بإسكان الواو . وقرأ الباقون بالفتح . وهي واو نسَق دخلَت عليها ألف الاستفهام ، ومن سكَّن فكأنه شك ، فهم يقولون : أنحن نبعث أو آباؤنا الأولون .

# [فشاربون شُربَ الهيم - ٥٥]

قرأ نافع وعاصم وحمزة : د فشاربون شُرْبَ اَلهم ، بضم الشين . وقرأ الباقون بالفتح ، وهما لغتان . العرب تقول (أريد شُرْب الماء وشَرْب الماء) . وقال آخرون : الشَرب : المصدر ، والشُرْب بالضم : الاسم . واحتج من فتح بالخبر : قال صلى الله عليه : (لأنها أيام أكل وشَرْب وبعال ) .

## [نحن قلرَّنا بينَكم الموتَ وما نحنُ بمسبوقين .. ـ ٦٠]

قرأ ابن كثير : ( نحن قدَرْنا بينكم الموت ، بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد . وهما لغتان : قدَرْت وقدَرَّت .

## [ إِنَّا لَمُغْرَمُون .. - ٦٦ ]

<sup>(</sup>٧) البعال : النكاح ، حسن العشرة بين الأزواج ـ أنظر النهاية لابن الأثير ١٤١/١ وصحيح مسلم ١٥٣/٣

14./1

قرأ أبو بكو: «أإنا لمُغْرَمُون »/بهمزتين على الاستفهام . وقرأ الباقون : «إنا لَمُغْرَمون » على لفظ الخبر واستئناف كلام . يقول الجماعة : إنا أصبنا بالغرم أ .

# [ فلاَ أُقْمُ بِمَوَ اقِعِ النجوم .. ــ ٧٥ ]

قرأ حمزة والكسائي: « فلا أقسم بموقع النجوم » على واحد. وقرأ الباقون: « بمواقع » جماعة ، أي : بمساقطها . قالوا : فالجمع أولى لأنه مضاف إلى جمع . ورُوي عن الحسن أنه قال : انتشارها يوم القيامة . وعنه أيضاً قال : مغايبها . وعن ابن عباس قال ' : (مواقع النجوم : نزول القرآن ، كان ينزل نجوماً شيئاً بعد شيء) .

فهذا دليل على معنى الجمع . لأن القرآن نزل في زمان طويل . وحجة من قرأ : ( بموقع النجوم ) أن الموقع في معنى المصدر ، وهو يصلح للقليل والكثير ، لأن معناه ( بوقوع ) ، ويجري مجرى قول الرجل : عملت عمل الرجال ، وأخرى وهي ما رُوي عن عبد الله قال : « فلا أقسم بموقع النجوم » أي : بمحكم القرآن .

### ٧٥ - سورة الحديد

[ وما لكم لا تؤمنون بالله والرسولُ يدعوكم لتؤمِنوا بربِّكم وقد أَخَذَ مِيثْقَكم .. ـ ٨ ]

قرأ أبو عمرو: « وقد أُخِذ ميثاقُكم » بضم الألف والقاف ، على

(١) في (أ) : لغرم (٢) في (أ) : أنه ، بدل قال

ما لم يُسَمُّ فاعله . وحجته إجماع الجميع على قوله : ﴿ أَلَّمْ يَؤْخَذُ عَلَيْكُمْ مثاق الكتاب » ١.

وقرأ الباقون بفتح الألف والقاف . وحجتهم أنه قرب من ذكر الله في قوله : « لتُؤمِنوا بربكم ، فأجروا الفعل إلى الله ، أي : وقد أخذ ربكم ميثاقكم .

# [.. وكلاًّ وَعَدَ اللهُ الحسني .. ـ ١٠]

قرأ ابن عامر : « وكلُّ وعَد اللهُ الحسني » بالرفع . جعله ابتداءً وعدَّى الفعل إلى ضميره ، والتقدير : (وكلُّ وعده) . ومن حجته أن الفعل إذا تقدم عليه مفعوله لم يقو عمله فيه قوته إذا تأخر ، ألا ترى أنهم قالوا : زيد ضربت .

وقرأ الباقون : ﴿ وَكُلاًّ وَعُدَ اللَّهُ الحسني ﴾ نصباً على أنه مفعول به . وحجة النصب بينة لأنه بمنزلة : زيداً وعدت [خيراً فهو مفعول وعدت]، وتقول (ضربت زيداً وزيداً ضربِت) سواء .

أصل هذا الباب أن تقول : (زيد ضربته) هذا حد الكلام ، لأنك إذا شغلت (ضربت) عن (زيد) بضمير تم الفعل والفاعل ومفعوله ، وصار (زيد) مرفوعاً بالابتداء . ونجوز أن تقول (زبداً ١٧٠/٢ ضربته )/فتنصبه بإضار فعل هذا الذي ذكرته ، تفسيره كأنك قلت : ( ضربت زيداً ضربته). وإن لم تذكر الهاء فالأولى أن تنصب (زيداً ) فتقول : (زيداً ضربت) فتشغل الفعل بمفعوله المذكور مقدماً ، لأنه

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ١٦٩/٧

<sup>(</sup>٢) زيادة من ب .

إذا افتقر الفعل إلى مفعوله وذكر ذلك المفعول كان تعليقه به أولى من قطعه عنه فتقول (زيداً ضربت) . وعلى هذا قوله : «وكلاً وعد الله الحسنى » . فإن رفعت (زيداً) جاز على ضعف ، وهو أن تضمر الهاء كأنك قلت (زيد ضربته) ثم تحذف الهاء من الخبر فتقول : (زيد ضربت) . وعلى هذا قراءة ابن عامر : «وكل وعد الله الحسنى » .

[ منْ ذَا الذي يُقْرِضُ اللهَ قرضاً حسناً فَيُضَعِفَه له .. ــ ١١ ] قرأ ابن كثير وابن عامر : « فَيُضَعِّفَه » بالتشديد ؛ إلا أن ابن كثير رفع الفاء ونصبها ابن عامر .

وقرأ عاصم : « فيضاعفَه » بالألف وفتح الفاء .

وقرأ الباقرن: بالألف والرفع. ضاعف وضعَف بمعنى واحد. فأما الرفع في « فيضاعفه » فهو الوجه لأنه محمول على « يُقْرضُ » ، أو على الانقطاع من الأول ؛ فكأنه قال: (فهو يضاعف). ومن نصب فعلى جواب الاستفهام، ويحمله على المعنى لأنه إذا قال « من ذا الذي يقرضُ الله ، فكأنه قال: أيقرض الله أحدٌ قرضاً فيضاعفه.

[ يومَ يقولُ المُنَافِقُون والمُنَافِقَاتُ للذين ءامنوا انْظُرونا نقْتبسُ من نوركم .. - ١٣ ]

قرأ حمزة: «للذين آمنوا أنظرونا » بقطع الألف. أي: أمهلونا ، كما تقول: (أنظرتك) أي كما تقول: (أنظرتك) أي أمهلتك. وقال الفراء: وقد قيل إن معنى «أنظرونا »، أي انتظرونا أيضاً ، قال: والعرب تقول: أنظرني وهو يريد انتظرني.

وقرأ الباقون : « للذين آمنوا انظرونا »،أي بوصل الألف ، أي : انتظرونا ، كما قال « غير ناظرين إناه » أي غير منتظرين إدراكه .

[ . . فاليومَ لا يُؤْخَذُ منكم فِدْيةٌ ولا من الذين كفروا . . ـ ١٥ ]

قرأ ابن عامر : « فاليومَ لا تُؤْخَذُ منكم فِدْيةٌ » بالتاء . لتأنيث الفدية وسقط السؤال.

وقرأ الباقون : « لا يُؤْخَذُ منكم ، بالياء . للفصل الواقع بين الفعل والفدية ، فصار الفعل عوضاً عن التأنيث . وقيل : إن التأنيث ليس بحقيقي ، إنما أراد الفداء كقوله « وأخَذَ الذينَ ظلموا الصيحةُ ، ٢ .

[ أَلُمْ يَأْنِ للذين ءَامنوا أَن تَخْشَعَ قلوبُهم لذِكر الله وما نَزَلَ من الحقِّ. [17-

قرأ نافع وحفص : « وما نزل من الحقُّ » بالتخفيف . بمعنى وما جاء من الحق . يعنون القرآن الذي نزل من عند الله تعالى .

وحجتهما قوله : / « وبالحقِّ نَزَلَ ، ٣ فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

وقرأ الباقون : « وما نزَّل من الحق » بالتشديد . وحجتهم ذكر الله قبله في قوله « أَنْ تَخْشَعَ قلوبُهم لذكر الله وما نزَّل » أي : وما نزل الله من الحق.

سورة الأحزاب ٣٣/٣٥ (۲) سورة هود ۲۷/۱۱

## [ إِنَّ المُصَّدِّقِينُ والمُصَّدِّقٰتِ وأَقْرَضُوا الله قَرْضًا حسناً .. ـ ١٨ ]

قرأ ابن كثير وأبو بكر : «إن المصَدِّقين والمصَدِّقاتِ » بتخفيف الصاد فيهما أي المؤمنين والمؤمنات الذين صدَّقوا الله ورسوله .

وقرأ الباقون: «إن المصدقات فأدغموا التاء في الصاد. وحجتهم أن في أرادوا المتصدقين والمتصدقات فأدغموا التاء في الصاد. وحجتهم أن في حرف أبي : «إن المتصدقين والمتصدقات» بتاء ظاهرة. فهي حجة لمن قرأ بالتشديد. وأخرى وهي في قوله «وأقرضوا الله قرضاً حسناً» وذلك أن القرض هو أشبه بالصدقة من التصديق. وحجة من خفف هي أن التخفيف في قوله «المصدقين» أعم من التشديد. ألا ترى أن «المصدقين» بالتخفيف يعم التصديق بالتشديد مقصورة على الصدقة ، و «المصدقين» بالتخفيف يعم التصديق والصدقة لأن الصدقة من الإيمان ، فهو أوجب في باب المدح.

## [ لكيلا تأسَوْا على ما فاتكم ولا تَفْرحوا بما ءاتَـٰكم .. ١٣٠ ]

قرأ أبو عمرو: «ولا تفرحوا بما أتاكم » قصراً أي جاءكم. وحجته في ذلك أن «فاتكم » معادَلٌ به «أتاكم » أ ، فكما أن الفعل للفائت في قوله «فاتكم » كذلك يكون الفعل للآتي في قوله : «بما أتاكم ».

قال أبو عمرو : وتصديقها في آل عمران : « ولا ما أصابكم » <sup>٢</sup> قال : ف (أصابكم وجاءكم ) سواء .

<sup>(</sup>١) في النسختين : فاتكم ، وهو سهو

<sup>104/4 (1)</sup> 

وقرأ الباقون : ( بما آتاكم ، بالمد . أي : أعطاكم . وحجتهم في ذلك أن في حرف أبيّ وابن مسعود : ( بما أوتيتُم ، أي : أُعْطيتم · .

[ الذين يَبْخَلُون ويأُمرون الناسَ بالبُخْل ومَنْ يَتُولَ ۖ فَإِنَّ الله هو الغنيُّ الحميدُ .. ـ ٢٤ ]

قرأ حمزة والكسائي: « ويأمرون الناسَ بالبَخَل » بفتح الباء والخاء . وقرأ الباقون : « بالبُخْل » . وهما لغتان مثل الرُشْد والرَشَد .

قرأ نافع وابن عامر: فإن الله الغني الحميد ، ليس فيها «هو» ، وكذلك في مصاحفهما . وقرأ الباقون « فإن الله هو الغني الحميد » . فمن أسقط فإنه جعل « الغني » خبر « إنَّ » و « الحميد » نعت ، ومن زاد «هو» فله مذهبان في النحو : أحدهما أن يجعل «هو» عماداً أو فاصلة ، والمذهب الثاني أن يجعل «هو» ابتداء و « الغني »/خبره ، وتكون الجملة في موضع خبر « إن » . ومثله : « إن شانِئك هو الأبتر » ٢ .

141/4

### ۸٥ - سورة المجادلة ·

[ الذين يُظَاهِرون منكم من نسائهم ما هنَّ أُمَّهَاتِهم إنْ أَمهاتُهم إلا اللائي ولدُنَهم .. ـ ٢ ]

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : وحجة من مدّ : أن الخير الذي يأتيهم هو من عند الله تعالى وهو المعطي لذلك ، والهاء من الصلة محذوف تقديره : بما آتاكموه . وقوله « إن الله هو الغني الحميد » ينبغي أن يكون « هو » فصلاً ، ولا يكون مبتدأ لأن الفصل حذفه أسهل ، ألا ترى أنه لا موضع للفصل من الاعراب ، وقد يحذف ولا يخل بالمعنى .

<sup>(</sup>۲) سورة الكوثر ۲/۱۰۸

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو: «يظَّهُرُون» بتشديد الظاء من غير ألف. وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي: «الذين يظَّاهرون» بالألف والتشديد. وقرأ عاصم: «يُظاهرون» بضم الياء وتخفيف الظاء وكسر الهاء.

تقول: ظاهر من امرأته وظهرٌ مثل ضاعف وضعَف، فتدخل التاء على كل واحد منهما فيصير (تظاهر وتطهّر)، يدخل حرف المضارعة فيصير (يتظاهر ويتظهّر)، ثم تدغم التاء في الظاء لمقاربتها فتصير (يظّاهر ويظهّر) بفتح الياء التي هي حرف المضارعة، لأنها للمطاوعة كما يفتحها في (يتدحرج) الذي هو مطاوع (دحرجته فتدحرج).

ووجه الرفع في قوله « ما هنَّ أمهاتُهم » أنه لغة تميم . قال سيبويه : وهو أقيس الوجهين ، وذلك أن النفي كالاستفهام ، فكما لا يغير الاستفهام الكلام عما كان عليه في الواجب .. ينبغي ألا يغيره النفي عما كان عليه في الواجب . ووجه النصب أنه لغة أهل الحجاز ، والأخذ بلغتهم في القرآن أولى ، وعليها جاء : « ما هذا بشراً » المراً .

وأما قول عاصم « يُظاهرون » على وزن يُفاعلون فحجته قولهم ( الظِهار ) وكثر ذلك على الألسنة.

« اللائي » قد ذكرت في سورة الأحزاب " .

[ .. ويَتَنَّجَوْن بالإثم والعُدُوان ومعصيةِ الرسولِ .. ـ ^ ]

<sup>(</sup>١) كذا في النسختين ، انتقال إلى « ما هن أمهاتهم » ولم يذكر المصنف خلافاً في قراءاتها على عادته ، ولا أشار إلى ذلك صاحب ( إتحاف فضلاء البشر ) .

<sup>(</sup>۲) في (ب) : أحسن . (٣) سورة يوسف ٣١/١٢

<sup>(</sup>٤) عند الكلام على الآية الرابعة منها ص ٥٧١

قرأ حمزة : «وينتجُون بالإثم » بالنون وضم الجيم من غير ألف على (يفتعلون). والأصل (ينتجيُون) لأن لام الفعل ياء ، من (ناجيت) فاستثقلوا الضمة على الياء فحذفوها ، وقد حذفت لسكونها وسكون الواو . يقال : انتجى القوم ينتجُون إذا تسارُّوا .

وقرأ الباقون: «ويتناجَوْن» على (يتفاعلون) لأن التفاعل والمفاعلة لا يكون إلا من اثنين فصاعداً ، فكذلك المناجاة بين جماعة ، وهو الأشبه بتشاكل الكلام في هذا الموضع ، قال الله جلَّ وعزَّ [ بعدها ] : «إذا تناجيتم» وقال : «وتناجَوْا بالبرِّ والتقوى \_ ٩ » فوقع الخط في هذين الموضعين على شيء يشاكل/«يتناجون» .

144/1

وقرأ حمزة : مثله ، لأن العرب تقول ( اختصموا يختصمون ، وتخاصموا يتخاصمون ، وتقاتلوا واقتتلوا ) وكذلك ( انتجوا وتناجوا ، عمنى . كذا قال سيبويه .

[ يَأْيُّهَا الذين ءَامنوا إذا قيلَ لكم تفسَّحوا في المَجَلس فافسحوا يفسِح الله لكم وإذا قيلَ انشُزوا فانشُزُو .. ــ ١١ ]

قرأ عاصم : « في المجالس ، بالألف . جعله عاماً أي : إذا ' قيل لكم توسعوا في المجالس أي مجالس العلماء والعلم فتفسحوا .

وقرأ الباقون : « في المجلس » على التوحيد ، أي في مجلس رسول الله صلى الله عليه خاصة .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : وقد دخل بنسخة(ب) في ضلب المتن : ويجرز أن يجمع على هذا ، على أن يجعل الكل جالَسَ مجلساً أي موضع جلوس ، فيكون المجلس على إرادة العموم مثل قولهم : (كثر الدينار والدرهم) ، فيشتمل هذا على جميع المجالس .

قرأ نافع وابن عامر وحفص : « وإذا قيل انْشُزُوا فانشُزُوا » بضم الشين فيهما . وقرأ الباقون بكسر الشين . وهما لغتان : نشز ينشُز وينْشِز .

### ٥٩ - سورة الحشر

[ . . يُخْرِبون بيوتهم بأيديهم وأيْدي المؤمنين فاعتبروا يأولي الأبْصَلر . . - ٢ ]

قرأ أبو عمرو: «يُخَرِّبون» بالتشديد. أي يهدّمون. وحجته قوله «بيوتهم بأيديهم وأيْدي المؤمنين فلاكر البيوت والأيدي للتكثير وتردد الفعل كما قال: «وغلَّقت الابواب» أوقعد أجمعوا على التشديد في هذا الحرف.

وقرأ الباقون : « يُخْربون » بالتخفيف . وفيها وجهان : أحدهما أن يكون الإخراب يعني به الترك ، تقول : أخربْت المكان : إذا خرجت عنه وتركته . فعنى « يُخْربون » أي يتركون بيوتهم . والوجه الآخر أن يراد معنى الهدم فيُجْرىٰ ذلك مجرى (أوفيْت ووفَيْت ، وأكرمت وكرّمت ، وأذكرته وذكّرْته ) وكذلك (خرّبت وأخربت ) . والأصل أن تقول : خرب المنزل وأخربه صاحبُه وخرّبه أيضاً .

[ لا يُقَاتِلُونكم جميعاً إلا في قُرى مُحَصَّنةٍ أو من وراءِ جُدُر .. ١٤]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «مِنْ وراءِ جدار» بالألف. وقرأ الباقون: «جُدُرٍ». وهو جمع (جدار) مثل (حمار وحُمُر، وكتاب وكُتُب). وحجتهم أنه أتى عقيب قوله: «إلا في قُرىً مُحَصَّنةٍ» فأخرجوا القُرى

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف ۲۳/۱۲

بلفظ الجمع ثم عطفوا بقوله : « أَوْمَنْ وراء جُدُرِ » فكان الجمع أشبه بلفظ ما تقدمه من التوحيد ليأتلف الكلام على نظم واحد . ومن قرأ « جدار » فهو واحد يؤدي عن معنى الجمع .

#### ٦٠ - سورة المتحنة

# [ لَنْ تَنفَعَكُم أَرحَامُكُم ولا أُولَـٰذُكُم يُومَ القِيَـَمَةِ يَفْصِلُ بَينَكُم ..

[ ٣ -

/قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «يومَ القيامة يُفْصَلُ بيْنَكُم » برفع الياء وفتح الصاد على ما لم يسمَّ فاعله . وحجتهم قوله «وهو خير الفاصلين » أولم يقل (المفصَّلين) ، وقوله : «ليوم الفصل » أولم يقل : ليوم التفصيل " .

قرأ عاصم : « يَفْصِلُ » بفتح الياء وكسر الصاد . مثل ( يَضرب ) والمعنى يفصل الله بينكم كما قال : « إن ربَّك هو يفصِل بينهم يوم القيامة » أ.

قرأ حمزة والكسائي: « يُفَصِّلُ » بضم الياء وكسر الصاد والتشديد. أي : يفصَّل الله بينكم . قالوا : فلتردد الفعل وكثرة مايفصًل الله بينهم يوم القيامة وقع التشديد ، لأن التشديد إنما يدخل في الكلام لتردد الفعل .

7.7

1747

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ٢/٧٥

<sup>(</sup>٢) سورة المرسلات ١٣/٧٧

<sup>(</sup>٣) في النسختين : التفصل ، وهو تصحيف

<sup>(</sup>٤) سورة السجدة ٢٥/٣٢

قرأ ابن عامر : «يُفَصَّلُ » بفتح الصاد مع التشديد ، على ما لم يُسَمَّ فاعله .

## [.. ولا تُمْسِكُوا بعِصَم الكوافر.. ـ ١٠]

وقرأ أبو عمرو: «ولا تُمسِّكُوا» بالتشديد. من قولك: مسَّكُ يُمسِّكُون بالكتاب» . .

وقرأ الباقون : « ولا تُمْسِكُوا » بالتخفيف . من (أَمْسَك يُمْسِك ) وحجتهم قوله : « فإمساكُ بمعروف » وقوله : « ولا تُمْسِكُوهنُ ضِراراً » وقوله : « أَمْسِكُ عَلَيْك زُوجَك » أَ .

#### ٦١ - سورة الصف

[.. فلما جاءهم بالبَينَاتِ قالوا هذا سِخْرٌ مُبينٌ .. ـ ٦ ] \*

١٧٣/١ /قرأ حمزة والكسائي : « قالوا هذا ساحرٌ مُبينٌ » بالألف . وقرأ الباقون : «سِخْرٌ » وقد ذكرت الحجة في سورة المائدة " .

[ .. واللهُ مُتِمُّ نورِه ولو كره الكَلْفِرون .. - ^ ] قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر : « و الله متمُّ » منون ،

<sup>(</sup>۱) سورة الأعراف ۱۷۰/۷ (۲) سورة البقرة ۲۲۹/۲

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢٣١/٢ (٤) سورة الأحزاب ٣٧/٣٣

<sup>(</sup>٥) أخر المصنف الكلام على هذه الآية إلى ما بعد العاشرة ، فوضعناها حيث ترتيبها الواجب .

<sup>(</sup>٦) عند الكلام على الآية ١١٠ ص ٢٤٠

وروه ، نصب . وحجتهم أن الفعل منتظر ، فالتنوين الأصل ، وهو
 وعد من الله فيما يستقبل وفي حال الفعل كما تقول : أنا ضاربٌ زيداً .

وقرأ الباقون: ﴿ مُتِمَّ نُورِه ﴾ على الإضافة ، وقد ذكر فيها وجهان: أحدهما أن الاضافة قد استعملتها العرب في الماضي و المنتظر ، وأن التنوين لم يستعمل إلا في المنتظر خاصة ، فلما كانا مستعملين وقد نزل بهما القرآن ، أخذ بأكثر الوجهين أصلاً . والوجه الآخر : أن يراد به التنوين ثم يحذف التنوين طلباً للتخفيف كما قال جل وعز : «كلُّ نفسٍ ذائقة الموتٍ » أوقوله : « إنكم لذائقو العذابِ الألم » " .

# [ .. هل أدلُكم على تِجَرَةٍ تُنْجيكم من عذابٍ أليم .. \_ ١٠ ]

قرأ ابن عامر «تُنَجِّيكم من عذابٍ أليم » بالتشديد . وحجته قوله : « و نَجِيْنا الذين آمنوا » ؛ .

وقرأ الباقون بالتخفيف . وحجتهم : « فأنْجاه الله من النار » ° وهما لغتان .

.. كو نوا أنصار الله كما قال عيسى ابن مريم للحواريين مَن أنصاري إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله .. ـ ١٤]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: «كونوا أنصاراً للهِ» منوناً. أي كونوا لله أنصاراً ، أي: اثبتوا أو دوموا على هذا.

<sup>(</sup>١) المستقبل.

<sup>(</sup>۲) سورة ال عمران ۱۸۵/۳

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات ٣٨/٣٧

<sup>(</sup>٤) سورة فصلت ١٨/٤١ (٥) سورة العنكوت ٢٤/٢٩

وقرأ الباقون: «أنصار الله » على الإضافة. كما تقول: كن ناصر زيد. وحجتهم في ذلك إجماع الجميع على الإضافة في قوله: «نحن أنصار الله » ولم يقل (نحن أنصار الله) فكان ردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى. أنصار واحدها ناصر، مثل: شاهد وأشهاد، وصاحب و أصحاب

٦٢ - سورة الجمعة ١
 ٦٣ - سورة المنافقين
 . كأنهم خُشُبٌ مسنَّدةٌ .. ـ ٤]

قرأ أبو عمرو والكسائي : «كأنهم خُشْبٌ » بإسكان الشين . جمع خشَبة وخُشْب ، وبَدَنة وبُدْن ، وأَكَمة وأكْم ) .

وقرأ الباقون : « خُشُب » بضم الشين جمّع خشَبة كما تقول ( ثَمَرة وثُمُر) .

## [ .. لَوَّوْا رُؤُوسَهِم .. - ٥ ]

قرأ نافع: « لَوَوْا رؤوسَهم » بالتخفيف. جعله من ( لوى يَلُو ي لِيًا ) . وهو إذا أنكر الرجل شيئاً لوى رأسه وعنقه ، والأصل ( لَوَيُوا ) ، فحذفت الضمة من الياء فالتقى ساكنان فحذفوا الياء . وحجة هذه القراءة قوله « لَيًا بألسنتهم » ٢ والأصل ( لَوْياً ) [ فقلبوا الواو ياءً ] ٣

<sup>(</sup>١) لم يتكلم على شيء منها

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء ٤٦/٤
 (۳) ناقصة من (أ) .

وأدغموا الياء في الياء ، والأمر منه ( الْوِ ) .

وقرأ الباقون: بالتشديد. من قو لك: (لوَّى يُلَوِّي تلُويةً » والأصل: (لوَّيوا) ثم عملوا فيها ما عملوافي التخفيف. وحجتهم في ذلك أن الرؤوس جماعة فوجهها التشديد، وكذلك كل فعل يكثر مرة بعد مرة. ومعنى «لوَّوا» أنهم يُنْفِضون رؤوسهم أي يحركونها استهزاء باستغفار رسول الله صلى الله عليه، والأمر من هذا: (لَوِّ).

[ . . رَبِّ لُولاً أُخَّرتني إلى أَجَلِ قريبٍ فأصَّدَّقَ وأكنْ من الصَّلِحِينَ . . - ١٠ ]

قرأ أبو عمر و: « فأصَّدَق [ وأكوق من الصالحين » . وقرأ الباقون : « وأكُنْ » . قوله : « فأصَّدَق » ] \* « وأكنْ » [ كأنه جو اب ] \* معنى الاستفهام ، المعنى : لئن " أخَّرْ تني ، وجزم « وأكن » عطفاً على موضعه ، ألا ترى أنك إذا [ قلت ] \* : أخَّرْ ني أصَّدَق كان/جزماً بأنه جواب الجزاء ، وقد أغنى السؤال عن ذلك الشرط . والتقدير : أخَّرني فإن تؤخَّرْ ني أصَّدَق ؛ فلما كان الفعل المنصوب بعد الفاء في موضع فعل مجزوم بأنه جزاء الشرط حمل قوله « وأكنْ » عليه . ومثل ذلك قراءة من قرأ : « من يضَلِل الله فلا هادي له ويذرهم » \* لما كان « فلا هادي ) في موضع فعل مجزوم حُمِل « يَذَرْ هم » عليه .

٧١.

104/4

<sup>(</sup>١) سطر ناقص من (أ) (يادة لازمة

<sup>(</sup>٣) في (أ) : كيلا ، وهو خطأ . (١) ناقصة من أ

 <sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ١٨٥/٧ وتقدم الكلام على هذا ص ٣٠٣ -

وأما قول أبي عمرو: ﴿ وأكون ﴾ فإنه حمله على لفظ ﴿ فأصَّدَّقَ وأكونَ ﴾ وذلك أن ﴿ لولا ﴾ معناه ﴿ هلاًّ . وجواب الاستفهام بالفاء يُكون منضوباً ، وكان الحمل على اللفظ أولى لظهوره في اللفظ وقربه مما لا لفظ له في الحال .

## [ والله خبيرٌ بما تعملون – ١١ ]

قرأ أبو بكو : « والله خبيرٌ بما يعملون ، بالياء ، خبر غائبين .

وقرأ الباقون : « بما تعملون ، بالتاء على الخطاب .

#### ٦٤ - سورة التغابن

[.. ومن يُؤْمِن بالله ويعمل صَلحاً يكفّر عنه سيئاتِه ويُدْخلُه جنّسَ - ٩] قرأ نافع وابن عامر : « نُكفّر عنه سيئاته ونُدْخِلْه » بالنون . وقرأ الباقون بالياء ١ . وحجتهم أن الاسم الظاهر قد تقدم وهو قوله « ومن يُؤْمِن بالله ويعمل صالحاً » فكذلك قوله : « يُكفّر الله عنه سيئاته ويدخله » وحجة النون ما تقدم أيضاً وهو قوله « والنور الذي أنْزَلْنا - ٨ » . ويجوز أن يكون النون كقوله تعالى : « سبحان الذي أشرى بعبده » ٢ ثم جاء « و آتينا موسى الكتاب » ٢ .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق حول الآية ۱۱ : في الشواذ : « نهد قلبه بالإيمان » بالنون . وقراءة السلمي : « يُهد قلبُه » بضم الياء والباء على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وقراءة عكرمة : « يهدأ قلبُه » مهموز . فعناه : يطمئن قلبه كما قال سبحانه « وقلبه مطمئن بالإيمان » وقراءة مالك بن دينار : « يهدا » بالألف فإنه لين الهمزة .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ١/١٧و٢

[ إِنْ تُقْرِضُوا اللهَ قَرْضاً حَسَناً يُضَعِفْه لكم .. – ١٧ ] قرأ ابن كثير وابن عامر : «يُضَعِّفْه لكم » . وقرأ الباقون : «يضاعِفْه » بالألف . (ضاعف وضعَّف) بمعنى فها قال سيبويه .

٦٥ - سورة النساء القصوى (وهي سورة الطلاق)
 ١ [ . . إلا أنْ يأتين بفُاحِشَةٍ مُبيئةٍ . . - ١ ] \

« بفاحشة مُبيِّنة » و « مُبيِّنات » قد ذكرنا في سورة النور ٢ .

[ . . إِنَّ الله بَلِغُ أمره . . ـ ٣ ]

قرأ حفص : «إنَّ اللهَ بالغُ أمرِه » مضافاً . وقرأ الباقون : « بالغُ أمرَه » . أي : سيبلغ أمره فيما يريد فيكم ، فهذا هو الأصل . ومن أضاف حذَف التنوين استخفافاً ، والمعنى معنى ثبات النون . «إنا مُرْسِلو الناقةِ » قد ذكرنا .

[ . . ومنْ يُؤْمِنْ بالله ويعملْ صَلِحاً يُدْخِلُه جَنَّىٰتٍ . . ـ ١١ ]

قرأ نافع وابن عامر : « نُدْخِلْه جناتٍ » إخبار الله عن نفسه/. وقرأ الباقون بالياء . وحجتهم قوله : « ومَنْ يؤمنْ بالله ويعملْ صالحاً » .

145/1

<sup>(</sup>١) أخر المصنف الكلام على هذه الآية بعد الكلام على الآية ٣ فوضعناه حيث يجب .

<sup>(</sup>٢) ص ٤٩٤ الآية ٣٤ أ

 <sup>(</sup>٣) سورة القمر ٣٧/٥٤ . في الجملة إيجاز مخل ، يريد : كما في « إنا مرسلو الناقة »
 ثم قال (قد ذكرنا) ولم يذكر شيئاً يتعلق بآية القمر هذه .

### ٦٦ - سورة التحريم

## [ .. فلما نبَّأت به وأظهره الله عليه عَرَّف بعضَه وأعرض عن بعض .. - ٣]

قرأ الكسائي : ﴿ عَرَف بعضَه ﴾ بالتخفيف . وقرأ الباقون : ﴿ عرَف ﴾ بالتشديد . من قولك (عرَّ فتك الشيء ) أي : أخبرتك به . فالمعنى : عرَّف حفصة [ بعض الحديث ] ﴿ وأعرض عن بعض فلم يعرِّ فه إياها على وجه التكرم والإغضاء وألا ٢ يبلغ أقصى ما كان منها . وجاء في التفسير أن النبي صلى الله عليه أخبرها ببعض ما أعلمه الله عنها أنها قالت . وحجتهم قوله : ﴿ فلما نبَّاها به [ أي خَبَرها ] ٣ فهذا دليل على التعريف . ويقوي ذلك قوله : ﴿ وأعْرَض عن بعض ﴾ يعني أنه لم يعرِّ فها إياه ، ولو كان عرَّف لكان الإنكار ضده فقيل (وأنكر بعضاً) ولم يقل : وأعرض عنه .

ووجه التخفيف لقراءة الكسائي «عَرف بعضه» أي : جازى عليه وغضب من ذلك . وحجته في ذلك أنْ جاء في التفسير : أن النبي صلى الله عليه جازى حفصة بطلاقها . قال الزجّاج : وتأويل هذا حسن بين . معنى «عرّف بعضه» أي : جازى عليه ، كما تقول لمن تتوعده : قد علمت ماعملت وقد عرفت ما صنعت . وتأويله (فسأجازيك عليه) ، لا أنك تقصد إلى أن تعرّفه أنك قد علمت فقط . ومثله قوله تعالى : «وما تفعلوا من خير يعلمه الله » فتأويله يعلمه الله و يجازي عليه ، والله يعلم كل ما يُعمل . فقيل إن النبي صلى الله عليه طلّق حفصة تطليقة ، فكان ذلك

<sup>(</sup>١) ناقصة من (أ) . (٢) في ب : وإن لم . والمعنى يؤيد ما أثبتناه من(أ) .

<sup>(</sup>٣) زيادة من ب (٤) في (أ) : علمت (٥) سورة البقرة ١٩٧/٢

جزاءها عنده : وكانت صوّامة قوّامة ، فأمر الله عزّ وجلّ أن يراجعها فراجعها .

## [ . . وإنْ تَظَلُّهُرا عليه فإن اللهَ هو مَوْلَلُهُ . . \_ ٤ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وإنْ تظاهرا عليه » بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد . أرادوا : (تتظاهرا) فأدغموا التاء في الظاء . ومن خفَّف أسقط التاء ، مثل « تَذكَّرون » .

# [ عسى ربُّه إنْ طَلَّقَكنَ أنْ يُبْدِلَه أَزْوَاجاً خيراً منكُنَّ .. \_ ه ]

قرأ نافع وأبو عمرو: « أَنْ يُبَدَّلَه » بالتشديد ، من ( بدَّل يبدّل ) . وقرأ الباقون بالتخفيف من ( أبْدل يُبْدل ) وقد ذكرت ا

# [ يَأْيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى الله تُوبَةً نَصُوحاً .. ـ ٨ ]

قرأ أبو بكر «توبةً نُصُوحاً » بضم النون . جعله مصدراً من (نصح ينصَحُ نُصْحاً ونَصاحة ونُصوحاً ) مثل (شكرت شكوراً وجلست جلوساً وقعدت قعوداً ) . المعنى : ينصحون فيها نصوحاً ، يقال : نصح الشيء نُصوحاً أي : خلص .

وقرأ الباقون: «نَصوحاً» بالفتح. جعلوه صفة للتوبة. ومعناه: توبة بالغة في النصح لأن (فَعولاً) لا يستعمل إلا للمبالغة في الوصف كما تقول: رجل صبور وشكور. وجاء في التفسير أن التوبة النصوح التي لا ينوى معها معاودة.

<sup>(</sup>١) عند كلامه على الآية ٥٥ من سورة النور ص ٥٠٤

وقال عبد الرحمن بن زيد: (نصوحاً: صادقة. وقيل: خالصة). وإنما قيل «نصوحاً» ولم يقل (نصوحة) لأن (فعولاً) يستوي فيه المذكر والمؤنث فتقول: أرض طَهور وماء طَهور، ورجل صبور وامرأة صبور

## [ . . وصدَّقت بكَلِمْتِ ربها وَكُتبه وكانت من القنيتين . . - ١٢ ]

قرأ أبو عمرو وحفص : ﴿ وَكُتُبه ﴾ جماعة . وحجتهما أنها صدَّقتْ بجميع كتب الله فالجمع أولى وأحسن .

وقرأ الباقون : « وكتابه » أرادوا الجنس . كما تقول : (كثر الدرهم في أيدي الناس) تريد الجنس ، وكما قال جل وعز : « وإن نَعْدُوا نعمةَ الله لا تُحْصوها ، المراد الكثرة ، فكذلك قوله : « وكتابه » .

### ٧٧ - سورة الملك

[.. مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرحمٰنِ مَنْ تَفُوُّتِ .. ـ ٣ ]

قرأ حمزة والكسائي : « من تَفَوُّتٍ » . وقرأ الباقون : بالألف .

قال سيبويه: (فاعلَ وفَعَّل بمعنى واحد) تقول (ضاعف وضعَّف، وتعاهد وتعهَّد)، فعلى هذا القياس يكون (تفاوتُ وتفوَّت) بمعنى . يقال : تفاوت الشيء تفاوتاً وتفوَّت تفوُّتاً إذا اختلف، والمعنى : ما ترى في خلقه السهاء اختلافاً ولا اضطراباً . قالوا : وتفاوت أجود، لأنهم يقولون : (تفاوت الأمر) ولا يكادون يقولون : تفوَّت الأمر.

<sup>(</sup>۱) سورة إبراهيم ۳٤/۱٤

## [ .. فاعترفوا بذنبهم فسُحْقاً لأصْحَبْبِ السعير .. ـ ١١ ]

قرأ الكسائي: « فَسُحُقاً لأصحاب السعير» بضم الحاء. وقرأ الباقون بإسكان الحاء. وهما لغتان مثل ( الرُعْب والرُعُب ، والسُحْت والسُحُت ) . و « سُحُقاً » منصوب على المصدر المعنى/سحقهم الله سَحْقاً أي باعدهم من رحمته مباعدة .

[ .. وإليه النشور . ءَأَمِنْتُم .. ـ ١٥ و ١٦ ]

وقرأ ابن كثير في رواية القواس: «وإليه النشور وَأَمِنْتُم» بواو في اللفظ . أصله «أأمنتم» إذا حقق الهمزتين . فإذا خفف الهمزة الأولى قلبها واواً لانضهام ما قبلها ، وهذا في المنفصل نظير قولهم في المتصل مثل (جُون) .

وقرأ نافع وأبو عمرو والبزي : «آمِنتم » فهو أن تحقق الأولى وتخفف الثانية وقد ذكرت الحجة في سورة البقرة ٢ .

وقرأ أهل الشام وأهل الكوفة : بهمزتين .

[ . . فستَعْلمون من هو في ضَلَل مبين . . ـ ٢٩ ]

قرأ الكسائي: « فسيعلمون من هو» بالياء . وحجته أن ذكر الغيبة قد تقدم في قوله : « فمن ۗ يُجيرُ الكافرين من عذابٍ أليم ـ ٢٨ » .

وقرأ الباقون : « فستعلمون » بالتاء . أي : قل لهم . وحجتهم قوله « قل أرأيتم إن أهلكنيَ اللهُ ومن معيَ . . ـ ٢٨ » .

140/1

<sup>(</sup>١) في النسختين : أسحقهم ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>۲) ص ۸۶

#### ۲۸ – سورة ن

## [ ن والقلم وما يسطرون . ـ ١ ]

قرأ ابن عامر والكسائي وأبو بكر وابن اليزيدي : « نَ والقلم » بإخفاء النون . وقرأ الباقون بإظهار النون .

فن أظهر قال : هو حرف هجاء ، وحكمه أن ينفصل عما بعده ، فبني الكلام فيه على الوقف الاعلى الوصل . والباقون بنوا الكلام على الوصل . قال الزجاج : والذي أختار إدغام النون في الواو ، كانت النون ساكنة أو متحركة . لأن الذي جاء في التفسير يباعدها من الإسكان والتبيين . لأن من أسكنها وبينها فإنما يجعلها حرف هجاء ، والذي يدغمها فجائز أن يدغمها وهي مفتوحة . وجاء في التفسير أن (نون) : الحوت التي دُحِيَتْ عليها الأرضون السبع ، الحجاء في التفسير أن (نون) : الدواة .

## [ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنْيَنَ .. ــ ١٤ ]

قرأ ابن عامر: «آنْ كان» بهمزة مطولة. وقرأ حمزة وأبو بكر: «أَنْ». الهمزة الأولى توبيخ والثانية ألف أصل. ومن مدّ كره الجمع بينهما فليَّن الثانية تخفيفاً.

قال الفراء : من قال « أأنْ كان ذا مال » بهمزتين ، فإنه وبَّخه :

<sup>(</sup>١) في النسختين : الوصف ، وهو تصحيف

<sup>(</sup>٣) من غريب الخلل في المنهج في فن بني على النقل الصحيح المتواتر . محاولة الاستئناس بتفاسير لا تصح بل هي من الاسرائيليات الواضحة البطلان .

١٧٥/٢ ألأن كان ذا مال وبنين تطيعه) أي لا تطعه /ليساره وعدده . قال : وإن شئت قلت : ( ألأنْ كان ذا مال وبنين إذا تُلِيَتْ عليه آياتنا قال أساطير الأولين) ؟ أي : جعل مجازاة النعمة التي خولها الله من المال والبنين الكفر بآياتنا . كما تقول : ( أأن أعطيتك مالي سعيت علي ؟ ) . قال الزجاج : إذا جاء ألف الاستفهام فهذا هو القول لا يصلح غيره .

وقرأ الباقون : « أنْ كان ذا مالٍ » بهمزة واحدة على الخبر عنه . وتأويله : لأنْ كان ذا مال وبنين . وقيل في التفسير · : ولا تطع كل حلاف مهين أن كان ذا مال وبنين . أي : لا تطعه ليساره وعدده .

## [ وإنْ يكادُ الذين كفروا ليُزْلِقونك بأبْصَرهم .. ـ ١ ه ]

قرأ نافع: « لَيَزْ لِقُونَك » بفتح الياء . وقرأ الباقون: « لَيُزْ لِقُونَك » بضم الياء . والمعنى : يصرعونك . وهما لغتان ، يقال ( أَزْلَق يُزْ لِق ، وزَلَق يَزْلِق ) والمعنى واحد .

### ٦٩ - سورة الحاقّة

[ وجاء فِرْعَوْنُ ومَنْ قَبْلَه والمُؤْتَفِكَنْتُ بالخاطئة ...٩]

قرأ أبو عمرو والكسائي: « وجاء فرعونْ ومَنْ قِبَلُه » بكسر القاف. أي وتُبَّاعه ، المعنى : جاء فرعون وأصحابه .

وقرأ الباقون : «ومَنْ قَبْلَه » بفتح القاف أي : من تقدمه ، أراد من الأم الماضية قبله .

## [ يَوْمَئذِ تُعْرَضون لا تخفى منكم خافيةٌ .. ـ ١٨ ]

قرأ حمزة والكسائي : « لا يخفى منكم خافيةٌ » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء ، لتأنيث الخافية وسقط السؤال . ومن قرأ بالياء فإنه يرده

إلى (أمرِ خافٍ) أي خفي . يجوز أن يكون لما فصل بين اسم المؤنث وفعله بفاصل ذكَّر الفعل لأن الفاصل كان كالعوض ، و (خافية) تكون نعتاً لمحذوف أي لا تخفى منكم على الله ولا تتوارى من الله نفس خافية . كما قال جلّ وعز : « لا يخفى على الله منهم شيء » ' ، فإن شئت جعلت التأنيث لـ ( فعلة ) أي · لا تخفى منكم فعلة خافية .

[ ما أغنى عنى ماليَهُ . هلك عني سلطانيَهُ .. ـ ٢٨ و ٢٩ ]

قرأ حمزة : « ما أغنى عني ماليه . هلك عني سلطانيه » بحذف الهاء فيهما في الوصل . وقرأ الباقون بإثبات الهاء في الوصل . وأجمعوا على إثبات الهاء في الوقف .

واعلم أن هذه الهاء أدخلت لتبين بها حركة ما قبلها في الوقف ، إذ المسكوت عليه ساكن ، فكرهوا أن يسكتوا على الياء فلا يفرق بينها وهي متحركة في الوصل وبينها وهي ساكنة في الوصل ، فبينوا حركتها بهذه الهاء . لأن المسكوت عليه إذا كان متحركاً في الوصل مسكن في الوقف [ وإذا كان ساكناً في الوصل ساكن في الوقف] " . وإنما يصلح اثبات هاء الوقف في الفواصل لأنها مسكوت عليها . على أن دخول الهاء أمارة إذا وصل القارئ الآية بالآية .

وحجة من حذف الهاء في الإدراج فإنه يقول : « الهاء جلبتها لحفظ

<sup>(</sup>۱) سورة غافر ۱٦/٤٠

 <sup>(</sup>٢) أخر المصنف الكلام على هذه الآية وقدم الكلام على الآية ٤١ ، فجعلنا كلاً في موضعه الواجب له .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من أ .

حركة الياء في حال الوقف ، لأنه لو وقف على الياء المتحركة لكان الوقف بالسكون ، فكانت الياء تسكّن لأجل الوقف ؛ فإذا لم [يكن] الوقف للم يجب فيها السكون ، فلم يحتج إلى الهاء التي تحفظ حركتها الواجبة لها ، لأن الحال حال الإدراج الذي لا يقتضي السكون .

[ وما هو بقول شاعرِ قليلاً ما تُؤْمنون . ولا بقول كاهن ِ قليلاً ما تَذَكَّرون .. ــ ١٤ و ٤٢ ]

قرأ ابن كثير : «قليلاً ما يؤمنون» و«قليلاً ما يذَّكُرون» بالياء فيهما ، خبر عن غائبين . كأنه قال : قليلاً ما يؤمنون يا محمد .'

وقرأ الباقون بالتاء على الخطاب . وحجتهم /قوله [بعدها] : « فما منكم من أحدٍ عنه حاجزين .. ــ ٤٧ » .

#### ٧٠ – سورة المعارج

# [ سأل سائلٌ بعذابٍ واقعٍ .. ـ ١ ]

قرأ نافع وابن عامر: «سال» غير مهموز. أراد (سأل) بالهمز، فعلى فترك الهمز للتخفيف. قال محمد بن يزيد [ المبرد]: من لم يهمز فعلى أحد وجهين إما أن يأخذها من (سال يسيل) من السيل، والوجه الثاني أن يكون من (سِلْتُ أسال) كما تقول (خفت أخاف ونمت أنام). و(سِلْت أسال) في معنى سألت أسأل وهي لغة معروفة. والعرب تقول: سألت أسأل). ويقوي الوجه الأول ما روي عن ابن عباس أنه قال

177/1

<sup>(</sup>١) ناقصة من(أ).

<sup>(</sup>٢) في(ب) : قليلاً ما يذكرون يا محمد .

( من قرأها بلا همز فإنه وادٍ في جهنم ) . ومن قرأها مهموزة يريد (النضْر) ' . فعلى هذا القول (سائل) وادٍ في جهنم ، كما قال : « فسوف يَلْقَوْن غَيّاً » لا والغيّ واد .

وقرأ الباقون : «سأل » بالهمز . أي : (دعا داع ) وهو النضر المحارث بن كلدة . وأجمع القراء على همز «سائل » لأنه/إن كان من (سأل ) بالهمز فعين الفعل همزة ، وإن كان من (سال ) بغير همز ، فالهمزة بدل من الياء كما تقول : سار فهو سائر .

# [ تَعْرُجُ الْمَلَئكةُ والرُوحِ إليه .. ـ ٤ ]

قوأ الكسائي : « يَعْرُجُ الملائكةُ » بالياء . وقوأ الباقون بالتاء . الجموع تُذكَّر إذا قدرت بها الجمع ، وتؤنث إذا أريد بها الجماعة نحو : قال الرجال وقالت الرجال . قال الله : « كذَّبتْ قومُ نوح المُرْسَلِين » " وقال : « إذْ قالتِ الملائكةُ » أ . فن قرأ « تعرج » بالتاء فَإنه ذهب إلى جماعة الملائكة ، ومن قرأ بالياء فإنه ذهب إلى جمع الملائكة .

[ ولا يَسْتَلُ حميمٌ حميماً . يُبَصَّرُونهم بودُّ المجرمُ لو يفتدي من عذابِ يومِئذٍ ببنيه .. ـ ١٠ و ١٠ ]

<sup>(</sup>۱) هو النضر بن الحارث القرشي من بني عبد الدار ، صاحب لواء المشركين يوم بدر قرأ كتب الفرس في الحيرة،شديد الإيذاء لرسول الله ، كان إذا قام رسول الله من مجلس تذكير بالله ودعاء إلى وحدانيته ، خلفه في مجلسه فحدث بأحاديث الفرس وقال : أنا أحسن حديثاً منه . قتل عقب غزوة بدر في السنة الثانية للهجرة. ... الأعلام

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۰۵/۲۹ (۳) سورة الشعراء ۱۰۵/۲۹

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران ٣/٥٤

قرأ البرجمي اعن أبي بكر: «ولا يُسْأَلُ حميمٌ حمياً » بضم الياء. أي : لا يُقال الحميم (أين حميمك) أي لا يطالب قريباً بأن يحضر قريبه كما يفعل أهل الدنيا بأن يؤخذ الجار بالجار والحميم بالحميم . لأنه لا جور هناك .

أعلم أنك إذا بنيت الفعل للفاعل قلت : (سألت زيداً عن حميمه)، فإذا بنيت الفعل للمفعول به قلت : (سئل " زيد عن حميمه) . وقد يحذف الجار فيصل الفعل إلى الاسم الذي كان مجروراً قبل حذف الجار فينتصب الاسم فعلى هذا انتصاب قوله «حمياً» .

وقرأ الباقون: «ولا يَسْأَلُ » بفتح الياء. لأنهم في شغل في أنفسهم عن أن يلقى قريب قريبه فكيف أن يسأل ؟ ألم تسمع قوله تعالى: «يومَ تَرَوْنها تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعةٍ عما أَرْضَعَتْ » أ. قال أبو عبيد: والشاهد عليها قوله: «يومَ يفِرُّ المرء من أخيه » فكيف يسألهم عن شيء وهو يفرّ منهم.

.. (٦) والفعل قبل تضعيف العين منه : ( بصُرْت به ) كما جاء :

<sup>(</sup>۱) هو أبو صالح عبد الحميد بن صالح البرجمي التميمي الكوفي . مقرىء ثقة ، أخذ القراءة عنه عرضاً عن أبي بكر بن عياش . روى القراءة عنه عرضاً اسماعيل الخياط وجعفر بن عنبسة . قال ابن جرير الطبري وغيره : مات سنة ٢٣٠ هـ

<sup>(</sup>٢) في(ب) لا يسأل ، وما في(أ) أجود .

<sup>(</sup>٣) في(أ) : سئل به ، ولا معنى لها .

<sup>(</sup>٤) سورة الحج ٢/٢٢ (٥) سورة عبس ٣٤/٨٠

<sup>(</sup>٦) يبدو أن في النسختين سقطا هنا إذ انتقل الكلام إلى اشتقاق «يُبَصِّرونهم» من غير تقدمة في قراءتها كما هي عادته . وكان قتادة يقرؤها «يُبْصرونهم» مخففاً مع كسر الصاد .

\* بِصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبِصُرُوا بِهِ ﴾ ا ، فإذا ضعَّفت عين الفعل صار الفاعل مفعولاً . تقول : ﴿ بَصَّرَنِي زيد بكذا ﴾ ، فإذا حذفت الجار قلت : (بصَّرَنِي زيد كذا ) ، فإذا بنيت الفعل للمفعول به وقد حذفت الجار قلت : (بُصَّرْتُ كذا ) ٢ ، فعلى هذا قوله : ﴿ يُبَصَّرُونهم ﴾ لأن الحميم وإن كان مفرداً في اللفظ فالمراد به الكثرة والجمع .

قرأ نافع والكسائي : « من عذابِ يومَثَذِ » بفتح الميم ./وقرأ الباقون بكسر الميم على أصل الإضافة .

ومن فتح « يومَ » فلأنه مضاف إلى غير متمكن . مضاف إلى « إذ » وإذ مبهمة . ومعناه : يوم " يكون كذا ، فلما كانت مبهمة أضيف إليها ، بني المضاف إليها على الفتح .

#### [كلا إنها لظي . نزاعةً للشوى .. ــ ١٥ و١٦ ]

قرأ جفص : « نزاعةً للشوى » بالنصب . وقرأ الباقون بالرفع .

قال الزجاج : من نصب فعلى أنها حال مؤكدة كما قال : «هو الحقُّ مُصَدَّقًا » أو وكما تقول : (أنا زيد معروفاً) . فتكون «نزاعةً » منصوبة مؤكدة لأمر النار) . ومن رفعها جعلها بدلاً من «لَظي » على تقدير : كلا إنها لظي ، وكلا إنها نزَّاعةً للشوى . كذا ذكر الفراء . وقال الزجاج : والرفع على أن تكون «لظي » و « نزاعة » خبراً عن الهاء

144/1

<sup>(</sup>۱) سورة طه ۲۰/۲۰

<sup>(</sup>٢) في النسختين : بُصِّرت زيداً ، والسياق يقتضى ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) في (ب) : يوم إذ يكون (٤) سورة فاطر ٣١/٣٥

والألف ، كما تقول : إنه حلو حامض . تريد أنه قد جمع الطعمين ، وتكون الهاء والألف إضماراً للقصة . المعنى : أن القصة نزَّاعةٌ للشوى .

[ والذين لأمَنْتِهم وعهدهم رَّعُون . والذين هم بشَهْدَاتهم قائمون . . -- ٣٢ و ٣٣ ]

قرأ ابن كثير: « «والذين هم لأمانتهم» واحدة . وحجته قوله: «وعهدهم راعون» ولم يقل: وعهودهم. قال بعض أهل النحو: وجه الإفراد أنه مصدر واسم جنس فيقع على الكثرة وإن كان مفرداً في اللفظ. ومن هذا قوله: «كذلك زيّنًا لكل أمةٍ عملهم» ا فأفرد.

وقرأ الباقون: «لأماناتهم» جماعة. وحجتهم قوله: « إن الله يأمرُكمِ أن تؤدوا الأماناتِ » ٢ والأمانات جمع أمانة ، وأمانة : مصدر ، ويجوز جمع المصدر إذا اختلفت أنواعه. فمن جمع فلاختلاف الأمانات وكثرة ضروبها يحسن الجمع من أجل الاختلاف.

قرأ حفص: «والذين هم بشهاداتهم» جماعة. وقرأ الباقون: «بشهادتهم» على التوحيد. والقول في الشهادة والشهادات كما تقدم من القول في الأمانة والأمانات.

## [كأنهم إلى نُصُبِ يُوفِضُون .. ـ ٤٣]

قرأ ابن عامر وحفص : «كأنهم إلى نُصُبٍ » بضم النون والصاد . جعلاه جمع نِصاب ، كما تقول : حمار وحُمُر ، ونصاب ونُصُب . والنصب : حجارة كانت لهم يعبدونها وهي الأوثان . فقوله «كأنهم

<sup>(</sup>۱) سورة الأنعام ١٠٨/٦

144/4

إلى نُصُب » أي : إلى أصنام لهم . وحجتهما قوله : « وما ذُبح على النُصُب » أ. قال الفراء : النصب واحد وجمعه أنصاب . قال الله تعالى : « والأنصاب/والأزلام » أ فهو واحد الأنصاب . قال الحسن : كأنهم يبدرون إلى نصبهم : أيُّهم يستلمها . وقال أبو عبيدة : من قرأ بضمتين جعله جمع ( نَصْب ) كرهن ورُهُن ، وسقف وسُقُف . والنَصْب : العلم يعني الصنم الذي نصبوه .

وقرأ الباقون: «إلى نَصْبٍ» بفتح النون وسكون الصاد. أي : كأنهم إلى علم منصوب يستبقون. والنصب بمعنى المنصوب كما تقول (هذا ضرب الأمير) أي مضروب الأمير. وروي عن أبي العالية "أنه قرأ: «إلى نُصْبٍ» بضم النون وسكون الصاد. أي : غايةٍ يستبقون. والنُصْب والنَصْب لغتان كالضُعْف والضعف.

#### ٧١ -سورة نوح عليه السلام

[.. واتبَّعوا منْ لمْ يزدْه مالُه وولدُه إلا خَساراً .. ـ ٢١]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم : « مالُه ووَلَدُه » بفتح الواو واللام . وقرأ الباقون بضم الواو وسكون اللام .

قال الفراء : هما لغتان مثل الحُزْن والحَزَن ، والرُشْد والرَشَد ، والبُخْل والبخل . ويدل على أن (الوُلْد) يكون واحداً ما أنشده :

 <sup>(</sup>۱) و (۲) سورة المائدة ٥/٣و٠٠

<sup>(</sup>٣) أبو العالية الرياحي ، رفيع بن مهران ، من كبار التابعين وأعلمهم بالقرآن . أسلم بعد النبي بسنتين ، ودخل على أبي بكر وصلى خلف عمر . أخذ القراءة عرضاً عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت وابن عباس وابن عمر . قرأ عليه الأعمش وأبو عمر و بن العلاء . توفي سنة ٩٠ ه .

ولت فلاناً كان وُلْد حماراً فلبت فلاناً كان في بطن أمه

وِقال الزجاج : الوَلَد [واحد] ٢ ، والوُلْد بالضم جمع ، مثل أَسَد وأَسْد . وقال ابن أبي حماد : الوُلْد بالضم ولد الولد ، والوَلَد بالفتح ولد الصُّلب ، والوُّلْد بالضم يصلح للواحد وللجمع ، والولد لا يصلح إلا للواحد فلهذا قرأ أبو عمرو ها هنا بالضم .

#### [ . . ولا تَلْنُرُنَّ وَدًّا ولا سُواعاً . . \_ ٢٣ ]

قرأ نافع : « ولا تذرُّنَّ وُدًّا » بضم الواو . وقرأ الباقون بفتح الواو ، وهما لغتان . وهو اسم صنم ، كانوا يقولون : عبدوَدّ ووُدًّ .

# [ ممّا خطِيئَاتِهم أُغْرقوا .. ـ ٢٥ ]

قرأ أبو عمرو : « مما خطاياهم » مثل (قضاياهم ) . وحجته أن الخطايا أكثر من الخطيئات ، لأن جمع المؤنث بالتاء ، في الأغلب من كلام العرب أن يكون للقليل مثل نخلة ونخَلات ، وبقرة وبقرات . قال الأصمعي : كان أبو عمرو " يقرأ « خطاياهم » ويقول : ( إن قوماً كفروا ألف سنة كانت لهم خطيئات ؟ لا ، بل خطايا ) . يذهب أبو عمرو ١٧٨/١ إلى أن التاء والألف للجمع القليل و«خطايا» جمع التكسير/وهو للتكثير . وحجته إجماع الجميع في سورة البقرة : « نغفِرْ لَكُم خطاياكم »

<sup>(</sup>١) استشهد به في ( لسان العرب ) و ( شرح القاموس ) رلم يذكر له قائل

<sup>(</sup>١) ساقطة من (١).

<sup>(</sup>٣) في ( ب ) : أبو بكر . وهو سهو ناسخ . ويخالف ما تقدم من نسبَة هذه القراءة . وانظر (إتحاف فضلاء البشر) ص ٤٢٥

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٢/٨٥

وكان الأصل: (خطاءا) على ورَن (خطاعى) ثم ليّنت الهمزة فقيل (خطايا) وقد بينت في سورة الأعراف أ .

وقرأ الباقون: «خطيئاتهم» بالتاء. وحجتهم مرسوم المصاحف بالتاء، وهو جمع السلامة في المؤنث. قالوا: إن الألف والتاء تكون للقليل والكثير، و[إليه] ذهب الكسائي لأن الله قال: «ما نفدت كلمات الله» فليست كلمات الله قليلة، وقال: «وهم في الغُرُفات آمنون» .

#### ٧٧ - سورة الجنّ .

## [ وأنَّه تَعَالَىٰ جَدُّ ربِّنا .. ـ ٣ ]

قرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر: «وإنّه تعالى جَدُّربّنا » بكسر الألفات الا قوله «أنّه استمع ـ ١ » ، «وأنْ لو استقاموا ـ ١٦ » ، «وأنَّ المساجد لله ـ ١٨ » فإنهم قرؤوا بالفتح ، وزاد ابن كثير وأبو عمرو عليهما : «وأنه لما قام عبدالله ـ ١٩ » . وقرأ الباقون جميع ذلك بالفتح إلا ما جاء بعد القول أو بعد فاء جزاء .

من كسر فإنه ردَّ على قوله « قالوا إنا سمعنا قرآناً عجباً \_ ١ » وقال « وإنه تعالى جدُّ ربنا ، ثم أتبع ذلك ما حسُن أن يكون من قول الجنّ ، ثم يعترض كلام الله وهو قوله « وإنه كان رجال \_ ٦ » وهذا مكسور

<sup>(</sup>١) ص ٢٩٨ عند الكلام على الآية ١٩١ .

<sup>(</sup>٢) في(أ) : اعلم ، وفي(ب) : وحجتهم ، وهي الموافقة .

<sup>(</sup>٣) ناقصة من أ . (٤) سورة لقمان ٢٧/٣١

<sup>(</sup>۵) سورة سبأ ۳۷/۳٤

على الابتداء ويتلوه قوله : « وإنهم ظنوا \_ ٧ » نسقٌ على ما قبله ثم تقول الجن : «وإنَّا لَمَسْنَا السهاء ـ ٨ » وهذا منسوب على ما تقدم من قول الجن ، ثم تقول الجن أيضاً : « وإنّا لا نذري » ، « وإنا منا الصالحون ــــ ١٦ إلى قوله : « وإنا منا المسلمون ومنا القاسطون ــ ١٤ » . ثم ينقطع قول الجن ، ويقول الله تعالى : « وأنْ لو استقاموا على الطريقة ــ ١٦ » نسقاً على قوله : « قل أُوحي إليّ أنه ــ ١ » وكذلك : « وأن المساجدَ ــ ١٨ » ، « وأنَّه لَمَّا قامَ عبدُ الله \_ ١٩ » ؛ لأنه لا يحسن في قوله « وأن المساجد لله » ، « وأنه لما قام عبد الله » أن يكون من قِبَلهم ، فكان معطوفاً على قوله : « قل أوحي إليّ أنه استمع » « وأنه لما قام عبد الله » فموضعها [رفع] للم لم يُسَمُّ الفاعل .

قوله : « وأنْ لو استقاموا » فيه أمران : أحدهما أن تكون الخفيفة من المثقلة ، فيكون محمولاً على الوحى كأنه : أوحى أنْ لو استقاموا ، ١٧٨/٢ أي أنهم/لو استقاموا ، والثاني ذكره الفراء قال : إنما فتحوا ٢ لأنهم أضمروا يميناً وقطعوها عن النسق ، فكأنه قال : والله إنَّ لو استقاموا . فأما من فتح فإنه نسق على الوحي في قوله « قل أوحي إلي أنه استمع » ، « وأنه تعالى جَدُّ ربنا » . وقال الفراء : ﴿ فأما الَّذِينِ [ فتحوا كُلُّها ] ٣ فكأنهم ردُّوا جميع ما فتحوا على قوله « فأمنا به » وآمنا بكل ذلك ففتحت « أن » لوقوع الإيمان عليها . وأنت مع ذلك تجد الإيمان يحسن في بعض ما فتح ويقبح في بعض ، فلا يمنعك ذلك من إمضائهن على الفتح ، فإن الذي يقبح من ظهور ( الإيمان ) قد يحسن [ مع ] أ ( صدَّقنا وشهدنا )

<sup>(</sup>١) ساقطة من أ .

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين ، ولعل الصواب : كسروا ، لأنه هو المطابق للسياق والشاهد

<sup>(</sup>٣) ناقصة من أ . (٤) زيادة لازمة

ومعنى (صدقنا) : أقررنا) .

# [ .. ومن يُعْرِض عن ذكر ربه يسلُكُه عذاباً صَعَداً .. ـ ١٧ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: «يَسْلُكُه» بالياء، إخبار عن الله . وحجتهم أنه قرب من ذكر الله تعالى في قوله: «ومنْ يُعْرضْ عن ذكر ربّه» فأجروا الفعل على ما قرب منه إذ كان في سياقه، وكان أقرب إلى الفعل من لفظ الجمع .

وقرأ الباقون: «نَسْلكُه» بالنون ، الله يخبر عن نفسه . وحجتهم قوله [ قبلها ] « لأسقيناهم ما عدقاً . لِنَقُتَنَهم فيه » فأجروا الكلام على لفظ الجمع إذ كان في سياقه ليأتلف الكلام على نظام واحد .

#### [ . كادوا يكونون عليه لِبَداً \_ ١٩ ] .

قرأ هشام « لُبَداً » بضم اللام . جمع ( لُبْدة ) مثل غُرْفة وغُرَف .

وقرأ الباقون : « لِبَداً » . وهو جمع ( لِبْدة ) مثل كِسْرة وكِسَر .

[ قُلْ إنما أَدْعُو ربي ولا أُشْرِكَ به أحداً \_ ٢٠ ]

قرأ عاصم وحمزة : « قُلْ إنما أَدْعُو » على الأمر . وحجتهما إجماع الجميع على ما بعده على الأمر الموهو قوله : « قل إني لا أملك لكم ضَراً ولا رشَداً – ٢٦ » و « قل إني لن يُجيرَ ني من الله أحدٌ – ٢٢ » فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

وقرأ الباقون : « قال » على الخبر . وحجتهم أن ذكر الغيبة قد تقدم

<sup>(</sup>١) في النسختين : على الخبر . وظاهر أنه سهو وأن الصواب ما أثبتنا .

وهو قوله : « وأنّه لما قام عبد الله » ، « قال إنما أدعو » على الغيبة التي قبلها .

# ٧٣ - سورة المُزَّمِّل ' إنَّ ناشئةَ اللَيل هي أشدُّ وطْئاً وأقومُ قيلاً - ٦ ]

قرأ أبو عمرو وابن عامر: «وطاءً» بكسر الواو ممدودة [ الألف] وهو مصدر ( فاعلت مفاعلة وفِعالاً ) . تقول : ( واطأت فلاناً على كذا مواطأة ووطاء ) ، أراد \_ والله أعلم \_ أن القراءة / في الليل يواطئ فيها قلب المصلي لسانه وسمعه على التفهم والأداء والاستماع أكثر مما يتوطأ عليه بالنهار ، لأن الليل تنقطع فيه الأشغال وتهدأ فيه الأصوات والحركات عن ابن عباس : «وطاءً» قال : ( يواطئ السمع القلب ) .

وعن يونس : « أَشِدُّ وطاءً » قال : ( ملاءمةً وموافقة ، ومن ذلك : « ليواطئوا » <sup>7</sup> أي : ليوافقوا ) .

وقرأ الباقون: « أشدُّ وَطْنَاً » بفتح الواو. أي : أثقل على المصلي من ساعات النهار وهو من قولهم (اشتدت على القوم وطأة سلطانهم) أي تقل عليهم ما يلزمهم ويأخذه منهم . وفي الحديث : (اللهم اشده وطأتك على مضر) " . قال الزجاج : (ويجوز أن يكون « أشدُّ وطأً :

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي : من قرأ « المزمل » و « المدثر » خفيفة الزاي والدال ، مشددة الميم والثاء فعلى حذف المفعول به بأنها ( المزمل نفسه والمدثر نفسه ) وحذف المفعول كثير ، ومن قرأ « قم الليل » وضم فيمكن أن يكون ضمه للاتباع . ١ ه . قلت : هذه الأسطر في (أ) تعليق بإزاء عنوان السورة ، وفي(ب) داخل المتن بعد أربعة أسطر ، أي بعد قوله : وتهدأ فيه الأصوات والحركات . والأشبه ما في(أ) .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ٣٧/٩ : « ليواطئوا عدة ما حرم الله .. » .

<sup>(</sup>٣) انظر (النهاية) لابن الأثير ٥/٠٠٠

أغلظ وأشد على الإنسان من القيام بالنهار ، لأن الليل جعل للنوم والسكون) وقيل : «أشد وطأ » أي : أبلغ في الثواب لأن كل مجتهد فثوابه على قدر اجتهاده .

قال آخرون منهم الفراء : « هي أشدُّ وطُثاً » أي : هي أثبت قياماً . قال قتادة : أشد وطُأُ أي : أثبت في الخير وأثبت للقلب والحفظ .

[ ربُّ المشْرَقُ وَالمغْرِبِ لا إِلَّهَ إِلا هُو فَاتَّخِذْهُ وَكَيْلًا ﴿ ٩ ] .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص : « ربُّ المشرق » بالرفع . وقرأ الباقون بالخفض .

الرفع يحتمل أمرين أحدهما أن يكون كما قال [ قبلها ] : « واذكر اسمَ ربِّك » قطعه من الأول فقال : « ربُّ المشرق » فيكون على هذا خبر ابتداء محذوف ، والوجه الآخر أن يرفعه بالابتداء ، وخبره الجملة التي هي « لا إلّه إلا هو » ، ومن خفض فإنه عطفه على قوله [ قبله ] : « واذكر اسم ربِّك » . فجعل ما بعده معطوفاً عليه إذ كان في سياقه .

[ إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثُلثي الليل ونصفَه وثُلْثَه .. - ٢٠ ]

<sup>(</sup>١) في (أ) : الحاتّ . وهو تصحيف .

يقدَّرُ الليل والنهار » ؛ فكأنه قال : أنا أعلم من مقادير قيامك بالليل ما لا تعلمه من تحديد الساعات من آخر الليل . قال أبو عبيد : الاختيار الخفض في « نصفه وثلثه » لأن الله تعالى قال : « علِمَ أَنْ لن تحصوه » فكيف يقدرون على أن يعرفوا نصفه وثلثه .

[ وقرأ الباقون ا ] : بالنصب ، بوقوع الفعل أي يقوم نصفه وثلثه . وحجتهم في ذلك أن النصب أصح في النظر ، قال الله لنبيه صلى الله عليه : « قم الليل إلا شيئاً يسيراً منه تنام فيه وهو الثلث ، والثلث يسير عند الثلثين ، ثم قال : « نصفه أو انقص منه قليلاً » أي من الثلث قليلاً . أي : نصفه أو أنقص من النصف قليلاً إلى الثلث ، أو زد على النصف إلى الثلثين . فإذا قرأت بالخفض كان معناه أنهم قد كانوا يقومون أقل من الثلث . وفي هذا مخالفة لما أمروا به لأن الله تعالى قال : « الليل إلا قليلاً . نصفه أو أنقص منه قليلاً » إلى الثلث ، أو زد على الثلث ؛ ولم يأمرهم بأن ينقصوا من الثلث شيئاً . وأما قوله : « علم أن لن تحصوه » أي : لن تطيقوه كما قال صلى الله عليه : ( استقيموا ولن تحصوه ) أي : ولن تطيقوا ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) (وقرأ الباقون) ساقطة من النسختين

 <sup>(</sup>٣) في (أ): منه من الثلث ليلاً أي قليلاً أي قم .. الخ وفي الجملة لبس ، فأثبتنا ما في
 (ب) لاستقامته .

<sup>(</sup>٣) تتمته : (واعلموا ان خير أعمالكم الصلاة) . شرحه ابن الأثير بقوله : أي استقيموا في كل شيء حتى لا تميلوا ولن تطيقوا الاستقامة ، من قوله تعالى : «علم أن لن تحصوه» أي : لن تطيقوا عدّه وضبطه ـ النهاية ٢٩٨/١ .

# ٧٤ - سورة المدَّثر والرَّجْزَ فاهْجُرْ - ٥ ] .

قرأ حفص : « والرُّجْزُ ' فاهْجُرْ » بضم الراء . يعني الصنم . كذا قال الحسن [ البصري ] .

وقرأ الباقون : « والرِّجْزَ » بالكسر . يعني العذاب . وحجتهم قوله : « لثن كشفت عنا الرِّجْزَ » يعني العذاب .

ومعنى الكلام : اهجر ما يؤديك إلى عذاب . قال الزجاج <sup>1</sup> : هما لغتان ومعناهما واحد .

[ واللَّيل إذْ أُدَّبُر . والصبح إذا أَسْفَر – ٣٢ و ٣٣ ]

قرأ نافع وحمزة وحفص : « واللّيل إذْ » بغير ألف ، « أَدْبر » بالألف . وحجتهم قول الرسول صلى الله عليه ( إذا أقبل الليل من ها هنا وأدبر النهار من ها هنا فقد أفطر الصائم ) .

وقرأ الباقون : « إذا » بالألف ، « دَبَر » بغير ألف . وهما لغتان ، يقال : ( دبر الليل وأدبر ) وكذلك ( قَبلَ الليل وأقبل ) . وقال يونس :

<sup>(</sup>١) هنا على هامش النسختين ما يلي : والرجز اسم صنم فيا زعموا فالمعنى ( ذا العذاب فاهجر )لأن عبادتها تؤدي إلى العذاب . والرجز بالكسر : العذاب .

<sup>(</sup>٢) (يعني الصنم) ساقطة من ب هنا . (٣) سورة الأعراف ١٣٤/٧

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب) قال الزجاج

<sup>(</sup>٥) انظر صحيح مسلم ١٣٢/٣ ففيه أحاديث عدة بخلاف في اللفظ يسير جداً.

( دبر : انقضى ، وأدبر : ولَّى ) . قال أبو عبيد : ( الاختيار : « إذا » بالألف ، « دَبَر » بغير ألف لموافقة الحرف الذي يليه ، ألا ترى قال « والصبح إذا أسفر » فكيف / يكون في أحدهما « إذا » وفي الآخر « إذْ » ؟ قال : فلهذا اخترنا أن نجعلهما جميعاً « إذا » على لفظ واحد .

### [ كأنهم حُمْرٌ مستفرة . فرَّت من قَسْوَرَة ـــ ٥٠ و ٥١ ]

قرأ نافع وابن عامر: « كأنهم حُمر مستنفَرة » بفتح الفاء مفعولة ، أي : مذعورة . قال أهل المعاني : الفتح هو المختار بمعنى ( فُعِل ذلك بها ) لأن أكثر ما تكلمت به العرب إذا جعلوا الفعل للحُمر أن يقولوا : ( نفرت ) ولا يكادون يقولون : ( استنفرت ) [ إذا كانت هي الفاعلة . ويقولون : استُنفرت و الإ أذا فُعِلَ ذلك بها فهي مستنفَرة ، فكأن القسورة استنفرتها أو الرامي .

وقرأ الباقون : « مُسْتَنْفِرة » بالكسر ، جعلوها فاعلة . وحجتهم أن العرب تقول : ( نفرت الحمر واستنفرت ) جميعاً بمعنى واحد ، قال الشاعر : أمْسِك ممارك إنه مستنفِرٌ في إثر أحمرة عمدن لغُرَّب ٢

والكسر أولى ، ألا ترى أنه قال : « فرَّتْ من قَسُورة » فهذا يدل على أنها هي استنفرت .

<sup>(</sup>١) ساقطة من(ب). وفي هامش(أ) هنا هذا التعليق:

قرأ ابن عامر « مستنفرة » بفتح الفاء . الكسر أولى لقوله « فرت من قسورة » فهذا يدل على أنها هي استنفرت . يقال : نفر واستنفر ، مثل سحر واستسحر .

 <sup>(</sup>٣) غُرَّب: جبل دون الشام في بلاد بني كلب ، وعنده عين ماء يقال لها الغُربة والغُرُبة ـ
 ( لسان العرب ) مادة (غرب ) ، والرواية فيه : اربط حمارك . واكتفى من عزوه بقوله : أنشده ابن الإعرابي انظر (مادة نفر ) .

#### [ وما يذ كُرون إلا أنْ يشاء الله .. ـ ٥٦ ]

قرأ نافع : « وما تذكرون » بالتاء على الخطاب. وقرأ الباقون بالياء ، رداً على ما قبله

# ٥٧ - سورة القيامة إلا أُقسمُ بيوم القِيَامَة - ١ ]

قرأ ابن كثير: « لأقسمُ بيوم القيامة » بغير ألف ، يجعل اللام لام تأكيد. المعنى : أقسم بيوم القيامة ، كما تقول : (أقوم) ثم تدخل اللام فتقول : (لأقومُ). رُوي عن الحسن أنه على هذه القراءة قال : إن الله تعالى أقسم بيوم القيامة ولم يقسم بالنفس اللوامة .

وقرأ الباقون: « لا أقسم » بالألف. واختلف النحويون في « لا » فقال الكسائي وأبو عبيد: « لا » صلة زائدة والتقدير: أقسم بيوم القيامة ، و « لا » على قولهما صلة كالتي في قوله « لئلا يعلم أهل الكتاب » أ والمعنى: لأن يعلم . فإن قلت: ( لا وما ، والحروف التي تكون زوائد إنما تكون بين كلامين كقوله: « مما خطاياهم » ٢ ، وقوله « فما رحمة من الله » ٣ بين كلامين كقوله: « مما خطاياهم » ١ ، وقوله « فما رحمة من الله » ولا تكاد تزاد أولاً ) ؛ فقد قالوا: إن مجاز القرآن مجاز الكلام الواحد والسورة الواحدة . قالوا: والذي يدل على ذلك أنه قد يذكر الشيء في / والسورة و يجيء جوابه في سورة أخرى كقوله: « وقالوا يا أيّها الذي نُزل عليه الذكر إنك لمجنون » أجاء جوابه في سورة [ أخرى ] \* فقال :

(١) سورة الحديد ٢٩/٥٧

<sup>(</sup>٢) سورة نوح ٢٥/٧١ ، وقراءة حفص : «مما خطيئاتهم »

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ١٥٩/٣ (٤) سورة الحجر ٦/١٥

<sup>(</sup>٥) ناقصة من أ .

« ما أنت بنعمة ربك بمجنون » · . وقال الفراء : العرب لا تزيد ( لا ) في أول الكلمة ، ولكن « لا » في ها هنا ردُّ لكلام ، كأنهم أنكروا البعث ، فقيل : ليس الأمر على ما ذكرتم أقسم بيوم القيامة .

## [ فإذًا بَرِقَ البصر \_ ٧ ]

قرأ نافع : « فإذا بَرَق البصَرُ » بفتح الراء ، أي : شخص ، إذا فتح عينيه عند الموت ، كذا قال الفراء . وقال آخرون بَرَق : لمع بصره .

وقرأ الباقون : « برِ ق » بالكسر أي : تحيّر . وقال الفراء : ( بَرِ ق : فَزِع ) قال : وأنشدني بعض العرب :

#### وَداو الكلومَ ولا تبرَق ٢

أي : لا تفزع من هول الجراح .

[كلاُّ بلْ تحبون الَعاجلةَ . وتَذَرون الآخِرة -- ٢٠ و ٢١ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر : « كلا بل يحبون العاجلة . ويذرون الآخرة » بالياء . وحجتهم أنه ذكر قبل ذلك الإنسان فقال : « يُنَبَّأُ الإنسانُ يومثذ ... بل الإنسان على نفسه بصيرة – ١٣ و ١٤ » والإنسان في هذا الوضع في معنى الناس ، فأخر جوا الخبر عنهم ، إذ كان ذلك في سياق الخبر عنهم ، ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون : « بل تحبون .. وتذرون » بالتاء على الخطاب . أي :

<sup>(</sup>۱) سورة القلم ۳/۶۸

 <sup>(</sup>۲) هو لطرفة بن العبد . وصدره على ما في مادة « برق ) من ( لسان العرب ) :
 فنفسك فانْع ولا تَنْعَنى

قل لهم يا محمد : بل تحبون العاجلة وتذرون الآخرة الباقية . ثم وصف المؤمن والكافر على إثرها .

[ وقيل مَنْ ، رَاق - ٢٧ ]

قرأ حفص « وقيل منْ رَاق » بإظهار النون إعلاماً أن ( من ) منفصلة من الراء . المعنى : هل من مُدَّاوِ .

وقرأ الباقون بالإدغام لقرب النون من الراء .

[ أَلُمْ يِكُ نُطْفَةً مِن مَنيٍّ يُمْنَىٰ - ٣٧ ]

قرأ حفص : « منْ منيّ يُمنَى » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء . فمن قرأ « يُمنَى » فللفظ « نُطْفة » .

٧٦ – سورة الإنسان [ إنا أعتدنا لِلْكَـٰفِرين سَلَـٰسِلا وَأَغْلَـٰلاً وسَعِيراً \_ ٤ ] قرأ نافع وأبو بكر والكسائي : « سلاسلاً » بالتنوين .

وقرأ الباقون: «سلاسلَ» بغير تنوين. لأن (فعالل) لا تنصرف، وكل جمع ثالثه ألف وبعدها حرف مشدّد أو حرفان خفيفان أو أكثر فإنه لا ينصرف في معرفة ولا نكرة نحو مساجد / قال الله تعالى: «ومساجد يُذْكُرُ فيها اسمُ الله كثيراً» .

وحجة من صرف أمران أحدهما ذكر الفراء فقال: إن العرب

<sup>(1)</sup> سورة الحج ٤٠/٢٢

تُجري ' ما لا يُجرى في الشعر ، فلو كان خطأً ما أدخلوه في أشعارهم ، فكذلك هؤلاء أجْرَوْا «سلاسلاً» . قال الشاعر : ٢

# فما وَجْدُ أَظَآرِ ثلاثٍ رواثمٍ

فأجرى روائم . والوجه الثاني أنهم اتبعوا مرسوم المصاحف في الوصل والوقف لأنها مكتوبة بالألف ، وإن لم تكن رأس آية فهي تشاكل رؤوس الآي لأن بعدها : « أغلالاً وسعيراً » .

[ .. وأكُوابِ كانت قواريرًا . قواريرًا من فضة قدَّرُوها تقديراً \_ ١٥ و ١٦ ] .

قرأ نافع وأبو بكر والكسائي « قواريراً . قواريراً » منوناً كلاهما وإذا وقفوا [ وقفوا ] "عليهما بألف اتباعاً للمصحف ، ولأن الأولى رأس آية ، وكرهوا أن يخالفوا بين لفظين معناهما واحد كما قرأ الكسائي: « ألا إن ثموداً كفروا ربَّهم ألا بعداً لثمودٍ » نصرف الثاني لقربه من الأول [!].

قرأ ابن كثير: « قواريراً » منوناً ، و « قواريرَ من فضة » بغير تنوين . وهو الاختيار لأن الأولى رأس آية وليست الثانية كذلك .

فن قرأ « قواريراً . قواريراً » . بإجرائهما جميعاً كانت له ثلاث حجج : إحداهن أن يقول : نونت الأولى لأنها رأس آية ، ورؤوس

<sup>(</sup>۱) الإجراء في اصطلاح قدماء النحاة هو التنوين أو الصرف في اصطلاحنا اليوم ، ما لا يجرى : الممنوع من الصرف .

 <sup>(</sup>٢) هو متمم بن نويره . والبيت من عينيته المشهورة في رثاء أخيه مالك ، وتتمة البيت :
 رأين مَجَرًا من حُوارِ ومصرعاً

الآيات جاءت بالتنوين كقوله: « مذكوراً ... سميعاً [ بصيراً ] » أ . فنون الأولى ليوافق بين رؤوس الآيات ، ونوَّن الثاني على الجوار [ للأول ] أ . والحجة الثانية أن العرب تجري ما لا يُجْرى في كثير من كلامها ، من ذلك قول عمرو بن كلثوم :

كأن سيوفنا فينا وفيهم مخاريقٌ بأيدي لاعبينا

فأجرى مخاريق . والثالثة اتباع المصاحف ، وذلك أنهما جميعاً في مصاحف أهل الحجاز والكوفة بالألف .

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة وحفص: « قوارير قوارير وارير ، بغير تنوين وهو محض العربية ، لأن ( فواعل ) لا تنصرف في معرفة ولا نكرة . ووقفوا على الأولى بالألف لأنها رأس آية وآيتها على الألف ، ووقفوا على الثانية بغير ألف لأنها ليست به [ رأس ] آية . ووقف حمزة بغير ألف فيهما .

قوله [ « كانت قوارير [ قوارير ] من فضة » يقول ] " : كانت المعاء القوارير وبياض الفضة ، فاجتمع فيها / صفاء القوارير وبياض الفضة . « قدَّروها تقديراً » أي قدَّروا الكأس على ري أحدهم لافضل فيه ولا عجز عن ريه .

[ عَـٰلِيَهُم ثيابُ سُنْدُس ِ خضرٌ وإسْتَبْرَقٌ .. ــ ٢١ ]

قرأ نافع وحمزة : « عالِيهم » ساكنة الياء . وهي في موضع رفع على الابتداء وخبره « ثيابُ سندس ٍ » لأن العالي هو الثياب .

<sup>(</sup>۱) الآیتان ۱ و ۲ من أول هذه السورة . (۲) و (۳) ناقصة من أ .

وقرأ الباقون: « عالِيَهم » بفتح الياء على الحال. قال الزجاج: نصب على الحال من شيئين: أحدهما من الهاء والميم ، المعنى: يطوف على الأبرار ولدان مخلَّدون ، على الأبرار ثياب سندس . لأنه قد وصفت أحوالهم في الجنة ، فيكون المعنى: يطوف عليهم في هذه الحال هؤلاء . ويجوز أن يكون حالاً من الولدان ، المعنى : إذا رأيتهم حسبتهم . لؤلؤاً منثوراً في حال علو الثياب إياهم . وقال قوم : نصب على الظرف بمعنى : فوقهم .

وقرأ ابن كثير وأبو بكر : « ثيابُ سُنْدُسِ خُضْرِ » خفضاً ، « وإستبرقٌ » رفعاً .

وقرأ أبو عمرو وابن عامر : « خُضْرٌ » رفع ، « وإستبرق ٍ » خفض . وقرأ نافع وحفص : بالرفع فيهما .

وقرأ حمزة والكسائي بالخفض فيهما .

فمن قرأ « خُضْرٌ » بالرفع فهو أحسن لأنه يكون نعتاً للثياب ، ولفظ الثياب لفظ الجمع و « خُضْرٌ » لفظها لفظ الجمع .

ومن قرأ « خُضْرٍ » فهنو من نعت السندس ، والسندس في المعنى راجع إلى الثياب .

ومن قرأ « إستبرقٌ ) بالرفع فهو نسق على ٢ « ثياب . » . المعنى : وعليهم إستبرق . ومن خفض فهو نسق على السندس : وثيابُ إستبرقٍ ،

<sup>(</sup>١) في (ب): عالياً

<sup>(</sup>٢) في (أ): الى

ويكون المعنى : عليهم ثياب من هذين النوعين : ثياب سندس وإستبرق ِ .

وأجود هذه الوجوه قول أبي عمرو ومن معه : فرفع الخضر لأنه صفة مجموعة لموصوف مجموع ، فأتبع الخضر الذي هو جمع مرفوع الجمع المرفوع الذي هو «ثياب » . وأما « إستبرق » فجر من حيث كان جنساً أضيف إليه الثياب كما أضيف إلى « سندس » ، فأضاف الثياب إلى الجنسين كما تقول : ( ثياب خز وكتان ) . ويدل على ذلك قوله تعالى : ويلبسون ثياباً خُضراً من سندس وأستبرق » أ . وأما خفض « خضر » ، / « وإستبرق » بالرفع فإنه أجرى الخُضْر وهو جمع على السندس لما كان المعنى : أن الثياب من هذا الجنس .

144/1

وأجاز أبو الحسن [ الأخفش ] وصف بعض هذه الأجناس بالجمع فقال : ( تقول : أهلك الناس الدينار الصُفْر والدرهم البيض ) ، والصفر والبيض جمعان والدرهم لفظه واحد أراد به الجنس.

#### [ وما تشاءون إلا أن يشاء الله .. ـ ٣٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: « وما يشاؤون » بالياء. ردوه على قوله « ويَذَرُون وراءهم – ٢٧ » و « نحن خلقناهم وشَدَدْنا أسرهم – ٢٨ » فجعلوا قوله « يشاؤون » خبراً عنهم <sup>٢</sup> إذ أتى في سياق الخبر عنهم ليأتلف الكلام على نظام واحد .

وقرأ الباقون : « وما تشاؤون » بالتاء على الخطاب ، وإنما خاطبهم

<sup>(</sup>۱) سورة الكهف ۳۱/۱۸

<sup>(</sup>٢) في (أ) : إذا ، وهو تصحيف

بذلك بعد انقضاء الخبر عنهم ، ولأن الخطاب يدخل فيه معنى الخبر فهو أوعب .

#### ٧٧ - سورة والمُرْسَلات

[ عُذْراً أو نُذْراً \_ ٦ ]

قرأ الأعشى: «عُذُراً أو نُذُراً » بضم الذال فيهما . وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير وأبو بكر: «عُذْراً » ساكنة الذال ، «أو نُذُراً » مضمومة الذال . وقرأ الباقون بإسكان الذال فيهما .

فأما التخفيف فأن يكون مصدراً مفرداً ، تقول : ( عذرته عُذْراً ) كما تقول : ( شغلته شُغلاً ، وشكرته شكراً ) .

وأما التثقيل فأن يكون « عُذُراً أو نُذُراً » جمع (عذير ) و ( نذير ) . تقول : عذيري من فلان أي : اعذرني منه عذيراً . ومن خفف « عذراً » وثقل « نُذُراً » جعل « نُذُراً » جمع نذير . قال الله تعالى « ولقد جاء آل فرعون النُذُر » أ قال الزجاج : ( العذر والعذر ، والنذر والنُذُر ) بمعنى وأحد ، ومعناهما المصدر .

### [ وإذا الرُسُل أُقَّتَتْ \_ ١١ ]

قرأ أبو عمرو: « وإذا الرُسُلُ وُقِّتَتْ » بالواو وتشديد القاف. على الأصل ، لأنها ( فُعَلَّتْ ) من الوقت مثل قوله « وَوُفِّيَتْ كل نفسِ » ٢

<sup>(</sup>١) سورة القمر ١/٥٤

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران ۲۵/۳

وقرأ الباقون : ﴿ أُقَتَتْ ﴾ بالألف . وحجتهم في ذلك خط المصاحف بالألف . فمن همز فإنه أبدل الهمزة من الواو لانضام الواو ، وكل واو انضمت وكانت ضمتها لازمة جاز أن تبدل منها همزة فتقول في (وجوه) : ١٨٢/٢ / أجوه ١ .

### [ فقَدَرْنا فنعم القادرون ـ ٢٣ ]

قرأ نافع والكسائي : « فقد رنا » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف . وحجتهم قوله : « فنعم القادرون » ولم يقل « المقدرون » . فأجروا على لفظ ما جاوره إذ لم يقم على التفريق بين اللفظين . وكان المعنى فيه : فلكنا فنعم المالكون ، فكان لفظ يشاكل بعضه بعضاً في اللفظ والمعنى . ومن شدَّد فإنه أحب أن يجري على معنيين كل واحد منهما بخلاف الآخر ، وذلك « فقد رنا » مرة بعد مرة لأنه ذكر الخلق فقال : « ألم نخلق من ماء مهين . فجعلناه في قرار مكين . إلى قدر معلوم ٢٠ - ٢٧ » فذلك منه فعل متردد ، فشدد إرادة تردد الفعل على سنن العربية . وقد أوضح هذا المعنى في تقدير خلق الإنسان بما أجمعوا فيه على التشديد وهو قوله « من نُطْفةٍ خلَقَه فقد ره » فرد ما اختلفوا فيه إلى منا أجمعوا عليه أولى .

<sup>(1)</sup> هنا على هامش(أ) تعليق على قراءة للآيتين ١٦ و ١٧ و ألم نهلك الأولين. ثم نتبعهم الآخرين الآخرين المدا هو : في الشواذ : و ثم نتبعهم اللجزم فإنه يحتمل أمرين : أحدهما أنه أسكن الهين استثقالاً لتوالي الحركات ، والثاني عطفاً على و نهلك الكما تقول : ألم أزرُك ثم أحسن إليك ) فيكون معنى هذه القراءة أنه يريد قوماً أهلكهم بعد قوم قبلهم على اختلاف أوقات المرسلين إليهم نبياً بعد نبي ؛ وأما الرفع على القراءة المشهورة فلاستئناف الكلام أو على أن يجعل خبر ابتدأ محذوف .

<sup>(</sup>۲) سورة عبس ۱۹/۸۰

ثم قال « فنعم القادرون » يعني القدرة على ذلك والملك والأول من التقدير . والفائدة ها هنا فائدتان ، وإذا كانا بلفظ واحد كانت الفائدة واحدة . و يجوز أن يعنىٰ بذلك معنى واحد و يجمع ذلك المعنى بين اللغتين .

قال الفراء: هما لغتان والعرب تقول: ( قُدِّر عليه الموتُ وقُدِر ، وقُدِّر عليه الموتُ وقُدِر ، وقَدِّر عليه رزقه وقُدِر). وقيل للكسائي: ( لم اخترت التشديد واسم الفاعل ليس مبنياً على هذا الفعل؟ ) فقال: هذا بمنزلة قوله « فَمهِّل الكافرين » أثم قال: « أَمُهُلُهم » أولم يقل ( مَهِّلُهم ) فجمع بين اللغتين ، ومثله « فإني أعذّبهُ عذاباً » أولم يقل تعذيباً ،

#### قال الأعشى:

وأنكرتْني وما كان الذي نَكِرَ تْ من الحوادث إلا الشيبَ والصلعا " [كأنَه جمَلُتُ صُفَرٌ \_ ٣٣]

قرأ حمزة والكسائي وحفص : « كأنه جِمالة صُفر » بغير ألف ، جمع جمل . تقول : ( جمل وجمال وجمالة ) وإنما تدخل الهاء توكيداً لتأنيث الجمع كما تقول : ( عمومة ) . ونظيره : حجر وحجار ، وحجر وحجارة .

وقرأ الباقون : « حِمالات صُفرٌ » فهو جمع الجمع . تقول : ( جمل

<sup>(</sup>١) سورة الطارق ١٧/٨٦

<sup>(</sup>۲) سورة المائدة ٥/١١٥ (٣) ديوان الأعشى ص ١١٥٧

<sup>(</sup>٤) هنا على هامش (أ) كلام على قراءة للآيتين ٢٩ و ٣٠ : «انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون . انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب » هذا هو : من قرأ «انطلقوا » الثانية بفتح اللام فإنه حمل الأول على الأمر والثاني على الخبر

وجمال وجِمالات ) كما تقول : رجل [ ورجال ] ورجالات ، و [ بيت ] وبيوت وبيوتات .

# ٧٨ – سورة عمَّ يتساءلون ( النبأ ) وفتحتِ السماءُ فكانت أبواباً – ١٩ ]

١٨٣/١ / قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « وفُتِحَتِ السهاءُ » بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد . وحجتهم قوله : « فكانت أبواباً » والتشديد للتكثير ، ويقوي هذا قوله « مُفتَّحةً لهم الأبوابُ » أ بالتشديد .

ومن قرأ بالتخفيف قال : التخفيف يكون للقليل والكثير .

### [ لَبْثِينَ فيها أحقابا \_ ٢٣ ]

وقرأ حمزة « لَبثين فيها أحقاباً » بغير ألف . وقرأ الباقون : « لابثين » بألف . وحجتهم مجيء المصدر على ( اللّبث ) يدل على أنه من باب ( شرب يشرب ، ولقِم يلقَم ) فهو شارب ولاقم ، وليس من باب ( فرق يفرق ) ، ولو كان منه لكان المصدر مفتوح العين " ؛ فلما سُكّن ا

<sup>(</sup>۱) (رجال) ناقصة من (أ) و(بيت) ناقصة من النسختين . وهنا في(أ) التعليق الآتي على الآيتين : «إنها ترمي بشرر كالقصر . كأنه جمالة صفر » : وجمالات جمع جمال ، وجمع بالألف والتاء على تصحيح البناء كما جمع على تكسيره في قوله (جمائل) . ومن قرأ : «جُمالات» بضم الجم جمع جُماله وهو القلس من قلوس سفن البحر . ومن قرأ «كالقَصْر » بفتح الصاد فهي جمع (قصرة) . أي كأنها أعناق الإبل . وقيل : القصر أصول الشجر ، واحدتها قصرة .

<sup>(</sup>۲) سورة صْ ۳۸/۵۰

<sup>(</sup>٣) بل ورد فيه الفتح ، بل هو أكثر ، \_ انظر القاموس المحيط ، و بعض المعجمات يقتصر فيه على الفتح .

وقيل ( اللّبث ) وجب أن يكون اسم الفاعل ( فاعلاً ) لما كان اللّبث كاللّقم . ومن قرأ ﴿ لَبثين ﴾ جعل اسم الفاعل ( فعِلاً ) وقد جاء غير حرف من هذا النحو على ( فاعل وفَعِل ) نحو : رجل طامع وطمِع ، وآثم وأثِم ، وعلى هذا نقول : لَبِثَ فهو لابث ولَبِث .

### [ لا يسمعون فيها لَغُواً ولا كِذَّاباً \_ ٣٥ ]

وقرأ الكسائي : « لا يسمعون فيها لغواً ولا كِذاباً » بالتخفيف . وقرأ الباقون بالتشديد . فهو مصدر (كذّب يكذّب كِذّابا) . وأصل مصدر (فعّلت) إنما [هو] فِعّال ، لأنك إذا جاوزت الثلاثة من الأفعال بالزيادة فوزن المصدر على وزن الفعل الماضي بزيادة الألف في المصدر قبل آخره ، وذلك نحو : أكرمت إكراماً وانطلقت انطلاقاً . فأصل مصدر (فعّلت) إنما هو (فِعّال)؛ فمن (كذّبته) : كِذّاباً ، وكلّمته كِلاّماً . قال سيبويه : قوله (كلمته تكليماً وسلّمته تسلياً وكذّبته تكذيباً) كِلاّماً . قال التضعيف ، فالتاء عوض من التضعيف ، والياء التي قبل الآخر كالألف في قوله (كِذّابا) . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : وكذّبوا بآياتنا كِذّابا \_ ٢٨ » ، فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

فأما ( الكِذاب ) بالتخفيف فهو مصدر (كذب كِذاباً ) مثل : كتبه كتاباً وحسبه حساباً . كذا قال الخليل . قال الأعشى :

فَصَدَقْتُهُم وكَذَبْتُهُم / والمرُءُ ينفعُه كِذَابُهُ ا

124/2

والبيت ليس في ديوان الأعشى قال المبرد : وأنشد المازني للأعشى وليس مما روت=

وقال محمد بن يزيد [ المبرد ] : وقد يكون (كِذَاباً ) من قولك : (كَاذَبته كِذَاباً ) مثل قاتلته قتالاً .

قال الفراء: التخفيف كأنه \_ والله أعلم \_ لا يتكاذبون . وحجته في التخفيف أن قوله « لا يسمعون فيها لغواً ولا كِذاباً » ليست بمقيدة بفعل يكون مصدراً له كما شدّد قوله « وكذّبوا بآياتنا كِذّابا » لمجيء « كذّبوا » فقيدها ، بل هو مصدر صدر عن قوله ( كذب كذاباً ) بالتخفيف ، وقد ذكرنا . وأخرى أن رؤوس الآيات من لدن قوله « أحصيناه كتاباً \_ ٢٩ » إلى آخر السورة على التخفيف ، فكان التوفقة بين نظام رؤوس الآيات أولى من مخالفتها .

[ . . جزاء من ربّك عطاء حساباً . ربِّ السموات والأرض وما بينهما الرحَّمن لا يملكون منه خطابا \_ ٣٦ و ٣٧ ]

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « ربُّ السموات والأرض وما بينهما الرحمٰنُ » بالرفع فيهما على الاستثناف ، و« الرحمٰنُ » خبره .

وقرأ ابن عامر وعاصم: بالجر فيهما ، عطف على قوله: « جزاءً من ربِّك . . . ربِّ السموات » .

وقرأ حمزة والكسائي : « ربِّ السموات » بالخفض ، « الرحمٰنُ » رفع . قوله « ربِّ » ترده على قوله : « مِنْ ربِّك » وترفع « الرحمنُ »

<sup>=</sup> الرواة متصلاً بقصيدة : فصدقتهم الخ » قلت : وللأعشى قصيدة في البحر والروي مطلعها (الديوان ص ٣٢١) :

أصرمْتَ حبلك من لميس اليوم أم طال اجتنابهُ ور بما صلح بيتنا هذا أن يكون بين البيتين ٤٠ و ٤١ من القصيدة .

على الابتداء ، وتجعل قوله : « لا يملكون منه » في موضع خبر قوله « الرحمنُ » .

# ٧٩ ـ سورة النازعات أ إن المناعظ أما أنخرة ـ ١١ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو: « عظاماً ناخِرة » أي : بالية . كذا قال ابن عباس . وقيل : فارغة . وقال آخرون : الناخرة : العظم المجوف الذي تمر فيه الريح فتنخر . وقالوا : النخرة البالية وحجتهم في ذلك أن رؤوس الآيات بالألف نحو : ( الحافرة ، والرادفة ، والراجفة ، والساحرة ) ، فالألف أشبه بمجيء التنزيل وبرؤوس الآيات .

وقرأ الباقون: « عظاماً نخِرة » بغير ألف. وحجتهم في ذلك: أن ما كان صفة منتظر لم يكن فهو بالألف ، وما كان وقع فهو بغير ألف. قال اليزيدي: ( يقال عظم نخِر وناخِر غداً ) فدل على أنهم قالوا: إذ كنا بعد موتنا عظاماً نخرة: قد نخرت. وقال أبو عمرو: نخِرة وناخرة / ١٨٤/١ واحد. وكذا قال الفراء مثل: الطامع والطبع.

> [ إذ ناداه ربَّه بالوادِ المقدَّسَ طُوى \_ ١٦ ] « طُوى » قد ذكرت في سورة طٰه [ فقُلْ هلْ لك إنى أن تَزَكّيٰ \_ ١٨ ]

<sup>(</sup>١) في (أ): لم يكرر. ثم في النسختين: صلة منتظر وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) ص ٤٥١

قرأ نافع وابن كثير: « إلى أَنْ تَزَّكَىٰ » بالتشديد . وقرأ الباقون بالتخفيف والأصل ( تتزكَّى ) فمن ثقَّل أدغم التاء في الزاي ، ومن خفّف حذف إحدى التاءين .

# ٨٠ ــ سورة عبس أو يذَّكَرُ فتنفَعَه الذكرى ــ ٤ ]

قرأ عاصم : « فتنفعَه الذكرى » بفتح العين على جواب « لعل » .

وقرأ الباقون: بالرفع. نسقاً على « يَزَّكَّى ». المعنى: لعله يزّكى ولعله تنفعه الذكرى. ومن نصب فعلى جواب « لعل ». ونظيره: ( لعل زيداً يقدم فيكرمني ) على قولك ( لعله يكرمني ) ، فإن قلت ( فيكرمني ) فإنما ترجيت قدومه وضمنت أنه إذا قدم أكرمك.

[ أما من استغنى . فأنت له تَصَدَّى ــ ٥ و ٦ ]

قرأ نافع وابن كثير: « فأنت له تَصَّدَّىٰ » بالتشديد. وقرأ الباقون بالتخفيف [ فيهما ٢٠] .

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : من قرأ بالنصب فعلى أنه جواب بالفاء لأن المتقدم غير موجب ، فكان قوله تعالى « يذكر » المعطوف على « يزكى » في معنى : لعله يكون منه تذكرة وانتفاع . وكذا قوله « لعلي أبلغ الأسباب أسباب السموات فأطلع – سورة غافر ٢٠٤٠هو٣٧ »

<sup>(</sup>۲) ناقصة من (أ) . وهنا على هامش(أ) هذا التعليق : قرأ أبو جعفر الباقر عليه السلام بضم التاء وفتح الصاد ، «وتلهى » بضم التاء أيضاً . والمعنى : يدعوك داع من زينة الدنيا وإثارتها إلى التصدي له والإقبال عليه ، وعلى ذلك قوله «تلهى» أيضاً أي : تُصْرف عنه . ١ ه قلت : الباقر محمد بن علي بن الحسين بن أبي طالب (٥٦ – ١١٨ه) وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، عرض على أبيه زين العابدين ، وقرأ عليه ابنه =

والأصل (تتصدى ) : تتعرض ، ولكن حذفوا التاء الثانية لاجتماعهما . ومن شدّد أدغم التاء في الصاد لقرب المخرجين .

# [ فَلْيَنْظُر الْإِنْسُنُ إلى طعامه . أنّا صبينا الماءَ صبّاً \_ ٢٤ و ٢٥ ]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي: « أنا صَبَبْنا الماءَ » بفتح الألف على البدل من الظعام ، ويكون « أنًّا » في موضع خفض . المعنى : فلينظر الإنسان إلى أنا صببنا الماء صباً . وقال « إلى طعامه » والمعنى على كونه وحدوثه وهو موضع الاعتبار .

وقرأ الباقون : « إنّا » بالكسر على الاستئناف ، ويكون ذلك تفسيراً للنظر إلى طعامه .

#### ٨١ ـ سورة التكوير

### [ وإذاً البحار سُجِّرَتْ \_ ٢ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « وإذا البحارُ سُجِرَتْ » بالتخفيف . حجتهما قوله: « والبحر المسجور » ولم يقل (المسجّر). واعلم أن التخفيف يقع على القليل والكثير نظير قوله « قُتِل الخَرَّاصون » و « قُتِل أصحاب الأخْدود » وهم جماعة ، وكذلك : « سُجرَتْ » .

وقرأ الباقون : « سُجِّرَتْ » بالتشديد . وحجتهم قوله : « وإذا البحارُ » ، ولو كان واحداً لكان تخفيفاً كما قال : « والبحر المسجور » . والعرب

<sup>=</sup> جعفر الصادق . كان سيد بني هاشم علماً وفضلاً وسنة .

<sup>(</sup>١) سورة الطور ٦/٥٢ (٢) سورة الذاريات ١٠/٥١

<sup>(</sup>٣) سورة البروج ١٠/٨٥ (٤) في ب : خفيفاً

۱۸٤/۲ تقول : (سَجَرْت التنور) لا تقول غیره و (سَجَّرْت التنانیر) بالتشدید . ومعنی «سُجِّرت » أي : أفضی بعضها إلى بعض فصارت بحراً واحدا .

#### [ وإذا الصُّحُفُ نُشِرَتْ \_ ١٠ ]

قرأ نافع وابن عامر وعاصم: « وإذا الصُحُفُ نُشِرَتُ » بالتخفيف . وحجتهم قوله : « في رَقِّ منشورٍ » وردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

وقرأ الباقون: « وإذا الصحف نُشَرَتْ » بالتشديد . قالوا إنه ذكر الصحف وهي جماعة تنشره مرة بعد مرة ، والتشديد للتكثير ، كما قال سبحانه: « وغلَّقت الأبواب » . وحجتهم إجماع الجميع على قوله: « صُحُفاً مُنَشَرَة » ولم يقل: منشورة .

## [ وإذا الجحيمُ سُعِّرَتْ ـ ١٢ ]

قرأ نافع وابن عامر وحفص: « وإذا الجحيمُ سُعِّرَتْ » بالتشديد ، أي : أوقدت مرّة بعد مرة . وحجتهم قوله : « كلَّما خَبَتْ زدْناهم سعيرا » فهذا يدل على كثرةٍ وشيء بعد شيء [ فحقه التشديد ] ".

وقرأ الباقون : « شُعِرَتْ » بالتخفيف ، أي : أوقدت ، وحجتهم قوله : « وكفى بجهنم سعيراً » [ قوله : سعيراً ] لا فقيل في معنى ( مسعور ) ، وهذا إنما يجيء من ( فعَل ) .

<sup>(</sup>۱) سورة الطور ۲۵/۱۲ (۲) سورة يوسف ۲۳/۱۲

 <sup>(</sup>٣) سورة المدثر ٢/٧٤ (٤) سورة الإسرا ٩٧/١٧

<sup>(</sup>٥) ناقصة في أ . (٦) سورة النساء ٤/٥٥

<sup>(</sup>٧) ناقصة من أ .

#### [ وما هو على الغيب بضنين \_ ٢٤ ]

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : « وما هو على الغيب بظنين » بعنى : ( ما هو بمتهم على الوحي أنه من الله )، ليس محمد صلى الله عليه وسلم متهماً \ .

وقرأ الباقون: « بضنين » بالضاد. أي ببخيل ، يقول: لا يبخل محمد صلى الله عليه بما آتاه الله من العلم والقرآن [ ولكن] لا يرشد ويعلم ويؤدي عن الله جل وعز.

#### ٨٢ ـ سورة الانفطار

[ الذي خلقك فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ . في أيِّ صورةٍ ما شاء ركَّبَك \_ ٧ و ٨]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « فعَدَلَكَ » بالتخفيف . قال الفراء : وجهه ـ والله أعلم ـ فصرفك إلى أي صورة شاء ، إما حسن أو قبيح ، أو طويل أو قصير . وعن أبي نُجَيْح قال : ( في صورة أب أو في صورة عمّ ) . وليست [ « في ] من صلة « عَدلك » لأنك لا تقول : ( عدلتك عمّ ) . وليست [ « في ] من صلة « عَدلك » لأنك لا تقول : ( عدلتك

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) هذا التعليق : الظنين : المتهم من قولهم : ظننت أي اتهمت ، لا من (ظننت) المتعدي إلى مفعولين ، إذ لو كان منه لكان لا بد من ذكر المفعول الأخر دلالة على أنه من (ظننت) بمعنى اتهمت .

<sup>(</sup>٢) ناقصة في (أ)

 <sup>(</sup>۳) هو یسار مولی ثقیف . روی عن ابن عباس و ابن عمر . وروی عنه ابنه عبدالله و عمر و
 ابن دینار . توفی سنة ۱۰۹ هـ طبقات ابن سعد ٤٧٣/٤ و خلاصة تذهیب الکمال .

<sup>(؛)</sup> ناقصة من أ

في كذا) ، إنما تقول: (عدلتك إلى كذا) أي: صرفتك إليه؛ وإنما هي متعلقة بـ « ركبًك » . كأن المعنى : ( في أي صورة شاء أن يركبك ) . وقال آخرون : ( فعدلك : فسوَّى خلقك ) . قال محمد بن يزيد وقال آخرون : فعدلك أي : قصد بك إلى الصورة المستوية / ومنه العدل الذي هو الإنصاف ، أي : هو قصد إلى الاستواء . فقولك : (عدل الله فلاناً ) أي : سوّى خلقه . فإن قيل : فأين الباء التي تصحب القصد حتى يصح ما تقول ؟ قلت : إن العرب قد تحذف حروف الجر ، قال الله جل وعز : « وإذا كالوهم أو وزنوهم » فحذف اللامين ، فكذلك « فعدلك » بمعنى : فعدل بك .

وقرأ الباقون: « فعدّ لك » بالتشديد. يعني فقوَّمك: جعل خلقك معتدلاً ، بدلالة قوله « لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم » أي معتدل الخلق ليس منه شيء بزائد على شيء فيفسده. وقال قوم: معناه حسَّنك وجمَّلك.

[ ثُمَّ ما أَذْرَىك ما يومُ الدين : يومَ لا تملِكُ نفسٌ لنفسِ شيئاً . . ــ ١٨ و ١٩ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: « يومُ لا تملِكُ نفسُ لنفسٍ » بالرفع . جعلوه صفة لقوله « يومُ الدين » . ويجوز أن يكون خبر ابتداء محذوف لمَا قال : وما أدراك ما يومُ الدين » قال : « يومُ لا تملك نفس لنفس . . »

<sup>(</sup>١) سورة المطففين ٣/٨٣

<sup>(</sup>٢) يريد أن الأصل : كالوا لهم ووزنوا لهم .

<sup>(</sup>٣) سورة التين ٩٥/٤ (٤) في ب : يزيد

وقرأ الباقون : بالنصب ، على معنى : هذه الأشياء المذكورة تكون « يومَ لا تملك نفس لنفس شيئاً » .

### ٨٣ \_ سورة الْمُطَفِّفينَ

# [ كلاًّ بلْ رانَ على قلوبهم ما كانوا يكسبون ــ ١٤ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكو: « بل رِ ان على قلوبهم « بالإمالة . وقرأ الباقون : بغير الإمالة .

وإنما جاءت الإمالة لأن الألف منقلبة من ياء . وترك الإمالة أحسن لأنه ليس فيها ياء في لفظها ولا كسرة بعدها ولا قبلها .

وقرأ حفص : « بلْ رانَ » بإظهار اللام عند الراء . قال لأن « بلْ » من كلمة و « رانَ » من كلمة أخرى .

وقرأ الباقون: بالإدغام لقرب المخرجين.

### [ خِتْمُهُ مِسكٌ . . \_ ٢٦ ]

قرأ الكسائي : « خاتَمُه مِسْكُ » بالألف بين الخاء والتاء ، وفتح التاء .

وقرأ الباقون: «خِتامُه مسك » بكسر الخاء وبعد التاء ألف. وحجتهم أن المعنى في ذلك: (آخره مسك) كأنه إذا شرب أحدهم الكأس وجدا آخر شرابه مسكاً. وختام كل شيء [آخره]أي: آخر ما يجدونه رائحة المسك. وهو مصدر (ختمه يختمه ختاً وختاماً).

<sup>(</sup>١) في أ : آخره وجد ، وهو تصحيف .

وحجة الكسائي : أن الخاتم : الاسم ، وهو الذي يختم به الكأس الحالم الله توله [ قبلها ] « يُسْقُوْن من رحيق مختوم » ، ثم أخبر عن كيفيته فقال : مختوم بخاتم من مسك . وقال قوم : خاتمه أي آخره ، كما كان من قرأ : « خاتَم النبيين » بالفتح كان معناه : آخرهم .

وكان علقمة يقول: «خاتَمه»، وقال: أما رأيت المرأة تأتي العطار وكان علقمة يقول: «خاتَمه» ، وقال: أما رأيت المواء: الخاتَم والخِتام متقاربان في المعنى إلا أن الخاتَم الاسم، والختام المصدر.

## [ وإذا انقلبوا إلى أهلهمُ انقلبوا فَكِهينَ \_ ٣١ ]

قرأ حفص: « « انقلبوا فكِهين » بغير ألف. وقرأ الباقون بالألف ، قال الفراء: فاكهين وفكهين لغتان مثل ( طمعين وطامعين ، وبخلين وباخلين ). ومعنى فاكهين: معجبين بما هم فيه ، يتفكهون بذكر أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم .

#### ٨٤ ـ سورة انشقت ( الانشقاق )

#### [ ويَصْلَى سعيراً ــ ١٢٠ ]

قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة : « ويَصْلَىٰ سعيراً » بفتح الياء وسكون الصاد . أي يصلى هو ، أي يصير إلى النار من (صَلَيَ يَصْلَىٰ فهو صال ) . وحجتهم إجماع الجميع على قوله : « يَصْلَى النارَ الكبرى » و « و « إلا مَنْ هو صال الجحيم » . فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى . ومعنى

<sup>(</sup>١) هو النخعي ، وقد مرت ترجمته

<sup>(</sup>٢) في النسختين رمز إلى الصلاة بر: صلعم

<sup>(</sup>٣) سورة الأعلى ١٢/٨٧ (٤) سورة الصافات ١٦٣/٣٧

يصلى أي أنه يقاسي حرها من ( صليتَ النارَ ) أي قاسيت حرها .

وقرأ الباقون : « ويُصَلَّىٰ » بالتشديد . من قوله : ( صلَّيْتُه أُصَلِّيه تصليةً ) . والمعنى أن الملائكة يُصَلُّونه بحر النار .

وحجتهم : « ثم الجحيمُ صَلُّوهُ » وقوله « وتَصْلِيَةُ جحيمٍ » ؟ وروى خارجة عن نافع : « ويُصْلَى » بضم الياء وإسكان الصاد ، من ( أصلاه وهو يُصْلَيه ) مثل عظمت الأمر وأعظمته ، وصلَّيته النار وأصْلَيْته . والمعنى واحد لأنه إذا أَصْلِيَ فقد صَلِي ، وإذا صُلِّي فإنما صَلِي وصلي .

# [ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عن طَبَقٍ . فمالهم لا يُؤْمنونَ ــ ١٩ و ٢٠ ]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي: « لَتَرْكَبَنَّ طَبَقاً » بفتح الباء . أي لتركبنَّ يا محمد حالاً بعد حال ، يذكر حالات النبي صلى الله عليه من يوم أُوحِي إليه إلى يوم قبضه الله . وقد رُويَ أيضاً : ( لتركبن يا محمد سماءً بعد سماء) يعني في المعارج . وقال آخرون منهم ابن عباس : لتركبن أي لتصيرن الأمور حالاً بعد حال بتغيرها واختلاف الأزمان) يعني الشدة . ف ( الأمور) فاعلة وتكون التاء لتأنيث الجمع .

١٨٦/١ / وقال آخرون منهم ابن مسعود وأنه قرأ « لتركبن » السهاءُ حالاً بعد حال ، تكون وردةً كالدهان ، وتكون كالمُهْل في اختلاف هيأتها . فتكون التاء لتأنيث السهاء .

<sup>(</sup>۱) سورة الحاقة : ۳۱/٦٩ (۲) سورة الواقعة ٥٤/٥٦

<sup>(</sup>٣) خارجة بن مصعب ، أبو الحجاج الضبعي السرخسي . أخذ القراءة عن نافع وأبي عمرو . وله شذوذ كثير عنهما لم يتابع عليه ، وروي عن حمزة حروفاً . روى القراءة عنه جماعة . توفي سنة ١٦٨ ه .

وقرأ الباقون: «لتركبن » برفع الباء. وحجتهم في ذلك أنه يخاطب الناس في ذلك ، لأنه ذكر من يؤتى كتابه بيمينه وبشاله ، ثم ذكر ركوبهم طبقاً عن طبق ، ثم قال : « فمالهم لا يؤمنون » المعنى : لتركبن حالاً بعد حال من إحياء وإماتة وبعث حتى تصيروا إلى الله . عن الحسن قال : لتركبن حالاً بعد حال ، ومنزلاً عن منزل . وعن مجاهد : لتركبن أمراً بعد أمر .

#### ٨٥ \_ سورة البروج

## [ ذو العرشِ المجيدُ ــ ١٥ ]

قوأ حمزة والكسائي: « ذوالعرش المجيدِ » بالخفض. وقرأ الباقون: بالرفع ، جعلوه صفة لـ « ذو » . والمجد هو الشرف فأسندوه إلى الله تعالى إذ كان أولى أن يكون من أوصافه . ومن خفض فإنه جعله صفة للعرش ، وأنه أجراه مجرى قوله : « ربُّ العرش الكريم » فوصف العرش بالكرم كما وصفه بالمجد .

# [ بَلْ هُو قرءان مجيدٌ . في لوج ٍ محفوظٍ \_ ٢١ و ٢٢ ]

قرأ نافع: « في لوح محفوظٌ » بالرفع . جعله نعتاً للقرآن [ بل هو قرآن مجيدٌ . محفوظٌ في لوحه . قال : ومعنى حفظ القرآن . ] أنه يؤمن من تحريفه وتبديله وتغييره فلا يلحقه في ذلك [ شيء ] " .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنين ١١٦/٢٣

<sup>(</sup>٢) سطر ساقط من ب . (٣) ساقطة من أ .

# ٨٦ \_ سورة الطارق [ إنْ كلُّ نَفْسِ لَمَا عليها حافظ \_ ٤ ]

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة : « انْ كلُّ نفسٍ لَمَّا » بالتشديد . أي : ما كل نفس إلا عليها حافظ ، فه ( إن ) بمعنى ( ما ) ، و « لَمَّا » بمعنى ( إلاّ ) . والعرب تقول : نشدتك الله لَمَّا فعلت ، المعنى : إلا فعلت .

وقرأ الباقون : « كما » بالتخفيف . ( ما ) تكون زائدة على هذه القراءة ، المعنى : إنْ كلُّ نفس لعليها حافظ ا

# ٨٧ ــ سورة الأعلى [ والذي قدَّر فهدىٰ ــ ٣ ]

قرأ الكسائي : « والذي قَدَرَ فهدَى » بالتخفيف . وقرأ الباقون : هو الذي قَدَر خلقه فهدى كل مخلوق إلى مصلحته . ويقال ١٨٦/٢

<sup>(</sup>۱) هنا على هامش(أ) التعليق الآتي قال أبو علي : من خفف « لما » كانت « إن » عنده المخففة من الثقيلة ، واللام معها هي اللام التي تدخل مع هذه المخففة لتخلصها من ( إنْ ) النافية ، و « ما » صلة كالتي في قوله : « فها رحمة من الله ـ ٣٠/٧٣ » و « عما قليل ـ ٣٠/٧٣ » و تكون « إنْ » متلقية للقسم كما تتلقاه مثقلة . ومن ثقل فقال « لما أ » كانت « إن » عنده النافية كالتي في قوله : « فها إنْ مكنًا كم فيه ـ ٢٦/٤٦ » و لمأ أ » كانت « إلا ) وهي متلقية في القسم كما تتلقاه ( ما ) . قال أبو الحسن : الثقيلة في معنى ( إلا ) لا تكاد تعرف ذا . وقال الكسائي : لا أعرف وجه الثقيل . ١ ه . قلت : ذكر اللغويون أن جعل ( لمًا ) بمعنى ( إلا ) لغة معروفة لهذيل . هذا وفي النسختين ( لتخلها ) مكان لتخلصها .

هدى الذكر لمأتى الأنثى من سائر الحيوان . وحجتهم قوله : « وخلق كل شيء فقدَّره تقديراً ا » . وقد أجمعوا على تشديد هذا ، فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولىٰ .

# [ بلُ تُؤثرون الحياةَ الدنيا \_ ١٦ ]

قرأ أبوعمرو: « بلْ يُؤْثِرون » بالياء . وحجته قوله « ويتجنبها الأشقى الذي يَصْلى النارَ الكُبرى ــ ١٦ و ١٦ » أي : بل يؤثر .

وقرأ الباقون : « بل تؤثرون » بالتاء ، أي بل أنتم تؤثرون . وحجتهم أن في قراءة البيّ : « بل أنتم تؤثرون » .

#### ٨٨ \_ سورة الغاشية

### [ تَصْلَى ناراً حامية \_ } ]

قرأ أبو عمرو وأبو بكر: « تُصْلَى ناراً حامية » بضم التاء .وحجتهما ذكرها اليزيدي فقال : كقوله [ بعدها ] : « تُسْقَىٰ من عين آنية \_ ٥ » ، فجعل اليزيدي « تُصْلَى » بلفظ ما بعده إذ أتى في سياقه ليأتلف الكلام على نظام .

وقرأ الباقون: « تَصْلَى » بفتح التاء . وحجتهم أن ( الصلی ) مسند اليهم في كثير من القرآن مثل « يُصْلَوْنها يومَالدين ، وقوله : « يَصْلَى النارَ الكبرى » و « سيصْلَى ناراً » فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى .

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان ٢/٢٥

<sup>(</sup>٢) في(ب) : قرآن أبي . أي مصحف أبي . وهو وجه جيد .

<sup>(</sup>٣) في النسختين : الصلا . (٤) سورة الانفطار ١٥/٨٢

<sup>(</sup>٥) سورة الأعلى ١٢/٨٧ (٦) سورة المسد ٣/١١١

## [ لا تَسْمَعُ فيها لاغيةً \_ ١١ ]

قرأ ابن كلير وأبو عمرو: « لا يُسْمَعُ » بضم الياء ، « لاغيةٌ » رفع على ما لم يُسَمَّ فاعله . قالوا : لأن الخطاب ليس بمصروف إلى واحد ، وإنما ذكروا واللاغية مؤنثة لأن تأنيث اللاغية غير حقيقي أي لغوا . قال اليزيدي : المعنى لا يُسمع فيها من أحد لاغية . قال أبو عبيدة : « لاغيةً » أي لغوا ، ويجوز أن يكون صفة كأنه قال : لا تُسمع كلمةٌ لاغية .

وحجتهما أنها موافقة لإعراب رؤوس الآيات قبلها وبعدها من قوله : « خاشعة ً ـ ٢ » ، « عاملةٌ ناصبةٌ ـ ٣ » وبعدها « عينٌ جاريةٌ ـ ١٢ » ، « مرفوعةٌ ـ ١٥ » فجرى على ذلك .

وقرأ نافع : « لا تُسْمَعُ » بضم التاء « فيها لاغية » رفع على ما لم يُسَمَّ فاعله ، وأتت « لا تُسْمَعُ » على لفظ اللاغية دون المعنى .

وقرأ أهل الشام والكوفة : « لا تَسْمَعُ » بفتح التاء ، « لاغية » نصب . وحجتهم أنها تنصرف إلى وجهين : يجوز أن تسند السماع إلى الوجوه/المذكورة ، لأن ذلك أتى عقيب الخبر على الوجوه الناعمة ، إذ لم يعترض بين ذلك وبين الوجوه شيء يصرف إليه عنها ، والمعنى لأصحاب الوجوه . والوجه الآخر أن يكون على مخاطبة النبي صلى الله عليه ، فكأنه قال : ( لا تسمع يا محمد في الجنة لاغيةً ) بدلالة قوله : « وإذا رأيت ثَمَّ رأيت نعماً وملكاً كبيراً » .

<sup>(</sup>١) في النسختين : لغواً (٢) سورة الإنسان ٢٠/٧٦

#### ٨٩ ـ سورة الفجر

# [ والشُّفع والوَتر . والليل إذا يَسْرِ ـ ٣ و ٤ ]

قرأ حمزة والكسائي: « والشَّفع والوِتْر » بكسر الواو. وقرأ الباقون بالفتح ، وهما لغتان مثل الجسْر والجَسْر.

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: « والليل إذا يَسْري » بالياء في الوصل ، وأثبتها ابن كثير في الوقف لأن الياء لام الفعل من ( سرى يسري ) مثل ( قضى يقضي ) ، فوقف على الأصل ، ومن أثبت الياء في الوصل وحذف في الوقف تبع المصحف في الوقف. والأصل [ في ] الوصل . وحذفها أهل الشام [ والكوفة ] والكسرة تنوب عن الياء .

# [ وأمَّا إذا ما ابْتَلُه فقدَر عليه رزقَه فيقول رَبِي أَهَانن \_ ١٦ ]

قرأ ابن عامر: « فقدَّر عليه » بالتشديد أي : ضيّق . وقرأ الباقون بالتخفيف وهو الاختيار . وحجتهم قوله : « يُشُطُ الرِزقَ لمن يشاءُ ويقدرُ » " » وهما لغتان . والمعنى : ضيَّق عليه رزقه ولم يوسعْه له .

<sup>(</sup>١) ﴿ فِي(أَ) : والأصل الأصل ، تحريف ناسخ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من ب . (٣) سورة الرعد ٢٦/١٣

<sup>(3)</sup> هنا في هامش (أ) تعليق على الآيتين ١٥و١٦ هذا هو : من قرأ «أكرمن " و « أهانن " بغير ياء في وقف ولا وصل فهو كمن قرأ « يسر » في الوصل والوقف . لأنه ياء قبله كسرة في أصله . ومن قرأها بياء في الوصل باثبات الياء ، وبحذفها في الوقف . ورواية سيبويه عن أبي عمرو أنه قرأ « ربي أكرمن وربي أهانن " على الوقف . ومن قرأ « أرم ذات العماد » فالمعنى جعلها رمياً ، رمَّتْ هي فاسترمَّتْ وأرمها غيرها .

[ كلاً بلُ لا تُكْرمون اليتيمَ . ولا تَحَاضُون على طعام المسكين . وتأكلون التراثَ أكلاً لَماً . وتحبون المال . . ـ ١٧ ـ ٢٠ ]

قرأ أبو عمرو: «كلا بل لا يُكْرمون . . ولا يَحضُّون . . ويأكلون . . ويُحبون » بالياء . وحجته أنه أتى عقيب الخبر عن الناس ، فأخرج الخبر عنهم إذْ أتى في سياق الخبر عنهم ليأتلف الكلام على نظام واحد.

وقرأ الباقون : بالتاء على المخاطبة أي : قل لهم . وقالوا : إن المخاطبة بالتوبيخ أبلغ من الخبر ، فجعل الكلام بلفظ الخطاب .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي : « ولا تَحاضُون » بالألف ، أي لا يحضُّ بعضهم على ذلك بعضاً . وحجتهم قوله : « وتواصَوْا بالصبر وتواصَوْا بالمرحمة » أي : أوصى بعضهم بعضاً . والأصل : (تتحاضون) فحذفت التاء الثانية للتاء الأولى .

قال ابن جني : وأما القراءة : « بعاد إرم » فعلى انه أراد ( أهل إرم ) هذه المدينة ، فحذف المضاف وهو يريده كقوله تعالى « بزينة الكواكب » أي زينة الكواكب . وذلك أنه قال وقوله تعالى « في عبدي » لفظة الواحد ومعناه الجمع أي : عبادي . وذلك أنه جعل عباده كالواحد ، أي لا خلاف بينهم في عبودية ، كما لا يخالف الإنسان ( فيصير كقول النبي عم : وهم سواهم ) . وقال غيره معناه : فادخلي في جملة عبادى . ١ ه

قلت: في الأصل: (في جم عبادي) ، وما بين القوسين الأخيرين في السطر الأخير غير مفهوم. هذا وآخر التعليق مرتبط بآخر آية في السورة: «فادخلي في عبدي وادخلي جنتي ». فقد جاء في (إتحاف فضلاء البشر ص ٤٣٩): «في عبدي » بحذف الألف فيا رواه نافع .. وعن ابن عباس وسعد بن أبي وقاص: «عبدي » بالتوحيد.

۱۷/۹۰ البلد ۱۷/۹۰

وقرأ الباقون : « تَحُضُّون » أي لا تأمرون بإطعام المسكين . وحجتهم قوله : « إنه لا يؤمن بالله العظيم . ولا يُحُضُّ على طعام المسكين أ » قال محمد بن يزيد : قوله « لا يحضون » أي : لا يحض الرجل غيره ، ١٨٧/٢ فها هنا مفعول محذوف مستغنى عن ذكره كقوله « تأمرون/بالمعروف » أي تأمرون غيركم . وحذف المفعول ها هنا كالمجيء به ، إذ فهم معناه .

## [ فيومئذ لا يعذُّبُ عذابَه أحدُ . ولا يوثِق وَثاقَه أحد \_ ٢٥ و ٢٦ ]

قرأ الكسائي: « فيومئذ لا يُعَذَّبُ عذابَه أحدٌ » بفتح الذال ، « ولا يوثَق » بفتح الثاء . المعنى : لا يعذَّب أحد يوم القيامة كما عذَّب الكافر ، وقرأ الباقون : « لا يعذَّب عذابَه أحدٌ . ولا يوثِق » بكسر الذال والثاء . المعنى : لا يعذب عذاب الله أحد ولا يوثِق وثاق الله أحد \_ أي لا يعذب أحد في الدنيا مثل عذاب الله في الآخرة . قال الحسن : قد علم الله أن في الدنيا عذاباً ووَثاقاً فقال : فيومئذٍ لا يعذب عذابه أحد في الدنيا . ولا يوثِق وثاقه أحد في الدنيا .

قال الزجاج : من قرأ « يعذُّب » فالمعنى لا يتولى يوم القيامة عذابَ الله أحد ؛ الملك يومئذ له وحده .

#### الياءات

قرأ ابن كثير وورش: « بالوادي » بالياء في الوصل ، وابن كثير فر الوقف بالياء أيضاً . وقرأ الباقون . بحذف الياء في الوصل والوقف .

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة ٣٤/٣٦و ٣٤

<sup>(</sup>٢) في النسختين : لا تحضون (٣) سورة آل عمران ١١٠/٣

<sup>(</sup>٤) في(أ) : كمالا ، وهو خطأ ظاهر

قرأ نافع والبزي عن ابن كثير: « أكرمني \_ ١٥ »و « أهانني \_ ١٦ » بالياء فيهما في الوصل . وأثبت البزي في الوقف أيضاً . وقد ذكرت الحجة في غير موضع من القرآن ا .

#### ٩٠ \_ سورة البلد

[ فلا اقْتَحَمَ العَقَبَةَ . وما أَدْرَنْك ما العقبةُ . فكُّ رَقَبَةٍ . أَوْ إِطْعَـٰمٌ . . ـ ١١ ـ ـ ١٠ ـ ـ ١٠ ]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : « فك ً » بفتح الكاف . جعلوه فعلاً ماضياً ، « رقبةً » نصب مفعول بها ، « أو أطعم » نسق على « فك تقول العرب : ( فككت الأسير والرهن أفكه فكاً ) فالمصدر على لفظ الماضي . قال أبو عمرو : وتصديقه قوله « ثم كان من الذين آمنوا \_ ١٧ » يقول : لما كان « فك ً رقبة ً » فعلاً وجب أن يكون المعطوف عليه مثله تقول : أفلا فعل ؟ ثم قال : معناه ( فهلاً فك ً رقبة أو أطعم فكان من الذين آمنوا ) .

وقرأ الباقون: « فك عضافاً ، « أو إطعامٌ » بكسر الألف . قال أبو عبيدة: « فلا اقتحم العقبة » أي : فلم يقتحم العقبة في الدنيا ، ثم فسر العقبة فقال: « وما أدراك ما العقبة . فك رقبة ، أو إطعام في يوم المما ذي مَسْغَبة » . وحجتهم / أنها تفسير لقوله: « وما أدراك ما العقبة » ثم أخبر ما هي فقال: « فك رقبة أو إطعامٌ » . ومثله قوله: « وما أدراك ما الحُطَمة » ماهية » ثم قال: « نار حامية » . وكذلك: « وما أدراك ما الحُطَمة »

(١) انظر مثلاً كلامه على الآية ٩ من سورة الرعد ص ٣٧٢

<sup>(</sup>۲) سورة القارعة ۱۰۱/۱۰۱ (۳) سورة الحطمة ۱۰۵/۱۰و۲

ثم [ قال ] ا: « نارُ الله المُوقدةُ » وكذلك [ قوله ] ا: « وما أدراك ما يومُ الدين ٢ » ثم قال : « يوم لا تملك نفسٌ لنفسٍ شيئاً » ٢ .

قال بعض أهل النحو: من قال « فكُّ رَقَبةٍ » مضافاً ، « أو إطعامٌ » المعنى فيه : ما أدراك ما اقتحام العقبة ؟ لا بد من تقدير هذا المحذوف ، لأنه لا يخلو من أن تقدر حذف المضاف أو لا تقدره ؛ فإنْ لم تقدره و تركت الكلام على ظاهره كان المعنى ( العقبة : فكُّ رقبة ) ، ولا تكون العقبة : الفكَّ لأنه عَيْنُ والفكُّ حدث والخبر ينبغي أن يكون المبتدأ في المعنى الفكَّ لأنه عَيْنُ والفكُّ حدث والخبر ينبغي أن يكون المبتدأ في المعنى فإذا لم يستقم كان المضاف مراداً ، فيكون المعنى : ( اقتحام العقبة : فكُّ رقبة أو إطعام ) أي اقتحامها أحد هذين . ومن قال : « فكَّ رقبةً » أو « أطْعَم » فإنه يجوز أن يكون ما ذكر من الفعل تفسيراً لاقتحام العقبة .

فإن قيل : إن هذا الضرب لم يفسَّر بالفعل وإنما فسِّر بالابتداء والخبر نحو قوله : « نارُ الله الموقدة » وقوله : « نار حامية » قيل : إنه يمكن أن يكون قوله : « كذبت ممودُ وعادٌ بالقارعة » تفسيراً لقوله « وما أدراك ما الحاقة » ويكون تفسيراً على المعنى . وقد جاء « إنّ مثلَ عيسى عند الله كَمثل آدم ، " وفسَّر المثل بقوله « خلقه من تراب » " ، فكذلك قوله

<sup>(</sup>١) ساقطة من (أ).

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار ١٩/٨٢و١٩

<sup>(</sup>٣) هنا على هامش (أ) التعليق الآني : ومن قرأ « دامسغبة » جعله مفعول « إطعام » و « يتهاً » بدلاً منه . ويجوز أن يكون « يتهاً » وصفاً لـ « دامسغبة » كقولك : رأيت كريماً عاقلاً . وجاز وصف الصفة الذي هو كريم لأنه لما لم يجر على موصوف أشبة اللسم .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ٩٩/٣٥

« فكَّ رقبةً أو أطعم » تفسيراً على المعنى .

# [ عليهم نارٌ مُؤْصَدَةٌ \_ ٢٠ ]

قرأ أبو عمرو وحمزة وحفص : « مُؤْصَدَةٌ » بالهمز . وقرأ الباقون بغير همز .

فن همزه جعله ( مُفْعَلة ) من ( آصدْتُ الباب ) أي : أطبقتُه ، مثل آمنت . فاء الفعل همزة [ تقول ] ' : آصدَ يُوءْصِد إيصادا . ومن ترك الهمز جعله من ( أوْصد يُوصِد إيصاداً ) ، فاء الفعل واو . قال الكسائي : أوْصَدْت الباب وآصدْته إذا رددته .

# ٩١ ــ سورة الشمس ولا يخاف عُقْباها ــ ١٥ ــ

قرأ نافع وابن عامر: « فلا يخاف » بالفاء . معناه : فدمْدَمَ عليهم ١٨٨/٢ ربهم . . فلا يخاف عقباها / أي لا يخاف الله لأن رب العزة لا يخاف شيئاً .

وقرأ الباقون: « ولا يخاف » بالواو. والمعنى: إذ انبعث أشقاها لعقر الناقة وهو لا يخاف عقباها ، أي: لا يخاف ما يكون من عاقبة فعله. ففاعل ( يخاف العاقبة ) ": [ الضمير العائد على أشقاها ] .

<sup>(</sup>١) في (أ) : تفسيراً . وهو خطأ (٢) ناقصة من (أ) .

<sup>(</sup>٣) هنا ينتهي الكلام في النسختين ، وهو خطأ ، ولا بد مما زدناه بين المعقوفتين ليصح المراد

### **٩٦ \_ سورة العلق**ا

## [ إِنَّ الْإِنسُنِ لَيَطْغَيٰ . أَنْ رَءَاه استغنى ـ ٦ و ٧ ]

قرأ ابن كثير في رواية القواس : « أَنْ رَأَه » على وزن ( رَعَه ) . وقرأ الباقون : « أَنْ رَآه » . والأصل ( رأَيه ) على وزن ( رَعَيه ) فصارت الياء التي هي لام الفعل ألفاً لانفتاح ما قبلها فصار « رآه » .

قال مجاهد : رواية القواس غلط لأنه حذف لام الفعل التي كانت ألفاً مبدلة من الياء .

وقال غيره: يجوز أن يكون حذف لام الفعل كما حُذف من قولهم ( أصابَ الناس جهد ولو تَرَ أهل مكة ) فلذلك حذف من الماضي كما حذف المستقبل.

<sup>(</sup>۱) تجاوز المؤلف أربع سور : (الليل) و(الضحى) و(التين) و(الشرح). وعلى هامش النسختين تعليق على السورتين الأوليين هذا هو :

أ \_ في سورة « والليل إذا يغشى » ، في الشواذ : قرا ة النبي وقراءة علي بن أبي طالب وأبي عبدالله عليهم السلام : « والنهار إذا تجلى والذكر والأنثى » بغير « وما خلق » . قال ابن جني في هذه القراءة : هذا لما أخبرنا به أبو بكر عن أبي العباس أحمد بن يحي : قراءة بعضهم : « وما خلق ، الذكر والأنثى » بالجر ، وذلك أنه جره لكونه بدلاً من « ما » ، فقراءة النبي عليه السلام شاهد لصحة ذلك .

ب ـ في سورة والضحي ، في الشواذ : «يتماً فأوى » بالألف فإنه من (أويته) إذا رحمته . ومن قرأ «عَيلاً » فإنه (قَيعُل) من العيلة وهي الفقر ، وهو مثل (العائل) ومعناهما ذو العيلة . ١ هـ

قلت : هذان التعليقان خارجان عن خطة المؤلف في عدم تعرضه للشواذ .

<sup>(</sup>٢) انظر إتحاف فضلاء البشر ص ٤٤١ .

### ٩٧ ـ سورة القدر

# [ سلامٌ هي حتى مَطْلَع ِ الفجر ـ ٥ ]

قرأ الكسائي: «حتى مَطْلِع الفجر» بكسر اللام. وقرأ الباقون: « مَطْلَع » بفتح اللام. يعني طلوع الفجر، وهو المصدر من ( طلعت الشمس مطلَعاً وطُلوعاً). والمعنى: سلامٌ هي حتى طلوعه، وإلى وقت طلوعه.

وكل ماكان على ( فعَل يفعُل ) مثل : قتل يقتُل وطلَع يطلُع فالمصدر والمكان على ( مَفْعَل ) بفتح العين [ نحو ] اللقْتل والمدْخَل . وقد جاء مثل ( المطلِع والمنبِت ) على غير الفعل .

وحجة الكسائي أن ( المطلَع ) يكون الموضع الذي تطلع فيه ويكون بمعنى المصدر. قال الكسائي من كسر اللام فإنه من طلَع يطلِع ، ومات ( يطلِع ). قال : وقد مات من لغات العرب كثير .

وأعلم أن كل ما كان من ( فعَل يفعِل ) بكسر العين فالموضع منه ( المفْعِل ) والمصدرمنه ( مَفْعَل ) تقول : جلس يجلس مجلَسا ، والموضع : المجلِس ، وكذلك طلَع يطلِع مطلَعاً ، والمطلِع : اسم الموضع قال المجلِس ، فكسر اللام فإنه وضع الاسم موضع المصدر / كما تقول : ( أكرمتك كرامة وأعطيتك عطاءً ) فيجتزأ بالاسم من الموضع .

<sup>(</sup>١) ليس في(أ) من هذه الكلمة إلا الواو .

# ٩٨ \_ سورة القيِّمة ( البيِّنة ) [ . . هم شرُّ البريَّة . . . هم خيرُ البريَّة \_ ٦ و٧ ]

قرأ نافع وابن عامو: «خير البريئة » و «شرَّ البريئة » بالهمز. وحجتهما أنه من ( برأ الله الخلق يبرؤهم بَرْءاً ، والله البارئ ، والخلق يُبْرؤون ) ، و ( البريئة » : فعيلة بمعنى مفعولة كقولك ( قتيل ) بمعنى مقتول .

وقرأ الباقون: «خيرُ البريّة » بغير همز، وهو من ( برأ الله الخلق) إلا أنهم خففوا الهمزة لكثرة الاستعمال. يقولون هذا خيرَ البريّة وشر البريّة ، وإن كان الأصل الهمز.

#### ٩٩ \_ سورة الزلزلة

[ فمنْ يعملْ مثقالَ ذرَّةٍ خيراً يَرَهُ . ومنْ يعملْ مثقالَ ذرة شَرَّا يَرَهُ – ٧ و ٨ ] قرأ يحيى في رواية العجلي : « خيراً يرهْ » و « شرّاً يرهْ » بإسكان الهاء فيهما . وقرأ الحلواني : «يرهُ » ، « يرهُ » بالاختلاس .

وقرأ الباقون: «يرهو» بالإشباع. وحجتهم أن ما قبل الهاء متحرك، فصار الحركة بمنزلة (ضربهويا فتى). فكما أن هذا يشبع عند الجميع فكذلك قوله «يرهو». ومن قرأ بالاختلاس فإنه اكتفى بالضمة عن

<sup>(</sup>۱) يحي بن آدم أبو زكريا الصلحي . إمام كبير حافظ . روى الحروف عن أبي بكر بن عياش ، وروى عن الكسائي . روى عنه القراءة الإمام أحمد بن حنبل وخلف بن هشام البزار والحسين العجلي وغيرهم . مات بقرية فم الصلح من قرى واسط سنة ٢٠٣

عن الواو لأنها تنبئ عن الواو. ومن أسكن الهاء فإن أبا الحسن يزعم أن ذلك لغة وقد ذكرت وبينت في سورة آل عمران ".

#### ١٠١ ـ سورة القارعة ٤

## [ وما أَدْرَاك ماهيَهْ \_ ١٠ ]

قرأ حمزة : « ماهيه » بحذف الهاء في الوصل . وقرأ الباقون : بإثبات الهاء في الوصل وقد مرّ الكلام عليه ؟

ولأنت تفري ما خلقت وبعـــ ض القوم يخلق ثم لا يفري قال أبو علي : إمالة الألفات وإن كان المستعلي منه مفتوحاً جائزة ، وذلك أن كسرة الراء غلبت عليها فأمالتها ، وقد أمالت ما هو تباعد عنها نحو (قادر) وكذلك طارد وعارم ، وكل ذلك يجوز إمالته إذا كانت الراء مكسورة .

<sup>(</sup>١) في(أ) : لا تنبيء . و(لا) من زيادة الناسخ .

<sup>(</sup>٢) في(أ) : يزعم ، بدلاً من لغة ، وهو خطأً نسخ .

<sup>(</sup>٣) عند الكلام على الآية ٧٥/٣ ص ١٦٦

<sup>(</sup>٤) هنا في هامش النسختين كلام على سورة العاديات ( ١٠٠) التي لم يتعرض لها المؤلف هذا هو : في الشواد قراءة أبي حيوة : « فأثرن - ٤ » بتشديد التاء . وقرأ على عليه السلام : « فوسطن - ٥ » . قال ابن جني : « فأثرن » مثل أبدين وأرين نقعاً كما يؤثر الإنسان النقش وغيره فيما يبديه للناظر . وهو من التأثير ، فالهمزة فاء الفعل . و رأثرن ) بالتخفيف من الإثارة ، فالهمزة مزيدة . وقوله « فوسطن » معناه : ميزن به جمعاً ، أي جعلنه شطرين : قسمين ، شقين . ومعنى « وسَطنه » : بالتخفيف : صرن في وسطه . ١ ه قلت : هذه القراءات من الشواذ لذا كان من منهاج المصنف الغالب إغفالها .

<sup>(°)</sup> عند الآيتين ٢٨ و ٢٩ من سورة الحاقة ص ٧١٩. على هامش(أ) هنا التعليق الآتي : أما قوله «ماهيه» فيوقف عندها لأنها فاصلة . والفواصل مواضع وقوف كما أن أواخر الآيات كذلك . وهذا مما يقوي عدم حذف الياء من الأواخر : «ماهيه» وما أشبهه . ألا ترى أنهم [ما] حذفوا الياء من نحو قوله :

#### ۱۰۲ ــ سورة التكاثر

# [ . . لَتَرَوُنَّ الجحيمَ . ثم لَتَرُونَّها عَيْنَ اليَقين - ٦ و ٧ ]

قرأ الكسائي وابن عامر: « لَتُرَوُنَّ الجحيمَ » بضم التاء ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، « ثم لَتَرُونَّها » بالنصب .

وقرأ الباقون : « لَتَرَوُنَّ الجحيمَ » بفتح التاء . أي إنكم لتَرَوُنّها . وحجتهم إجماع الجميع على فتح التاء في قوله « ثم لَتَرُونّها » . فردُّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى . وأما من قرأ في أحدهما بالضم ١٨٩/٢ وفي الأخرى بالفتح فكأنه ذهب / إلى : أنت تُرَى فتَرى .

أعلم أن (رأى) فعل يتعدى إلى مفعول واحد تقول: رأيت الهلال؛ فإذا نقلت الفعل بالهمززاد مفعولاً آخر، تقول: (أريْت زيداً الهلال)، فإذ بنيت هذا الفعل المنقول بالهمز قلت: (أري زيد الهلال) فيقوم المفعول الأول مقام الفاعل ويبقى الفعل متعدياً إلى مفعول واحد. فكذلك « لتروُنَّ الجحيمَ » قام الضمير مقام الفاعل لما بني الفعل للمفعول به (أنت) وانتصب « الجحيمَ » على أنه مفعول.

قال الفراء : إنما ضمت الواو لأن الأصل : ﴿ لَتُرْ أَيُونَ ﴾ فنقلوا فتحة

<sup>=</sup> قلت زدت ما بين المعقوفتين لأن الحكم والمثال يقتضيانه وإلا فهم العكس. أما البيت فهو لزهير بن أبي سلمى (الديوان ص ٩٤ طبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٦٤). خلق (هنا): قدَّر مواضع القطع. فرى: قطع والمعنى: أنت تنفذ ما تقول، وغيرك يقول ولا يعمل.

<sup>(</sup>١) في النسختين : أَرْأَيْتُ زيداً .

الهمزة إلى الراء ، وحذفوا الهمزة تخفيفاً ، ثم استثقلوا الضمة على الياء فحذفوها ، فالتقى ساكنان الياء والواو فأسقطوا الياء ، ثم التقى ساكنان الواو والنون ، فحركوا الواو لالتقاء الساكنين ، وحولت إليها تلك الحركة التي كانت في الياء فحركت بها .

وقال غيره: إن هذه الواو اسم الفاعلين وإعرابها الرفع ، فإذا وجب تحريكها كانت حركة الأصل أولى بها . وقوله « لتَرَوُنَّ » وزنها : لَتَعُونُّ ا .

# ١٠٤ ــ سورة الهُمزة [ الذي جَمَع مالاً وعدَّده ــ ٢ ]

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي: « جمّع مالاً » بالتشديد ، لتكرير الفعل لأنه جمعه من ها هنا وها هنا ، لم يجمعه في يوم ولا يومين ولا شهر ولا شهر ين ولا سنة ولا سنتين . وأخرى وهي أنه أتى عقيبه فعل مشدَّد فشدّد الميم إذ أتى في سياقه ليأتلف الكلام على نظام واحد ، فشدّد « جمّع » لتشديد « عدَّده » ، إذ لم يقل ( عدَّه ) .

وقرأ الباقون : « جَمَعَ » بالتخفيف من جمعت جمعاً . وحجتهم إجماع الجميع في قوله : « خيرٌ مما يجمعون » والحاق ما اختلفوا فيه مما أجمعوا عليه أولى .

<sup>(</sup>١) أراد وزنها اللفظي مصوراً بغير الهمزة ، أما وزنها الصرفي فهو : لَتَفَلُّنَّ

<sup>(</sup>۲) في أ : عدَّدَه (۳) سورة يونس ١٠/٨٥

## [ في عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ـ ٩ ]

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر: « في عُمُدِ » بضم العين والميم . وقرأ الباقون : بنصهما .

فن ضم فلأنه جمع عمود : عُمَّد نحو ( صَبور وصُبُر ) ، ويقال واحدها عِماد كما تقول : حمار وحُمُر ، وإهاب وأُهُب . ومن قرأ « عَمَد » قالوا واحدها ( عَمَدة ) كما تقول : بقرة وبقر ، وثمرة وثَمر ، ١٩٠/١ وعَمَدة وعَمَد . / قالوا في جمع عَمود : عَمَد ، وقالوا أيضاً ( أفيق وأفق ، وأديم وأدم ، وعمود وعَمَد ) وهذا اسم من أسماء الجمع غير مستمر .

#### ۱۰۶ ــ سورة قريش<sup>۲</sup>

[ لايلُـٰفِ قريشاِي لَـٰفِهِم . رحلةَ الشتاءِ والصَّيفِ ـ ١ و ٢ ]

روي يحيى عن أبي بكر: « لإيلاف قريش إثْلافِهم » بهمزتين ، الهمزة الثانية ساكنة . قيل : ثم رجع عنه وروي عن الأعشى : « إِإِيلافِهم » بهمزتين مكسورتين بعدهما ياء .

قال النحويون: تحقيق الهمزتين في ( إألافهم )لا وجه له . ألا ترى أنا لم نعلم أحداً حقق الهمزتين في نحو هذا ، ولو جاز هذا الجاز في ( إيمان : إثمان ) إذا أردت مصدر ( آمن يؤمن إيماناً ) ؛ فلما لم يجز في ايمان ( إثمان ) كذلك لم يجز في مصدر ( آلف يؤلف إيلافاً ) : إثلاف بهمزتين . ومثل ذلك في البعد ما روي عن الأعشى فإن ذلك أبعد من

<sup>(1)</sup> الأفيق: الجلد

<sup>(</sup>٢) لا شيء في النسختين عن سورة الفيل ١٠٥ .

الأول لأنه حقق الهمزتين وألحق ياءً لا مذهب لها ولا وجه في قوله: « إإيلافهم » . ألا ترى أن الهمزة الأولى هي همزة الإفعال الزائدة ، والثانية التي هي فاء الفعل من ( ألِف ) ، والياء لا وجه له لأن بعد الهمزة التي هي الفاء ينبغي أن تكون اللام التي هي العين من ( آلف ) . فالياء لا مذهب لها إلا على وجهٍ وهوأن تُشْبع الكسرة فتزيد ياءً .

فإن قيل ما [ وجه ] تحقيق الهمزتين في « إألافهم » ؟ قلت : وجه تحقيقها أنه شبهها بالهمزتين في ( أأنت ) في أن الثانية منهما أصيلة ، والأولى عليها داخلة ليست في الأصل ، إلا أنهما تخالفان ( أأنت ) من جهة أن الهمزة الأولى لم تدخل في بنية الكلمة ، وهي في « إألافهم » داخلة في البنية . ولأجل ذلك ألزم النحويون الهمزة الثانية التخفيف داخلة في البنية واحدة ، ولا اعتبار بكون الأولى زائدة كما لم يكن لاجتماع همزتين في بنية واحدة ، ولا اعتبار بكون الأولى زائدة كما لم يكن بها اعتبار في « آدم » ، ولا يجوز أحد همز الألف من آدم فيقول : ( أأدم ) مع ما أن الساكنة أخف من المتحركة ، فلذلك بعد تحقيق الممزتين . / وروى الأعشى أيضاً عن أبي بكر : « إإلافهم » بهمزتين مكسورتين ليس بعدهما ياء .

قرأ ابن فليّح عن ابن كثير: « لإيلاف قريش إلْفِهم » ساكنة اللام وليس قبلها ياء ، جعله مصدر ( ألف يألف إلفاً ) المعنى أن الله آلفَهم

<sup>(</sup>١) زيادة من ب . (٢) في النسختين : همزة

<sup>(</sup>٣) في النسختين : تخفيف ، وهو خطأ ناسخ .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن فليح بن رباح ، أبو إسحاق المكي إمام أهل مكة في القراءة في زمانه ، صدوق . أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن داوود بن شبل وعدد كثير من قراء مكة أكثر من ثمانين شيخاً . توفي سنة ٧٥٠ ه . وشبل أبو داوود المذكور ، من تلاميذ ابن كثير المكي .

فألفوا . قال محمد بن يزيد [ المبرد ] : كأنه لما قال ( آلفهم ) جاء بالثاني على ( ألفوا إلفاً وإلافاً ) كما قال جل وعز : « والله أنبتكم من الأرض نباتاً » أي : أنبتكم فنبتم نباتا . قال ابن نوفل : ٢

زعمتم أن إخوتكم قريشٌ لهم إلْفٌ وليس لكم إلافٌ

والمعنى فيهما واحد ( إلَّفهم وإلافهم ) إنما هو مصدر على وزن ( فِعْل وفِعال ) وهما مصدران . فأما ما جاء من المصادر على ( فِعال ) فنحو ( لقيته لقالة وكتبته كتاباً ) . وأما ماكان على ( فِعْل ) فنحو ( علمته عِلْما ) يجعل بعد ...." . . الأول مصدر ألف ..." . . إيلافاً فإذا عدَّيته إلى مفعولين قلت ..." . . وكذا فصدره إفْعال لا غير مثل ..." . .

وقرأ الباقون: و لإيلاف قريش إيلافهم » من (يُؤلِف إيلافاً) وأصل الساكنة ... ".. ياء لانكسار ما قبلها . فإن قيل : لم رد الألف ... ".. رحلة الشتاء والصيف ؟ الجواب : إنما ردّ لأن الأول كان غير متعد فأتى بالثاني معدى . " . . إحسانك إلى عمر وأشكرك . " . . الإحسان الأول .

<sup>(</sup>۱) سورة نوح ۱۷/۷۱

<sup>(</sup>٢) ونسبه ابن منظور في (لسان العرب: مادة ألف) إلى مساور بن هند يهجوبني أسد، وبعده أولئك أومنوا خوفاً وجوعاً وقد جاعت بنو أسد وخافوا وانظر بحث (إيلاف قريش) في كتابنا (أسواق العرب في الجاهلية والإسلام ص

<sup>(</sup>٣) بياض في النسختين . والذي ذكره المفسرون لتعليق هذه اللام ثلاثة ، الأول ما ذكره أعنى : فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش وهو قول الأخفش والثاني ما قدره الكسائي والفراء : اعجبوا لإيلاف قريش،والثالث تعليقها بآخر السورة :فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف : لإيلاف قريش .. - أنظر تفسير هذه السورة في (روح المعاني) للآلوسي .

فأما اللام في قوله [ لإيلاف ] ... أ... [ ذكر ] النحويون منها ثلاثة أوجه ... « فجعلهم كعصف مأكول لإلف قريش [ أي ] ... أ... [ الفيل ] لتبقى قريش وما ألفوا من رحَّلة الشتاء [ والصيف ] ... أ... [ هذا ... ] كان المعنى : [ هذا ... ] كان المعنى : اعجبوا الإيلاف قريش وقال ... معناه متصل بما بعده ، فليعبدوا أي ... أي ... أي ... ...

### ١١١ ـ سورة تبَّت ( المَسَد )

[ تبَّتْ يدا أبي لَهَبٍ وتَبَّ . . . وامرأتُه حمالةَ الحطبِ . في جيدِها حبل من مَسَد ـ ١ و ٤ و ه ]

١٩١/١ / قرأ ابن كثير: « تَبَّتْ يدا أبي لَهْبٍ » ساكنة الهاء.

وقرأ الباقون : [ بفتح الهاء وهما ] " لغتان كالشّمع والشَمَع ، والنّهر والنّهر و اتفاقهم على الفتح يدل على أنه أجود من الإسكان .

قرأ عاصم : « حمَّالةَ الحَطَبِ » بالنصب على الذم لها . والمعني . . . <sup>4</sup> . . .

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

 <sup>(</sup>۲) ما بين المعقوفين منقول من (ب) ومكانه بياض في (أ). هذا وقد أغفل المؤلف الكلام
 على السور الصغار الأربع: الماعون والكوثر والكافرون والنصر.

<sup>(</sup>٣) ناقصة من ب . (٤) يباض في النسختين

وقرأ الباقون: «حمالةً » بالرفع. فمن رفع ... ا ... على أن يجعله وصفاً لقوله « وامرأته » [ وعلى الخبر ، أي هي ] المحمالة الحطب ، ويكون « حبلً من مَسَدٍ » خبراً بعد خبر .

# ١١٢ ـ سورة الإخلاص ولم يكن له كُفُواً أحدٌ ـ ٤ ]

قرأ حمزة وإسماعيل : « كُفْئاً » ساكنة الفاء . وقرأ الباقون : بضم الفاء . وهما لغتان مثل : رُسْل ورُسُل وكُتْب وكُتُب .

وقرأ حفص : [ «كُفُواً » ] مضمومة الفاء مفتوحة الواوغير مهموزة . أبدل من الهمزة واواً . والعرب تقول : ( ليس لفلان كُفُوٌ ولا مِثْلُ ولا نظير ؛ والله جل وعز لا نظير له ولا مثل .

<sup>(</sup>١) بياض في النسختين ، ولعل النقص هو هذا : فمن رفع فله وجهان

<sup>(</sup>۲) ناقصة من أ

<sup>(</sup>٣) في(أ) : ولا بدل . فأثبتنا ما في(ب) لموافقته المعنى وبقية الكلام

### جاء في خاتمة النسخة الأصل:

قد فرغ من تحرير هذه النسخة اللطيفة الموسوم [كذا] بحجة القراءات، من تصنيف الشيخ الإمام الجليل أبي زُرْعة عبد الرحمن بن زنجلة رحمه الله ، في نجف [كذا] الأشرف رضي الله على مشرفها ، على يد أضعف العباد وأحوجهم إلى الله العزيز الملك المهيمن : إبراهيم بن حسن غفر الله له ولوالديه في تاريخ ثاني [كذا] من شهر جمادى الأول [كذا] سنة إحدى وعشرون [كذا] والف من الهجرة النبوية عليه أفضل صلاة إكذا] السنية . والحمد لله على توفيقه .

تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه

آمــــــين

غفرالله لكاتبها وقارئها وسا[معها] ومن كتبها ومن كان سبباً لـذلـك

# مسارد الكتاب

١ - مسرد الأعلام

۲ \_ مسرد الكتب

٣ ــ مسرد الأشعار والأرجاز

٤ ـــ مسرد البحوث



# ١ \_ مسرد الأعلام أفرادأ وجماعات وأماكن

إبراهيم بن حسن ٣٧ ، ٧٧٨ . إبراهيم بن زاذان ٦١ . إبراهيم بن يحيى اليزيدي ٦٩ . إبراهيم النخعي ٧١ ، ٢٠٥ ، ٦٦٨ ، ٦٦٨ . ابلیس ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۸۸۰ . ابن الأثير (صاحب النهاية) ١٧٣، ٢٨٣، . ٧٣٢ : ٦٩٦ : ٦٠٧ : ٣٦١ ابن أبي حماد ٤٤٧ ، ٧٢٦ . ابن الأخرم ١٧ . ابن الأعرابي ٧٣٤. ابن الأنباري ( أبو بكر ) ۲۰ ، ۸۰ ، ۱۸۳ ، . 224 4 7.9

آدم ۹۶ ، ۹۰ ، ۳۰۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۶ إبراهيم بن الحربي ٦٨ . . VTO آل فاطمة (قبيله) ٣٠٧ . آل فرعون ٢٩٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦٠ ، ٥٤٧ إبراهيم بن السري = الزجاج . YET , TTE , TTT , 711 آل المحلق ٨٤٥. آل محمد ٦١٠ ، ٦١١ . آل يعقوب ٤٣٧ ، ٤٣٨ . الآلوسي ٥٧٥ . الأثمة الأربعة ٢٣٦ . أثمة السلف ١٠ ، ١٩٠ . الأباطح ١٧٤ . أبان بن تغلب ٥٧ . إبراهيم (النبي) ١١٣ – ١١٦ ، ١٤٤ ، . 777 4 778 4 718 4 711 4 277 إبراهيم بن أدهم ٥٩ .

إبراهيم بن حاجي يوسف ٣٨ .

ملاحظات : ١ – اقرأ في بحثك عن علم ما ، الصفحة كلها وحواشيها فقد يتكرر علم غير مرة في الصفحة الواحدة .

ابن بري ۱۰۷ .

ابن بليمة ٤٢٣ .

ابن جبير = سعيد بن جبير .

٧ - أسقط ( ال ) التعريف في بحثك عن الأعلام عامة .

٣ – يتكرر ذكر القراء السبعة الذين ترجمتهم لك في المدخل في كل فقرة ، فمن لم ينص على اسمه دخل في قول المؤلف : ( وقرأ الباقون ) لذا أغفلنا تسجيل الأرقام التي تحتها قراءاتهم ، إلا إذا كان لأحدهم ذكر في غير قراءته كأبي عمرو والكسائي وغيرهما ممن لهم آراء في التوجيه أو اللغة أو الاحتجاج فقد سجلنا ذلك كله . وهذه هي اسماؤهم مرة ثانية : نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو عمرو بن العلاء ، ويضاف إليهم حفص بن سلمان .

ابن جریج ۲۱۵ ، ۳۰۳ . 11. . 1.4 . 1.7 . 1.0 . 14 ابن جرير الطبري = محمد بن جرير . 111 > 11 > 171 > 331 > 701 > ابن الجزري ٩ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٦ ، . 711 . 7.0 . 194 . 190 . 117 VY . 7V . 78 . 08 . 0. . EY . 708 . 789 . 777 . 710 . 717 . 204 . 148 ابن جماز ۵۰ ، ۹۳ ، ۱۰۰ . £V. . ££1 . £79 . £10 . 791 ابن جنی ۲۱ ، ۲۲ ، ۳۹۴ ، ۳۰۰ ، , 070 , 014 , 241 , 242 , 241 . ٧٧٠ ، ٧٦٧ ، ٧٦٢ ، ٦٨١ , 71 . . 7 . 0 . 0 AA . 0 7 A . 0 EV ابن خالویه ۲۶ ، ۴۶۸ . . 14V . 14F . 7A7 . 70Y . 78F ابن ذکوان ۵۰ . ۷۰ . ۵۷ . YOZ . YOY . YEA . YYO . YY. ابن سعد ۳۳۳ ، ۷۵۲ . . VTY ابن السكيت ٢٤٨ . ابن عقيل ( شارع ألفية ابن مالك ) ٣٦٤ . ابن شنبوذ ۵۳ ، ۳۰ ، ۳۵ ، ۲۳ ، ۸۳ ، ابن عمر = عبد الله بن عمر . ابن غلبون ۱۲ . ابن عامر ۱۷ ، ۱۸ ، ۵۰ ، ۲۷ ، ۳۲۷ ، ابن فرحون ۲۷ . . 700 . 277 . 778 . 607 ابن فليح ٧٧٤ . ابن عباس ۵۳ ، ۹۷ ، ۹۷ ، ۸۰ ، ابن القاصع ۹۷ ، ۹۷ .

٨٤، ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، أبو بكر الصديق ١٠ ، ٥٨ ، ٢١١ ، ٩٩٩، ۲۱۰ ، ۲۲۲ ، ۲۶۰ ، ۲۲۰ ، ۳۱۷ ، ۳۱۷ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ . ۲۱۵ . ۲۱۸ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۳۲۸ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ . ۳۲۰ ، 11. (1.4 (1.0 ( ) 7 ( ) 7 ( ) 7 . 177 . 178 . 17. . 117 . 110 371 , 271 , 031 , 731 , 831 , · 177 · 171 · 170 · 109 · 10V 341, 041, 161, 761, 761, TTE . TTT . TTT . 377 . 377 . YOO . 104 . YEA . YEF . YTA Y7A . Y70 . Y78 . Y71 . Y0Y 144 , 144 , 344 , 144 , 344 T17 . T11 . T.E . T.1 . 792 · 444 · 444 · 444 · 414 · 414 . TTA . TOT . TEQ . TEO . TTQ 197 . 797 . 3.3 . 7.3 - 7.3 ( \$ \$ 1 , \$ \$ 7 , \$ 7 7 , \$ 7 8 , \$ 7 7 ) · 100 · 10 · 114 · 111 · 117 -018 . 0.0 - 0.7 . 0.1 - 891 110 , 170 , 770 , P30 - 100 , 300 , 700 , 770 , 770 , 770 . 04V . 040 . 048 . 0AT . 0VA · 747 · 777 · 778 · 7.77 · 04A ( 708 , 70 · , 78 · , 747 \_ 740

ابن کثیر ۱۷ ، ۵۲ ، ۵۶ ، ۲۷ ، ۸۳ ، أبو بكر بن السراج ۲۱ ، ۲۶ . . YYE . OOA . ETE ابن مالك ٣٦٤ . این مجاهد ۱۱ – ۱۸ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۳۰ ، . 7V0 . T.A این محیصن ۲۰ ، ۵۶ ، ۲۷ ، ۷۲ ، . . 414 . 410 . 1.1 ابن المستوفى ٤٩٦ . ابن مسعود = عبد الله بن مسعود . ابن مسلم = عبد الله بن صالح . ابن مقسم ۲۱ ، ۲۲ ، ۸۸ ، ۹۹ . ابن منظور ٤٠١ ، ٤٢٧ ، ٤٤٧ ، ٤٦٧ ، . YYO 6 149 ابن المنكدر ٢٤٨. ابن النديم ١٠ ، ١٦ ، ١٧ . ابن نوح ۳٤۱ ، ۳٤۲ . این نوفل ۲۷۵ . ابن هشام الأنصاري ٣٨٠ . ابن اليزيدي ٦٢٥ ، ٦٥٣ ، ٧١٧ . ابن یعیش ۳۵۷ . أبو إدريس الخولاني ٥٦ . أبو الأشهب ٦٤ . أبو إسحاق السبيعي ٥٩ ، ٤٥٠ . أبو الأسود ٦٤ ، ٧٤٥ أبو أيوب الأنصاري ٥٢ . أبو بحدلة ٤٢٥ ، ٦١٢ .

4747 4741 4744 474 474 474

. VII . 0.7 ٧١٧ ، ٧٢٧ ، ٧٢٧ ، ٧٤٠ ، أبوعبد الرخمن اليزيدي = عبد الله بن يحيى أبو عبد الله = الحسين بن علي . 737 , A37 , 307 , P07 , P77 , أبو عبد الله الخطيب ١٥٥ . . ٧٧٤ ، ٧٧٣ أبو بكر بن مجاهد = ابن مجاهد . أبو عبد الله الزبيري ٦٥ . أبو بكر بن مقسم = ابن مقسم . أبو عبد الله الزنجاني ٢٨ . أبو بكر النقاش ٦٦ ، ٧٧ ، ١٥٧ . أبو عبيد = القاسم بن سلام . أبو جعفر = يزيد بن القعقاع . أبو عبيدة = معمر بن المثنى . أبو جهل ۲٤٦ ، ٣٧٥ ، ٦١٦ ، ٦٥٧ . أبو عثمان النهدي ٢٨٣ . أبو حاتم السجستاني ١٨ ، ٦٤ ، ٦٠٠ ، أبو علي الفارسي ٢١ ــ ٢٣ ، ٢٦ ، ٣٩ ، . 78% . 810 . 417 . 707 أبو الحارث البغدادي ٦٢ . أبو الحسن = الأخفش . . 177 . 797 . 797 . 777 . 773 . أبو حنيفة النعمان ٦٢ ، ٢٣٦ . (019,010,271,227,271 أبو حيوة ٧٧٠ . . VV . VOA . 099 . 0A . 679 أبو الخطاب = عبد الحميد بن عبد المجيد . أبو على القالي ٤٤٨ . أبو الدرداء ٥٦ ، ٦٦٨ ، أبو عمر الدوري = حفص الدوري . أبو عمر المكي = قنبل أبو ذر ۱۰۰ ، ۲۸۸ ، ۲۲۹ . أبو عمرو الشيباني ٥٧ ، ١٤٥ أبو رجاء ٦٤ . أبو زرعة الدمشتى ٥٧ . أبو عمرو بن العلاء ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٣٦ ، أبو زرعة القارى ٢٦ \_ ٢٨ ، ٣٧ ، ٣٨ ، 10, 76, 30, 00, 76, 07, 01 . ٧٧ . ٧٣ . ٧٠ . ٦٩ . ٦٧ . ٦٥ . 4.4 . 74 أبو الزناد ٦٣ . ( 1.0 ( 1.8 ( A0 ( AY . VA أبو زيد الأنصاري ٥٤ ، ٦٠ ، ١٣٤ ، (10. (18. (148 (178 (117 ( )70 ( )77 ( )07 ( )00 ( )01 أبو سعيد الخدري ٤٩٩ . ( Y.O , Y.Y , 1AY , 1VO , 17V أبو طالب بن عبد المطلب ٥٨٥ . YE. . YYY . YYY . YIO . Y.7 أبو طاهر الصيدلاني ٤٥٩ . 137 , 137 , 137 , 307 , 207 , أبو العالية ٥٤ ، ٧٠ ، ٧١ ، ١١٠. ( YAY , YYA , YYO , YTT - YT1 أبو عبد الرحمن السلمي ٥٧ ، ٥٨ ، ٢١١ ، . TIT . T.V . T.T . T.I . T97

أحمد بن حرب ٦٩ . أحمد بن حنيل ٥١ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٥٩ ، . V79 . 088 . TVA . V+ . 77 أحمد بن صالح ١٠٠ . أحمد بن عبد الله العجلي ٢٤٨ . أحمد بن عبيد الله بن إدريس ٢٢. آحمد بن فارس ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۹ ، أحمد بن فرح الضرير ٦٩ . أحمد بن محمد البزي (أبو الحسن) = البزي . أحمد بن محمد الغضبان ٢٦ . أحمد بن محمد النبال ٥٣ . أحمد بن موسى بن مجاهد = ابن مجاهد أحمد بن يحيى = ثعلب . أحمد بن يزيد الحلواني ٥٦ ، ٦٠ ، ٦٥ ، . 74. . 72. . 177 . 177 . 1... · 317 : 08A : 07A : 0.7 : 88. أحمد بن يوسف ٦٧٥ . الأخطل ٧٤٥ . الأخفش = سعيد بن مسعدة . إخوة يوسف ٣٦٢ . إدريس الحداد ٦٥ ، ٧١ . إدريس بن عبد الكريم = إدريس الحداد . أذواء اليمن ١٩٤ . إرم ٧٦٧ . أريتريا ٦٧ . الأزد (قبيلة) ٣١٧ . الأسباط ١١٥ .

317, 717, 717, 777, 337, . TT. . TOO . TOT . TEA . TEO PFT , 0VT , AVT , 0AT , PAT , . 27. . 272 . 2.4 . 473 . 791 . 202 . 207 . 222 . 224. 247 120 1 A30 1 000 1 770 1 VF0 1 . 092 . 097 . 094 . 090 . 091 4 778 4 77 4 778 4 097 4 098 . 148 . 144 . 144 . 141 . 1V. . VOT . VEA . VEY . VYO . V.1 أبو عبينة ١٥١ . أبو الفرج الشنبوذي ٧٢ . أبو لهب ٧٧٦ . . أبو مزادة ٢٧٣ . أبو مسهر ٥١ . أبو المغوار الغنوي ٤٥٧ . أبو موسى الأشعري ٦٤ ، ٧٠ . أبو النجم العجلي ٥٢٧ . أبو نجيح (يسار) ٧٥٢ . أبو هريرة ٦٣ ، ١١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، . YEA أبيّ ١٥٦ . أبي بن كعب ١٠، ٧٠، ٨٨، ١١٠ TTT . 797 .-- 177 . 170 . 177 £74 , £41 , £ . £ , TA4 , TTA . YTO . Y.Y . OTO . OTY أُحُدُ ١٥٤ ، ١٧٥ ، ٦١٦ . أحمد الباي (باي تونس) ٤٤ . أحمد بن إبراهيم ٦٠ ، ٦٨ .

إستانبول = القسطنطسة. . ٧٢٥ , ٦٥١ , ٣٣٥ , ٢١٥ الأعور بن قراد ٧٨ . إسحاق (بن إبراهيم) ١١٥ ، ١٦٣ ، . 717 . 787 . 787 إفريقية ٣٤٨ ، ٣٥٦ ، ٣٥٦ . الأفغان ٦٦ . إسحاق بن المسيى ٥٧ ، ٦٠ . إلياس (النبي) ٦٠٩ ، ٦١٠ . إسحاق الوراق ٦٥ . إسرافيل ١٠٨. الياسين ٦١٠ . أسلم المنقري ٥٨ . أم الخيار ٢٢٨ . أم سلمة ٣٤١ . إسماعيل ( بن إبرآهيم ) ١١٥ ، ٢٥٩ . أم مريم ١٦٠ . إسماعيل بن أبي أويس المدني ٩٣ ، ١٠٠ ، أمية بن أبي الصلت ٣٨٠ ، ٤٣٩ . 771 . YYY . PIY . YOY . YYY . الأندلس ٢٣ . . 017 . 270 . 272 . 217 . 777 أنس بن مالك ٥٢ ، ٥٤ ، ٢٠٥ ، ٣٨٢ ، . ٧٧٧ . ٦٩٦ . ٦١٢ . ٥٤٨ . ٥٤٠ . 711 4 210 إسماعيل بن جعفر ٥٥ ، ٦٦ ـ ٦٣ ، ١٠٠ ، إنشا ؟ ١٦١ . الأنصار ٧٧ ، ١٠٠ . إسماعيل بن عبد الله المكي ١٢٥ . أهل الأنجيل = النصاري إسماعيل بن مسلم المكي ٦٨ . أهل البدع ١١ . إسماعيل بن يحيى اليزيدي ٦٩٧ . أهل البصرة ٣٠ ، ٥١ ، ٦٤ ، ١٧٨ ، أشعبا ١٦١ . . 777 . 77. . 707 . 707 . 721 الأسود بن يزيد النخعي ٢٠٥ ، ٦٦٨ . . YTV . YE4 . YY4 . YIF . YV. أصبيان ٣٢٠ . . 784 . 007 . 017 . 171 . 1.7 أصحاب الأيكة ١٩٥. أهل الحجاز ٣٠ ، ٢٧٩ ، ١٧٧ ، ٢٢٩ ، أصحاب الرس ٣٤٥. . TT4 . TT7 . TTV . TV. . TT. أصحاب النبي = الصحابة . V.T . 7A4 . 71V . 770 . 789 الأصمعي ٢٥٩ ، ٢٠٥ . الاعشى (الشاعر) ١٩٠، ٢٣٣، ٥٧٤، أهل دمشق (وانظر : أهل الشام) ٦٧٥ . . YEY . YET . YEE . OAE أهل الشام ۳۰ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۲۷ ، ۸۷ ، الأعشى (يعقوب بن محمد التميمي . 747 . 777 . 779 . 111 القارى ) ۱۵۷ ، ۲۲۶ ، ۳۱۹ ، ۲۳۱ ، P. T . PTT . P3T . AOT . TFT . . VV£ . VVT . V£T . 20 . . 20 . . 007 . 078 . 298 . 228 . 777 أعشى بني حرماز= الأعور بن قراد .

. 707 . 727 . 779 . 717 . 071

الأعمش ٥٩ ، ٧٠ ، ١١٣ ، ٢٠٥ ،

. ٧٦٠ ، ٧١٦ أهل الشورى ٦١٧ . أهل العراق ٣٠ ، ٣٥٧ ، ٢٢٥ . أهل العربية = النحاة . أهل الكتاب ١٦٦ ، ٧٣٥ . أهل الكوفة ٣٠ ، ٨٧ ، ٩١ ، ٢٢٩ ، . YAA . YVA . YVY . YTO . YTY . T. 9 . T. A . T. Y . T. 9 . T. 9 Y . 70 . 711 . 770 . 777 . 710 . 114 . 777 . 777 . TOA . TO7 . 0\£ . £9A . £AA . £0T . £££ . 074 . 007 . 01V . 0TE . 0TY . 708 . 707 . 701 . 787 . OV1 . ٧٦٠ ، ٧٣٩ ، ٧١٦ ، ٦٨٢ أهل المدينة ٣٠ ، ٥١ ، ٥٨ ، ٦٣ ، ٧٧ ، . TO7 . TET . TT. . T.4 . Y70 أهل المشرق ٥٩ . أهل مصر ۳۰ ، ۵۱ . أهل مكة ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٦١ ، ٣٠٢ ، . YTY : TAY : TOT : TT4 : 0£7 . ٧٧٤ أهل نجد ۱۷۰ ، ۱۷۰ . أهل النحو = النحاة . أوس بن حجر ۲۳۱ ، ۵۰۰ ، ۹۲۱ . أوطاس (يوم أوطاس) ١٩٧ .

أوفىٰ بن مطر المازني ٤٠١ .

أيوب بن تميم ٥٦ ، ٥٧ .

باکستان ۲۹. بخاری ۲۷. البخاری ۸ ، ۱۱۳ ، ۲۰۹ ، ۲۲۱ ،

۲۲۲ ، ۲۰۱۲ . بدر (یوم بدر) ۱۰۸ ، ۱۱۲ ، ۱۰۱۷ ، ۲۷۱ ، ۱۸۰ ، ۲۱۲ ، ۲۱۷ ، ۲۷۲ .

بديل بن أبي مريم ٢٣٩ . البرجمي = عبد الحميد بن صالح .

برونستن ٥ ، ٣٨ ، ٤٨ . البزي ٣٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٩٢ ، ١٢٠ ، ١٤٦ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٣١١ ، ٣٦٦ ، ٨٠٤ ، ٢٠٠ ، ٧١٥ ، ٧١٥ ، ٥٨٥ ،

. ٧٨٩ ، ٧١٦ ، ٦٨٩

بشر بن أبي خازم ۳۸۷ .
البصرة ۱۹ ، ۳۲ ، ۶۵ ، ۲۱ ، ۶۲ ،
البصرة ۱۹ ، ۳۲ ، ۲۲۱ ، ۲۷۱ ، ۲۵۲ ،
۲۳۰ ، ۲۲۲ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۳۳۹ ،
۲۳۹ ، ۳۲۷ ، ۳۲۷ ، ۳۲۹ ، ۲۲۱ ،
۲۶۹ ، ۳۵۷ ، ۳۲۵ ، ۲۱۲ ، ۲۸۹ .

البصريون (وانظر : أهل البصرة) ١٩، ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٣٦٠ . ١٣٨ ، ١٣٨ ، ٣٦٤ . ١٣٨ ، ١٩٠ ، ٢٠ ، ١٩٠ ، ٢٠ ، ٢١٠ . ٢٤٨ ، ١٩٥ ، ٢٠ ، ٢٤٨ ، ١٨٣ ، ٢٤٨ ، ٢٤٨ . ٢٤٨ . ٢٤٨ . ٢٤٨ . ٢٤٨ .

البغدادي ( صاحب خزانة الأدب ) ٣٨٧ ، . 117 البغوي (المحدث المفسر) ٧٣. البقيع ١١٢ . بلال الحبشي ٦١٦ ، ٦١٧ . بلخ. ٧٩ . بنغازی ۲ . بنو آدم ۳۰۱ ، ۳۰۲ ، ۷۷۰ ، ۴۸۸ . بنو أسد ٥٧ ، ١٧٠ ، ١٨٩ ، ٧٧٥ . ٣٩٧ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٥٠٩ ، التغلي = أحمد بن يوسف . . 008 . 071 بنو تميم = تميم . **بنو حرماز ۷۸** . بنو زهرة ٥٢ . بنو زیاد ۳۶۴ . بنو سليم ٢٠٩ .

ث

ثابت بن زيد الأنصاري ١٣٤. الثريا (كوك ) ٣٠٧ . ثعلب (أحمد بن يحيى) ١٨٣ ، ١٨٧ ، · 71 · . 711 · £9 › . ££ › . 470 . YTY الثعلبي ٦٧٥ . ثقيف (القبيلة) ٧٥٢. ثمود ( قوم صالح ) ۳٤٤ ، ۳٤٥ ، ۲۸۷ ، . ٧٦٥ ، ٧٣٨ ، ٦٨٨

الثوري (سفيان) ۲۲۲ .

VAA

ټ

التابعون ۱۱ ، ۱۶ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۵۲ ، . 770 , 710 , 711 , 7.0 التبريزي (شارح المعلقات) ۲۱۰ . تُبَع ٤٢٩ . ترکية ٦٦ . الترمذي ٢٠٩ . تميم (القبيلة) ۱۰۷ ، ۱۸۹ ، ۲۷۰ ،

. ٧٠٣ ، ٥٣٧ ، ٧٢١

تميم ابن أوس ٢٣٩ . التهانوي ۸۹ .

تونس ٥ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٦٦ .

بنو صعصعة ٣٩٢ .

بنو عبد الدار ٧٢١ .

بنو العنبر ۲۷۸ .

بنو كليب ٧٣٤ .

بنو مجد ٣٩٢ ، ٤٩٦ .

بنو مخزوم ۱۲۵ ، ۲۱۳ .

بنو لبینی ۲۳۱ ، ۲۲۱ .

بنو هاشم ۷۵۰ .

بنويه ( في الري ) ٦٦ .

البيت = المسجد الحرام .

البيت الحرام = المسجد الحرام .

الجهمية (طائفة) ٦٠ . جهنم ٦٥٣ ، ٧٢١ ، ٧٤٠ . الجواء (موضع) ١٠٥ . الجوزاء ٣٠٧ .

جالوت ٤٣٣ . جامع دمشق ٥٦ ، ٧٧ ، ٧٧ . جامع الزيتونة ٣٧ ، ٤٤ . جامع قرطبة ١٢ . جامعة برونستن ٥ ، ٣٨ ، ٤٨ . جامعة دمشق ٣٨ . الجامعة اللبنانية ٦ . الجامعة اللبنانية ٦ .

الجاحظ ٢٨٦ .

جرير بن عبد الله البجلي ٤٠٦ . الجزائر ٦٦ . جزيرة ابن غمر ١٣ ، ٥٦ . جزيرة العرب ٦٦ . جعفر بن عنبسة ٧٧٧ . جعفر بن محمد الصادق ٥٩ ، ٧٥٠ . الجعفيون ٣٧٨ . الجنفيون ٣٧٨ . الجنة ٧٧٧ ، ٧٧٧ .

. 187 . 178 . 177 . 177 . 177

ح حاتم الطاني ٢٦٦ . الحاكم (المحدث) ١٠٠ ، ٢٠٩ . الحبشة ٦١٧ . الحجاج بن يوسف ٥٤ ، ٢٠٥ . الحجاز ١٣ ، ٢٥ ، ٥٤ ، ٧٠ ، ٢٧ ، . YOV . YYY . 1VE . 1VY . 1V. · TE4 . TT4 . TTY . TYV . TV. . 784 . 717 . 007 . 077 . 777 . VOV , VT4 , V·T حسان بن ثابت ۱۰۵ ، ۱۰۸ ، ۲۳۷ . الحسن البصري ٥٤ ، ٧٠ ، ١٠١ ، ١٢٥ ، 471 . 040 . £ . 7 . WA . 19V . ٧٦٩ ، ٧٦٣ ، ٧٣٤ ، ٧٢٥ ، ٦٩٧ الحسن بن حبيب الدمشقي ٧١ . الحسن بن سعيد المطوعي ٧١ . الحسن بن على ٢٢١ . حسن حسني عبد الوهاب ٣٧. الحسين بن على ٢٢١ ، ٢٤١ ، ٥٠٦ ، الحسين الجعني ٥٩ ، ٦٠ ، ٣٧٨ .

حسين على محفوظ ٢٨ .

حطان بن عبد الله الرقاشي ٧٠ .

حفص بن سلیمان الکوفی ۲۲ ، ۵۷ ، ۵۸ ، <u>۹۹ ،</u> ۳۲ ، ۲۰۵ ، ۲۲۸ ، ۳۲۸ ،

. Y۳0

حفص الدوري ٥٥ ، ٦١ ، ٦٢ . ٦٤ ،

VF , PF , · V , · · I , KFY , Tor.

حفصة (أم المؤمنين) ٩ ، ١٠ ، ١٣ . الحلة ٢٨ .

الحلواني = أحمد بن يزيد .

حماد بن رید ۵۳ ، ۵۷ .

حماد بن سلمة ٥٣ .

حماد بن شعیب ۴۶۳ .

حمامة (أم بلال) ٦١٧ .

حمران بن أعين ٥٩ .

حمزة بن القاسم الأحول ٦٢ .

( 197 ( 10 · ( 117 · V1 · 19

حمید بن حریث <u>٤١٧</u> .

حميد بن مالك الأرقط ٤٢٥ ، ٦١٢ ،

حنظلة بن أبي سفيان ٣٨٩ .

حنین (یوم حنین) ۱۹۷ .

حواء ۳۰۶ ، ۳۰۵ .

الحواريون ۲٤٠ ، ۲٤١ ، ۷۰۸ .

الحيرة ٧٣٧ ، ٣٦٠ ، ٧٢١ .

خارجة بن مصعب <u>٧٥٦</u> . خباب بن الأرت <u>٦١٦</u> ، ٦١٧ . الخبيبان ٦١١ ، ٦٢٥ .

الخبيبانِ ٦١١ ٥٢٠ .

الخبيبون ٦١١ ، ٦٢٥ .

خثعم (قبیلة ) ۲۸۳ . خراسان ۵۷ .

الخرطوم ٦٧ .

خزيمة بن مالك بن نهد ٣٠٧ .

الخضِر ٤٧٤ .

خفاف بن ندبة ۱۹۰ .

خلاد الشيباتي = خلاد الصيرفي .

خلاد الصير في ٥٥ ، <u>٠٠</u> ، ٣٦٨ ، ٤٠٩ ، ٢٨٨

خلاد بن يزيد ٥٦ .

خلف بن هشام ۲۰ ، ۱۱ ، ۲۰ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۳۲۸ ، ۲۲۸ ،

. ٧٦٩ ، ٦٤٨

الخلفاء الأربعة = الخلفاء الراشدون .

الخلفاء الراشدون ۱۱۳ ، ۲۲۸ .

خليفة بن خياط ١٣٤ .

الخليل بن أحمد ٢٠ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٦١ ،

3A . 1.1 . 661 . 6A1 . 657 . TAY . 117 . P37 . . TY . . TY .

. 788 . 897 . 888 . 889 . 891

. YE7

الخنساء ٣٤٣ ، ٣٥٦ .

خویلد بن معدان ۵۱ .

د

دار الصناعة بتونس ٣٧ .
دار القرآن بدمشق ١٣ .
دار الكتب المصرية ٢١ .
دارة (أم سالم) ٣٨٧ .
الداني ٣٧ ، ٧٧ .
داوود (النبي) ٢١٩ ، ٣٨٥ .
داوود بن شبل ٢٧٤ .
درباس مولى ابن عباس ٥٣ ، ٧٢ .
دمشق ١٣ ، ٢٠ ، ٥٦ ، ٧٥ ، ١٤٧ ،
الدمياطي ٤٠ .
دهاة العرب ١٤٧ .

ذ

ذات الأصابع (موضع) ۱۰۵ . ذو رعين ۱۹۶ . ذو القرنين ۲۲۸ ، ۲۲۹ ، ۴۳۲ . ذو الرمة ۱۸۹ ، ۲۲۹ . ذو يزن ۱۹۶ .

١

رؤبة بن العجاج ٢٠٤ .

الراعي النميري ٧٧٣ ، ٦٩٥ . الرباط ٢٤ ، ٢٧ . الربيع بن خيثم ٢٠٩ . رحمان اليامة ١٢٥ . الرس ٣٤٥ .

رسول الله = محمد رسول الله . الرشيد ۲۲ ، ۱۸۳ ، ۳۷۸ . رضوان (خازن الجنة) ۱۵۷ . رضى الدين ابن طاووس ۲۷ ، ۲۸ .

رفيع بن مهران = أبو العالية . الرماح ابن ميادة ٢٥١ ، ٤١٦ .

روح بن عبد المؤمن الهذلي ٦٥ ، <u>٣٨٥</u> ، ٤٤٣ .

روح القدس ۱۰۵ ، ۱۰۷ (وانظر جبریل) الروم ۵۲ ، ۲۱۷ .

رويس اللؤلئ<u>ي ٦٤</u>، ٣٣٣ .

الري ۲۲ ، ۲۲ ، ۵۶۵ ، ۲۰۱ .

ز

زبان بن العلاء = أبو عمرو بن العلاء . الزجاج ۱۲۳ ، ۱۱۱ ، ۱۲۰ ، ۱۳۵ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۸ ، ۱۲۸ ، ۱

. 101 , 201 , 201 , 117 . 0.7 . 294 . 290 . 292 . 284 310, 110, 110, 070, 770, . 004 . 000 . 070 . 000 . 011 . 77. . 710 . 7.4 . 7.7 . 04 ( 714 , 775 , 700 , 750 , 771 . ٧٦٣ ، ٧٤٧ ، ٧٣٣ ، ٧٣٠ زر بن حبیش ۵۷ ، ۵۸ ، ۷۱ ، ۶۵۰ . الزركلي = خير الدين . زفر بن الحارث ٢١٥ . زكريا (النبي) ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤٣٨ . سلام بن سلمان ٢٢٢ . الزمخشري ١٩ ، ٣٥ ، ٧٩ ، ٢٣٩ ، سلام الطويل ٦٤ ، ٧٠ . . 444 الزنجاني ۲۷ . الزهري ٥١ ، ٢٠٥ ، ٣٥١ . زهير بن أبي سلمي ٤٨٥ ، ٧٧١ . الزوزني ۲۱۵ . . سلمان الأعمش = الأعمش ، ۲۰۵ ، ۸۸ ، ۷۰ ، الأعمش ويد بن ثابت الأعمش الأعمش .

س

سالم بن دارة ٣٨٧ . سامرا ۲۲ . السامري ٤٦٢ ، ٤٦٣ . سيأ ٢٥ ، ٥٨٥ . السبيعي ٥٧ ، ٦٦٨ . السجستاني = أبو حاتم . السدي ٤١٥ ، ٤٩٠ ، ٢١٦ ، ٢٩١ .

. ٧٢0 . ٢١٠

سعد بن أبي وقاص ١١٠ ، ٤٠٦ ، ٧٦٢ . سعید بن جبیر ۵۶ ، ۸۸ ، ۸۸ ، ۲۰۰ . 79. , 79. , 70. , 7.8 , 79. سعید بن مسعدة ۷۹ ، ۱۰۱ ، ۲۰۳ ، . \$17 , PT , OVT , \$PT , Y13 , 133 , YYO , POF, , YFF , GYF , . YYO . YY . YE1 السفاريني ٣٣٣ . السفاقسي ١٣ ، ٤٠ .

سفیان بن عیینه ۵۳ ، ۲۲۷ ، . 710 سقر ۱۹۱ .

> سلمة بن عاصم ٦٢ ، ١٨٣ . السلمي = أبو عبد الرحمن السلمي . سلیم بن عیسی ۵۹ ، ۹۰ .

سلمان (النبي) ۱۰۸ ، ۲۲۰ ، ۲۸۰ : . 018 , 014

سلَّمان بن أحمد الطبراني ٢٦ . سلمان بن أيوب ٦٩ . سلمان بن الحكم 79\_. سلمان بن خلاد ٦٩ .

سلمان بن مسلم = ابن جماز . السودان ۳۷ ، ۲۳ ، ۷۲ .

> السوسى ٣٧ . السوسى ٣٦٨ .

سوق العطش ١٦ ، ١٧ . ببوید بن صامت ۱۶۳ .

الشهداء ٦٦٦ . شیبة (بن نصاح) ۹۳ ، ۱۰۰ الشيطان = إبليس.

ص

صادق باشا بای تونس ۳۷ . الصادقة = المكتبة العبدلية . صالح (النبي) ۲۸۷.

السيوطي ١٧ ، ٥٠ ، ٢٠٩ ، ٢٣٧ ، الصحابة ٩ ـ ١١ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٣٧ . . 770 , 774 , 7.7 , 77.

الصحراء الكبرى ٣٨. صخر بن الشريد ٣٤٣. صفین ۲۱۶.

ض

الضحاك بن مزاحم ٢٠٢ ، ٦٩٠ .

ط

الطائف ٨٨ .

سويد بن عبد العزيز ٥٦ . سيبويه ۲۰ ، ۲۶ ، ۵۶ ، ۷۹ ، شيبان (قارئ) ۲۶۷ . . Y12 . Y1. . 17V . 10. . 4V . 770 . 750 . 757 . 751 . 777 . ۳۹ ، ۲۹۰ ، ۲۹۷ ، ۳۱۷ ، ۲۰۱ ، ۱۳۵۱ ، ۳۹۱ . . 209 . 20 · . 229 . 27V . 271 ٥٨٤ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ١٦٥ ، ١٥٥ ، ۷۷ ، ۸۲ ، ۸۸ ، ۹۵ ، ۹۹ ، الصاحب بن عباد ۲۲ ، ۶۶ . ۲۲۸ ، ۲۶۶ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۷۰۳ ، صاحب الصور = إسرافيل . . ٧٤٦ . ٧١٥ . ٧٠٤ السيرافي ٢٦ ، ٩٧ ، ٤٩٦ . سناء ١٨٤ .

ش

. 117 6 774

الشافعي ٧٠ ، ١٢٥ ، ٢٣٥ . الشام ۲۰ ، ۵۰ ، ۵۰ ، ۹۰ ، ۲۰ ، ۲۷ ، صقلیة ۳۷ . ۱۹۷ ، ۱۸۵ ، ۲۲۹ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، صبیب بن سنان ۲۱۷ . . TTT . TOA . TTT . T.T . TTT . 007 . 075 . £9A . £££ . 77V · 704 · 7\$7 · 774 · 717 · 071 . V7 · VTE · V17 شبل بن عباد ۲۷ ، ۱۲۵ ، ۷۷٤ . شجاع البلخي <u>١٨</u> . شعبة بن عياش = أبو بكر بن عياش . الشعبي ۲۰۰ ، ۲۲۳ . شهاب بن شرنقة ٦٤ .

عبد الرحمن بن أبي حماد ٦٠ . طالوت ٤٣٣ . الطبراني ٦١١ . الطبري = محمد بن جرير . عبد الرحمن ابن زنجلة = أبو زرعة . طرفة بن العبد ٧٣٦ . عبد الرحمن بن زيد ٧١٥. الطرماح ١٨٩. عبد الرحمن بن عامر ٥٦ . طلحة بن مصرف ٢٥١ . عبد الرحمن بن عبدوس ١٦ . الطور (طور سيناء ، طورسينين ) ٤٦٠ ، عبد الرحمن بن القاسم ٥١ . . ٤٨٤ عبد الرحمن بن هرمز ٥١ ، ٦٣ . عبد الرحمن بن واقد ٦٩ .

طُوي ۲۰۱ . ع عائشة ۲٤١ ، ۲۶۸ ، ۳٦٧ . عاد (قوم هود) ۳٤٥ ، ۲۸۷ ، ۷٦۲ ، . V70 عاصم بن أبي النجود ١٧ ، ٥٤ ، ٥٥ ، . 77 . 78 . 77 . 7. \_ OA . OV . T.O . 17E . 117 . AE . VI · £ £ V · £ £ F · F \ V · 7 \ O · 7 £ • . 274 : 20. عاصم الجحدري ١٠١ ، ٣١٧ . عاكف العاني ٢٨. عامر ( قبيلة ) ٣٦٩ . عباس بن الفضل الواقفي١٦٦، ٣٦٩،٣٤٤. عباس بن مرداس ۹۹.

عبد الحارث ٣٠٤ ، ٣٠٥ .

عبد الحميد الثاني ( السلطان العثماني ) ٤٤ . عبد الحميد بن صالح البرجمي ٧٢٢. عبد الحميد بن عبد المجيد (الأخفش الكبير) ٣٧٥ ، ٤٠٤ ، ١٩٩ .

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ١٠ . عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي ١٨ ، . 414 . 1.1 . 08 عبد الله بن أحمد الفهرى = ابن ذكوان .

عبد الله بن أم مكتوم ۲۱۰ ، ۲۱۱ . عبد الله بن الحارث بن جزء ٢٢.٢ . عبد الله بن الزبعري ۲۲۲ .

عبد الله بن الزبير ١٠ ، ٥٢ ، ٤٢٥ ، . 711

عبد الله بن زياد ٥٣ . عبد الله بن السائب ٥٣ ، ٢١٥ .

عبد الله بن صالح بن مسلم ٧٤٨ ، ٧٤٩ . عبد الله بن عامر = ابن عامر .

عبد الله بن عباس = ابن عباس.

عبد الله بن عمر ٦٣ ، ٢٠٥ ، ٢٢١ ، . VOY . VYO

عبد الله بن عمرو بن العاص ۱٤٧ ، ٣٠٢ ،

. 274 عبد الله بن عياش ٦٣ .

عبد الله بن مسعود ۹ ، ۱۰ ، ۵۸ ، ۹۰ ، . 188 . 177 . 118 . 111 . AA . Y.4 . Y.0 . 14A . 1A1 . 1V0

العربْ ٩١ - ٩٧ - ١١٨ - ١١٣ - ١١٤ ، -181 - 179 - 177 - 170 - 11A . 141 . 177 . 170 . 180 . 188 - 104 - 101 - 104 - 104 - 104 . Y.E . Y.I . 197 . 191 . 1AV 708 . 701 . 770 . 718 . 717 . 4.1 . 440 . 448 . 44. . 471 . TVO . TOT . PET . TTA . TTA . 21W . 2.0 . W92 . W91 . WAY . ETV \_ ETO . ETA . ET1 . E1E . 0 . 1 . 297 . 273 . 703 . 1 . 0 . 7.0 , 3.0 , 1/0 , 770 , 770 , . 007 . 008 . 00 . 077 . 07. . 1.0 . 044 . 047 . 081 . 089 . 777 . 777 . 777 . 777 . 7.4 . 744 . 744 . 707 . 701 . 727 . VYE . VY+ . V+A . 799 . 797 . ٧٧٧ . ٧٥٣ . ٧٥٠ . ٧٣٦ العرجي ٧١٥ . العسكري (صاحب الفروق اللغوية) ٧٩ . . ۸۰ العشرة المشرون بالجنة ١١٠ عطاء (بن أبي رباح) ۲۱۲ . ۲۲۲ . عطاء بن السائب ٥٨ . عكرمة بن خالد ٣٨٩ . العراق ۲۰ ، ۲۸ ، ۵۷ ، ۲۲ – ۲۸ ، عکرمة مولی ابن عباس ۵۶ ، ۱۰۷ ، ۲۳۱ ، . 014 . 014

. YTY . YOE . YEE . YTY . YTY 0 7 1 PAY 1 7 17 1 177 1 A37 1 . 2.0 . 2.7 . 779 . 777 . 709 ( 710 , 074 , 074 , 0.7 , 20. . ٧٠٦ ، ٧٠٢ ، ٦٨٨ ، ٦٧٦ ، ٦٦٨ عبد الله بن يحيى اليزيدي ٦٩ ، ١٥٥ . عبد الله بن يسار ٧٥٢ . عبد المطلب بن هاشم ۱۱۶ . عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج = ابن جريج . عبد الملك بن مروان ٦١٢ . عبد الواحد البزار ٢١ . عبد الوارث ۷۷ ، ۲۷۸ . عبدة الأوثان ٢٢٨ . عبيد بن عقيل ٦٠ . عبيد الله بن الحبحاب ٣٧٨ . عبيد الله بن قيس الرقيات ٤٥٥ . عبيد الله بن محمد ١٧٥ . عثمان بن سعید القبطی = ورش . عثمان بن عفان ۱۰ – ۱۲ ، ۱۲ ، ۵۹ ، عزیر ۳۱۲ – ۳۱۸ . . 074 . 50 . 411 . 4.0 العجم ٦٣٧ . العجمي (على) ٤٢٣ . عدي بن رعلاء الغساني ١٥٩ ، ٦٧٧ . عدي بن زيد ۲۳۹ ، ۳٦٠ . عذراء (قرب دمشق) ۱۰۵. . 404 , 174 عراك بن خالد ٥٦ .

• هذه الأرقام تشير إلى المواضع التي فيها سماعات لغوية عن العرب المحتج بلغتهم .

عكرمة بن سلمان ٥٣ ، ١٧٣ . علقمة بن قيس ٢٠٥ ، ٦٦٨ ، ٧٥٥ . عيسى بن وردان ٦٣ . علماء القراءات ١١ ، ١٢ . على بن إبراهيم القطان ٢٧ .

على بن أبي طالب ٣٩ ، ٥٨ ، ٦٤ ، ١١٣ ، · YAY · YVA · YEV · YYI · Y.0 . 7 · 7 · 0 · 7 · 20 · . 4 · 4 · 4 · 4 . ٧٦٧ . ٧٢٥ . ٦٦٨ . ٦١٧ . ٦١٦ . ٧٧٠

على بن الحسين (زين العابدين) ٥٠٦ ، . VE4

على بن عبد العزيز البغوي ٧٧ . علي بن عمر المقري ١٧ . علَبُون ٤٩٩ .

عمار بن ياسر ٦١٦ .

عمر بن الخطاب ٩ ، ٧٠ ، ١١٢ ، ١٤٧ ، . 77A : 71V : £44 : Y.0

عمر بن شبة ٦٩ .

عمر بن عبد العزيز ٥٦ ، ١١٦ .

عمر بن قاسم ٣٦٨ .

عمرو بن دينار ٧٥٧ .

عمرو بن العاص ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٢٣٩ . عمرو بن كلثوم ٧٣٩ .

عمرو بن معذ يكرب ١٩٠ ، ٢٥٨ ، . ""

عون بن عبد الله ۲٤۸ .

عیسی بن عمر ۵۳ ، ۹۵ ، ۹۱ ، ۹۸ ، . 701 . W.T . YEA . 1.1 . V. عیسی بن مریم ۸۹ ، ۱۰۱ ، ۱۹۱ ، - ££1 . Y£1 . Y£. . Y14 . 17Y

. V10 , V·A , 707 , 01V , 111

غ

الغاز بن قيس ٥١ . غُرَّب ٧٣٤ . الغربة ( موضع ) ٧٣٤ . غزة ١٢٥ . الغساسنة ٢٣٧. غطيف السلمي ٣١٧ .

غیلان بن حریث ۹۱ .

ف

الفارسي = أبو على . الفرس ٧٢١ .

الفراء ٣٢ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٢ ، ٩٧ ، . 177 . 10. . 188 . 18V . 17A . XF1 , 3V1 , PV1 , TX1 , 3X1 , · YYA · YYY · YYI · YYY · YY• . 779 . 770 . 777 . 709 PAY . \* PY . \* 18 . \* Y4 . \* YA4 . TOT . TO1 . TE7 . TEY . TTY . TIA . TIT . TTE . TTY . TOA 0 1 3 . 0 . 270 . 170 . 070 . . 070 , 000 , 027 , 02. , 077

. **٤٤**٨ ، ٣٦٣ . 770 . 77 . 700 . 724 . 740 قالون ۱۰، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۸، ۹۴، . TET . 17V . 171 . 107 . 127 . YT1 . YT0 . Y1V . 744 . 740 . 784 , 000 , 478 , 474 · V\$A · V\$V · V\$E · VTV · VT7 القاهرة ۲۱ ، ۲۷ . . ٧٧٥ ، ٧٧١ ، ٧٥٥ قادة ۱۷۳ ، ۲۸۳ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، الفرزدق ١٩٧. فرعون ۲۹۳ ، ۲۹۶ ، ۳۳۵ ، ۲۹۱ ، . ٧٢٢ , 0 ٤٧ , 0 ٢٥ , 0 1 ٨ . 017 . 011 . 177 . 170 . 180 . قتيبة بن مهران ١٥ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، . VIA . JA. . JTE \_ JTI . 080 . 441 . 44. فضالة بن عبيد ٧٤٧. قحطان (قبائل) ٤١٧ . الفقهاء ١٣ ، ٦٤ ، ٢٢٣ . القراء ١٢ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ - ٢١ ، ٢٣ ، فم الصلح ( من قرى واسط ) ٧٦٩ . . VY1 6 TI القراء الأربعة عشر ٤٢ ، ٥٠ - ٧٣ . فیاض بن غزوان ۲۵۱ . قراء البصرة ١٠١ . القراء الثمانية ٢٢ . القراء السبعة ١٦ ، ٢٣ ، ٥٠ - ٢٣ ، ق . 404 . 78 قراء الصحابة ١٠ . القادسية ٢١٠ ، ٤٠٦ . القراء العشرة ٥٠ – ٦٧ ، ٨٨ ، ٦٦١ . القاسم بن سلام ١٥ ، ١٦ ، ٥٦ ، ٦١ ، ۲۹ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۱۰ ، قراء مکة ۲۷ . ۱۲۸ ، ۱۳۹ ، ۱۶۸ ، ۲۲۱ ، ۲۸۵ ، قرطبة ۱۲ . ٣٠٣ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣٥٩ ، ٣٩٦ ، القرشيون ٣٢٢ . قریش ۱۰، ۵۲، ۱۶۲، ۱۶۳، ۲۱۵، ۲۸۷، . 440 , 444 , 717 , 444 ( 111 : 1.4 : 0VF : 018 : £V. القسطنطينية ٢٥ ، ٤٤ . . 788 . 700 . 701 . 707 . 777 القطامي ٢١٥ . . ٧٣٢ . ٧٢٥ . ٧٢٢ . ٦٩٥ . ٦٩٢ القطر التونسي = تونس . . V78 6 VTE القطر الجزائري = الجزائر . القاسم بن محمد البغدادي ٤٤٨ .

القطر المصري = مصر .

القاضي (إسماعيل بن إسحاق) ٨٠ ، قطرب ٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٤٥٥ ، ٤٧٠ ،

القاسم الوزان ٦٠ .

. 044 , \$14 القفطى ١٥٥ . قنبل ۵۳ ، ۲۸ ، ۵۲۵ . القواس ۸۰، ۹۲، ۹۲، ۱۲۵، ۲۸۳، ۲۹۳، . 070 . 0.1 . EVT . EOA . TTA , 700 , 777 , OV1 , O7. , OT. . 777 6 717 قوم نوح ۳۱۳ ، ۷۲۱ . قیروان ۱۲ ، ۳۷ . قيس (قبيلة) ١٠٧. قيس بن ثعلبة (قبيلة) ٣٧٥.

ك

كتاب الوحى ٨ ، ١٠ . كتبة الوحى = كتاب الوحى . كثير عزة ٤٠٨ . كريلاء ٢٠٥ . كردم المغربي ٥١ . الكساتي ١٧ ، ١٩ \_ ٢١ ، ٣٣ ، ٣٣ ، 171 3 371 3 971 3 971 3 971 3 · 178 · 171 · 174 · 178 - 177 Por , 7.7 , 0.7 , 117 , 317 , ٣٢٠ ، ٣٢٧ ، ٣٤٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، الكوفيون (وانظر : أهل الكوفة) ١٩ ، . ٣٧٨ . ٣٧٥ . ٣٧١ . ٣٦٨ . ٣٥٩ · ٤١٤ ، ٣٩٧ ، ٣٩٤ ، ٣٨٩ ، ٣٨٠

( 077 ( 01V ( 0 · · ( ££V ( £T) . 707 . 701 . 700 . 9A7 . 9VV . YTE . YTY . TAE . TYT . TT. . VV0 ( V19 کسلا ۱۷ . كعب (قبيلة) ٣٩٢. كعب الأحيار ٤٢٩ . كعب بن سعد الغنوى ٤٢٧ . كعب بن مالك (شاعر الرسول) ١٠٧،

الكعبة = المسجد الحرام . الكفار (وانظر : المشركون) ٤٧٨ ، . 04. . 144 . 144

كليب (قبيلة) ٣٩٢.

كنانة (قبيلة) ١٥٤. کورکیس عواد ۲۸ ، ۳۸ . الكونة ٩ ، ١٩ ، ٣٢ ، ٤٥ ، ٧٥ ، ٩٥ ، ( 717 ) 777 ) 777 ) 717 ) . TAA . TVA . TVT . TTO . TTT . T.4 . T.A . T.Y . 744 . 744 . TOT . TO . . TEE . TTO . TIE . £17 . 777 . 778 \_ 777 . 70A . 014 . 19A . 1AA . 10T . 111 770 , 370 , V30 , 500 , AF6 , . 70£ . 707 . 7£Y . 71V . 0V1 . ٧٦٠ ، ٧٣٩ ، ٧١٦ ، ٦٨٢

· TVT · 777 · 77 · 0 · 77 · 777 · 777

. 018 , 078 , 777 , 777

لبيد بن ربيعة (الشاعر) ٣٢١ ، ٣٩٢ ، . 497 لوط (النبي) ٣٤٨. ليبية ٦٦ . الليث بن خالد البغدادي = أبو الحارث . الليث بن سعد ٥١ .

ما وراء النهر ١٣ .

المؤتفكات ٧١٨. مأجوج ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٧٠ . مؤرج السدوسي ٣٦٠ . ماروت ٤٣٣ . المازني ۱۸۹ ، ۳۵۲ ، ۹۵۹ ، ۲۸۷ ، محمد بن سعدان ۵۰ . . VE7 مالك ( الإمام ) ٢٩ ، ٥١ ، ١٠٠ . مالك بن نويرة ٧٣٨ . المأمون ١٨ . المبرد ١٠٣ ، ٣٤٣ ، ٣٥٢ ، ٤٥٥ ، محمد بن القاسم الأنباري = ابن الأنباري . VVO ( VOT متمم بن نویرة ۷۳۸ . المتوكل الليثي ٢٤٥ .

مجاهد بن جبر ۵۳ ، ۲۷ ، ۱۱۲ ، ۱۱۳ ،

307 ) VFF , 0.70 V V. 7 . PAT , . 798 . 771 . 01A . EVA . EV1 VOV محب الدين الخطيب ٢٥ ، ٢٨ . المحدثون ١٣ . محمد الأصباني ٧١ . محمد الباقر ٧٤٩. محمد بن أبي ليلي ٦١ ، ٧١ . محمد بن أحمد بن شنبوذ = ابن شنبوذ . محمد بن إدريس = الشافعي . محمد بن إسحاق ٥٣ . محمد بن جریر الطبری ۲۲ ، ٤٠٦ ، . YYY . 7YP محمد بن حبيب الشموني ٦٦ .

محمد بن الحسن الشيباني ٦٢ . محمد بن زريق الكوفي ٦٤ . محمد بن السدي ٤٠١ . محمد بن عبد الرحمن المخزومي = قنبل . محمد بن عبد الله (زاهر) ٧١. محمد بن عبد الله بن الحكم ١٢٥ . محمد على الضباع ٤٠ .

محمد بن كعب القرظي ٢٤٧ . محمد بن محمد الجزري = ابن الجزري محمد بن المستنبر= قطرب : محمد بن میمون ۷۱ .

> محمد بن هارون التمار ٢٥. محمد بن يحيى اليزيدي ٦٩ . ۱۹۸ ، ۱۷۳ ، ۲۱۹ ، ۲۲۹ ، ۲۳۱ ، محمد بن يزيد المبرد = المبرد .

محمد رسول الله ٨ – ١٢ ، ١٥ ، ١٧ ، . V9 . VA . 00 . 01 . TA . TT -11. . 1.4 . 1.7 . 1.. . 44 711 3 711 3 A11 - 111 3 371 3 ۱۲۳ ، ۱۲۸ ، ۱۷۰ ، ۱۷۳ ، ۱۷۵ ، مدینة السلام = بغداد . ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۷ ، ۱۸۹ ، ۱۹۰ ، المرزباني ۷۸ ، ۷۹ . ۱۹۷ ، ۲۰۰ ، ۲۰۹ ، ۲۱۲ ، ۲۲۱ ، المرزوقي ۳۸۷ . ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۳۷ ، ۲۳۹ ، مروان بن الحکم ۲۰۰ . ٣٠٢ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٣ ، ٣٢٠ ، مزاحم العقيلي ٢٤٢ . ٣٢٩ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٤١ ، ٣٦١ ، المسجد الأقصى ٣٩٧ . ٣٨٠ ، ٣٨٥ ، ٢٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، المسجد الحرام ٥٣ ، ١١٣ ، ١١٦ ، . 27. . 210 . 211 . 21. . 2. . . 017 . 0.7 . 0.0 . 299 . 289 ١٦٥ ، ٢١٥ ، ٣٩٥ ، ٤٥٥ ، مسجد الكوفة ١٥٥ . ۲۱ ، ۷۰ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۸۷۰ ، ۸۷۰ ، مسجد النبي ۵۱ ، ۳۲۴ . د٥٨ ، ٩٤ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ، ٦٠٧ ، مسعدة بن البختري ١٣٠ . ١٠٠ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ٢٢٢ ، ٣٢٣ ، المسلمون ١١٦ ، ١٥٤ ، ١٥٠ ، ٢٢٠ ، ۷۱۵ ، ۲۹۲ ، ۲۹۷ ، ۷۰۳ ، ۷۱۳ ، المسيى ۲۶۸ . . ٧٦٧ ، ٧٦٠ ، ٧٥٢ محمد الطاهر بن عاشور ۱۹ ، ۲۳ .

> محمد العابد الفاسي ٧٤. محمد محمود ابن التلاميد التركزي ٢٥ . محمد المهدي (الخليفة) ٢٦ . المحمدية ٢٦ .

المدينة ۲۸ ، ۱۱ ، ۲۷ ، ۵۶ ، ۸۸ ، ۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۲۲۳ .

. TT. . T.9 . TTO . TEV . TTV 737, 507, 407, 370, 717, . ٦٨٤ ، ٦٥٣ ، ٦١٧

۲۲۷ ، ۲۵۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۸۳ ، مریم بنت عمران ۲۳۷ ، ۶۶۳ ، ۴۶۳ .

-YTO , YY , Y14 , 1YX , 1YV VYY , F/Y , 3VY , 6V3 , PA3 , , VV0 , 71T

707 ) 177 ) V.T ) 3.3 ) AV3 ) . 717 . 040 . 04. . 007

المشرق ۲۲ ، ۳۷ ، ۲۲ . المشركون ١١٨ ، ١٥٤ ، ١٥٠ ، ١٨٠ ،

( 77 · ( 709 · 717 · 717 · 040

. ٧٢١

مشيخة المقارئ المصرية ٤٠ . مصر ۱۲ ، ۱۳ ، ۲۵ ، ۵۷ ، ۵۷ ، ۲۲ ،

مصعب بن الزبير ٤٢٥ ، ٦١٢ مصعب بن عمير ۲۱۰ . مضر (قبائل) ۷۳۰ . المعافي بن زكريا ٦٨ . معاوية ٥٠٤ ، ٢٢٩ . معروف بن مسكان ١٢٥ . معمر بن المثنى ١٥٣ ، ١٦٣ ، ٢١٥ ، \$ 17 , 777° , 7A7 , 0V7 , 303 , . 77. . 797 . 707 . 777 . 777 . المغرب ٢٣ ، ٢٥ . المغرب الأقصى ٦٦ . المغيرة بن شهاب ٥٦ . المفسرون ٣٦ . المفضل الضبي ٦٠ ، ٦١ ، ١٣٤ . مقام إبراهيم ١١٣ . المقرئون ١١ .

المكتبة العبدلية في تونس ٣٧ . مکة ۱۲ ، ۲۸ ، ۲۵ ، ۵۶ ، ۹۰ ، ۲۸ ، ۱۲ ف 071 . VT1 . TT . PTT . ITT . . 717 . 717 . 717 . 0£7 . W.Y . YVE , 7AT , 3YY .

مكتبة جار الله في إستانبول ٢٣ .

مكى بن أبي طالب ١٢ ، ١٨ ، ٢٢ ، النبي = محمد رسول الله . . 78 . 74

اللائكة ١٢٢ ، ١٧٧ ، ١٧٧ ، نجد ١٧٠ ، ٥٧٧ . AAT , OPT , APT , TP3 , P.O , 110 , PAO , PO , TTF , V3F , . ٧٢١ المناذرة ٧٣٧ .

المناوي ٦١١ . المهاجرون ٢٣٩ .

مهدي بن ميمون ٦٤ . المهلب بن أبي صفرة ١٣٠ .

موسى (النبي) ٩٦ ، ١١١ ، ١٦١ ، · 797 · 790 · 771 · 770 · 719

· 10 · . 171 · 177 · 171 · 770 193,773,843,800,410, 130 , V30 , . PO , 117 , 177 , . 781 6 78.

> ميّ (ذي الرقة) ٥٢٦ . ميادة (أم الرمّاح) ٢٥١ ، ٤١٦ . میکائیل ۱۰۷ ، ۱۰۸ ، ۲۱۱ .

> > ن

نائلة بنت عمر الأسيدي ١٣٠. نافع المدنى ١٧ ، ١٥ ، ٥٥ ، ٥٠ ، ( £07 ( ££V ( 709 ( )A) ( )£V . YTY . YOT . 7EA

النبيون ١٦٨ .

النجف ۲۸ ، ۳۷ ، ۳۹ ، ۷۷۸ . النحاة ٢٤، ١٨٥، ١٨٨، ١٨٩، ٢١٨، . 741 , 744 , 74A , 774 , 777 . TOT . TOT . TTT . TIV . TIT . 197 . 200 . 201 . 177 . TVV

. ٧٧٣ ، ٦٨٦ ، ٦١١ ، ٥٠٢ نحاة البصرة = البصريون . نحاة الكوفة = الكوفيون . النحويون = النحاة . النصاري ۱۱۵ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۵ . نصر بن عاصم ٥٤. نصير الرازي ۲۱۷ ، ۱۳۸ . النضر بن الحارث بن كلدة ٧٢١ . نعيم بن مسعود الأشجعي ٣٠٥ . نمير (قبيلة) ٣٩٢ ، ٤٩٦ . نوح (النبي) ۱۱۰ ، ۳۱۳ ، ۳٤۲ ، . 7A. . 777 . 711 . 010 . £7V . ٧٢٥ ، ٧٢١ ، ٦٨١ نوح بن أحمد ٢٥ . هاروت ۲۳۳ . هارون (أخو موسى) ٤٥٢ ، ٥٤٧ ، الوليد بن مسلم ٦٥ . . 311 هارون بن موسى ٣١٧ . هامان ۱۶۱ ، ۲۶۵ . الهذلي ٥٤٩ . هذيل (قبيلة) ٥٠٦ ، ٧٥٨ . الهروي (صاحب الغريبين) ۱۷۳ . هشام بن حکیم ۹ . هشام بن عبد الملك ٣٧.

. VY4 ملال (قبيلة) ٣٩٢ ، ٣٩٦ . همذان ۱۵۶ . الهند ۲۳ ، ۲۳۳ . هوبر الحارثي ٤٥٤ . هود (النبي) ٤٨٣ ، ٥١٨ .

•

واسط ۲۰۵ ، ۷۲۹ . ورش ٥١ ، ٥٦ ، ٦٦ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، . 184 . 144 . 147 . 40 . 44 . TTT , TTT , TTT , TTT , TTT , . 20A . 22 . TTA . TTT . TOV . OVA . OVI . OTT . EVO . EVT . 14. . 178 . 177 . 1.. . 088 الولايات المتحدة الأمريكية ٥، ٣٨، ٨٤.

يأجوج ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٧٠ . ياقوت ٢٦ . هشام بن عمار ٥٦ ، ٧١ ، ١٦٧ ، ٨٨٠ ، يثرب = المدينة .

الوليد بن يزيد ٢٥١ ، ٤١٦ .

وهب بن واضح ۵۳ .

٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٢٥٨ ، ٣٥٨ ، اليحمد (قبيلة) ٢٥٩ ، ٢٦٠ :

. ٣٨٥ . ٣٦٨ اليمن ٥٤ . ٢٦ . ١٩٤ . ٢٦٠ . ٢٦٥ يموت بن المزرع ٧١ . . 771 - 770 - 777 - 177 - 100 . ١٦١ . . 777 . 777 . 77. يوسف بن حبيب ٥٥ ، ٣٢٠ . ٣٥٢ . . VTT . VT . TV0

یحیی بن آدم ۲۰ ، <u>۲۹ ،</u> ۷۰ . يحيى بن الحارث الذماري ٥٦ . ١٠٧ . البامة ١٠ ، ١٥٥ . يحيى بن زياد = الفراء . يحيى بن سعيد الأنصاري ٢٢٢ . يحيى بن المبارك اليزيدي = اليزيدي . اليهود ١٠٥ . ١١٥ ، ١١٦ . ١٥٤ . يحيى بن محمد العليمي ٤٤٣ . یحیی بن معین ۵۸ ، ۹۹ . يحيى بن وثاب ٤٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٦٨ . يوسف (النبي) ٣٥٣ . ٣٥٥ . ٣٥٦ . یحیی بن یعمر ۵۶ . يزيد بن القعقاع ١٨ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٠ ، يوسف الواسطى ٧١ . ۲۲ ، ۱۳ ، ۸۸ ، ۱۹۲ ، ۳۲۸ ، یونس (النبی) ۳۲۷ ، ۲۲۳ ، ۲۹۳ . , 771 . 77 . 879 يزيد بن معاوية ٤١٧ . اليزيدي ۲۰ ، ۳۶ ، ۵۵ ، ۵۵ ، ۹۵ ، يونس بن عبيد ۷۰ . . 140 . 120 . 177 . TA . TY . YEA . YE+ . YY+ . YIV . YIY AOY , TEY , OFF , VVY , OAY , 7 . TO 9 . TOO . TEQ . TIT . T. T . 117 . 177 . 1.7 . 1.7 . 77. . 104 . 174 . 174 . 104 . 104 . 717 . 042 . 0V£ . 0£V . 0YV . 77. . 707 . 721 . 771 . 770 . V7+ . V04 . VEA . TVE اليسع ٢٥٩ .

اليشكري (القارئ) ٤٤٣. يعقوب (النبي) ١٥ ، ٣٤٧ ، ٣٤٧ ، . 717 . 273 . 277 . 777 يعقوب بن جعفر ٦١ ، ٣٦٨ . يعقوب الحضرمي ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٦١ ، . YOY . 17 . VV . VT . 70 . 78



## ۲ - مسرد الكتب

i

أقسام القرآن وجوابها ٥٧ .

الإكمال (لعيسي بن عمر) ١٠١.

الإبانة في أسماء كتب الخزانة ( لرضى الأمالي (للقالي) ٤٢٧ . الدين بن) ۲۸ . إنباه الرواة ٢٧٧ . إتحاف فضلاء البشر في قراءات الأربعة عشر الإنجيل ١٢٦ ، ٢١٩ ، ٢٧٧ ، ٢٢٨ ، . 011 . 107 . 187 . 177 . 178 . 1.7 . 277 . 777 . 711 . 7.2 . 171 . 714 . 711 . OV1 . OOO . OOY . VIY . V.W احتجاج القراءات (لابن مقسم) ۲۱ . البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة احتجاج القراءة (لابن السراج) ٢١ . . 474 أسواق العرب في الجاهلية والإسلام ٧٧٥ . بغية الوعاة للسيوطي ١٢ ، ٥٠ ، إعراب القرآن (لقطرب) ٢٤٨. . 022 الأعلام للزركلي ١٢ ، ٤٤ ، ٥٠ ، ٢٠٥ ، الإفصاح في شرح ابيات مشكلة الإعراب ت ۳۱۷ ، ۳۱۷. الاغانی ۱۳۰ .

تاج العروس ١١٤ .

الحجة في علل القراءات السبع (للفارسي) . 112 . 27 . 27 . 217 . التحرير والتنوير (لابن عاشور) ١٧ ، الحجة في القراءات السبع ٢٤ ، ٣٠٦ .

خ

خزانة الأدب ١٥٩ ، ١٨٤ ، ٢٤٥ ، . TAV . TAT . TET . TVT . TO1 . 147 . 200 . 177 . 173 الخصائص (لابن جني) ١٨٤ ، ٥٠٦ . خلاصة تاريخ تونس ٣٧ . خلاصة تذهيب الكمال ٧٠٢ خلق الإنسان ٢٤٨ .

الديباج المذهب لابن فرحون ٢٧ . ديوان ابن قيس الرقيات ٤٥٥ .

ديوان الأعشى ١٩٠ ، ٢٣٣ ، ٤٩٦ ، . ٧٤٧ . ٧٤٦ . ٧٤٤ . ٥٧٤ ديوان بشر بن أبي خازم ٣٨٧ . ديوان حسان بن ثابت ١٠٥ . ديوان ذمة الرمة ٢٦٥ . ديوان زهير ٧٧١ . ديوان لبيد ٤٨٦ .

تاريخ الطبري ٤٠٦ . التبصرة (لمكي بن أبي طالب) ٢٣ . . 77 . 19

التفسير (لأبي زرعة) ١٩ . تفسیر ابن کثیر ۱۰۷ ، ۲۳۲ ، ۳۰۳ ،

. 0.7 . 227 . 27. . 279 تفسير الجلالين ١٩٨ .

تفسير القرطبي ٤٥٠ ، ٢٠٢ . تفسير معاني القرآن (للأخفش) ٧٩ . تقريب النشر ١٣.

تمام الفصيح (لابن فارس) ٢٦. تهذیب تاریخ ابن عساکر ٤١٧ .

التوراة ١٢٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٤٢٩ ، . 084 . 041 التيسير بشرح الجامع الصغير ٦١١ .

ح

الجامع (لعيسي بن عمر) ١٠١ . الجامع الصحيح (للبخاري) ٨ ، ٩ ، . 777 . 771 . 117 . 177 . 777 . . YOR الجامع في وقف القارئ للقرآن ٢٨ .

ح

حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ٣٦٤.

ţ

روح المعاني (للآلوسي) ٧٧٥ .

شرح المعلقات للتبريزي ٢١٥ . شرح المعلقات للزوزني ٢١٥ . شرح المفصل ٣٥٧ . شرف القراء في الوقف والابتداء (لأبي زرعة) ٢٨ ، ٢٩ .

ز

الزبور ۲۱۹ ، ۷۷۱ .

ص

الصاحبي ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٥٤٤ . الصحاح للجوهري ٥٧٧ . صحيح البخاري = الجامع الصحيح . صحيح مسلم ٢٩٦ ، ٧٣٣ .

س

سر الصناعة ٣٦٤ . سراج القارئ (لابن القاصح) ٤٠ . سعد السعود (لابن طاووس) ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ .

ط

الطبقات (للداني) ٧٣. طبقات ابن سعد ٣٣٣ ، ٧٥٢. طبقات الشعراء ٣٦٠. طبقات الفقهاء للشيرازي ٢٠٥. طببة النشر لابن الجزري ١٣.

ش

الشاطبية ٤٠ ، ٩٧ . شرح ابن عقيل على الألفية ٣٦٤ . شرح ابن القاصح على الشاطبية ٩٧ . شرح الجزرية للأنصاري ٤٤٩ . شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٣٨٧ . شرح ديوان زهير ٤٨٥ . شرح شواهد المغني للسيوطي ١٨٤ ، ٣٦٤ ، ٣٨٠ ، ٢١٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٥٧ ،

ح

العقد الفريد (لابن عبد ربه) ٥٧١ . العين (للخليل) ٨٤ ، ٢٦٥ .

غ

ن

الفائق (للزمخشري) ٧٩. فتاوى فقيه العرب ٤٤٥. فتاوى فقيه العرب ٤٤٥. الفروق اللغوية (للعسكري) ٧٩. الفصل بين أبي عمرو والكسائي ٢١. الفصيح (لثعلب) ١٨٣. فهرس الخزانة الطاووسية ٢٨. الفهرست (لابن النديم) ١٠، ١٦، ١٦، ٧٠، في أصول النحو ١٣، ١٤، ١٩، ٣٦.

ق

القاموس المحيط ٤٤١ ، ٦٨٣ ، ٧٤٥ . القراءات (لثعلب) ١٨٣ . القراءات (للكسائي) ٦١ . القراءات السبع (لابن مجاهد) ٢١ ، ٢١ . القراءات الصغير (لابن مجاهد) ١٧ .

القراءات الكبير (لابن مجاهد) ١٧. قراءة ابن عامر (لابن مجاهد) ١٧. قراءة ابن كثير (لابن مجاهد) ١٧. قراءة أبي عمرو (لابن مجاهد) ١٧. قراءة حمزة (لابن مجاهد) ١٧. قراءة عاصم (لابن مجاهد) ١٧. قراءة الكسائي (لابن مجاهد) ١٧. قراءة نافع (لابن مجاهد) ١٧. قراءة النبي (لابن مجاهد) ١٧.

ك

الكامل للمبرد ۲۲۲ ، ۳٤٣ ، ۶۰۹ ، الكامل للمبرد ۲۲۲ ، ۹۷ ، ۲۰ ، ۲۶۷ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۶۵ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸

J

القراءات السبع (لأبن مجاهد) ۱۷ ، ۲۱ . لباب النقول في أسباب النزول ۲۰۹ ، ۲۳۲. القراءات الصغير (لابن مجاهد) ۱۷ . . لسان العرب ۷۷ ، ۱۰۷ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ،

٢

ما يجب على قارئ القرآن عند حركة لسانه ۷۵ .

> متخير الألفاظ (لابن فارس) ۲۷. المجاز في غريب القرآن ۲۸٦. مجاز القرآن (لأبي عبيدة) ۲۵۳. مجاز القرآن (لقطرب) ۲٤۸. مجلة الزهراء ۲۸.

مجلة اللسان العربي ٢٤ ، ٢٧ . مجمع البيان ٤٠١ .

مجمع الزوائد ۱۱۹ .

المجمل (لابن فارس) 886.

المختار ُ في معاني قراءات أهل الأمصار ٢٢ ، ٣٧ .

مسند أحمد ۱۲۷، ۱۲۷، ۲۲۹، ۲۹۹، ۲۹۹، ۲۹۹، ۲۹۹،

مشكاة المصابيح 119 ، 18۷ ، ٣٣٣ . مصاحف أهل الحجاز ٢٢٩ .

مصاحف أهل الشام ۱۱۱ ، ۱۸۵ ، ۲۲۹ . ۲۷۹

مصاحف أهل العراق ١٢٢ .

> مصحف ابن مسعود ۱۰ ، ۳۵۹ . مصحف أبي ۳۳۸ .

المصحف الإمام = المصاحف العثمانية . مصحف أهل مكة ٥٤٦ .

المصحف العثماني = المصاحف العثمانية .

معاني القرآن (لأبي عبيدة) ٢٨٦ .

معاني القرآن (للزجاج) ١٠٣ .

معاني القرآن (للفراء) ۹۷ ، ۱۸۶

معاني القرآن (للكسائي) ٦٦ . المعجم الأوسط (للطبراني) ٦١١ .

معجم البلدان ۲۲ .

معجم الشعراء ٧٨ ، ٧٩ .

المعجم الصغير (للطبراني) ٦١١ . معرفة اللامات وتفسيرها ٧١ .

مغني اللبيب ( ٧٥١ ، ٣٨٠ ، ٤١٦ ، ٤٢٥ ،

المقتضب للمبرد ٤٥٩ . مقطوع القرآن وموصوله ٦١ .

<sup>»</sup> طبعة دار الفكر : بيروت ١٩٧٢ م

۵

الهاءات (لابن مجاهد) ۱۷. الهاءات (للكسائي) ٦٦. هداية العارفين ٣٦٨. الهمز (لقطرب) ٢٤٨.

•

الوقف والابتداء (لابن الأنباري) ٢٠ ، ٤٤٨ .

الوقف والابتداء ( لأبي عبد الرحمن اليزيدي) ١٥٥ .

ي

الياءات (لابن مجاهد) ١٧.

## ٣ ـــ مسرد الأشعار والأرجاز

## حرف المعزة

۰۷۱		من اللواتي والتي واللاتي	ص	القافية	الصدر
۰۷۱		زعمن أني كبرت لداتي	١٠٥	كفاء	وجبريل رسول الله فينا
		الجيم	101	الأحياء	لیس من مات فاستراح بمیت
144	الفراريج	كأن أصوات من إيغالهن بنا	101	نجلاء	ربما ضربتم بسيف صقيل
		الحاء	777		
184	الجواثح	فليست بسنهاء ولا رجبية			البساء
9.7	سبوح	أخو بيضات راثح متأوب	٧٨		يا مالك الملك وديان العرب
**	ورمحا	يا ليت بعلك قد غدا	178	المصابا	وكائن بالأباطح من صديق
		الدال	11.	عجب	فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا
441	عبــدُ	أبني لبينيٰ إن أمكم	137	ناصب	فذر ذا ولكن هتَعين متيما
***	مخلدأ	أريني جواداً مات هزلاً لأنني	٤٠١	راسبو	تخاطأت القناص حتى وجدته
777	فعر دا	وعاذلة هبت بليل تلومني	•••	طنبًا	فانقص كالدريء يتبعه
277	مزاده	فزججتها بمزجة	٥٧٣	أصابا	أقملي اللوم عاذل والعتابا
418	زيادِ	ألم يأتيك والأنباء تنمى	377	الغَرّ ب	أمسك حمارك إنه مستنفر
7704	21116	قدني من نصر الخبيبين قدي	787	كذابه	فصدقتهم وكذبتهم
274	ا حرمدِ	فأتى مغيب الشمس عند مآبها	757	اجتناب	أصرمت حبلك من لميس
۸۰۰	وازددِ	أنى سلكت فإنني لك كاشح			التاء
177	عضدُ	أبني ليني لسم بيد	T0V	أتيتا	أللغ أمير المؤمنين
790		علفتها تبنأ ومأء باردأ	<b>70</b> V	هيتا	أن العراق وأهلسه
		السر اء	800	هيتُ	ليس قومي بالأبعدين إذا ما
414		لتجدني بالأمير برأ	300	بيت	هم يجيبون ذا (هلم) سراعاً
414		وبالقناة مدعسا مكرا	٤٠١	لا تموت	عبادك يخطؤون وأنت رب

۰۷۱ ۱۷۰	ة المغفل والغزلُ	من اللاء لم يحججن يبغين حسر إذا دببت على المنساة من كبر	*17		إذا غطيف السلمي فرأ
٥٨٥	أحبلا	أمن أجل حبل لا أبالك صدته	ص	القافية	الصدر
110	3	وهي تنوش الحوض نوشاً من علا	441	اعتذر	إلى الحول ثم إسم السلام عليكما
110		نوشاً به تقطع أجواز الفلا	727	ادبار	ترتع مارتعت حتى إذا أدكرت
		المسم	401	مصادرُه	وإنّي لمما أصدر الأمر وجهه
14	قومً	الميم إذا اعوججن قلت صاحب	٣٦.	اعتصاري	لو بغیر الماء حلقی شرق
118	إبرهم	نحن آل الله في بلدته	1.7		قد نصر الله وسعد بالقصر
14.	برسم سلمي	أناتل إنني سلم	• 44		فم ألوم البيض إلا تسخراً
140	كرام	كأين في المعاشر من أناس	٧٢٦	حمار	فليت فلاناً كان في بطن أمه
777	فد	فنشهد أنك عبد المليك	977	القطرُ	ألا يا اسلمي يادارمي على البلي
1.1	قيم	كريم لا تليق بك الذموم	٧٧٠	يفري	ولأنت تفري ماخلقت
£1V	السناما	أنا ليث العشيرة فاعرفوني		-	السما
£YV	والرحم	وكيف بظلم جارية	۲.۷		وبلدة ليس بها أنيسُ
101	عقيم	تزود فيما بين أذناه ضربة	7.7		قد ندع المنزل يا لميس
	F	النون	•		العامة
144	الكنائن	يطفن بحوزي المراتع لم ترع	Y10.Y	الرتاعا 18	أكفراً بعدرد الموت عني
YOA	فليي	تراه کالثغام یعل مسکاً تراه کالثغام یعل مسکاً	YYA		قد أصبحت أم الخيار تدعي
*•٧	الظنونا	إذا الجوزاء أردفت الثريا	٧٣٨	ومصرعا	فما وجد أظآر ثلاث روائم
772		مزي إليك الجذع يجنيك الجني	V11		وأنكرتني وما كان الذي نكرت
100	إنسه	ويقلن شيب قد علا			الماري و د د د د د د د د د د د د د د د د د د
٥٧٣	ياتين	فهل يمنعني ارتباد. البلاد		f	العاء أ
oVį	أنكرن	ومن شانئ كاسف وجهه	117	رۇوفسا مەدەنى مەد	نطيع نبينا ونطيع ربأ
790	والعيونا	اذا ما الغانيات برزن يوماً		خلافِ <b>۸٤</b> الدنو	إذا نبي السفيه جرى إليه
		JJJ	<b>VV</b> •	الات	زعمتم أن إخوتكم قريش
		اهاء	<b>YY</b> •	وخافوا	أولئك أومنوا جوعأ وخوفأ
Y • £		ومهمه مغبرة ارجاؤه			القاف
4.5		کان لون آرضه سماؤه اک تر با ترایان	144	تطلق	وذات حليل أنكحتها رماحنا
418	ا بيامها	باكرت حاجتها الدجاج بسحرة	474		جاء الشتاء وقميصي أخلاق
			e A £	تفهقُ	نفي الذم عنِ آل المحلق جفنة
			٧٣٦	تبر ق	فنفسك فانعُ ولا تنعني
					اللام
			۱۰۸	وجبريلُ	ويوم بدر لقيناكم لنا مدد ٔ
			£47.4	وينتعل ٣٣	في فتية كسيوف الهند قد علموا
			۳۸.	العقال	رُبِّمَا تَكُرُهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأَمْرُ
			444		سقى قومي بني مجد وأسقي
			1.1	يعجلَ	
			100	الأخوالا	
			100		رأيت ذوي الحاجات حول بيوتم
				- 1	•

## ٤ ـــ مسرد البحوث

		ص	
448	١٦ - النحــل	٥	المقدمسة
441	١٧ – الإسراء .	Y	تمهيد في القراءات وتاريخها
113	۱۸ – الكهف	70	المؤلف والكتاب
1 TV	١٩ – مريم	**	نسختا النشر
229	۲۰ – طسه	٤٠	خطسة النشر
170	۲۱ – الأنبياء	•1	مدخل في القراء الأربعة عشر
173	۲۲ – الحج		
EAY	۲۳ – المؤمنون	ص	السورة
191	<b>۲۶</b> – النور	VV	١ - الفاتحة
••	- الفرقان الفرقان	۸۳	۲ – البقرة
017	۲۹ – الشعراء	4.	[باب الحمزتين]
• 4 4	۲۷ – النمل	104	۳ – آل عبران
130	۲۸ – القصص	١٨٨	٤ - النساء
019	۲۹ – العنكبوت	714	ه – المائدة
707	۳۰ – الروم	727	٦ - الأنعام
۳۲٥	٣١ - لقمان	774	٧ - الأعراف
977	٣٢ - السجدة	***	۸ – الأنفال
۰۷۰	٣٣ – الأحزاب	410	٩ - التوبــة
981	۳٤ – سبأ	***	۱۰ – يونس
097	<b>۳۵</b> – فاطر	***	١١ – هسود
090	۳۱ – یش	404	۱۲ – یوسف
7.8	۳۷ - الصافات	*11	۱۳ – الرعسد
717	۳۸ – ص	477	۱٤ – إبراهيم
714	۳۹ - الزمسر	44.	١٥ - الحجر

714	۸۰ – عبس	777	• \$ – غافر (المؤمن)
٧0٠	۸۱ – التكويسر	٦٣٠	٤١ – فصلت
YOY	۸۲ – الانفطار	779	۲۶ – الشوري
Vot	۸۳ – المطففين	788	<b>۴۳</b> – الزخرف
Yee	٨٤ – الانشقاق	707	<b>٤٤</b> – الدخان
<b>Y0Y</b>	۸۵ – البروج	701	<b>٥٥</b> – الجاثية
YOA	٨٦ – الطارق	777	<b>٢</b> ٦ – الأحقاف
YOA	۸۷ - الأعلى	דרר	٤٧ - محمد
Y04	۸۸ – الغاشية	٦٧٠	٤٨ - الفتح
771	۸۹ – الفجر	770	<b>٤٩ – الحجرات</b>
<b>77</b> £	۹۰ - البلند	٦٧٧	ه – ق
<b>Y</b> 77	٩١ – الشمس	774	<ul><li>١٥ – الذاريات</li></ul>
<b>Y</b> 7 <b>Y</b>	٩٦ - العلق	145	<b>۵۲</b> – الطور
٧٦٨	۹۷ القدر	٩٨٦	<b>۵۳</b> – النجم
V74	۹۸ – البينة	٦٨٨	<b>٥٤</b> – القمر ُ
V74	٩٩ – الزلزلة	79.	<b>٥٥</b> – الرحمن
<b>vv</b> •	۱۰۰ – العاديات	798	٥٦ – الواقعــة
٧٧٠	١٠١ – القارعة	797	۷۰ – الحديـــد
<b>VV</b> 1	۱۰۲ - التكاثــر	V•Y	<ul> <li>٥٠ – المجادلسة</li> </ul>
<b>YYY</b>	١٠٤ – الهُمَزة	٧٠٥	٥٩ – الحشر
<b>٧٧٣</b>	۱۰۶ – قریش	٧٠٦	٦٠ – المتحنة
٧٧٦	- 111	<b>Y•Y</b>	٦١ – الصف
VVV	۱۱۲ – الإخلا <i>ص</i>	V·4	٦٢ – الجمعة
VVA	تاريخ النسخ	Y• <b>4</b>	٦٣ – المنافقون
<b>YY</b> 4	المسارد	<b>V11</b>	٦٤ – التغابن
<b>YA1</b>	١ – مسرد الأعلام	V1Y	<b>٦٥ – الطلاق</b>
٨٠٥	۲ – مسرّد الکتب ٔ	٧١٣	٦٦ – التحريم
۸۱۱	٣ - مسرد الأشعار	٧١.	٧٧ – الملك
۸۱۳	<ul><li>٤ – مسرد البحوث</li></ul>	٧١٧	٦٨ - القلم
		٧١٨	79 – الحاقة
		٧٢٠	٧٠ – المقارج
		VY0	۷۱ – نوح
		<b>YYY</b>	۷۲ – الجين
		٧٢٠	۷۳ – المزمل
		٧٣٣	٧٤ – المدشر
		٧٣٥	٧٥ - القياسة
		<b>Y</b> **	. ٧ - الإنسان
		Y£Y	۷۷ – المرسلات
		٧to	٧٨ - النبأ
		Y£A	٧٩ – النازعات



